

راهنمای مراکز مطالعاتی جهان

- موسسات ایران شناسی

○ مجتبی تبریزیا



○ راهنمای مراکز مطالعاتی جهان ۱۳۸۱

○ گردآورنده و ترجمه: فیروزه میررضوی

○ ویراستار: علی رضا ایمانی

○ ناشر: مؤسسه فرهنگی مطالعات و تحقیقات بین‌المللی ابرار معاصر تهران،

تهران، چاپ اول، زمستان ۱۳۸۰، ۴۸۸ص، ۳۹۰۰۰ریال، شابک ۹۶۴-۹۳۴۰-۵-۹

صرف نظر از اهداف و انگیزه‌های پیدا و پنهان فعالیت موسسات تحقیقاتی جهان، آگاهی از چند و چون فعالیت آنها، اعم از پروژه‌های تحقیقاتی و علمی، نشست‌ها، کنفرانس‌ها، کتاب‌ها، نشریات و بولتن‌های آنها برای محققان داخل کشور نه تنها مفید، بلکه حتی ضروری است. آگاهی از این زمینه‌ها، دست‌آورد‌های علمی و فن‌آوری و توسعه فرهنگی و در پی آنها توسعه‌های اجتماعی، اقتصادی و سیاسی را نیز در پی دارد. ضمن اینکه از دوباره کاری‌ها جلوگیری کرده، در مسیر تحقیقات، بر دامنه منابع و اطلاعات هر محقق می‌افزایند: آخر از همه اینکه تصویر و شناختی از موقعیت و وضعیت کشور و مردم و فرهنگ ما در عرصه بین‌المللی و نگاه دیگران، از خارج، نسبت به ما به دست می‌دهند.

کتاب راهنمای مراکز مطالعاتی جهان، ۱۳۸۱ از سوی «مؤسسه فرهنگی مطالعات و تحقیقات بین‌المللی ابرار معاصر تهران» با هدف معرفی مراکز تحقیقاتی جهان، اخیراً در دسترس محققان قرار گرفته است.

در این کتاب دویست و بیست و یک مرکز مطالعاتی مهم و فعال کشورهای مختلف جهان معرفی شده‌اند.

برای هر مرکز مطالعاتی، این اطلاعات ارائه شده است:

نام (به فارسی و انگلیسی)، تاریخ تأسیس، کشور، محل استقرار، فعالیت‌های اصلی، انتشارات، همایش‌ها، متولیان و کارشناسان، سازمان‌های وابسته، خدمات، راه‌های دسترسی (نشانی پستی، اینترنتی، پست الکترونیک،

هم اکنون ده‌ها مرکز خصوصی و دولتی مطالعاتی، تحقیقاتی، رسانه‌ای و اطلاع‌رسانی در عرصه‌های گوناگون با اهداف و انگیزه‌های مختلف در جهان مشغول فعالیت هستند. منطقه خاورمیانه به عنوان یکی از مناطق استراتژیک جهان امروز که به ویژه به خاطر منابع غنی نفتی مورد توجه قطب‌های سیاسی و اقتصادی جهان قرار دارد، موضوع تحقیقات دامنه‌دار و گسترده بسیاری از این مؤسسات است. از این رو بخش قابل ملاحظه‌ای از پژوهش‌های مراکز تحقیقاتی جهان درباره اوضاع و تحولات کشورهای خاورمیانه است. ایران به دلیل وسعت، تعدد مرزها، موقعیت ژئوپولیتیک، منابع نفتی و ماهیت حکومت آن، یکی از مهمترین و استراتژیک‌ترین کشورهای خاورمیانه قلمداد می‌شود.

بنابراین می‌توان پیش‌بینی کرد شمار زیادی از مراکز تحقیقاتی، پروژه‌هایی نیز درباره ایران دارند و حوادث و تحولات کشور ما را از جنبه‌های مختلف مورد موشکافی، تجزیه و تحلیل و ارزیابی قرار می‌دهند.

بدون شک در پشت هزینه‌های هنگفتی که صرف اداره این مراکز و حمایت از طرح‌های تحقیقاتی مراکز و موسسات یاد شده، اهداف کوتاه و بلند مدتی برای دولت‌ها یا سازمان‌های خصوصی اقتصادی و اجتماعی و سیاسی نهفته است که پرداختن به آنها از این مقال خارج است. هر چند نمی‌توان انکار کرد که بسیاری از موسسات ایران‌شناسی نیز از ماهیت علمی برخوردارند و اهداف ملی‌گرایانه و اعتلای تاریخ و فرهنگ ایران را دنبال می‌کنند.

تلفن و دورنگار).

مراکز معرفی شده به ترتیب الفبای فارسی نام آنها تنظیم گشته و در پایان نمایه نشریات و نمایه اسامی آمده است.

با توجه به اهمیت اطلاع رسانی مشخصات این مراکز برای محققان، به ویژه تاریخ پژوهان و ایران شناسان داخلی و با هدف تسریع و تسهیل ایجاد ارتباط یا مرکز تحقیقاتی و آگاهی از کم و کیف فعالیت‌های آنها، در نوشتار حاضر، تعدادی از مراکز مطالعاتی و تحقیقاتی معرفی شده در این کتاب، با همان اطلاعات موجود، ارائه می‌شود.

لازم به ذکر است که از میان ۲۲۱ مرکز معرفی شده، در این مقاله، گزینشی صورت گرفته و تنها مشخصات ۳۳ مؤسسه که در زمینه ایران‌شناسی و شرق‌شناسی فعالیت می‌کنند، در این گزارش آمده است. توضیح اینکه تمام موسسات مذکور در کتاب، شامل مراکز مختلف با زمینه‌های تحقیقی گوناگون و پراکنده در کشورهای مختلف (به ویژه اروپا و آمریکا) هستند. که بسیاری از آنها هیچ ارتباطی با زمینه‌های ایران‌شناسی و شرق‌شناسی ندارند. لذا در گزارش حاضر، از میان ۲۲۱ مرکز مذکور ابتدا هفت مرکز «ایران‌شناسی» معرفی می‌شود، سپس مشخصات و فعالیت‌های بیست و شش مرکز تحقیقات آسیایی، خاورمیانه‌ای، شرق‌شناسی و اسلام‌شناسی می‌آید.

الف: مراکز تحقیقات «ایران‌شناسی» در جهان:

۱- بنیاد میراث ایران

Iran Heritage Foundation (IHF)

تاریخ تأسیس: ۱۹۹۵م.

محل استقرار: انگلستان (لندن)

فعالیت‌ها: این مرکز مستقل، غیرسیاسی، آموزشی و تحقیقاتی با کمک‌های مالی افراد علاقه‌مند و به منظور زنده نگاه داشتن تاریخ، زبان، فرهنگ و هنر ایران تأسیس شده است و در راستای تحقق اهداف خود و از طریق برقراری ارتباط با برخی موسسات و سازمان‌های مهم در سراسر جهان از جمله دانشگاه‌های آکسفورد، کمبریج، ادینبورگ، منچستر و لندن در انگلستان، دانشگاه کلمبیا در آمریکا و موسساتی چون موزه‌ی انگلستان (British Museum)، کتابخانه انگلستان (British Library) موزه آلبرت و ویکتوریا، مؤسسه انگلیسی مطالعات ایران و انجمن مطالعات ایران به اجرای پروژه‌های تحقیقاتی، چاپ و نشر کتب و مقالات و برگزاری همایش‌ها و نمایشگاه‌ها در کانادا، آلمان، روسیه، تاجیکستان، ترکمنستان، آمریکا، انگلستان و ایران می‌پردازد.

مسئولان (فعالیت‌ها و مسئولیت‌ها):

فرهاد حکیم زاده، مدیر عامل

وحید علاقه‌بند، بنیانگذار مؤسسه

دکتر غلامرضا فاریان، بنیانگذار مؤسسه

دکتر ناصر خلیلی، بنیانگذار مؤسسه

اعضای هیات مدیره:

وحید علاقه‌بند

منوچهر آزموده

دکتر غلامرضا فاریان

فرهاد حکیم زاده

زینت ایروانی

دکتر ناصر خلیلی

هاشم خسروانی

اسکندر ملکی

صدیقه رستگار

علی ساریخانی

دکتر علی ستاری پور

انتشارات بنیاد میراث ایران عبارتند از:

○ آثار نمادین سهروردی: به زبان‌های انگلیسی، فارسی و عربی

○ نگاهی به نقاشی ایران

○ جغرافیای مرو: تصاویر بناهای مرو، مرکز خراسان قدیم

○ زبان فارسی: کتاب درسی و آموزشی برای دانشجویان

○ بناهای مرو: معماری مرو

○ شاهنامه قصر ویندزور (Windsor) چاپ شاهنامه منتشر نشده

○ کتابخانه قصر ویندزور انگلستان (قرن هفدهم)

○ قلعه‌های دوران اسماعیلیه در ایران: قلعه‌ها، دژها و کاخ‌های

اسماعیلیه در شرق ایران

○ ایران و قفقاز

○ عصر قاجاریه: هنر و معماری

○ مجملی از نوادر احوال فتح‌علیشاه

○ تهران و پیدایش زندگی مدرن شهری

○ نقاط قوت و ضعف زبان فارسی در پاسخ به مقتضیات عصر مدرن

○ سینمای جدید ایران: سیاست‌ها، بازتابی و هویت

همایش‌ها: عنوان (تاریخ: محل)

همایش نخست: سیری در باغ هشت بهشت (دوم ژوئن ۲۰۰۱: دانشگاه

لندن)

موضوعات مطرح شده در همایش: رویداد شمار تاریخ باغ هشت بهشت

در دوران هخامنشی، ساسانیان، عرب‌ها، مغول‌ها، صفویه و دوران معاصر.

همایش دوم: آن سوی دوربین‌ها، فراتر از پرده‌ها: زنان در سینمای ایران

(پنجم مه ۲۰۰۱، دانشگاه لندن)

موضوعات مطرح شده در همایش: ظهور کارگردانان برجسته زن پس از

انقلاب ایران: تصویر زن ایرانی در سینمای ایران، جایگاه زن در شعر، ادبیات

و سینمای ایران

همایش سوم: تصویر بیکران: شعر معاصر (هفدهم تا نوزدهم مه ۲۰۰۱،

دانشگاه لندن)

همایش چهارم: گفتمان نثر فارسی پس از انقلاب: تجربه تبعید (بیست

و یکم ژوئن تا پنجم مه ۲۰۰۱، دانشگاه لندن)

همایش پنجم: عباس معروفی، بی‌مرزی واقعیت، تخیل و روایا (بیست و

یکم ژوئن ۲۰۰۱، دانشگاه لندن)

همایش ششم: دین و جامعه در ایران قجری (۲۰۰۱، دانشگاه لندن)

همایش هفتم: ایران صفوی: سومین کنفرانس بین‌المللی (دانشگاه

لندن)

بخش ها:

- هیات مدیران: تدوین و اجرای سیاست‌های بنیاد
- کمیته علمی و تحقیقاتی: انتخاب و اجرای پروژه‌های تحقیقاتی
- کمیته آموزشی: حمایت از موسسات و کانون‌های آموزش زبان فارسی
- کمیته رویدادها: برگزاری کنفرانس‌ها، سمینارها، سخنرانی‌ها، نمایشگاه‌ها و ...
- کمیته توسعه و گسترش: حمایت از فعالیت‌های مربوط به کمک‌های مالی، اعانات و خیریه

۲- مؤسسه انگلیسی مطالعات ایران

The British Institute of Persian Studies (BIPS)

تاریخ تأسیس: ۱۹۶۱م.

محل استقرار: انگلستان (لندن)

فعالیت‌ها: هدف از تأسیس این مرکز که توسط آکادمی انگلستان (British Academy) انجام پذیرفت، تحقیق، پژوهش و آموزش در زمینه تمامی ابعاد و جوانب مطالعات ایران مانند تاریخ، زبان، هنر و فرهنگ ایران و همچنین تحقیقات باستان‌شناسی و جامعه‌شناسی است و برای تحقق این اهداف اقدام به برپایی سمینارها، کارگاه‌ها و سخنرانی‌ها، چاپ نشریات و مقالات و حمایت از پروژه‌های تحقیقاتی در زمینه مطالعات ایران می‌کند. مؤسسه یاد شده در سال ۱۹۷۶ دفتری در محوطه باغ سفارت انگلستان در تهران تأسیس نمود. این بخش از مؤسسه نیز که دارای تالار سخنرانی و کتابخانه تخصصی پیشرفته در زمینه باستان‌شناسی، تاریخ و هنر ایران می‌باشد در حال حاضر فعال بوده و از دانشجویان و محققان علاقه‌مند در این زمینه استقبال می‌نماید.

مسئولان (فعالیت و مسئولیت‌ها):

پروفسور جیمز آلن Professor James Allan رئیس موسسه

اعضای هیات مدیره:

پروفسور جیمز آلن Professor James Allan

پروفسور رابرت هیلن براند

Professor Robert Hillenbrand

پیتر کناپتون Mr. peter Knapton

دکتر رابرت گلیو De. Robert Gleave

سر نیکلاس بارینگتون Sir Nicholas Barrington

پروفسور سر جان بوردمن Professor Sir John Boardman

پروفسور ادمووند بازورث

Professor Edmund Bosworth

دکتر شیلا کنیای Dr. Sheila Canby

دکتر جان کورتیس Dr. John Curtis

دکتر پل لافت Dr. Paul Luft

دکتر وانسا مارتین Dr. Vanessa Martin

دکتر چارلز ملویل De. Charles Melville

آقای کریس راندل Mr. Chris Rundle

نشریات:

نام: IRAN = ایران

دوره انتشار: سالنامه

موضوع: مقالاتی در زمینه تاریخ، هنر و فرهنگ ایران و کشف آثار باستانی

همایش هشتم: هنر و معماری دوران صفویه (دانشگاه لندن)

همایش نهم: ایران و نظم جهانی (دانشگاه لندن)

همایش دهم: دومین کنفرانس دو سالانه مطالعات ایران (دانشگاه لندن)

همایش یازدهم: سومین کنفرانس دوسالانه مطالعات ایران (دانشگاه لندن)

همایش دوازدهم: ایران در دوران رضا پهلوی (دانشگاه لندن)

همایش سیزدهم: ارزست هرتسفلد و مطالعات خاور نزدیک (دانشگاه لندن)

همایش چهاردهم: تاریخ سینمای ایران (دانشگاه لندن)

همایش پانزدهم: معماری مسجد جامع اصفهان (دانشگاه لندن)

همایش شانزدهم: معماری سنتی و بناهای کاشان (دانشگاه لندن)

همایش هفدهم: ایران صفوی و کشورهای دیگر (۲۰۰۲ دانشگاه لندن)

موضوعات مطرح شده در همایش: روابط ایران در دوران صفویه با دیگر

ممالک جهان: تفاهم متقابل: سیاست: استراتژی و دیپلماسی: روابط تجاری و

اقتصادی: دین و مذهب: روابط فرهنگی: مسافران و گردشگران و ...

همایش هجدهم: هنر و تاریخ دوران صفویه (۲۰۰۲: دانشگاه لندن)

پژوهش‌ها: عنوان مؤلف (مدیر پروژه)، تاریخ. (وضعیت متن)

پژوهش نخست: دوگانگی فرهنگی در ایران معاصر/ بنیاد میراث ایران.

(معرفی)

پژوهش دوم: پروژه ترجمه و ویرایش جامع‌التواریخ: تاریخ دوران مغول و

قلمرو ایلیخانان/ بنیاد میراث ایران و دانشکده مطالعات شرق دانشگاه کمبریج.

(معرفی)

خدمات:

○ کتابخانه مطالعات ایران: این کتابخانه دارای مجموعه عظیمی از کتب

و نشریات بوده و به برگزاری کنفرانس‌ها، کلاس‌های خوشنویسی و آموزش

زبان فارسی می‌پردازد.

○ مدرسه رستم: این مدرسه با ظرفیت بیش از سیصد نفر به ارائه

دوره‌های آموزش زبان فارسی می‌پردازد.

○ کانون ایران: این مؤسسه نیز برگزارکننده سخنرانی‌ها و کنفرانس‌ها و

دوره‌های آموزش زبان فارسی می‌باشد.

راه‌های دسترسی:

نشانی:

Iran Heritage Foundation, POB 2256

نشانی اینترنتی:

London W1A1YS, U.K.

http://www.iranheritage.org

پست الکترونیکی:

پست الکترونیکی:

مؤسسه انگلیسی مطالعات ایران

۳- انجمن مطالعات ایران

The Society for Iranin Studies (SIS)

تاریخ تاسیس: ۱۹۶۷م.

محل استقرار: آمریکا (نیویورک)

فعالیت‌ها: این انجمن یکی از مراکز تحقیقاتی گروه مطالعات خاورمیانه‌ای دانشگاه نیویورک است که با هدف حمایت و پشتیبانی از مطالعات ایرانی در سطح بین‌المللی بنیانگذاری شده است و مهم‌ترین اهداف آن عبارتند از: تشویق و ترغیب مطالعه و تحقیق در زمینه فرهنگ و جامعه ایران مانند تاریخ، زبان، ادبیات، هنر و اوضاع اجتماعی، اقتصادی و سیاسی ایران در حال حاضر؛ معرفی پژوهش‌ها و یافته‌های علمی در زمینه ایران در انتشارات و گردهمایی‌های انجمن؛

حمایت از اعضای انجمن و تمامی محققان و پژوهشگران فعال در زمینه مطالعات ایران.

و این انجمن در راستای تحقق اهداف یادشده اقدام به برپایی همایش‌های مختلف در زمینه مطالعات ایران، چاپ نشریات و مقالات و حمایت از پژوهش‌های انجام شده در زمینه فرهنگ و جامعه ایران می‌کند.

مسئولان (فعالیت‌ها و مسئولیت‌ها):

احمد شریف، رئیس موسسه

شورای مرکزی:

کاترین بابایان Kathryn Babayan

دوین استوارت Devin Stewart

کارل بیر Karl Bier

مهرزاد بروجردی Mehrzad Boroujerdi

دیک دیویس Dick Davis

ام. آر. قانون پرور M.R. Ghanoonparvar

منصوره اتحادیه Mansoureh Ettehadiyeh

نشریات:

مشخصات نشریه نخست:

نام: Iranin Studies = نشریه مطالعات ایران (به زبان انگلیسی)

دوره انتشار: فصلنامه

موضوع: ایران: تاریخ، فرهنگ، هنر، ادبیات، مسائل اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و...

سیاسی و...

سردبیر: آر. دی. مک چسنی R.D. Mc Chesney

مشخصات نشریه دوم:

نام CIS Newsletter = خبرنامه انجمن مطالعات ایران

موضوع: اخبار و رویدادهای انجمن

سردبیر: مونیکا رینگر Monica Ringer

همایش‌ها: عنوان (تاریخ: محل)

همایش نخست: سومین کنفرانس دوسالانه مطالعات ایران (بیست و

پنجم تا بیست و هشتم مه ۲۰۰۰، مریلند)

موضوعات مطرح شده در همایش: تاریخ هنر، ادبیات، دین، علوم سیاسی،

اقتصاد، تاریخ، فرهنگ عامه و انسان‌شناسی

همایش دوم: هندوستان و ایران: بازنمای مرزهای تفکر و اندیشه

(هجدهم نوامبر ۲۰۰۱، نیویورک)

راه‌های دسترسی:

نشانی:

The Society for Iranian Studies, Department
of Middle Eastern Studies, New York University,
50 Washington Square, South Room 306,
New York k, NY 10012, U.S.A

درایران. برخی از موضوعات آخرین شماره نشریه: کرمان، زمین لرزه؛
تندیس‌های پرسپولیس در موزه انگلستان؛ قرش‌های دوران صفویه؛ شاهزاده
عبدالحسین میرزا فرمان فرما؛ زرتشتیان یزد و...

سردبیران: پروفیسور ادmond بازورث

Professor Edmund Bosworth

دکتر وستا سرخوش کرتیس Dr. Vesta Sarkhosh Curtis

همایش‌ها: عنوان (تاریخ: محل)

همایش نخست: عصر قاجاریه: هنر، معماری و فرهنگ (سپتامبر ۱۹۹۹:

لندن)

همایش دوم: دین و جامعه در ایران قجری (چهارم تا ششم سپتامبر
۲۰۰۰: انگلستان، دانشگاه بریستول) موضوعات مطرح شده در همایش: دین،
حکومت و قانون در ایران قجری، مبلغان مذهبی (روحانیون) و مسیحیان در
ایران قجری؛ از دارالسلطنه اصفهان تا دارالخلافه تهران؛ دین و علم: دین و
علم پزشکی در ایران قجری؛ مباحث اصولی و فلسفی: عرفان؛ تغییر و تحولات
مذهبی در دوران مشروطه و پس از آن، دین و هویت اجتماعی: مراسم عاشورا
(مجرم)، هویت‌های اجتماعی و روابط سیاسی در دوران قاجار؛ اقلیت‌های
مذهبی: یهودیان، زرتشتیان، مسیحیان و جامعه بهائیت، دین و هنر در دوران
قاجار و...

پژوهش‌ها: پژوهش‌های تحقیقاتی این مؤسسه بر روی موضوعات زیر

متمرکز می‌شود:

- سکه‌های دوره ساسانیان
- معماری ایران پیش از دوران مغول
- فنون صنایع فلزی ایران
- دین و جامعه در دوران قاجاریه
- نقوش برجسته سنگی در عصر قاجار
- آثار مرو در ترکمنستان (کتاب و دست نوشته‌ها)

راه‌های دسترسی

نشانی:

The British Institute of Persian Studies,
London Office: The British Academy, 10 Carlton
House Terrace, London SW 1Y 5 AH, U.K.

نشانی اینترنتی:

<http://www.brit.ac.uk/institutes/bips/index.html>

پست الکترونیکی:

bips@britac.ac.uk

Tehran Address: Qolhak, Khiaban-e Dr Ali
Shariati, Po Box 11365-844, Tehran, Iran.

تلفن لندن: ۰۰۴۴-۰۲۰-۷۹۶۹۵۲۰۳

دورنگار لندن:

۰۰۴۴-۰۲۰-۷۹۶۹۵۴۰۱

تلفن تهران: ۰۰۹۸-۲۱-۲۶۱۹۳۷

دورنگار تهران: ۰۰۹۸-۲۱-۲۶۴۹۰۱

چگونگی عضویت/ اشتراک:

○ هزینه اشتراک سالانه

(انگلستان): بیست و پنج پوند/ عضویت
کامل)

○ هزینه اشتراک سالانه برای

دانشجویان: هفت و نیم پوند کاهش
می‌یابد. افراد علاقه‌مند می‌توانند به فرم
داخل سایت مراجعه نمایند.

○ حق عضویت افراد عادی: سی و پنج دلار (یکسال)؛ شصت و هشت دلار (دوسال)، صد دلار (سه سال)

○ حق عضویت دانشجویان: هجده دلار (یکسال)، سی و دو دلار (دوسال)

○ حق عضویت خانواده‌ها: چهل و پنج دلار (یکسال)؛ هشتاد و هفت دلار (دو سال)؛ یکصد و سی دلار (سه سال)

○ حق عضویت دائمی: هزار دلار

○ حق عضویت افراد حامی انجمن: بیست و شش دلار (یکسال)، چهل و هشت دلار (دوسال)؛ هفتاد دلار (سه سال)

○ حق عضویت سازمان‌ها و موسسات: چهل و پنج دلار (یکسال)؛ نود دلار (دوسال)، صد و سی و پنج دلار (سه سال)

افراد علاقه‌مند می‌توانند برای درخواست عضویت به فرم داخل سایت مراجعه نمایند. اعضای انجمن از امتیازاتی همچون اشتراک نشریه و خبرنامه، شرکت در کنفرانس‌ها، سخنرانی‌ها و نشست‌ها و در برخی موارد از حق رای برخوردار می‌شوند.

۴- بنیاد مطالعات ایران

The Foundation for Iranian Studies (FIS)

تاریخ تأسیس: ۱۹۸۱م.

محل استقرار: ایالات متحده آمریکا (نیویورک، مرلند)

فعالیت‌ها: «بنیاد مطالعات ایران» مؤسسه‌ای پژوهشی، آموزشی و مستقل است و هدف از تأسیس آن حفظ و نگهداری، مطالعه و بررسی و انتقال میراث فرهنگی ایران می‌باشد. این بنیاد به حمایت از تحقیقات، پژوهش‌ها، کتب و نشریاتی می‌پردازد که توسط محققان ایرانی و غیرایرانی در سطح بین‌المللی در زمینه ایران صورت پذیرفته و به چاپ رسیده است. این مؤسسه همچنین یک مرکز اطلاع‌رسانی مهم برای افراد علاقه‌مند به مطالعه تاریخ و فرهنگ ایران به شمار می‌آید. و مهم‌ترین موضوعات فعالیت آن شامل تحولات اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی ایران در قرن بیستم و دورنمای تغییر و تحولات ایران در قرن بیست و یکم، می‌شود. اهداف این مؤسسه عبارتند از: تشویق، ترغیب، چاپ و نشر آثار هنرمندان، نویسندگان، شاعران و اندیشمندان ایرانی؛ مستند ساختن تاریخ معاصر ایران از طریق گردآوری، حفظ و نگهداری خاطرات شفاهی و مکتوب شخصیت‌های برجسته ایرانی؛ آموزش فرهنگ ایرانی و زبان فارسی به کودکان ایرانی مقیم خارج؛ اغنای زندگی فرهنگی دانش‌آموزان و دانشجویان ایرانی در کشورهای دیگر، ارائه تصویری زیبا و صحیح از تمدن ایران؛ برگزاری سخنرانی‌ها، سمینارها و کنفرانس‌ها در زمینه مطالعات ایران و نمایان ساختن دستاوردهای حاصل از هزاران سال تاریخ و فرهنگ ایران؛ گردآوری، حفظ و نگهداری آثار نقاشان، فیلمسازان، موسیقیدانان، عکاسان و دیگر هنرمندان ایرانی، حمایت از مطالعات و تحقیقات در زمینه تحولات اقتصادی، اجتماعی، سیاسی و فرهنگی ایران در قرن بیستم و آینده.

نشریات:

نام: Iran Nameh = ایران نامه

دوره انتشار: فصلنامه

موضوع: زنده نگاهداشتن فرهنگ و سنت ایران، پرداختن به معضلات جامعه و حکومت ایران در عصر حاضر و تحقیق و پژوهش در زمینه میراث ادبی و هنری ایران

مدیر مسئول: هرمز حکمت

سردبیر: شاهرخ مسکوب

همایش‌ها: عنوان (تاریخ: محل)

همایش نخست: فرهنگ ایران در گذر زمان (مجموعه کنفرانس‌ها) (دوازدهم اکتبر تا سی‌ام نوامبر ۱۹۹۶)

موضوعات مطرح شده در همایش: تاریخ و فرهنگ ایران از گذشته تاکنون؛ برگرفته از روح و جان: هنرهای دست بافت ایران؛ رنسانس (تجدید حیات) شعر ایران؛ زمزمه‌ها در تصویر گذرا از موانع: زنان ایران در سال‌های ۱۸۹۶ تا ۱۹۹۶؛ مذهب و سیاست در ایران از سال ۱۹۸۰؛ ترانه‌های بهشت؛ فرهنگ ایرانی؛ ایعاد زندگی زنان در ایران امروز.

همایش دوم: در جستجوی رمز بقا: تاملی در احیای فرهنگی خراسان (بیست و پنجم مارس ۱۹۹۷: دانشگاه کلمبیا)

همایش سوم: سنن فلسفه در ایران (بیست و سوم مارس ۱۹۹۹:

همایش چهارم: چشم اندازی به اقتصاد ایران پس از انقلاب (بیست و چهارم مارس ۲۰۰۰: دانشگاه جورج واشینگتن)

خدمات:

○ آرشیوهای تاریخ شفاهی: گردآوری سوابق تاریخ معاصر ایران از طریق مصاحبه با سیاستمداران، دیپلمات‌ها، محققان، مقامات، هنرمندان، شخصیت‌های ادبی، مدیران مسئول و سردبیران روزنامه‌ها و دیگر شاهدان وقایع و رویدادهای تاریخ معاصر ایران. این بنیاد پس از گردآوری خاطرات، آنها را به چاپ رسانده و ویرایش آنها را نیز غلامرضا افخمی و سیدولی‌رضا نصر به عهده داشته‌اند.

○ مجموعه مقالات توسعه اقتصادی و اجتماعی ایران در سال‌های ۱۹۴۱ تا ۱۹۷۸: ثبت، ضبط و چاپ تجارب افرادی که در بخش‌های خصوصی و دولتی به طور مستقیم در برنامه‌ریزی، طراحی و مراحل اجرایی توسعه اجتماعی و اقتصادی ایران دخالت داشته‌اند: «توسعه خوزستان: سیاست ایران در زمینه انرژی اتمی: «سیاست‌های نفتی ایران و گسترش آنها: «توسعه اقتصادی: «حقوق زنان: «حفظ محیط زیست» و...

○ همکاری با دانشگاه‌ها و موسسات دیگر:

برگزاری سخنرانی‌ها توسط محققان و پژوهشگران برجسته در

دانشگاه‌های آمریکا و اروپا و اجرای برنامه‌ها و طرح‌های مشترک با موسسات آموزشی و فرهنگی در زمینه مطالعات ایران.

● مرکز زنان: تسهیل، تشویق و حمایت از تحقیقات انجام شده در زمینه وضعیت زنان ایرانی در گذشته، حال و آینده؛ گردآوری مجموعه‌ای ارزشمند از مصاحبه و گفت و گو با زنان اقشار مختلف جامعه ایران؛ برگزاری سمینارها و کنفرانس‌ها؛ کمک به افزایش آگاهی و شناخت نظری و علمی جهت درک بهتر موقعیت زنان در ایران و دیگر جوامع اسلامی؛ گردآوری و چاپ برگزیده‌ای از آثار و نوشته‌های مشهور در مورد زنان و حمایت از آنان (به فارسی).

● فعالیتهای فرهنگی و هنری: همکاری با بخش گسترده‌ای از موسسات هنری و فرهنگی و حمایت از هنرمندان معاصر ایرانی (برپایی نمایشگاه‌های مختلف از آثار آنان)؛ برگزاری کنسرت‌های موسیقی سنتی ایرانی؛ برپایی سمپوزیوم ایران با شرکت کارگردانان مشهوری چون بهرام بیضایی و عباس کیارستمی و...

● اجرای طرح‌هایی برای کودکان، نوجوانان و جوانان: تهیه و ضبط نوارهایی از ادبیات معاصر ایران برای آشنایی آنها با زبان فارسی، چاپ و نشر مجموعه‌ای از آثار ادبی ایران شامل: تاریخ، شعر، داستان‌ها و ترانه‌های محلی، داستان‌های کوتاه برای کودکان و...

● اهدای جوایز به پایان نامه‌ها:

اهدای جایزه سالانه، معادل هزار دلار به بهترین پایان‌نامه در زمینه مطالعات ایران و کمک به چاپ پایان‌نامه‌های برجسته.

● کتابخانه مرجع و مرکز اسناد:

فراهم آوردن و ارائه تسهیلات به محققان و پژوهشگران؛ گردآوری مجموعه‌ای جامع و کامل از آثار به چاپ رسیده به زبان فارسی در قرن بیستم و همچنین مجموعه‌ای از روزنامه‌ها، نشریات و اطلاعات.

راه‌های دسترسی:

نشانی:

Foundation for Iranian Studies, 4343 Montgomery Ave, Bethesda, MD 20814, U.S.A

نشانی اینترنتی:

<http://www.fisiran.org/>

پست الکترونیکی:

gafkhami@fis-iran.org

تلفن: ۰۰۱-۳۰۱-۶۵۷۱۹۹۰

دورنگار: ۰۰۱-۳۰۱-۶۵۷۱۹۸۳

۵- مرکز مطالعات ایران

Center for Iranian Studies

تاریخ تأسیس: ۱۹۶۷م.

محل استقرار: آمریکا (نیویورک)

فعالیت‌ها: این مرکز تحقیقاتی و پژوهشی که وابسته به دانشگاه کلمبیاست از انتشارات گسترده و مشهوری برخوردار است و به تهیه و تنظیم، تدوین و گردآوری، ترجمه و نشر آثار ادبی و هنری گوناگون می‌پردازد. و از

مهم‌ترین موضوعات فعالیت آن عبارتند از: تاریخ و فرهنگ ایران، تمدن ایران و تأثیر آن بر تمدن بشری، سنن و آداب و رسوم ایران، ادبیات قدیم و مدرن ایران، موسیقی و سینمای ایران، هنر ایران و... در این راستا اقدام به برپایی سخنرانی‌ها، سمینارها، جلسات بحث و گفت‌وگو، نمایشگاه‌های هنری، نمایش فیلم و اجرای موسیقی می‌نماید. مهم‌ترین و معروف‌ترین اثر به جا مانده از این مرکز «دایره‌المعارف ایرانیکا» است که از شهرت جهانی برخوردار می‌باشد.

مسئولان (فعالیت و مسئولیت‌ها):

پروفیسور احسان یارشاطر prof.Ehsan Yarshater استاد برجسته دانشگاه کلمبیا، بخش مطالعات ایران و رئیس مرکز مطالعات ایران؛ نویسنده و ویراستار آثار متعدد تحقیقاتی و پژوهشی مانند «شعر فارسی در نیمه دوم قرن پانزدهم» (نگارش) «دایره‌المعارف ایرانیکا» (ویرایش)، «ترجمه تاریخ طبری» (چهل جلد) (ویرایش)، مجموعه‌های «متون فارسی»، «میراث زبان فارسی» و «مطالعات فارسی» (ویرایش)؛ سخنرانی در دانشگاه‌های هاروارد لندن و کالیفرنیا (لس آنجلس).

دیتا امین، معاون مرکز

نشریات:

نام: Center for Iranian Studies Newsletter

خبرنامه مرکز مطالعات ایران

دوره انتشار: هر شش ماه یک

شماره

موضوع: گزارش فعالیت‌ها و

تحقیقات گوناگون مرکز

همایش‌ها: عنوان (تاریخ: محل)

همایش نخست: سخنرانی‌های

دانشگاه کلمبیا در زمینه مطالعات ایران

(تاریخ شروع: ۱۹۸۰: دانشگاه کلمبیا)

پژوهش‌ها: عنوان/مؤلف (مدیره

پروژه)، تاریخ، (وضعیت متن)

پژوهش نخست: دایره‌المعارف

ایرانیکا (The Encyclopaedia Iranica)

پژوهش دوم: ترجمه تاریخ طبری (Tabari Translation Project)

- ترجمه، توضیح و تفسیر تاریخ آل طبری در قرن هجدهم (چهل جلد)

پژوهش سوم: مجموعه متون فارسی (Text Series Persian)

متون ادبی کلاسیک (فارسی) در چهل و هشت جلد

پژوهش چهارم: مجموعه میراث زبان فارسی (Persian Heritage Series)

- ترجمه متون ادبی کلاسیک فارسی به زبان‌های غربی از جمله ژاپنی

(چهل جلد)

پژوهش پنجم: مجموعه ادبیات مدرن فارسی (Modern Persian Literature)

- ترجمه متون ادبی معاصر (قرن بیستم) تاکنون نه جلد آن به چاپ رسیده

است.

پژوهش ششم: مجموعه‌ی مطالعات ایران (persian Studies Series)

- مجموعه‌ای از مقالات محققان درباره مطالعات ایران (بیست و یک جلد)

پژوهش هفتم: مجموعه هنر ایرانی (Persian Art Series)

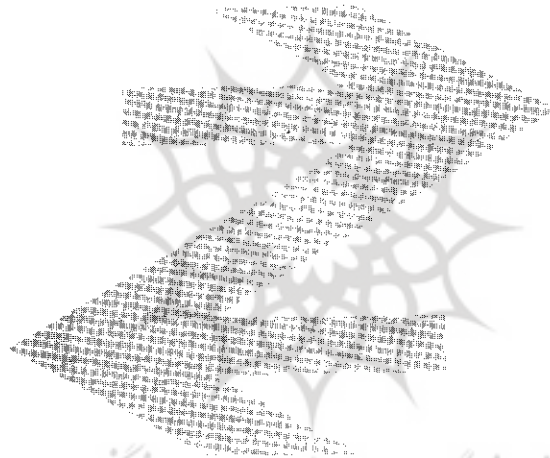
مجموعه‌ای از مطالعات و تحقیقات انجام شده در زمینه هنر و معماری ایرانی -

تاکنون دو جلد آن به چاپ رسیده است.

خدمات: کتابخانه مرکز مطالعات ایران که مورد استفاده دانشجویان و

اساتید قرار می‌گیرد.

راه‌های دسترسی:



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

نشانی:

Center for Iranian Studies, 450 Riverside Drive,
Suit No. 4, New York, NY 10027- 6821, USA

نشانی اینترنتی:

<http://www.columbia.edu/cu/mealac/irancenter.htm>

پست الکترونیک: deal@columbia.edu

تلفن: ۰۰۱-۲۱۲-۲۸۰۴۳۶۶

دورنگار: ۰۰۱-۲۱۲-۷۴۹۹۵۲۴

Encyclopaedia Iranica

«دایره المعارف ایرانیکا» دانش نامه‌ای است مستقل، غیرسیاسی، غیرمذهبی و غیرایدئولوژیک که حاوی اطلاعات مستند، موثق و واقع‌گرایانه بوده و اطلاعات آن از معتبرترین و مهم‌ترین دانشگاه‌ها و مراکز علمی و تحقیقاتی آمریکای شمالی، اروپا و آسیا استخراج و گردآوری شده است. این کتاب مرجع، یک ابزار تحقیقاتی جامع و کامل است که به ثبت و ضبط وقایع و حقایق تاریخ، تمدن و فرهنگ مردم ایران و نقش آن در شکل‌گیری تاریخ تمدن بشری می‌پردازد و به عنوان یک منبع اطلاعاتی مهم، تاریخ چندین

هزار ساله یکی از مهم‌ترین تمدن‌های جهان را به تصویر می‌کشد. این کتاب در حال حاضر به زبان انگلیسی است اما قرار است که پس از اتمام و چاپ کامل آن، به زبان فارسی ترجمه‌گردد.

دایره‌المعارف یاد شده مورد استفاده دانش‌آموزان، دانشجویان، اساتید، محققان، پژوهشگران و به طور کلی تمامی افراد علاقه‌مند به ایران و میراث فرهنگی ایران قرار می‌گیرد و تاکنون نه جلد از آن به چاپ رسیده و قرار است که تا بهار ۲۰۰۱، ده جلد دیگر آن منتشر شود؛ انتظار می‌رود این دانش‌نامه به بیست و پنج تاسی جلد برسد.

در این مجموعه به زندگینامه مردان و زنان مشهور و برجسته در رشته‌های مختلف، شرح و توصیف شهرهای ایران، ابنیه تاریخی و باستانی، نوشته‌ها و کتب مقدس، زیارتگاه‌ها و معابد ادیان مختلف، آیین و مناسک مذاهب گوناگون، ادبیات، هنر و موسیقی ایرانی، معماری ایرانی، خط و زبان فارسی و به طور کلی تمامی جنبه‌ها و ابعاد زندگی مردم ایران و فرهنگ‌های مربوط به آن پرداخته شده است. اهم موضوعات و بخش‌های این دایره‌المعارف مرجع عبارتند از:

مادها؛ هخامنشی؛ اشکانیان؛ ساسانیان؛ ظهور اسلام؛ مغول‌ها؛ صفویه؛ افشاریه؛ زندیه؛ قاجاریه؛ زرتشت؛ مانویت؛ یهودیت؛ مسیحیت؛ اسلام و مسلمانان؛ شیعه؛ اسماعیلیه؛ تصوف؛ عرفان؛ فلسفه؛ الهیات اسلامی؛ قوم‌نگاری؛ تاریخ فارس و ترک؛ روابط ارمنی-ایرانی؛ مطالعات هند و اسلامی؛ افغان‌ها، کردها و قفقازها؛ زبان‌شناسی؛ زبان‌های فارسی (قدیم تا معاصر)؛ ادبیات ایران (کلاسیک تا مدرن)؛ ادبیات عامه؛ شاهنامه؛ ادبیات یهودیان ایران؛ ادبیات تاجیکستان؛ باستان‌شناسی؛ موسیقی؛ تاریخ اقتصادی؛ انسان‌شناسی؛ تاریخ هنر؛ تاریخ پزشکی؛ تاریخ علم؛ هنر و باستان‌شناسی در آسیای مرکزی؛ معماری ایرانی؛ معماری افغان...

اعضای کمیته بین‌المللی:

مری بویس Mary Boyce (انگلستان)، محمد داندامایف Muhammad Dandamayev (روسیه)، رونالد اریک امریک Ronald Eric Emmerick (آلمان)، ریچارد نلسون فرای Richard Nelson Frye (آمریکا)، ژراردو گنولی Gherardo Gnoli

(ایتالیا)، زاویه دوپلانول Xavier deplanhol (فرانسه).

هیات ویراستاران اصلی این دایره‌المعارف شامل افراد زیر می‌گردند:

احسان یار شاطر Ehsan Yarshater، التون آل. دانیل Elton L. Daniel احمد اشرف Ahmad Ashraf، منوچهر کاشف Manuchehr Kasheff، محسن آشتیانی Mohsen Ashtiany.

برای خرید این دایره‌المعارف می‌توانید با کمپانی فروشنده آن به آدرس

زیر تماس حاصل نمایید:

نشانی:

Eisenbrauns, Inc., Po Box 275, Winona, IN 46590, USA.

نشانی اینترنتی:

<http://www.iranica.com/main.html>

پست الکترونیکی

orders@eisenbrauns.com

تلفن: ۰۰۱-۲۱۹-۲۶۹۲۰۱۱

دورنگار: ۰۰۱-۲۱۹-۲۶۹۶۷۸۸

۶- مؤسسه آمریکایی مطالعات ایران

The American Institute of Iranian Studies
(AIIRS)

تاریخ تأسیس: ۱۹۶۷م.

محل استقرار: آمریکا (نیویورک)

فعالیت‌ها: هدف از تأسیس مؤسسه آمریکایی

مطالعات ایران که به صورت غیر دولتی، مستقل و

تحقیقاتی است. مطالعه فرهنگ و تمدن ایران

می‌باشد. مؤسسه یاد شده در راستای تحقق اهداف خود

به تحقیق و پژوهش در زمینه ایران، فرهنگ و تمدن

ایران از گذشته تاکنون، تاریخ ایران و اوضاع سیاسی

کنونی ایران می‌پردازد. این مؤسسه در سال ۱۹۶۹،

مرکزی در تهران تأسیس نمود که پس از پیروزی

انقلاب اسلامی در سال ۱۹۷۹ منحل شد. در حال

حاضر این مؤسسه به ارائه برنامه‌های جدید برای ایجاد

همکاری با دولت ایران از جمله همکاری‌های دو جانبه و مبادلات متقابل میان

سازمان‌ها و موسسات علمی و دانشگاهی پرداخته است.

مسئولان (فعالیت‌ها و مسئولیت‌ها):

دکتر پرودنس ا. هارپر Dr. Prudence o. Harper رئیس مؤسسه

دکتر مریم اختیار Dr. Maryam Ekhtiar مدیر برنامه‌ریزی

دکتر جان ای. وودز Dr. John E. Woods معاون مؤسسه

دکتر سوزان بابایی Dr. Sussan Babaie رئیس دفتر

دکتر ویکتوریا برد Dr. Victoria Beard خزانه‌دار

خدمات:

● برنامه مطالعه زبان فارسی در تهران:

مؤسسه آمریکایی مطالعات ایران قصد دارد که کمک هزینه لازم جهت

شرکت در کلاس‌های مطالعه پیشرفته زبان فارسی را پرداخت نماید.

این برنامه شامل ده دوره دو ماهه برای مطالعات پیشرفته زبان فارسی

در مؤسسه دهخدا در تهران می‌باشد. زمان برگزاری این دوره‌ها عبارتند از

تابستان ۲۰۰۱ (یازدهم ژوئیه) پاییز ۲۰۰۱ (سی‌ام سپتامبر) و زمستان ۲۰۰۲

(چهارم فوریه).

این بورس تنها به دانشجویان دوره‌ی دکترای مقیم آمریکا در رشته‌های

علوم اجتماعی و انسانی که موضوع پروژه تحقیقاتی خود را انتخاب نموده‌اند، ارائه

می‌شود. افراد علاقه‌مند می‌توانند با خانم دکتر مریم اختیار تماس حاصل نمایند:

Dr. Maryam Ekhtiar, 84-51 Beverly Road,
#5N Kew Gardens, NY 11415, U.S.A

پست الکترونیکی:

mekhtiar@worldnet.att.net

○ بورس تحقیقاتی مطالعات ایران: مؤسسه مطالعات ایران به برپایی دوره‌های تحقیقاتی شش ماهه در تهران می‌پردازد. شروط لازم: اقامت در آمریکا؛ تکمیل دوره دکترا و آشنایی کامل با زبان فارسی. علاقه‌مندان می‌توانند مشخصات کامل همراه با شرح برنامه‌های تحقیقاتی خود را به نشانی بالا ارسال یا فکس نمایند.

○ بورس تحقیقاتی کوتاه مدت در زمینه مطالعات ایران: این بورس به صورت دوره‌های کوتاه مدت دو تا چهار هفته‌ای بازدید از ایران در سال ۲۰۰۱ از سوی مؤسسه مطالعات ایران ارائه می‌شود. هدف از راه اندازی این برنامه آشنا ساختن محققان و پژوهشگران علاقه‌مند به مطالعات ایرانی با میزان فعالیت‌ها و منابع تحقیقاتی و پژوهشی در ایران امروز می‌باشد. شروط لازم: اقامت در آمریکا، تدریس در دانشگاه‌ها، کارکنان موزه، آشنایی با زبان فارسی و تحقیق و پژوهش در رشته‌های علوم انسانی و اجتماعی (ایران). علاقه‌مندان می‌توانند با خانم دکتر مریم اختیار از طریق آدرس، پست الکترونیکی یا فکس تماس بگیرند.

راه‌های دسترسی:

نشانی:

The American Institute of Iranian Studies,
Dr. Maryam Ekhtiar, Program Director - U.S.
84-51 Beverly Road, #5 N Kew Gardens, NY
11415

نشانی اینترنتی:

<http://www.Simorgh-aiis.org>

پست الکترونیکی:

mekhtiar@worldnet.att.net

دورنگار: ۰۰۱-۷۱۸-۸۵۰۰۰۳

۷- مرکز مطالعات ایران و عرب

(CAIS) The Centre for Arab and Iranian Studies

تاریخ تأسیس: ۱۹۸۰م.

محل استقرار: انگلستان (لندن)

فعالیت‌ها: این مرکز تحقیقاتی، پژوهشی و

مستقل به گردآوری و تحلیل اطلاعات

سیاسی، اجتماعی، اقتصادی، نظامی و

مذهبی کشورهای حوزه خاورمیانه،

به ویژه ایران، می‌پردازد و با

استفاده از نفوذ رابطان خود

در منطقه و به کمک

متخصصان و کارشناسان

مغرب، وقایع و رویدادهای

این کشورها را تحلیل و

تفسیر می‌نماید و ضمن

بهره‌گیری از این اطلاعات

به تهیه و تنظیم

گزارش‌های محرمانه

پرداخته و آنها را در اختیار مشتریان خصوصی و نشریه خود قرار می‌دهد. از دیگر فعالیت‌های این مرکز می‌توان به برگزاری سمینارها و کنفرانس‌ها اشاره نمود.

رئیس و بنیانگذار: جعفر زائد (۱۹۱۸ تا ۱۹۹۴)

دیپلمات وزارت امور خارجه ایران در دوران حکومت شاه و سفیر ایران در کشورهای عربی همسایه: عراق، سوریه، اردن و عربستان- محقق و نویسنده با تسلط کافی به دو زبان فارسی و عربی- نویسنده ثابت روزنامه الشرق الاوسط- مفسر میهمان برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی- عضو بسیاری از جوامع و انجمن‌های ادبی فارسی و عربی

نشریات:

نام: **AI-Moujez an Iran (Iran Briefing)** = نگاهی کوتاه به رویدادهای ایران

دوره انتشار: ماهانه

موضوع: اخبار و آخرین رویدادها و تحولات سیاسی، نظامی و مذهبی جمهوری اسلامی ایران و شرح حال شخصیت‌های برجسته ایرانی (این نشریه در حال حاضر به زبان عربی است).

این مرکز همچنین گزارش‌هایی به زبان انگلیسی و عربی تهیه و به چاپ می‌رساند که از جمله می‌توان به موارد زیر اشاره نمود:

- مخالفت‌های سیاسی با جمهوری اسلامی ایران پس از انتخاب خاتمی / آوریل ۱۹۹۸

○ اقلیت‌های نژادی و دینی در ایران

○ نگاهی به ثبات و چالش‌های توسعه اقتصادی در جمهوری مسلمان شوروی سابق / آوریل ۱۹۹۶

○ ریشه بی‌ثباتی و مناقشات داخلی در خلیج فارس / آوریل ۱۹۹۶

○ تشکیلات نظامی و دفاعی جمهوری اسلامی ایران / مه ۱۹۹۶

○ کنفرانس بین‌المللی درباره‌ی خلیج فارس و موقعیت استراتژیک آن / ژوئن ۱۹۹۶

همایش‌ها: عنوان (تاریخ: محل)

سمپوزیوم آینده روابط ایران و آمریکا (مارس ۲۰۰۰: لندن)

موضوعات مطرح شده در همایش: سیاست خارجی آمریکا؛ مهار دوجانبه، سیاست کلی اروپا، عملکرد مادلین آلبرایت به عنوان وزیر امور خارجه کلینتون

در خصوص خاورمیانه؛ دخالت ایران در عملیات تروریستی؛ موازنه‌ی قدرت در

خلیج فارس؛ سلاح‌های کشتار جمعی و حقوق بشر در ایران؛ نقش ایران در امور

خاورمیانه و خلیج فارس، مقابله ایران با آمریکا با عنوان ابزاری برای مشروعیت

بخشیدن به حکومت خود

خلاصه این سمپوزیوم در اینترنت موجود است.

راه‌های دسترسی:

نشانی:

The Centre for Arab
and Iranian Studies, 5
Streatham Street,
London WC1A 1JB, UK

نشانی اینترنتی:

<http://www.cais.com/hom.htm>

تلفن: ۰۰۴۴-۰۱۷۱-۶۳۷۹۶۴۹

دورنگار: ۰۰۴۴-۰۱۷۱-۶۳۷۹۶۴۰