



الامام على صوت العدالة الإنسانية

عبدالحسين بینش

ترجمه فارسی این اثر سال‌ها پیش با افروزه‌های در ترجمه در شش جلد منتشر شد. جلد اول تا چهارم توسط حجت‌الاسلام سید‌هادی خسروشاهی، جلد پنجم توسط مرحوم مصطفی زمانی و جلد ششم توسط دکتر احمد بهشتی به فارسی برگردانده شد؛ و پس از آن همه مجلدات به قلم آقای خسروشاهی نشر یافت.

- امام على صدای عدالت انسانی
- جرج جرداق
- ترجمه سید‌هادی خسروشاهی
- موسسه انتشارات فراهانی، قم، ۱۳۸۸ق

آیت‌الله سید‌حسن حکیم می‌گوید: من این زحمت و کوشش و این اثر نفیس شما را به دیده عظمت می‌نگرم و به همگان توصیه می‌کنم که این کتاب را در پرتو عقل و فطرت بررسی کنند تا حقیقت را از صدای عدالت انسانی بشنوند و با این روح عالی قربت شوند.^۲

شیخ محمدجواد منتغیه می‌نویسد: جرج جرداق با سحر بیان و نیروی داشت و عظمت هنر خویش انسان را مدهوش می‌کند و بر عقل و احساساتش آن چنان تسلط می‌پاید که انسان فقط به نویسنده و کتاب او می‌اندیشد.^۳

هرچند که او خود مدعی ادای کامل حق مطلب نیست و در نامه‌ای خطاب به مترجم فارسی کتاب، سید‌هادی خسروشاهی، می‌نویسد: من اعتراف می‌کنم که در بررسی شخصیت‌علیٰ بن ابی طالب همچنان نازوانم. زیرا یک نویسنده هر اندازه کار کند و هر قدر کوشش بنماید و به هر میزان نیرو و متد باشد، اگر بخواهد شخصیت یک انسان عادی را بررسی نموده و به حقیقت او برسد یا عمق واقعی او را دریابد، نمی‌تواند حق مطلب را ادا کند، تا چه رسد به این که آن شخصیت‌علیٰ بن ابی طالب و کسی مانند او باشد.^۴

با آنکه مجلدات پنجم‌گانه کتاب مجموعه‌ای واحد و هماهنگ را تشکیل می‌دهد هر کدام نیز به نوبه خود در موضوعی مستقل نگاشته شده است؛ که خلاصه محتوای آن‌ها به شرح زیر می‌باشد:

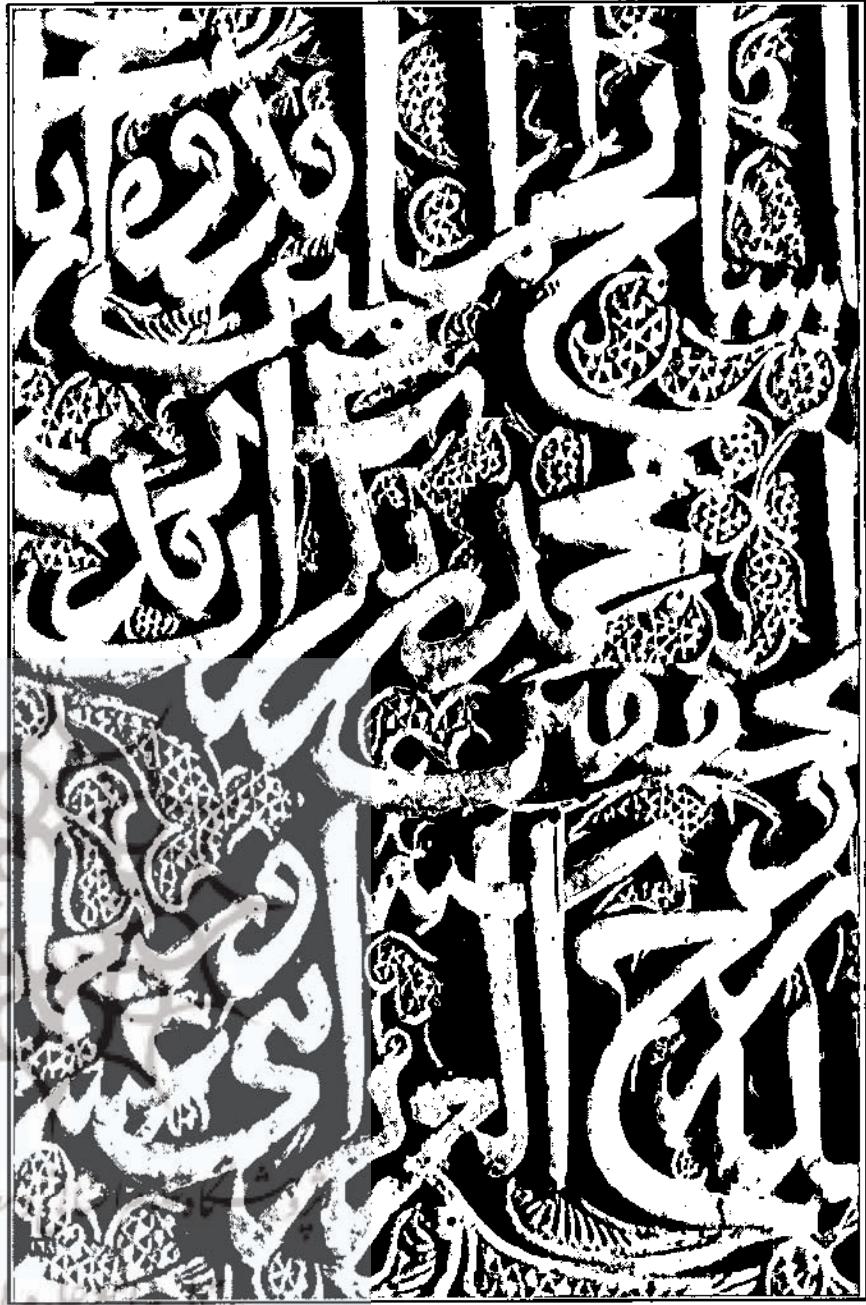
۱- علی و حقوق بشر

جرداق علی (ع) و افکار ایشان را سهم اعراب در پیشبرد انسانیت و تاریخ بشری می‌داند و آن حضرت را نه تنها به اعراب، بلکه به همه انسانیت متعلق می‌داند. او در آغاز گفتارش از پیامبر اسلام و تعالیم آن حضرت سخن به میان می‌آورد؛ و ضمن یادآوری چنیه‌های انسانی تعالیم اسلام، ارزشمندی مقاھیمی همچون مبارزه با زنده به گور کردن دختران و جنگ و کشتار، تسلوی عرب و عجم؛ آزادی زن؛ سودمند بودن به حال بندگان؛ رعایت موازین اخلاقی در برخورد با دشمنان و احترام به طبیعت را یادآور می‌شود. از دیدگاه جرداق علی (ع) پروردۀ دست پیامبر (ص) و اولت ویزگی‌های روحی و اخلاقی آن حضرت است. او رفتار پیامبر (ص) مبنی بر به خانه بردن علی (ع) را بازتاب محبت‌های ایوطالب نسبت به آن حضرت می‌داند.

الامام على صوت العدالة الإنسانية، نوشته جرج سمعان جرداق، نگاهی است جامع به ابعاد گوناگون شخصیت علی بن ابی طالب و جایگاه و نقش آن حضرت در تاریخ اندیشه بشری و حیات سیاسی، اجتماعی، اقتصادی و اخلاقی انسان، به ویژه قوم عرب، با نگارشی ادبیانه و زیبا. جرداق یک عرب مسیحی لبنانی است که در زمینه‌های شعر و داستان افماری متعدد دارد، مانند المشردون، قصور و اکواخ، صلاح‌الدین و قلب‌الاسد، وجوده من کرتون، غرام‌الايمه، اساطیر‌العربی، بومیمه و... وی امام علی (ع) را شخصیتی جهانی می‌داند که افکار بلندش در تحول اندیشه انسانی و به ویژه تکامل تاریخ عربی و اسلامی نقشی بسیار مهم و سازنده داشته است. از این‌رو برای هرچه بهتر شناساندن سیمای آن حضرت و نقش ایشان در تاریخ اندیشه بشری و تبیین تعالیم اسلامی، به نگارش این کتاب پرداخته است. او ابزار تأسیف می‌کند که بیشتر نوشته‌های موجود، تنها بر محور چنیه‌های مادی زندگانی علی (ع) مثل قدرت بازی، ضربت شمشیر و نیروی نیزه‌اش دور می‌زنند و چنیه‌های معنوی و انسانی و تاریخی زندگانی وی از دیده‌ها دور مانده است.

جرداق کتاب خویش را در پنج جلد و با عنایون زیر به رشته تحریر درآورده است:

- ۱- علی و حقوق بشر.
 - ۲- علی و انقلاب فرانسه.
 - ۳- علی و سقوط.
 - ۴- علی و دوران زندگانی اش.
 - ۵- علی و قومیت عربی.
- چنانکه از عنایون کتاب پیداست، جرداق شخصیت امام علی (ع) را در قلمروی بس گستردۀ به بحث گذارده است، و همین امر کتاب وی را از نوشته‌های دیگر مسیحیان مشرق و مستشرقان ممتاز گردانیده اعجاب و تحسین بسیاری از دانشمندان شیعی را برانگیخته است.
- آیت‌الله شرف‌الدین خطاب به جرداق می‌نویسد: ای جرداق، اگر بخواهی از بیوی تو و ارزش نوشته جاویدانت سخن بگوییم باید که آن قلم و بیان خویش را به من وام دهی.^۵



ایشان بیت‌المال در اختیار و انحصار گروهی خاص قرار داشت و گروهی از نزدیکان خلیفه (سوم) به ثروت‌های کلان دست یافته بودند. تبول‌داری و پدید آمدن زمین‌داران بزرگ، حضرت را به اختیار سیاست‌هایی سخت و عدالانه واداشت و بازگردانیدن ثروت‌های غصب شده را وجهه همت بلند خویش قرار داد و از همان آغاز راه اختراض بر این سیاست را بست. رعایت حق و عدالت و حقوق بیت‌المال از شرایط گزینش کارگزاران ایشان بود و آنهایی که روشی جز این داشتند بالا‌فصله ممزول و موآخذه می‌شدند. با رشوه‌خواری، حتی در اندیشه خودن یک وعده خدا، به شدت مبارزه می‌شد و خورنگان رشوه بی‌درنگ بازخواست می‌شدند. گرفتن خراج و مالیات هرجند برای اداره کشور ضرورت داشت ولی از دیدگاه آن حضرت به زور یا اجحاف نمی‌باید ستانده شود؛ و باید به شیوه‌ای اخذ شود که موجب اصلاح و ضعیت مردم گردد.

۲- علی (ع) و انقلاب فرانسه

جرج جردن انقلاب فرانسه را رویدادی می‌داند که به انسانیت خدمت کرده، موجب اعلان حقوق بشر گشته است؛ و برای درک مقام و موقعیت علی بن ابی طالب آن انقلاب را مورد بررسی قرار می‌دهد. وی درباره دلایل این کار چنین می‌نویسد:

۱- تشابه کامل میان حکومت فرانسوی مرکب از پادشاهان، اشراف، نجایه، فوادالها و استعمارگران پیش از انقلاب و میان پلوتوكاراسی (حکومت صاحبان ثروت) عربی دوران جاهلیت که متأسفانه شکل و ویژگی‌های قدیمی آن در دوران عثمان و پیش از حکومت علی (ع) زنده گشت.

۲- انقلاب فرانسه مخصوص همه انقلاب‌های انسانی پیشین و سرچشمه انقلاب‌های بعدی بوده و نخستین انقلابی است که پس از آن منشور حقوق بشر اعلان گردید؛ و چنان اهمیتی داشت که باعث شد متکفکران جهان به اتفاق آرا آن را انقلاب بزرگ بنامند. پس اگر ما، میان مبادی این انقلاب و مبادی و اصول انقلاب علوی مقایسه‌ای به عمل آوریم، مقام و موقعیت علی بن ابی طالب در میان پدیدآورندگان مبادی انسانیت در تاریخ، به خوبی روشن و آشکار خواهد شد.

۳- میان آن مردود و مردانگی و بیداری و جدن و انسان‌دوستی که پدران انقلاب بزرگ و ادبیان و نویسنده‌گان و رهبران بزرگ آن با آنها ممتاز بوده‌اند؛ و میان خصلت‌هایی که علی بن ابی طالب در این زمینه دارد و بدانها ممتاز است، وحدتی شگفت‌اور وجود دارد.

۴- احساس مشترک بزرگان انقلاب کبیر و علی بن ابی طالب نسبت به مسؤولیت خطاپردازان در قبال وظیفه برطرف ساختن نیازمندی توده مردم و برچیدن بساط ظلم و فساد در هر کجا که باشد و به هر گونه‌ای که جلوه‌گر شود.

۵- همانندی کامل مضمون اصول انقلاب فرانسه و قانون اساسی علی بن ابی طالب از نقطه نظر وسعت و شمول... ع ر همانندی موجود میان مبادی انقلاب کبیر و مبادی علی (ع)، از نقطه نظر مواد صريح و روشن هر دو.

۶- علی و سقراط
جرداق در بخش نخست این جلد از کتاب خویش، پس از نقل مهم‌ترین

دانستان غدیر را تعیین علی (ع) به جانشینی رسول خدا (ص) و رهبری جامعه تفسیر می‌کند و شواهد بسیاری را در تأیید مدعای خویش ارائه می‌دهد.

زهد، جوانمردی، گذشت، صدق و اخلاص، شجاعت، دوری از ظلم و ستم، عدالت، صراحة، سادگی، پاکدل، بخشش، اعتماد به نفس را از ویژگی‌های پرتر اخلاقی علی (ع) می‌داند و معتقد است که غنای علمی نهج البلاعه، آن حضرت را در صفت نخست دانشمندان جهان قرار داده است. مبارزه با استبداد ثروت‌اندوزی، جامعه طبقائی، فقر و گرسنگی و استیفای حقوق ستمیدگان سرلوحة کار همه پامیران و مصلحان اجتماعی بوده است که علی (ع) در زمرة سرآمدترین آنها است؛ و جردن حکومت علی (ع) را انقلابی ملی برای حاکمیت تودها معرفی می‌کند.

نویسنده بیان می‌دارد که علی (ع) حکومت خویش را بر عدالت بنیاد نهاد و حقگویی و حق‌شناوری - چیزی که به فرموده خود آن حضرت بر حکمرانان دشوار است - را شعار خویش قرار داد. استعمار، احتکار، خودن حق تهی دستان و بیتوایان و انشاست ثروت از راههای نامشروع در حکومت علی (ع) ممنوع بود. اهمیت این اصول به ویژه آنجا خودنمایی می‌کند که پیش از

آیت الله سید محسن حکیم می‌گوید: من این زحمت و کوشش و این اثر نفیس شما را به دیده عظمت می‌نگرم و به همگان توصیه می‌کنم که این کتاب را در پرتو عقل و فطرت ببررسی کنند تا حقیقت را از صدای عدالت انسانی بشنوند و با این روح عالی تربیت شوند.

شیخ محمد جواد معنیه می‌نویسد: جرج جوداچ با سحر بیان و نیروی دانش و عظمت هنر خویش انسان را مدهوش می‌کند و بر عقل و احساساتش آن چنان تسلط می‌یابد که انسان فقط به نویسنده و کتاب او می‌اندیشد

نویسنده بیان می‌دارد که علی (ع) حکومت خویش را بر عدالت بنیاد نهاد و حق‌گویی و حق‌شنوی - چیزی که به فرموده خود آن حضرت بر حکمونان دشوار است - را شعار خویش قرار داد. استعمار، اختکار، خوردن حق تهی دستان و بینوایان و انباستثمرت از راه‌های نامشروع در حکومت علی (ع) ممنوع بود

که برای همیشه روزگار در خدمت قومیت عرب بوده و خواهد بود، نفی اصول و اندیشه‌های استبدادی است.

جرداق در این اثر ارزشمند خویش، به جای آنکه یک مورخ باشد، یک ادب جلوه می‌کند و به جای پرداختن به تاریخ زندگانی علی (ع)، شخصیت و دیدگاه‌های سیاسی، اجتماعی، اخلاقی و اقتصادی آن حضرت را از لای سخنان خود ایشان بازشناسانده است. از این رو برخی دیدگاه‌های تاریخی و یا باورهای تاریخی و اعتقادات شیعیان ناسازگار است.

برای مثال او پس از بیان نهادن علی (ع) به آرای عمومی و آزاد بودن مردم در انتخاب حاکم و تحمیلی بودن حکومت در اسلام می‌گوید: و به خاطر اینها و غیر اینها بود که کسی را پس از خود به خلاف سفارش نکرد، برای اینکه این امر فقط باید منوط به نظر توده باشد؛ و آنکه که مردم پیش وی آمده از او خواستند که فرزندش حسن، را جانشین خود سازد، آن را پذیرفت و سخنی گفت که عالی ترین مرتبه صفات یک حاکم را نشان می‌دهد، چنانکه آخرین اعتراض صریح به آزادی‌های عمومی را در انتخاب راه کارشان - آن طور که خود می‌دانند و می‌خواهند - می‌رساند: «من نه به شما دستور می‌دهم و نه شما را منع می‌کنم»، شما خود بهتر می‌دانید.^۴

روشن است که این سخن با اعتقاد شیعیان مبنی بر امام بودن امام حسن (ع) پس از بدرش سازگار نیست.

جرداق در فصلی زیر عنوان «از اینجا» پس از بیان نمونه‌هایی از گفتار علی (ع) درباره مبارزه با استبداد، ثروت‌اندوزی، اجتماع طبقاتی و نیز مبارزه با فقر و گرسنگی و استیفای حقوق ستمدیدگان می‌نویسد: به این ترتیب علی (ع) به زودی در آن ساعتی که اداره امور مردم به دست او سپرده شود از همین جا کار را آغاز خواهد کرد. فراهم کردن نان و آب و پوشک برای همه مردم با اسلوب و روشی که به راه‌های سوسیالیزم نزدیک‌تر است.^۵

روشن است که هرچند مبارزه با فقر سرلوحه کار علی (ع) بوده است ولی آن حضرت هیچ گاه اسلوب و روش سوسیالیزم را در پیش نگرفته‌اند. ترجمه فارسی این اثر سال‌ها پیش با افزوده‌هایی در ترجمه در شش جلد منتشر شد. جلد اول تا چهارم توسط حجت‌الاسلام سیدهادی خسروشاهی، جلد پنجم توسط مرحوم مصطفی زمانی و جلد ششم توسط دکتر احمد بهشتی به فارسی برگردانده شد؛ و پس از آن همه مجلدات به قلم آقای خسروشاهی نشر یافت.

از دیگر آثار جرداق که به امام (ع) مربوط می‌شود، کتاب «روائع نهج‌البلاغة» است.

پاورقی‌ها:

۱- ر. ک. فصل: قالوافی هذا الكتاب.

۲- همان‌جا.

۳- همان‌جا.

۴- ترجمه فارسی، ج ۱، ص ۷، با اندکی تصرف.

۵- ر. ک. ج ۱، ترجمه فارسی، ص ۱۹۴.

عر. ر. ک. آیه‌پژوهش، سال ۱۳۶۹، شماره ۵، ص ۸۴.

مواد اعلامیه حقوق بشر، به بیان دیدگاه‌های امام علی (ع) در این زمینه می‌پردازد و مدعی است که میان دیدگاه‌های علی (ع) و اعلامیه حقوق بشر تفاوتی جوهري دیده نمی‌شود، مگر آن جنبه‌هایی که به زمان و تحولات آن مربوط می‌شود. علاوه بر آن رحمت و شفقت انسانی‌ای که در کلام علی (ع) وجود دارد، در اعلامیه حقوق بشر دیده نمی‌شود.

بخش دیگر کتاب مقایسه‌ای میان افکار سقراط، حکیم آتن و علی (ع) به تعبیر او حکیم کوفه و نشان دادن تشابهات بسیار نزدیک میان آن دو است. او می‌نویسد که علی و سقراط هر دو به خیر بودن مطلق هستند و انسان اعتقاد داشتند و خود نمونه کامل و عالی انسانی بودند؛ و داستان مبارزه آن دو با دشمنانشان، داستان مبارزه میان نور و ظلمت، یا بهتر بگوییم حق و باطل بود. آنگاه به بیان وجود تشابه زندگی و مبارزات آن دو می‌پردازد و به مواردی همچون تشابه زندگی و ارتباط نزدیک هر دو با انسانی بزرگ، جنگ آنان با سرکشان، رویارویی هر دو با ثروتمندان و اعتقاد هر دو به رسالت اجتماعی منفکران اشاره می‌کند.

۴- علی و عصر زندگی اش

نویسنده در این جلد حوادث روزگار علی (ع) را به رشته تحریر درآورده است. او پیش از بحث درباره اصل موضوع به معرفی ویژگی‌های خاندان اموی که مخالفان عمدۀ علی (ع) را تشکیل می‌دانند می‌پردازد.

از مهم‌ترین مباحث این جلد ارجی است که جرداق بر جنبه‌های اجتماعی تعالیم اسلام و موضع انقلابی این دین در برابر نیروهای استبدادی و مستضعفان و تهییدستان می‌نگهد. به باور وی، اسلام عرب را از خواب گران چندین ساله‌شان بیدار کرد؛ این بیداری در پرتو انقلاب اجتماعی اسلام اوضاع طبقاتی جامعه را دگرگون ساخت.

به باور مؤلف، دوران کوتاه صدر اسلام یکی از پربارترین دوره‌های تاریخ بشری است. جرا که مردم شرافت نفس پیانا کردند و احساساتشان بیدار شد، دو عاملی که به نوبه خود موجب وحدت کامل انسان می‌گردند، به طوری که تعارض میان کردار، گفتار و اندیشه‌اش از میان می‌رود.

به اعتقاد مؤلف؛ بزرگترین خطر برای جوامع اسلامی این است که کسانی حوالد بزرگی را که با طبیعت جامعه و پایه‌های نظام‌های اقتصادی و اجتماعی ارتباطی وثیق دارند، معلول اراده افراد بدانند. او شگفتی اش را از دیدگاه احمد امین که به چنین اشتباهی درافتاده است ابراز می‌دارد. امین معتقد بود که ابوذر غفاری مرد ساده‌ای بود که عبدالله بن سبا او را با عقاید مزدکی می‌فریست. گوینی که ضرورت ایجاد محدودیت برای ثروتمندان و برطرف کردن نیاز نیازمندان ریشه در افکار مزدک دارد.

در پایان این جلد، جرداق با قلمی ادیانه و سرشار از شعور و احساس، ماجراهای شهادت امام علی (ع) را به رشته تحریر درآورده است.

۵- علی و قومیت عربی

نویسنده در این جلد از کتاب خویش نقش علی بن ابی طالب (ع) را در تحول زندگی قومیت عربی به بحث کشیده است. به اعتقاد او بزرگترین چیزی که آن حضرت به قوم عرب پیشکش کرد هماناً جهت بخششیدن به سیاست‌های حاکم بر آنان در راستای منافع مردم بود. نخستین اصل علوی