



معرفی و نقد کتاب

نهاوند در هزاره‌های تاریخ

○ حسین زرینی

○ نهادن در هزاره‌های تاریخ
○ نایاب سمسی الدین سیدان
○ ناشر: اشتبه، تهران، چاپ اول، زمستان ۱۳۷۹، ۸۰۸ ص

گذاروی مطالب آن در سال‌های ۱۳۴۷-۱۳۵۷ نا انجام شد، پس از وقفه‌ای طولانی - که همراه با افزودن مطالب جدید بر آن بوده، با توجه به تاریخ پایان مقمهه اول در سال ۱۳۷۳ به دست چاپ سپرده شده که تا سال ۱۳۷۹ - زمان چاپ کتاب - این به چند جمجمهه مقاله و چند شماره فصلنامه «فرهنگان» - که اخیراً به همت مؤسسه فرهنگی علمیرادیان در تهران انتشار می‌باشد - پرداخته شده است. به هر صورت چاپ این کتاب را به مانده است. به این نسبت می‌توان این کتاب را به قال نیک گرفته، ضمن ارج نهادن به زحمات اختصاص دارد - و چند اثر پراکنده دیگر محدود موقوف ساخت کوش، پرخی مطالب آن در اینجا معرفی و نقد می‌گردد:

مناسفانه در مورد شهری با این ساقه تاریخی نا اواخر زمستان ۱۳۷۹ هیچ اثر تاریخی مستقلی وجود نداشت و تنها آثار منتشره در مورد آن به چند جمجمهه مقاله و چند شماره فصلنامه «فرهنگان» - که اخیراً به همت مؤسسه فرهنگی علمیرادیان در تهران انتشار می‌باشد - پرداخته شده است. به این نسبت می‌توان این کتاب را به مانده است. به این نسبت می‌توان این کتاب را به قال نیک گرفته، ضمن ارج نهادن به زحمات اختصاص دارد - و چند اثر پراکنده دیگر محدود موقوف ساخت کوش، پرخی مطالب آن در اینجا معرفی و نقد می‌گردد:

در طول تاریخ دیربا و پرفراز و نشیب ایران، نهادن در هزاره‌های تاریخی است که از همان آغاز نام خود را با تاریخ ایران گره زده و همچون طفلی سر به راه در غم و شادی‌های این مادر کهنسال، همیشه همراه با رار و باور او وده اشند. آنان که با تاریخ پاستانی ایران آشناشده، نیک می‌دانند که محققان برای نقله اگر تاریخ ایران همیشه بر چند مکان انگشت می‌گذارند که از آن میان، در کار «تیکه سیک» کاتلان «لهه حسوانه» اردبیلjan و... یکی هم اجنبه گیان «نهادن» است که مطالعه این رونم گریشمن (چهره نام اشنازی تحقیقات پاستانی ایران) و روزه کنسته در سال‌های ۱۳۶۲-۱۳ ش در آن، بر حیات پاستانی این شهر جانی تازه بخشید.

علی میرزا، محمود میرزا، همایون میرزا و گروهی دیگر از حکام دوره ناصری بر نهادن سخن می‌گویند.

بخش هشتم که «مقدمه‌ای بر آثار یاستانی» نام گرفته در چهار فصل ساقبه تاریخی و آثار یاستانی و تاریخی نهادن را مورد بررسی قرار داده است. در فصل نخست این بخش، ایندا شاهزاده به دروان مقاله تاریخ در ایران شده، پس از فصل اول مقاله تاریخ در ایران شده، پس از آن پرداخته شده و پس از آن در فصل سوم به آثار یاستانی تیه گران اشاره شده است. فصل چهارم نیز به سایر آثار یاستانی شهرستان نهادن، از جمله تیه باقیمانده، ته تقارن‌چی، حمام‌ها، امامزاده‌ها و... اختصاص دارد.

مؤلف در بخش نهم تحت عنوان «نهادن از دیدگاه چراگویان و چهانگردان خودی و بیگانه» به ذکر مطالب کتابها و سفرنامه‌های کسانی می‌پردازد که از نهادن گلشن و یا به نحوی اطلاعاتی در مورد آن عرضه کردند.

در بخش دهم با عنوان «سوانح طبیعی و حوادث سیاسی» مطالبی همچون زمین لرزه‌ها، سیل و قحطی‌های نهادن و موادی همچون کشته شدن خواه نظامالملک در نهادن، جنگ سالارالدوله با محمدعلیشاه در نهادن، نهادن در چنگ چهانی اول... و در دو فصل مورد بحث و بررسی قرار گرفتند.

در بخش زدهم مؤلف «خصوصیات جمعیتی شهرستان نهادن طی چهار دوره سرشماری» (۱۳۵۵-۶۵) را مورد کنکاش قرار داده و علاوه بر این فصل دوم و سوم این بخش را به دین و مذهب در نهادن و وضعیت آب و برق آن اختصاص داده است.

در بخش دوازدهم «وضعیت «روستاهای شهرستان نهادن» در پنج فصل مورد بررسی قرار گرفته است. در فصل نخست ویژگی‌های اعتمدة نقاط روستایی در سال ۱۳۶۵ و مهاجرت روستائیان و علی‌اُن در فصل سوم اتفاقیت‌های اقتصادی روستاهای در فصل سوم آمار جمعیت روستاهای در چهار دوره سرشماری از سال ۱۳۵۵ تا ۱۳۶۵ در فصل چهارم اوضاع اقتصادی و اجتماعی روستایی کیان در سال ۱۳۷۵ و در فصل پنجم دهات از میان رفته مورد بحث و بررسی قرار گرفتند.

در بخش سیزدهم که یکی از جالب‌ترین و

از عمده‌ترین نقاط قوت کتاب باید به توجه قسمت‌های از «کتاب گیان» تأثیف روم و گریشمن و ژرژ گنستو در مورد حفاری‌های تیه گیان نهادن اشاره کرد که هنوز ترجمه‌ای از آن صورت نگرفته است در فصل دوم و سوم به تشکیلات زمین‌شناسی و ناهمواری‌ها و غارهای شهر پرداخته و فصل چهارم را به آب و هوای بادها آب‌های سطحی و زیرزمینی، قنات‌ها، سراب‌ها و چشمه‌های شهر اختصاص داده است. در فصل پنجم متابع طبیعی اسلام باع‌ها، کاخ‌ها، زندگی جاوزی، شکار گاها، پرندگان، سپتاندان و خزندگان مورد بحث قرار گرفته و فصل ششم نیز به عجایب نهادن که متابع تاریخی به آنها اشاره داشته‌اند، اختصاص دارد.

بخش دوم کتاب تحت عنوان «آلام و تاریخ نهادن» به بررسی سیر تاریخی نام نهادن در دوره‌های پیش از اسلام و پس از آن و وضعیت این شهر همزمان با مهاجرت ایرانیها و تشکیل دولت ماد اختصاص دارد. در بخش سوم مؤلف تحت عنوان «نهادن در نوران هخامنشیان، سلوکی‌ها، اشکانی‌ها و ساسانیان» در پنج فصل به ترتیب به ذکر تاریخ نهادن در زمان هخامنشیان، اسکندر و چانتیان او، اشکانیان، ساسانیان و وضعیت نهادن در تقطیمات کشوری دولت ساسانی و موقعیت نهادن در «جالب» می‌پردازد.

در بخش چهارم «شهریاران پیش از اسلام» که به نحوی با تاریخ نهادن در ارتباط بوده‌اند قرار گرفته‌اند. فصل سوم و چهارم این بخش به سلاسله عرقی و فضی خواهد مزمزون با گرفتار شد - که در زمان تیمور صورت گرفته - و پیش‌نگاه کتاب نام نهادن در روزه و زرود اسلام» به شرح چگونگی فتح سرزمین ایران توسط اعراب مسلمان و به ویژه چنگ نهادن و سرتاسر جم اخرين بادشان ساساني، بزرگ‌گرد سوم اختصاص دارد.

در بخش ششم مؤلف تحت عنوان «الحکومت فرمولویان دوره اسلامی در جلال» در فصل نخست به ذکر اسامی برخی حکام اموی در جلال قائم ابوالسلام خراسانی و برخی خواهد نهادن و شرح چگونگی پوستن مردم نهادن در دوران ششم نیز به وقایع از تاریخ نهادن در سیمین این قیام با یک خودمند می‌پردازد. در فصل دوم این قیام با یک فرماتور ایوان عصر ساسانی و آل بیوی بر نهادن و خاندان حسنیه^۷ مورد بحث و بررسی

از عده‌ترین نقاط قوت کتاب باید به توجه قسمت‌های از «کتاب گیان» تأثیف روم و گریشمن و ژرژ گنستو در مورد حفاری‌های تیه گیان نهادن اشاره کرد که هنوز ترجمه‌ای از آن صورت نگرفته است در فصل دویم و سوم به تشکیلات زمین‌شناسی و ناهمواری‌ها و غارهای شهر پرداخته و فصل چهارم را به آب و هوای بادها آب‌های سطحی و زیرزمینی، قنات‌ها، سراب‌ها و چشمه‌های شهر اختصاص داده است. در فصل پنجم متابع طبیعی اسلام باع‌ها، کاخ‌ها، زندگی جاوزی، شکار گاها، پرندگان، سپتاندان و خزندگان مورد بحث قرار گرفته و فصل ششم نیز به عجایب نهادن که متابع تاریخی به آنها اشاره داشته‌اند، اختصاص دارد.

بخش دوم کتاب تحت عنوان «آلام و تاریخ نهادن» به بررسی سیر تاریخی نام نهادن در دوره‌های پیش از اسلام و پس از آن و وضعیت این شهر همزمان با مهاجرت ایرانیها و تشکیل دولت ماد اختصاص دارد. در بخش سوم مؤلف تحت عنوان «نهادن در نوران هخامنشیان، سلوکی‌ها، اشکانی‌ها و ساسانیان» در پنج فصل به ترتیب به ذکر تاریخ نهادن در زمان هخامنشیان، اسکندر و چانتیان او، اشکانیان، ساسانیان و وضعیت نهادن در تقطیمات کشوری دولت ساسانی و موقعیت نهادن در «جالب» می‌پردازد.

در بخش چهارم «شهریاران پیش از اسلام» که به نحوی با تاریخ نهادن در ارتباط بوده‌اند مورد بحث و بررسی قرار گرفته‌اند.

بخش پنجم کتاب نام نهادن در روزه و زرود اسلام» به شرح چگونگی فتح سرزمین ایران توسط اعراب مسلمان و به ویژه چنگ نهادن و سرتاسر جم اخرين بادشان ساساني، بزرگ‌گرد سوم اختصاص دارد.

در بخش ششم مؤلف تحت عنوان «الحکومت فرمولویان دوره اسلامی در جلال» در فصل نخست به ذکر اسامی برخی حکام اموی در جلال قائم ابوالسلام خراسانی و برخی خواهد نهادن و شرح چگونگی پوستن مردم نهادن در سیمین این قیام با یک خودمند می‌پردازد. در فصل دوم این قیام با یک فرماتور ایوان عصر ساسانی و آل بیوی بر نهادن و خاندان حسنیه^۷ مورد بحث و بررسی

مردم کوچه و بازار در چند دهه پیش - که اکنtra برای خواندن جوان امروزی به افسانه می‌مانند - تواسته است از فراموش شدن این جنبه‌های زندگی اجتماعی و فرهنگی مردم نهادن جلوگیری کند. با این حال همچنانکه نویسنده خاطرنشان کرده این بخش نیز کاوش‌های سیار دارد و تها باید از قاتف صفت کتاب گروهی را اعلام کرد. این موارد گاه جدت اصلی کتاب که تاریخ نهادن است را کاملاً تحت شاعع قرار داده و موضوعات دیگر را محور بحث قرار دهد. از زمنه است ازین نظرفاکن، این قسمت از فرهنگ ایران از عرب‌سلامان^۱ و علی شکست ایران غولان^۲ اشاره کرد. این مسئله در بیان درگیری‌های ایران و عثمانی در زمان افشاریه و علاوه بر ذکر حیات اجتماعی گذشته مردم که بعضاً هنوز هم جریان دارند گاه گزینی به زمان حال زده و با بیان وضع کنونی شهر از بعضی جهات - همانند پهاداشت و درمان - در ملاقات ۹۰-۹۷ که در آن بیمارستان‌ها و بروخی مراکز پهاداشت مقارن با آن ایام نکرد و یا لاقل پیش از تولد این مورد مطالعه دارند یا نه؟

پیش‌نویس:

- در چند جوان اسلامی به قسمت‌های غربی ایران امروزی که شامل استانهای اصفهان، همدان، لرستان، کردستان، ایلام، چهارمحال و بختیاری، قسمت‌هایی از اذربایجان و... می‌شد، «الجال»^۳ گفتند.
- بنو حسنویه، خاندانی از کردهای بزرگانی بودند، که تواستند در سال ۳۲۸ هـ. ق. هم‌زمان با حکومت الیویه توسعه مسیویین حسین حکومت را خاندان باقل طاهرین^۴ هلالین بدین حسنویه در سال ۴۶-۴۷ ق. م. توسعه کرده‌اند «بنو حسنه»^۵ به این رسید و خانو اینها بین خاندان‌پیش‌علاء و شمس‌الدله دیلسی (حکام همدان) تضمیم شد.
- هوكه کرونون: سفرنامه کرونون، ترجمه مجید جلیلوند تهران، نشر مرکز، چاپ اول، ۱۳۷۹، ص. ۲۶-۲۷.
- سیستان، شناس‌الدین: نهادن در هزارهای تاریخ، تهران، انتشار، چاپ اول، زستان، ۱۳۷۷، ص. ۳۷۷-۳۷۸.
- همان، ص. ۲۰۱-۲۰۲.
- همان، ص. ۲۵۲-۲۵۵.
- همان، ص. ۲۵۴-۲۵۷.
- همان، ص. ۲۲۸-۲۲۹.
- همان، ص. ۶۰۰.

Meine Reise durch Vorderasien halle a.s.^۶ که بر اساس مطالب سفرنامه چاپ شدنش^۷ طاوی اطلاعات مفیدی درباره نهادن بوده، انجام داده شایان تقدیر است.^۸

اخطاب کلام در مواردی که چنان ضروری به نظر نمی‌رسدند می‌توانند از نقاط صفت کتاب تأثیرگذار باشند. این بخش نیز کاوش‌های سیار تاریخ نهادن است را کاملاً تحت شاعع قرار داده و موضوعات دیگر را محور بحث قرار دهد. از این جمله می‌توان به بیان عالی شکست سیاه ایران از عرب‌سلامان^۹ و علی شکست ایران از غولان^{۱۰} اشاره کرد. این مسئله در بیان درگیری‌های ایران و عثمانی در زمان افشاریه و زندیه^{۱۱} هم تا حدی به جسم می‌خورد.

علاوه بر مورد اتفاقی، نویسنده گاه نگارش

مطالب طولانی حکومت ایلخان و ملوك‌الطوافین

نسباً طولانی حکومت ایلخان و ملوك‌الطوافین

سی از آن بر ایران هیچ اشاره‌ای به وضیحت

نهادن مقارن با آن ایام نکرد و یا لاقل پیش

نشده که ایا منابع در این مورد مطالعه دارند یا نه؟

این مسئله در مورد تاریخ نسبتاً طولانی حکومت

سلجوقیان بر ایران یعنی تا حدی مصادق دارد.

جدید تدوین طویل مطالب، مضمن دیگری است که کتاب با آن دست به گریبان است.

همچنانکه گفته شد نویسنده اکثر مطالب کتاب را

بین سال‌های ۱۳۴۷-۱۳۵۷ تا ۱۳۵۷ تا ۱۳۷۷

همین موجب شده تحریجی که از اماکن تاریخی یا

نام خاندانهای مادرین و... می‌گهند که متناسب با

وضع امروزی آنها باید است (ازم) به وضعیت است که

نویسنده سال‌هاست در تهران زندگی می‌کند

ایشان متأسفانه سال ۵۱ تا ۱۳۷۵ و ۱۳۷۵

از این مدت می‌باشد که هنوز ترجمه‌ای از آن مورث نگرفته

زیادی با وضعیت هنگام چاپ کتاب مقابلو است

این موضوع در مورد امارهایی که موقوف در

موردن جمعیتی، وضع سواد در شهرستان و... ارائه

کرده و بیشتر مربوط به سال‌های ۱۳۷۵ و ۱۳۷۵

می‌باشد نیز تا حدی به جسم می‌خورد. این در

حالی است که امارهای سال‌های ۱۳۵۵ و ۱۳۶۵

که در دسترس هستند کمتر مورد استفاده قرار

گرفته‌اند.

همچنانکه گفته شد، بخش سیزدهم کتاب با

عنوان «شخصان‌ها و نمادهای از زندگی اجتماعی

مقدم در نیم قرن پیش» از خوانندگان

بخش‌های کتاب بهحساب می‌آید. در این بخش

مؤلف ضمن ارائه تصاویر گوشه‌هایی از زندگی

خوانندگان ترین بخش‌های کتاب بهشمار می‌رود.

مؤلف تحت عنوان «شخصان‌ها و نمادهای از زندگی اجتماعی مقدم در نیم قرن پیش» به ذکر گشته‌هایی از حیات اجتماعی نهادن از ۵۰

گذشته می‌پردازد که بعض آثارهای دوران کوکی خود اوس. در این بخش مؤلف ضمن ارائه

تاریچه‌هایی از فرهنگ نهادن به ادبیات عالمیه، مراسی، موسیقی از جهان، تاریخی، صفات

مقدم، موسیقی شب جمهوعه آخر سال، مراسی شب نوروز، شنید نیمه شبیان شکل و نوع لباس‌های

قدیمی، کشف جواب در نهادن، اشتغال روزانه خانم‌ها در قدمی، تغیرات و سرگرمیهای تریاک و

تریاک‌کشی، پادی از سرگاهی ماه رمضان، وضع پهادش و زمان، تهیه آفوهه میزبان، تغلات

به‌جهاتی قدمی، تقویم آب و هوای، مشاغل از میان رفته، گشتن چشم، مفعولیت شهر و ایوان

لوماً و طوفان، قدمی، محله‌های مرکزی شهر و ارتباط آن با رواشناسی مقدم و چند سند از مرکز

استاد ملی پرداخته است که ممکنی به نجوى گوشاهی از تاریخ و حیات اجتماعی گذشته نهادن

را اشکانی می‌نمایند.

در بیان کتاب آیوم تصاویر شامل تصویر

مرتبینه با نهادن، همچنین کتابشناسی ۱۵

صفحه‌هایی از فرهنگ ایوان، مفتاحه و جای‌ها امده که بر غنای اثر افزوده است. آنچه کدرشد معروف

اجمالی کتاب نهادن در هزاره‌های تاریخ^{۱۲} بود و آنچه در بیان این نکاتی اجمالی در مورد برخی

نکات قوت و ضعف کتاب است.

از عده‌هایی که این مقاله در تاریخ

قسمتی از کتاب گیان تائیپوونگ گریمسن

و ژریکنتو در مورد حفاری‌های تهیه گیان نهادن

اشاره کرد که هنوز ترجمه‌ای از آن مورث نگرفته

است. این ترجمه مفهومات ۳۲ تا ۴۲ کتاب

حاضر را به خود اختصاص داده و کار را برای

کسانی که مخواهند در مورد تاریخ باستانی ایران

و نهادن تحقیق کنند بسیار آسان نموده است.

مؤلف علاوه بر ترجمه کتاب فوق که این «هین

زمات» دوسره همکار خود آقای سیدرضا

سیده‌حسینی^{۱۳} می‌داند گاه خود نیز به ترجمه

برخی متن راچح به نهادن دست زده که از آن

جمله می‌توان قسمت‌هایی را مربوط به نهادن از من

انگلیسی سفرنامه خارگت و ستم و درج آن در

صفحات ۴۸۱-۴۸۲ کتاب را مم برد. علاوه بر این

تلذشی‌هایی که مقاله از طریق یکی از دوستان در آن

برای پاچن از جای بنشد همچو گوگوته، تحت عنوان