

# ژاپن در کوش نامه

دکتر هاشم رجبزاده

دانشگاه مطالعات خارجی اوساکا - ژاپن

جمشید... پس ایزد تعالی افریدون را برانگیخت و کارها رفت تا ضحاک را بگرفت و چهل سال بسته بر هیوئی گرد عالم بگردانید و بر آخر به کوه دماوند در چاهی بیستش استوار، بعضی گویند هنوز بجااست «جاودان روند و از وی تعلیم کنند». (ص ۴۱ - ۴۰)

کوش نامه که در نخستین سال‌های سده ششم هجری و به سبک شاهنامه سروده شده از تاریخ‌نامه‌های ملی افسانه‌ای منظوم فارسی است که بخشی از رویدادهای تاریخ داستانی ایران باستان را به روایتی متفاوت با شاهنامه فردوسی و شاهنامه‌های پیش از آن باز می‌گوید. این اثر که بی‌است بر پایه روایاتی جز آنچه که مایه کار فردوسی بوده سروده شده دارای نظمی زیبا و کم و بیش استوار است. مصحح دانشمند این کتاب، دکتر جلال متینی استاد و رئیس پیشین دانشکده ادبیات دانشگاه فردوسی، مقدمه‌ای ممتع و مفصل زیب طبع آن ساخته (انتشارات علمی، تهران، ۱۳۷۷) و نیز در مقاله‌ای مستقل به بررسی یکی از اشاره‌های توجه برانگیز این منظومه به پیوندهای باستانی ایران و ژاپن پرداخته است («فریدون در سرزمین آفتاب» در: ایران‌شناسی، سال دوم، ش ۲ - تابستان ۱۳۶۹، ص ۱۶۰ تا ۱۷۷).

در این نوشته که کوششی است برای رهیافت به ژاپن در کوش نامه سخن را با معرفی داستان و بی‌جویی رابطه فریدون قهرمان برتر آن با سرزمین آفتاب آغاز می‌کند و آنگاه به دنباله داستان کوش نامه پس از برنشتن فریدون در ایران زمین می‌پردازد و سپس دیدگاه‌هایی درباره این داستان در پیش می‌نهد. شرح داستان و رویدادهای یاد شده در کوش نامه بیشتر برگرفته از مقدمه کتاب طبع شده یا مقاله فریدون در سرزمین آفتاب است. نقل قول‌هایی از این دو نوشته به ترتیب با حروف «ک» و «ف» پیش از ذکر شماره صفحه نموده شده است.

## جمشیدیان در چین

به روایت کوش نامه، چون ضحاک بر ایران چیره شد جمشید همسر خود، دختر ماهنگ، شاه چین و ماجن، پسرانش نونک و فارک و دیگر بستگان خود را به ارغون در چین فرستاد و سفارش کرد که پیوسته بکوشند تا خود را در این بیشه از چشم دیگران پنهان دارند تا آن روز فرا رسید که یکی از فرزندان نونک

کوش نامه و داستان آن:

«کوش نامه» یا «قصه کوش پیل دندان» داستان زندگی پر مجرای کوش پیل دندان، فرزند کوش برادر ضحاک است. این کتاب را حکیم ایرانشان بن ابی الخیر در سال‌های ۵۰۰ تا ۵۴ هجری به نظم آورد و به غیاث الدین ابوشجاع محمد بن ملکشاه سلجوقی تقدیم کرد.

در آغاز کوش نامه می‌خوانیم که این داستان را یکی از فرزند زادگان جمشید به اسکندر داد. در

پایان داستان نیز پیری که کوش را به راه راست هدایت می‌کند یکی از نوادگان جمشید است. جمشید دو پسر داشت به نام‌های نونک و فارک. آبین و فریدون از نونک نسب دارند و دو قهرمان دیگر نسب شان به فارک می‌رسد. جمشید «اندرز جمشید» را به فارک سپرد. در این پندانمه، آینده جمشیدیان بیش بینی شده بود. نام این قهرمانان با آن که در مجلل التواریخ والقصص می‌یابیم تطبیق می‌کند. به نوشته این کتاب: «جمشید فرزندش ثور بود از پری چهره دختر زابل شاه، و دیگر دو پسر از دختر ماهنگ مالک ماجن، یکی را نام هتوال بود و دیگری را همایون و آبین از همایون بزاد که پدر افریدون بود و به دیگر روایت نام این پسران فانک بود و نونک... شاهزاده آبین گوید پدر افریدون را... و مادرش فری رنگ بود، دختر طهور ملک جزیره بسلا ماجن»<sup>۲۵</sup> (ص ۲۵) نیز در مجمع التواریخ می‌خوانیم: «پادشاهی بیوراسب ضحاک هزار سال بود... و برادر ضحاک، کوش را به حدود شرق فرستاد به طلب فرزندان

کین جمشیدیان را از ضحاک بستاند و تخت را ازو باز سلطان. جمشیدیان راهی ارغون می‌شوند و جمشید خود به رزم مهراج پادشاه هند که در سوی ضحاک است می‌شتابد. اما در این نبرد گرفتار می‌شود و مهراج او را نزد ضحاک می‌فرستد و او پنجاه سال در بند می‌ماند و سپس با اوه به دو نیمیش می‌کنند. آنگاه مهراج به جنگ ماهنگ می‌رود، به این بهانه که دختر ماهنگ پادشاه چین زن جمشید است و ماهنگ، جمشیدیان را در چین پناه داده. ماهنگ در نبرد با مهراج کشته می‌شود. جمشید پیش از جان باختن به ضحاک هشدار داده بود که روزی یکی از خاندان وی کین او را از ضحاک خواهد سلطان. پس ضحاک برادر خود کوش، پدر کوش پیل دندان یا پیلگوش، را به فرماتروایی چین و ماقچن می‌فرستد تا جمشیدیان را در آن سرزمین نابود سازد (ف. ۱۶۰).

این نوشته‌ند. کوششی است برای رهیافت به ژاپن. در کوش نامه، سخن را با معرفی داستان و یعنی جویی رابطه فریدون، قیصر مان برتر آن با سوزه‌هیین افتاب آغاز می‌کند و آنگاه به دنباله داستان کوش نامه پس از برنشستن فریدون در ایران زمین می‌پودازد و سپس دیدگاه‌هایی درباره این داستان در پیش می‌نهاد

که شاهی است با داد و بذدان پرست بر آن شاه، ضحاک را نیست دست... ۲۰۶۴ ۲۰۶۵

بهک در پاسخ آبین می‌نویسد: آمده‌ام که به هر راه ترا یاری دهم، ولی بدان که از ضحاک و کوش در برنجم، و اگر آنان بدانند که تو را پناه آمده‌ام ماقچن را ویران خواهند ساخت، و می‌افزاید: ماجیینی که «اندرز جمشید» به آن اشاره دارد سرزمینی نیست که من فرمانروای آنم، نخست باید به ماقچن من بیایی و آنگاه بر کشتی در آب برانی تا به ماقچن دوم که سرزمین پر صفا و نعمتی است و طیهور پادشاه آن، برسی.

آبین از نامه بهک شادمان می‌شود. از سوی دیگر کوش

که از جنگ بی حاصل دزم گشته است پس از رای زدن با

دستورش راه بازگشتن به چین را در پیش می‌گیرد. آبین

هفت‌مایی پس از رفتن چینیان از کوه سرازیر می‌شود و چون به

«دریا کنار» می‌رسد سپاه بهک را با کشتی و ساز و برگ راه و

رهیان و نامه‌ای که بهک به سفارش او به طیهور شاه نوشته بود

آمده می‌بیند. پس همه به کشتی می‌نشینند و

بادبان بر می‌دارند. پس از یک ماه، ماقچن دوم

از دور نمایان می‌شود. کشتی را نزدیک کرانه

نگاه می‌دارند و آبین تامه‌ای به طیهور

می‌نویسد و شاه دو فرزند خود را به پیشان آبین

می‌فرستد و او را به پایتخت طیهور راهنمایی شوند.

آبین سال‌های بسیار در بسیلا می‌ماند، فرازنگ زیباترین

دختر شاه را به همسری می‌گیرد و پس از رویناده‌های پرشمار

از همان راه دریابی به ایران باز می‌گردد و در اینجا فریدون از

فرازنگزاده می‌شود.

کوش نامه نخست به جنگ و گریزهای کوش و کوش پیل دندان با آبین پرداخته و سپس نبردهای لشکریان فریدون با کوش پیل دندان را بازگو می‌کند. فریدون سرانجام بر تخت پادشاهی ایران می‌نشیند و ضحاک را در دماوند کوه به بند می‌کشد. کوش پیل دندان را نیز پس از نبردهای ساخت در چین و ماقچن اسیر می‌سازند و به ایران می‌آورند و در دماوند کوه به بند می‌کشند. بدینسان پیش بینی جمشید درست درمی‌آید... در بخش نخست کوش نامه صحنه بیشتر رویدادها چین و ماقچن است. ازین رو شاید بتوان گفت که کوش نامه کتابی است یگانه به زبان فارسی که اشاره‌های قابل توجه درباره چین و ماقچن دارد. (ف. ۱۶۱)

### آبین در سرزمین افتاب:

در پسین نبرد که در چین میان آبین و ایرانیان از یک سو و کوش پدر و چینیان از دیگر سو در می‌گیرد آبین و سپاهش بر کوهی بلند جای می‌گیرند. در این هنگام کاروانی شگفتی انگیز از راه می‌رسد با تئی چند از بازرگانان و کالای فراوان. اینان می‌گویند که هر ساله کالا از ماقچن به چین می‌آورند و امتعه چینی را به ماقچن می‌برند و نیز می‌گویند که از اینجا تا ماقچن پیش از ده روز راه است و ماقچن پادشاهی دادگر و با فر و هوش نارد به بنام بهک. آبین به شنیدن نام ماقچن و پادشاه دادگر آن «اندرز جمشید» را به یاد می‌آورد، و به بازرگانان



### فریدون دو کوش نامه:

در بخش پایانی کوش نامه می‌خوانیم که فریدون پس از برنشستن در ایران به سامان دادن کارها و آرام ساختن کشور بر می‌آید. چون سپاهان نوبی و بجه بارها به باختراخته بودند، تاکریز می‌شوند مردی خونخوار و نیرومند به سرکوبی آنان بفرستند. پس فریدون کوش پیل دندان را که در دماوند کوه کثار ضحاک، در بند بود فرا می‌خواند و او را به دادگری و وفاداری سوگند می‌دهد و به باختراخته می‌فرستد. کوش پنج سال در اینجا می‌گذراند و جنگ با سپاهان را دنبال می‌کنند. بخت با او همراه است، به دو کان زر دست می‌باید و کارهای نیکش مردم را دوستدار او می‌سازد. اما گرفتار خودبینی می‌شود و در برابر فرمان فریدون که ازو می‌خواهد به رزم

اشنایی دیرین ایرانیان با چین و ماقچن  
ابن اسفندیار در تاریخ طبرستان با اوردن  
بخشی از نامه نتسر به روایت این مقفعه  
پادآور شده که در روزگار داریوش، پادشاه  
چین خراجگزار ایران بوده است. در نامه  
نتسر - هیربدان هیربد دوره پادشاهی اردشیر  
پاکان - می خوانیم: «... بر این جمله بودیم  
تا به عهد دارا بن چهرزاد، هیچ پادشاه ازو  
علیم و حکیم و ستد و سیرت و عزیز و نافذ  
حکمتر نبود، و از چین قا مغارب روم هر که  
پادشاه بودند او را بندۀ کمرسته بودند و پیش  
او خراج و هدايا فرستادند». (ص ۲۹)

برابر یافته‌های مورخان و خاورشناسان روزگار ما، حتی پیش از تأسیس سلسله پادشاهی در ایران، میان چینیان و بابلیان مناسبات فرهنگی وجود داشته است. به استناد نوشه‌های چینی، نخستین ارتباط آنها با آسیای میانه و غربی با دولت یونانی یاکتیریان یا باخترا بوده است. این دولت پس از اسکندر مقدونی پیدا شد و قلمرو و نفوذ آن وسعت بسیار یافت ( ← اذری، عالالدین: تاریخ روابط ایران و چین، تهران، ۱۳۶۷، ص ۱۷ - ۱۶).

به نوشتۀ یعقوبی (از پادشاهان چین) خرابات... که در جوانی پادشاه شد... کسانی را از طرف خود به زمین بابل و آنچه از کشور روم بدان وابسته بود فرستاد تا حکمت و صنعت آنجا را بشناسند. از صنایع چین... همراه آنها فرستاد و هم آنها را فرمود تا از هر صنعت و هنر زیبایی از زمین بابل و روم با خود همراه بیاورند و احکام دینی آنها را نیک بشناسند.» (ص ۲۲۳)

جو - جه - چین (Ju-je Cheen)، استاد دانشگاه سون پائسن در مقاله مفصل خود بزیر عنوان «روابط تاریخی میان ایران و چین» (در مجله Lee-Shee-Yan-Joo (تحقیقات تاریخی)، ۱۹۷۸، ش ۷، ص

۸۲ - ۷۲، ترجمه و تنظیم به فارسی توسط چانگ هونگ نین و زینگ یانگ شن، به قلم محمد جواد شریعت، در: تامواهه دکتر محمود افشار، تهران، ۱۳۵۶، ج ۲، ص ۴۶ - ۸۰).

درباره مناسبات دیرین ایران و چین و نیز داد و ستد

مردم این دو سرزمین گفته است که حتی پیش از

چایگیرشدن روابط سیاسی «مردم دو کشور با یکدیگر تماس داشتند و تجارت می‌کردند... و به

خاک یکدیگر رفت و آمد داشتند». وی می‌افزاید که سرگرفتن روابط سیاسی دو کشور به او اسط

قرن دوم پیش از میلاد می‌رسد، چه در سال ۱۱۶

ق. م. از طرف امپراتور چن هیائی برای دیدار کشور اشکانی آمد و از آنها به گرمی استقبال شد و حکومت

اشکانی هم متقابلاً به چین سفیر فرستاد... پس از

کشته شدن بزد گرد سوم، اخرين پادشاه ساساني در

سال ۶۵۱ م. پیروز پسر بزد گرد با پسر خود به شهر

چان - آن (Chan-an) (سیان) آمد، و از آنها همچون میهمانان عالیقدر پذیرایی شد. این هر دو در

چین بدرود حیات گفتند... »

در تاریخ یعقوبی می خوانیم: «چین کشور پهناوری

استه هر کس بخواهد از راه دریا به چین رود باید از هفت دریا

بگذرد که هر یک رانگی و بیوی و ماهی و بادی است جز آنچه

در دریای بعدی است. اول دریای فارس است که باید از سیراف در

کشته نشست... دریای هفتمند دریای چین است. این دریا را با باد

جنوب سیر می کنند تا به دریای خوشگواری که مربابنیها و اول

گوش نامه که در تختستین سال های  
سده ششم هجری و به سبک شاهنامه  
سروده شده از تاریخنامه های ملی  
افسانه های منظوم فارسی است که  
بخشی از رویدادهای تاریخ باستانی ایران را  
به روایتی متفاوت با شاهنامه فردوسی و  
شاهنامه های پیش از آن باز می گوید

مهراج هند و دارای چین برود سریچی پیشه می کنند، و فریدون نیز ایرانیان را از سپاه او باز می خواند. از اینجا قهرمان های شاهنامه را در کوش نامه می بینیم. فریدون زمین را بین سلم و تور و ایرج بخش می فرستد و کوش فارن را به جنگ کوش می فرستد و سلم سرخود با سرانجام می گیرد. اما تور و سلم خود را میان خود بخش می کنند و فریدون با آنها شدن از شورش آنان قارن و نزیمان را به جنگ شان می فرستد و تور و سلم به دست منوچهر کشته می شوند و او منشور روم و توران را به قارن و شاپور می دهد و به ایران باز می گردد. کوش، بار دیگر سپاهی گران گرد می اورد و سوی اندلس می رود و پس از بیست سال خود را آفریننده جهان می خواند، اما پس از چندی روزی که در بی گوری تاخته و دور رفته است به کاخی آبد و پیری فرزانه می رسد و با اندرز او از گردها و پندارهای باطل پیشیمان می شود. پیر درباره دو دندان و دو گوش پیلوار او چاره گری می کند او را دانش می آموزد و هفت بند و چند دفتر داشن به او می دهد. این پیر فرزانه از خاندان جمشید است. کوش به مژ و بوم خود باز می گردد و مردمان را به ایزد پرستی می خواند و در آبادانی می کوشد. چند بیت پایانی کوش نامه در وصف دادگری کوش است.

#### وصف بسیلا یا ماقچن دوم:

به وصفی که در کوش نامه، شهر بسیلا، پایتخت طیهور شاه، نزهتگاهی است دل انگیز، پر گل و سبزه و با عمارت آراسته: درازا دو فرسنگ و پهنا همین

پر از باغ و باغش پر از یاسمین

نشستنگه شاه طیهور بود

نه شهری، بهشتی پر از حور بود

همه کوی ها آب و جوی روان

لب جو پر آزاد سرو رون

همه باغ ها لاله و شبیلید

ز هر لاله ای بوی دیگر دمید

بیاراسته کوی و بازارها

برآورده از سنگ دیوارها

چنان ساخته سنگ برسنگ نیز

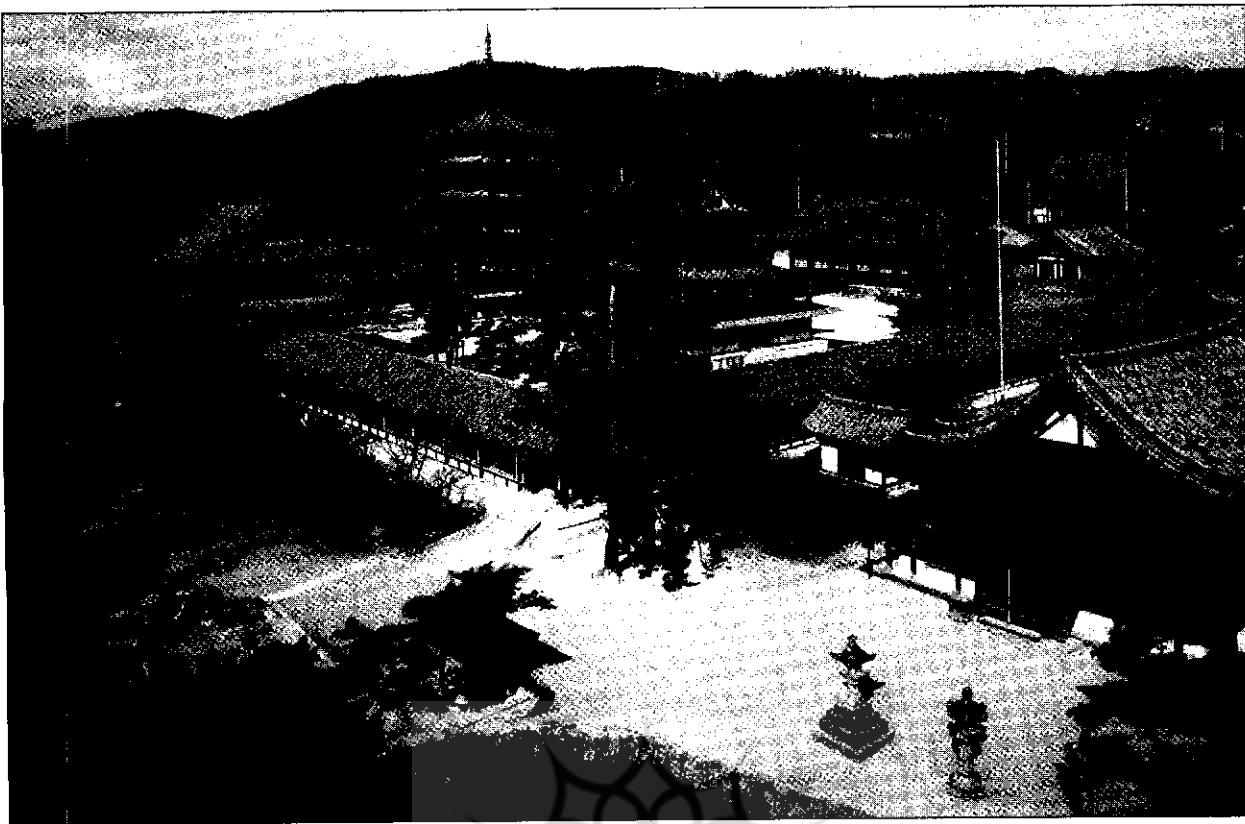
که اندرشکافش نرفتی پیش  
(۲۲۴۷ ۲۲۴۱)

طیهور شاه درباره شهر بسیلا می گوید که پیش از هزار سال است که نیای اوین شهر را ساخته و نام خود را بر آن نهاده است. آنگاه با مهر بسیار از آبین می خواهد که اینجا را خانه خود بداند و به شادخواری بگذراند. آبین می گوید که آنچه شاه درباره این سرزمین گفته درست است چون این همه در «اندرز جمشید» آمده است، و شاه به پیش بینی جمشید آفرین می گوید.

در کوش نامه، از ماقچن مقرر حکومت بهک تا ماقچن دوم (جزیره) یک ماه راه دریایی است آن هم در

وضعی که دریانوردی ماهر، کشته را به سرعت سوی مقصد براند. جز بهک، دیگران و از آن میان خود

طیهور از این ماقچن دوم با الفاظ «جزیره»، «جزیره بسیلا»، «کوه بسیلا» و «بسیلا» نام می بزند، نه «ماقچن». (۱۶۷)



قسم که از سوی عمارت است آن را چین مطلق خوانند و بعضی چین بیرونی، و آن قسم دیگر را که از سوی شرق است چین اندرونی خوانند و ماجین نیز خوانند. (ص ۷۱ و ۲۲) «و اما از جانب شرق شهرهای چین است. چن اندرونی که آنرا ماجین خواند و سیلا و بلا و افوق و چون بجانب شمال در شود بلاه یا جوج و ماجوج و چون از این مواضع بگذری هم دریاه محیط است». (همان ص ۹)

پیشینیان ما عموماً شهرهای واقع در قسمت شرقی چین را ماجین، چین اندرونی/اندرونین، ماجین اندرونی، صین الصين، صین چین کلان، چین چین می‌نامیده‌اند، و چین، چین مطلق یا چین بیرونی را به شهرهایی از آن سرزمین اطلاق می‌کرده‌اند که به ایشان نزدیک‌تر از ماجین بوده است. (ف ۱۶۹ تا ۱۷۱)

شرح زیر از رشید الدین فضل الله هم درباره چین و ماجین در «تاریخ چین» از جامع التواریخ او قابل ملاحظه است:

تاریخ اقوام و پادشاهان ختای که آن را چین گویند و ولایت ماجین: «مالک اقوام مذکور چند باره ولایت معظم است... در میان ممالک ایشان ولایتی معظم معتبر است که در اغلب اوقات تختنگاه پادشاهان ایشان در آنجا بوده و آن ولایت را به زیان ایشان خان ژوجون تو گویند و مغولان آنرا چاوقوت گفته‌اند و هندوان آن را چن می‌خوانند و نزد مایه ختای مشهور است، و به واسطه بُعد مسافت و عدم تتبع و تحقیق تصوّر افتاده بود که ولایت چین جداست و از آن ختای جدا و معلوم شد که هر دو یکی است... و ولایت دیگر است در شرقی ولایت مذکور مایل به جنوب که ایشان آن را منزی می‌گویند و مغولان ننگیاس و هندوان مهاجمین یعنی چین بزرگ و سایر مردم چون معنی مها به هندی نداشته‌اند ماجین گویند، و ولایت چین نسبت ماجین از ده یکی نهاده‌اند....» (ص ۸۱ تا ۷۹)

سفینه سلیمانی هم در بیان وجه تسمیة شهر ناو (پایتخت سیام) اشاره‌ای خواندنی به چین و ماجین دارد و می‌نویسد: «جنانجه برالسننه متعددین مذکور است این ولایت را موسوم به ماجین می‌دانند....

مموره آنجاست برستند و از آنجا به شهر خانفو درآیند کسی که بخواهد از راه خشکی به چین برود در امتداد نهر بلخ (جیحون) از اراضی سُنَد، فرغانه، چاج = تاشکند) و تبت می‌گذرد تا به چین رسد». (ص ۲۵ - ۲۴)

«چین را از خشکی سه مرز و از دریا یک مرز است: مرز سوم به قومی وابسته است که آنها را مانسas می‌گویند... مرز چهارم که به دریا وابسته است راه آمدن مسلمین به چین است». (ص ۲۶ - ۲۵)

چین هم مانند ایران افسانه‌های حمامی فراوان دارد، که بسیاری از آن‌ها همانند افسانه‌های ایران است. چین هم مانند ایران شاهنامه دارد. در شاهنامه چینی به نام فِنگ - شِن - پِن - ئی داستان‌های رستم و سهراب، سیاوش و سودابه و بسیاری داستان‌های دیگر آمده است. رستم چینی به نام لی - چینگ هم سرانجام بر سهراب یا لی - تو - جا پیروز می‌شود (برای شرح این مطلب بنگرید به تألیف کویاچی ص ۴ و ۵ و به خصوص گفتار چهارم آن کتاب، ص ۲۶ تا ۱۰۴).

موضوع مهم در کوش نامه این است که سرزمین زیر فرمائوایی صحاب و فریدون به ایران محدود نبوده، بلکه چین و ماجین (که پیل دنن و بهک در آن حکم رانده‌اند) هم در قلمرو ایران بوده است... و شاهان ایران تا اواخر دوره پادشاهی فریدون بواقع پادشاه جهان بوده‌اند، جهانی که در آن موقع شناخته بود، از شرق آسیا (منهای جزایر امروزی ژاپن) تا مغرب در افریقا و حدود جبل الطارق امروزی. با توجه به آنچه که در کوش نامه آمده است: تقسیم جهان از سوی فریدون میان پسرانش معنی پیدا می‌کند. (ف ۷۱ و ۷۲)

ماجین، سیلا و جزیره درباره ماجین و حدود آن اطلاعات در دسترس مان بسیار اندک تر از آن است که درباره چین داریم. از کتاب‌های تاریخی و چهارگانی، جهان نامه شرح روشن تری از آین سرزمین می‌دهد. در آن می‌خوانیم: «ولایت چین عظیم بزرگ ولایتی است و در وی عمارت‌ها و شهرهای بسیار و چنین گویند که در ولایت چین سیصد پاره شهر است بزرگ و معمور. و چین دو قسم است، آن

لمؤلفه

ز گلزارش گل عشقی نجیدم

ز خوبانش لبی ماجین (= بوسه ده) ندیدم

همین نامی زماچین کرد مانده

جهانی را صلای خویش خوانده

(ص ۸۳ تا ۸۵)

بسیلا و جزیره

به سخن مصحح کوش نامه «همانطور که

ولادیمیر مینورسکی نیز سال‌ها پیش در حواشی

عالمانه خود بر کتاب حدود العالم من المشوق الى

المغرب تصریح کرده که در متون کهن نظر

المسالک و الممالک ابن خرداده از گره با الفاظ

Silla و Sila یاد شده است، معلوم می‌شود که

لفظ «بسیلا» در کوش نامه بر ساخته افسانه

سرایان نیست... به تفصیلی که در مقاله «فریدون

در سزمین آفتاب» یاد کرده‌ام پیشنهادم این است

که «ماچین» مقر فرمانروایی بهک را می‌توان به سرمیان کرده (شیلا) تطبیق

یا ماجین دوم وصفی دارد: «کوه بسیلا» و «کوه» و «بسیلا» را (جز

دو ماچین یکی ایده‌روی توست» به یکی از جزایر کشور ژاپن... (ک ۷۶ و ۷۷)

در مقاله «فریدون در سزمین آفتاب» نیز حاصل سخن چنین آمده

است: "...ماچین" مقر فرمانروایی بهک را می‌توان بر سرمیان کرده (سیلا) تطبیق کرده، و "جزیره" و "جزیره بسیلا"، "کوه بسیلا"، "کوه" و "بسیلا"...

را به یکی از جزایر کشور ژاپن... بهویژه به اینکه جزایر ژاپن نیز از

شمال تا جنوب کم و بیش از سلسه کوه‌های مرتفع پوشیده است و ژاپن سرمیانی کوهستانی به شمار می‌رود... اما اگر در کوش نامه فام قدیم

سرمیان کرده، سیلا، با اندک تفاوتی و با ضبط "بسیلا" به عنوان نام جزیره‌ای در همسایگی آن به کار رفته، اسطوره و افسانه بودن منظمه عذرخواه آن است. (ف ۱۷۵)

تطبیق جزیره یا بسیلا با ژاپن

قرینه‌هایی چند در کوش نامه این گمان را که "جزیره" که جمشیدیان به آنجا پناه بردن و آبین، نواذه جمشید از مهر و یاری طیهور پادشاه آن برخوردار

شد، همان سرمیان آفتاب یا ژاپن است تأیید می‌کند، و از این میان:

۱- موقع غفاریانی: طیهور شاه هنگامی که به آبین دلداری و وعده یاری می‌دهد، در وصف کشور خود می‌گوید: نیاگان ما شهریاران پیش

نه گردن نهادند کین را سیز

کسی را ندیدند برتر ز خویش

نه ماچین و چین داشتندی به چیز

مرا پادشاهی نه زان کشور است

جزیره‌ست و خود کشوری دیگر است

بر این کوه جز یک گذرگاه نیست

همانا که دیدی، جز آن راه نیست...

دو پهلوش دریا که ندهد گذار

دگ پهلو از راه ماچین و چین

چهارم به پهلو به یک سال و نیم

به دریا همی راند باید به بیم

پدید آید آنگاه دریا کنار

همان کوه قاف اندر او مرغزار  
(۲۳۴۴ تا ۲۳۵۲)

نیز چنین است وصف «دو شهر» از زبان دانده‌ای  
جهاندیده گوید که اندر جهان  
دو جای است هر دو به دریا نهان  
که هرگز به خوبی چنان جای نیست  
چنان باگهای دلام رام نیست

یکی این جزیره که کردیم یاد  
که دارد خوشی ارم را نهاد  
و دیگر به دریا درون هفت ماه  
به کشتی گذر کرد باید به راه...  
یکی کوه بینی ز بالای ابر  
بر او برته شیر و نه گرگ و نه بیر  
همه باغ در باغ و گلزار و خوید  
همه راغ بر لاله و شبیله  
(۲۳۹۹ تا ۲۴۰۷)

نامه‌ای هم که بهک، شاه ماچین، در پاسخ آبین می‌نویسد از تزهیت جزیره  
ماچین دوم وصفی دارد: «دو ماچین یکی ایده‌روی توست»  
به ماچین من باید آمد تخت

پس آن گاه یک ماهه راه اندر آب  
به کشتی بباید شدن با شتاب  
درازا و پهنا و بالا شگرف  
درازا و پهناش هر دو یکی است  
که هر یک نکوتر زماچین و چین  
بر آن شهرها بر چهاران هزار

ده آید پر از باغ و پر میوه‌دار  
(۲۱۱۴ تا ۲۱۰۷)

دنبله این سخن که به کوه بلند آتش‌شان در "جزیره" اشاره دارد، بخصوص  
تصویر ژاپن را به ذهن می‌ورد: ز دریا تو آری چین که برون  
نهان داری آتش به سنگ اندرون  
(۲۱۸۵)

۲ - مردان دلیر و مردم خوب‌جهه: در "وصف دو شهر" از زبان دانده‌ای،  
می‌خواهیم:

در آن شهرها مرد و زن خوب‌جهه  
ستاره فشنده‌ست گویی سپهر

وصف دختران بسیلا نیز با قامت و سیما و آرایشی که از زنان خاندان‌های  
بزرگ ژاپن باستان نشان می‌دهند همخوانی دارد:

زنان بسیلا همی دید شاه  
به بالا چو سرو و به چهره چو ماه

چکان از سر انگشت ایشان گلاب  
زباغ دلارای نیکوترن

(۳۳۶۹ تا ۳۳۷۳)

بی ایزو باقته هنایی موچان و خانه و سمناده‌ان

روزگار حاصلی بیش از تائمه‌سی

سامله پادشاهی در ایوان، میان چیمه‌ان

و بابلیان متابیات شر همکنی

و وجود داشته است.

به استفاده نوشنده‌های جیمه‌ان

لشمنین ارتباط آنها با اسمای همانه و خبری‌ان

ثواب یوغانی یا تیران با خاکش بوده است

این شولج، بیعنی از اینکه این خردابه از گره با الفاظ

فلامر و نفوذ آن و سمعت سیمار یافت

در مقاله «فریدون در سرمیان آفتاب» بهک را می‌توان به سرمیان کرده (شیلا) تطبیق

کرده و «جزیره» و «جزیره بسیلا» و «کوه» و «بسیلا» را (جز

مواردی که دقیقاً نام پایتخت این جزیره است یا نام یکی از نیاکان طیهور شاه

به یکی از جزایر کشور ژاپن... (ک ۷۶ و ۷۷)

در مقاله «فریدون در سرمیان آفتاب» است: "...ماچین" مقر فرمانروایی بهک را می‌توان به سرمیان کرده (سیلا) تطبیق

را به یکی از جزایر کشور ژاپن... بهویژه به اینکه جزایر ژاپن نیز از

شمال تا جنوب کم و بیش از سلسه کوه‌های مرتفع پوشیده است و ژاپن سرمیانی کوهستانی به شمار می‌رود... اما اگر در کوش نامه فام قدیم

سرمیان کرده، سیلا، با اندک تفاوتی و با ضبط "بسیلا" به عنوان نام جزیره‌ای در همسایگی آن به کار رفته، اسطوره و افسانه بودن منظمه

عذرخواه آن است. (ف ۱۷۵)

تطبیق جزیره یا بسیلا با ژاپن

قرینه‌هایی چند در کوش نامه این گمان را که "جزیره" که جمشیدیان به

آنچا پناه بردن و آبین، نواذه جمشید از مهر و یاری طیهور پادشاه آن برخوردار

شد، همان سرمیان آفتاب یا ژاپن است تأیید می‌کند، و از این میان:

۱- موقع غفاریانی: طیهور شاه هنگامی که به آبین دلداری و وعده یاری

می‌دهد، در وصف کشور خود می‌گوید:

نیاگان ما شهریاران پیش

نه گردن نهادند کین را سیز

کسی را ندیدند برتر ز خویش

نه ماچین و چین داشتندی به چیز

مرا پادشاهی نه زان کشور است

جزیره‌ست و خود کشوری دیگر است

بر این کوه جز یک گذرگاه نیست

همانا که دیدی، جز آن راه نیست...

دو پهلوش دریا که ندهد گذار

دگ پهلو از راه ماچین و چین

چهارم به پهلو به یک سال و نیم

به دریا همی راند باید به بیم

پدید آید آنگاه دریا کنار

### ۳- قرایین تاریخی:

ژاپن تا نیمه سده هفتادم میلادی (اوّل هجری) با پادشاهی‌های سه گانه سرزمین کره *Silla*, *Koguryo* و *Paekche* دوستانه داشت و مبادله سفرها میان شان متواتر بود. برآونلی (Brownlee) محقق تاریخ ژاپن، نوشتند است: آین روابط در نیمة نخست سده هفتادم فعالتر شد، و در همان حال مبارزه میان پادشاهی‌های کره سخت‌تر می‌شد و چین زیر حکومت سلسله تانگ (T'ang) نیروی پیشتر می‌گرفت و به هواز سلطه‌جویی در شرق آسیا بر می‌خاست... مناسبات ژاپن با پانچکه، یکی از سه پادشاهی کره که نخستین تاریخ‌نامه ژاپن به نام نیهون شوکی (Nihon-Shok) از آن، بارها در جای سرزمین خراج‌گزار ژاپن یاد می‌کند، خوب بود... در نیهون شوکی می‌خوانیم که این سه پادشاهی کره در سال‌های ۶۴۵ و ۶۴۶ م. به اتفاق خراج به ژاپن آورند. کوگوئیو و سیلا در سال ۶۴۷ هم خراج آورند (بنگرید به نیهون شوکی، ترجمة آستون، ص ۲۲۶، ۲۱۲، ۸۹۰ و ۲۴۰).

با افروخته شدن جنگ در کره وضع برای ژاپن خطیر شد. نخست سیلا و کوگوئیو در سال ۶۶۳ مملکت سوم را شکست دادند... و آنگاه سیلا در سال ۶۶۴ کوگوئیو را نیز از میان برداشت و نخستین وحدت سیاسی در تاریخ کره تحقق یافت. (ص ۲۵ و ۲۶)

مناسبات دوستانه پادشاهی‌های قویم کره با ژاپن این فرضیه را که مسافران و مهاجران از غرب آسیا و از آن میان از ایران زمین از راه آن شبه جزیره به سرزمین آفتاب رفته باشند استوارتر می‌کند.

انبار شوسو - بنای چوبی قرن ۸ م.



### گمان‌های دیگر

بسیلا، همان کوه:

اشاره‌هایی چند در کوش نامه، به خصوص در وصف «جزیره»، شبه جزیره کره را به نهن می‌آورد سوای نزدیک بودن آوای «بسیلا» با «سیلا»، نام قدیم یکی از پادشاهی‌های سه گانه و سپس سراسر سرزمین کره به شرحی که گذشته بارهای وصفها از جزیره در این منظومه پیشتر با کره تطبیق می‌کند تا ژاپن قدیم از آن میان است:

یکی کوه بینی سر ماه ژرف

درازا و پهنا و بالا شگرف

بدان کوه هشتاد شهر گزین

که هر یک نکوتز زماچین و چین

(۲۱۱۰ و ۲۱۱۲)

یکی سخت در بند چون چاه ژرف

همه ساله آگنده بینی زبرف

(۲۱۱۹)

در بند سخت گذر و کوه آگنده از برف، وصف سرزمین کره و زمستان پرسرمای آن است، و از کوه و در بند سخت جز در میانه خاک ژاپن، و از برف و سرما جز در شمال این کشور، چندان نمی‌یابیم.

فرمذ

تطبیق «جزیره» کوش نامه با سرزمین «فرمذ» هم، که تا سده هفتادم میلادی کشوری مستقل بود موجه می‌نماید. بهک، شاه ماجین، در نامه خود به آبین می‌گوید که برای رفتن به جزیره یا ماجین دوم باید که نخست به ماجین من بیانی و آنگاه با یک ماه دریا پیمایی به آنجا برسی (بیت ۲۱۰). این فاصله دریایی و طول دریانوردی از سواحل سرزمین کره در جنوب آن، یا از کناره چین - فرضی از بندر کانتون که در قدیم دروازه اصلی ورود به چین از راه دریا بود - تا فرمذ طبیعی می‌نماید، حال آنکه از جنوب شبه جزیره کره تا کناره غربی ژاپن با سفاین بادبانی آن روزگار هم بیش از چند روز راه نبوده است.

قرینه‌ای دیگر بر تأیید این فرض، وسعت یاد شده برای «جزیره» در کوش نامه است:

درازای فرسنگش آید دویست

درازا و پهناش هر دو یکی است (۲۱۱۲)

حال آنکه چهار جزیره اصلی ژاپن (با درستتر گفته شود، سه جزیره اصلی در آن روزگار - منهای جزیره شمالی) به صورت باریکه‌ای از خشکی در امتداد جنوب غرب به شمال شرق در اقیانوس افتاده و عرض هیچ‌کدام از این جزایر از ساحل تا ساحل به ۵۰۰ کیلومتر نمی‌رسد، و

طول مجمع جزایر هم حدود ۲۰۰۰ کیلومتر است.

سنگی بودن خانه‌های «جزیره» هم، که به وصف آمده در کوش نامه در همه شهر: بیماراسته کوی و بازارها

برآورده از سنگ دیوارها

چنان ساخته سنگ بر سنگ نیز

که اندر شکافش نرفتی پیشیز

(۲۲۴۷ و ۲۲۴۶)

با فرمذ تطبیق می‌کند. نیز، سد کوه بلند در کناره شرقی اینجا که پس از یکماده دریانوردی از ماجین اول به آن می‌رسیده‌اند و یاد شد (بیت ۲۱۱۰). اشاره‌های دیگر در کوش نامه درباره موقع «جزیره» این گمان را تقویت می‌کند، و از آن میان است وصف زیر:

دو پهلوش دریا که ندهد گذار

نه زورق نه کشتی توان کرد کار

دگر پهلو از راه ماجین و چین

همی کشتی آید ز ایران زمین (۲۳۵۰ و ۲۳۴۹)

این وصف می‌تواند ترسیم موقع شبه جزیره کره هم باشد.

نیز، هنگامی که آبین به کشتی می‌نشیدند تا از راه دریا (نه از خاک ماجین و چین) به ایران بازگردد مسیر او از کناره‌های چین نمی‌گذرد. پس از دو ماه راندن در دریا نزدیک سرزمین یا جوج و ماجوج می‌رسند. ملاح کارکشنه در اینجا به شتاب می‌گذرد و ساکنان کوه و دشت جزایر این ناحیه را «بترجانور» روی زمین می‌داند که «نه نیکی شناسند و نه مردمی». پیداست که این وصف گذر از میان جزایر جنوب شرق آسیا، به احتمال تنگه ملاکا است. این بخش پر خطر از راه را دو ماهه می‌روند و سه ماه دیگر که در دریای ژرف می‌پیمایند به خشکی می‌رسند که همان خاک

نسخه افتادگی‌هایی دارد که مصحح ارجمند در متن طبع شده یاد کرده‌اند.

۲ - همان مأخذ در سرگذشت جمشید و ضحاک گفته است: «پادشاهی جمشید هفت‌صد و شانزده سال بود. اثر کردارها و تجربت‌های او در عمر دراز، و چیزها در عالم رسم در آوردن، بسیارست... اما در آخر پادشاهی ناسیاوس گشته، و اندر خدای تعالی عاصی شد و چون کارها بروی بشورید پیشیمان گشت و خود را بازنشاخت، و چون ضحاک تاری برخاست، بگریخت و ده سال در عالم تنها ناشناس بگردید و به زبانستان بماند، تا او را از دختر شاه زابل فرزند آمد [ازیس] بیست سال و چون راز او آشکار خواست گشتن بگریخت و به هندوستان اندرنوی افتاد، و صد سال دیگر آن جایگاه به پادشاهی آن کشور اندر بماند و فرزندان آمدن، و بسیاری مهراج هندوان با وی حرب کرد به فرمان ضحاک، تا بر آخر اسیر افتاد و پیش ضحاک اوردند، به استخوان ماهی که اره را مائد به دونیم گردندش، و از آن پس بسوختند». (ص ۴۰-۳۹)

۳ - در مجلل التواریخ هم خوانیم: «پادشاهی افریدون پاصلد سال بود. چون از ضحاک پرداخته شد گرگشاف و نریمان را به ترکستان فرستاد و کاوه اصفهانی [را] به روم، تا پادشاهی بروی راست کرددن... و فریدون قارن کاوه را به چین فرستاد، تا کوش پیل دننان را بگرفت». (ص ۴۱-۴۲)

۴ - تصحیح قیاسی این مصرع است.

ایران زمین است و آبین بر آن بوسه می‌زند (بیت‌های ۴۰۵۵ تا ۴۰۸۳)

«وقاوق» و «جزیره»

بسیاری از جغرافی نویسان مسلمان در شرح چین و ماقچن و سرزمین‌های نزدیک آن از «وقاوق» نیز نام آورده‌اند. مؤلف جهان نامه که کتاب خود را به سال ۶۰۵ هجری پرداخته، در «نهایتهای ربع مسکون» نوشته است که «از جانب شرق شهرهای چین است و چین اندرونی که آن را ماقچن خوانند، و لشیلا (السیلا = سیلا) و بلاد و اقواق». (ص ۹) اصطخری متوفی ۳۶۴ هجری در ذکر دریای پارس نوشته است که آن «خلیجی باشد از دریای محیط در حد چین و حدود واق واق، و به هندوستان رسد». (ص ۱۰۹) که اینجا باید جاوه باشد.

می‌توان گفت که «واق» در آثار جغرافی نگاران ایرانی و عرب همان ژاپن است، اما «واق واق» با جاوه یا حدود سوماترا تطبیق می‌کند. چینی‌ها کلمه ژاپنی نیهون (Nihon) یا نیهون (Japan) به معنی «مهرازاد» یا «از تبار خورشید» را به چین (Japan) یا جی یون تحریف کردن، و اینجا را جی-پون کنون (Al) (= خاستگاه آفتاب) تامیدند. در ایران نیز نام ژاپن پس از غلبة مغول و از چینی‌ها گرفته شد.

#### داستان‌های باستان

کوش نامه از داستان‌های حمامی دلنشیں ایران زمین است که بسیاری قطعه‌ها و بهره‌های زیبا و دل‌انگیز و نیز شرح‌ها و اشاره‌های راه گشا برای بهتر شناختن تاریخ افسانه‌ای ایران و احوال اجتماعی این سرزمین دارد، و بر روی هم گنجینه‌ای است غنی از مطالب متنوع که می‌تواند موضوع تحقیق‌های ارزنده و بر بهره شود اما قدر و ارج آن چنانکه باید شناخته نشده است. این اثر

- منابع عمده این نوشتہ:
- ابن اسفندیار کاتب، به‌آldین محمد بن حسن: تاریخ طبرستان، به تصحیح عباس اقبال، کالله خاور، تهران، ج ۱، ۱۳۳۰.
- اصطفخی، ابواسحاق ابراهیم؛ مسالک و ممالک، به کوشش ایرج افشار، تهران ۱۳۴۶.
- پکران، محمد نجیب، جهان نامه: متن جغرافیایی تألیف شده در ۶۰۵ ه. ق به کوشش محمد امین ریاحی، تهران ۱۳۴۴.
- رشیدالدین فضل الله همدانی: تاریخ چین از جامع التواریخ، به کوشش وانگ ای دن، مرکز نشر دانشگاهی، تهران، ۱۳۷۹.
- رجب زاده هاشم: تاریخ ژاپن از آغاز تا معاصر...، تهران، ۱۳۶۵.
- کوچیاچی، ج. ک. د: آئین‌ها و افسانه‌های ایران و چین، ترجمه جلیل دوستخواه، تهران، ۱۳۵۳.
- مجمل التواریخ و القصص از مؤلف ناشناخته، به تصحیح محمد تقی بهار (ملک الشعرا)، چاپ کالله خاور، تهران، ۱۳۱۷.
- محمد ریبع بن محمد ابراهیم؛ سفينة سليمانی به کوشش عباس فاروقی، دانشگاه تهران، ۱۳۵۶.
- یعقوبی، احمد بن ابی یعقوب: تاریخ یعقوبی، ترجمه محمد ابراهیم آیتی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب، تهران، ۱۳۴۲.

- Bretschneider, Emile Vassilievith: Medieval

Researche from Eastern Asiatic Sources:  
Fragments toward the knowledge of the  
Geography and History of Central and Western  
Asia from the 13th to the 17th Century, 1888.

\_ Brownlee, John, S: Traditions of Japanese  
Historical Writings, in: History in the Service of  
the Japanese Nation. Brownley (ed.), Toronto,  
1983.

- Nihongi: Chronicles of Japan from the  
Earliest Times to A.D.796, tr. from the original  
chinese and Japanese by W.G., Aston, Tuttle,  
Tokyo, 1972.

نمایند بتوان گفت که کوش نامه، کتابی است یگانه

به زبان فارسی که اشاره‌های قابل توجه، درباره چین و ماقچن دارد.  
این اسنادی دیگر در تاریخ طبرستان با اوردن بخشی از  
نایه تنسی به روایت این مقطع، یادآور شده که در دوره کار داریوش، باشتماه چین  
خواجکنار ایران بوده است

دلنشیں با قدمتی نزدیک به هزار سال، که بیداست که بر پایه منابعی متفاوت از روایات مأخذ شاهنامه فردوسی و دیگر شاهنامه‌ها ساخته شده، سزاوار توجه بیشتری از سوی اهل دانش و پژوهش است.

در کوش نامه از چند افسانه و داستان که منشأ رومی دارد یاد شده و شرحی درباره هر یک آمده است. از نه پاره کتاب که مانوش رومی به هدیه برای کوش می‌فرستد، پنج دفتر آن داستان‌های شاهان روم است، که کوش نامه از آنان با عنوان پادشاهی افريقيس، داستان دقائیس (دقیانوس)، داستان پلاطس، پادشاهی اسطليانس، و سرانجام داستان اسکندر یاد کرده است. (بیت‌های ۴۴۹ تا ۵۷۵ و پس از آن)

#### پی نوشت‌ها:

- ۱ - نسخه خطی منحصر به فرد شناخته شده از کوش نامه به شماره ۲۷۸۰. OR  
در مجموعه‌ای مرکب از چهار منظمه، در کتابخانه موزه بریتانیا محفوظ است. این