

## آشنایی با

# بنیاد تاریخ ترک

○ رضا دهقانی



تمدن ترک در شکل و شمایلی علمی به منظور تحقیقات تخصصی و دائمی شکل گرفت. قرار بر این شد هیأتی تشکیل شود و اعضای این هیأت به صلاحیت هیأت مرکزی تعیین گردید. در جلسه همان روز چنین تصمیم گیری شد که کانون انجمن های ترک با اساسنامه ای در ۸۴ ماده تشکیل گردد. هیأت مرکزی برای اینکه تاریخ ترک در یک شکل علمی، پژوهش و تفحص شود بر این اساس مکلف شد هیأت تاریخ ترک را تشکیل دهد و بدین ترتیب در قالب ۱۶ عضو مشکل، یک هیأت پژوهش تاریخ ترک تشکیل شد. هیأت نخستین نشست خود را در تاریخ ۴ ژوئن ۱۹۳۰ برگزار کرد و اعضای هیأت مدیره را انتخاب نمود که عبارت بودند از: رئیس: توفیق بیاکلی اوغلو، نایب رئیس: یوسف آکپورا و صامع رافت و گنل سکرتر و دکتر رشید خلیف، دیگر اعضاء عبارت بودند از عافت اینان، اسماعیل حقی اوزون چارشلی، حامد زبیر کوشای، خلیل ادهم، راغب خلوصی، رشید صفوتو آتابینن، ذاکر قدیری، صدری مقصدی ارسل، مسارات (متخصص موza مژدم شناسی آنکارا)، مکریمین خلیل اینالجیق، واصف چیثار و یوسف ضیاء. این هیأت خط مشی اساسی تاریخ ترک را در نخستین اقدام اجرایی خود منتشر کرد و در ۲۹ مارس ۱۹۳۱ در نشست هفتم انجمن های ترک، این تشکل به نام «جمعیت تحقیق تاریخ ترک» نامیده شد و مجدداً در سال ۱۹۳۵ نامش را «بنیاد تحقیقات تاریخ ترک» تغییر داد که بعدها به «بنیاد تاریخ ترک» (Turk Tarih Karam) مشهور شد. آناتورک در اواخر عمر از نزدیک فعالیت های مؤسسه را دنبال می کرد و بسیار اتفاق می افتاد که خود

درآمد: چند سده پس از ظهور اسلام حکومتهایی ترک تبار و ترک زبان در ایران روی کار آمدند که با مساعدت دیوانسالاران ایرانی به کشورداری پرداختند و به تبع حضور ایشان اقوام ترک و ترک زبان در کنار اقوام ایرانی به تمدن سازی روى آوردنند. در مطالعه دوره های تاریخی ایران نمی توان این نقیصه جدی را نادیده انگاشت که ما در زمینه ترک شناسی کار اساسی و ریشه ای انجام نداده ایم. هر چند نمی توان تلاشها و کوشش های مورخان و دانشمندانی چون عباس اقبال را در بنیانگذاری انجمن دوستی ایران و ترک نادیده گرفت، ولی متأسفانه این روند سیر تکاملی نپیمود و با غوت مرحوم اقبال پیگیری و دنبال نشد.

از سوی دیگر بسیاری از محققان ایرانی از مراکز پژوهشی و مطالعاتی خارج از کشور که به تفحص در ادوار تاریخی ایران می پردازنده ام اطلاع هستند و از ارتباط متقابل و تبادل اطلاعات با این گونه مراکز بهره ای برنمی گیرند. «بنیاد تاریخ ترک» از این گونه مراکز پژوهشی است که تاکنون تحقیقات بسیاری در ادوار مختلف تاریخ ایران بويژه دوره های سلجوقی و خوارزمشاهی نموده است و تأثیرات و پژوهش های ارزشمندی توسط این بنیاد منتشر شده است. مقاله حاضر به معرفی «بنیاد تاریخ ترک» و فعالیت های آن می پردازد.

تأسیس «بنیاد تاریخ ترک» در رأس برنامه های آناتورک بود که شخصاً و تحت نظرات وی تأسیس یافت. آناتورک عنوان می کرد «در کتب درسی اروپاییان ترکها در ردیف دوم جای دارند در صورتی که ملت ترک دارای امکانات و آرمان های بلندی است و به تعبیر دیگر مطرح ساختن یک قوم در تمام اشکال ممکن در برابر سایر ملل کار پسندیده ای نیست و از قدیمی ترین ازمنه تاریخ به این طرف تمام ملل و اقوام در جای خود و حتی الامکان به تمدن بشري خدماتی نموده اند که تحقیق و تفحص در این خصوص ضرورت دارد». بدین منظور در تاریخ ۲۸ آوریل ۱۹۳۰ آناتورک شخصاً در گردهمایی ششم ترکها شرکت کرد. در آخرین جلسه گردهمایی که به ریاست عافت اینان از طرف ۴۰ نفر، یک طرح پیشنهادی تقدیم شد و تاریخ و



نمایی از مسجد ایاصوفیه - استانبول

(CIEPO): کمیته بین‌المللی تاریخ دانان (CISH)؛ کمیسیون بین‌المللی تاریخ نظامی (CIHMC)، و سرانجام واحد بین‌المللی پژوهشگاهها (UAI).  
بنیاد تاریخ ترک به منظور پژوهش‌های علمی، غنی‌ترین کتابخانه ترکیه را در اختیار دارد. بطوری که تخمین زده می‌شود دارای ۲۵۰/۰۰۰ جلد کتاب باشد. این کتابها از طریق تبادل، خریداری، اهداء و این اواخر از انتشارات بنیاد تامین شده است و با ۱۸۰ موسسه فرهنگی و پژوهشی خارج کشور آثار منتشر شده را تبادل می‌کند. این کتابخانه همچنین از خدمات رایانه‌ای بهره می‌جوید بطوری که از نظر خدمات رایانه‌ای نیز از بزرگترین کتابخانه‌های ترکیه محسوب می‌شود و در مجموع ۵۱۹۰۰۰ کتاب از سوی خوانندگان در برنامه می‌تواند مورد جستجو قرار گیرد و همچنین از طریق اینترنت با دیگر کتابخانه‌های دنیا در ارتباط است و از این طریق جدیدترین تحقیقات و انتشارات و تازه‌ترین کتاب‌هارا که به کتابخانه وارد می‌شود ارائه می‌کند. از نظر آرشیو و اسناد از زمان گشایش تا به حال مرتباً بر غنای آن افزوده گشته و اسناد آرشیوی مهمی از دوره‌های متاخر و یک مجموعه غنی عکس از آثار ترک در آن نگهداری می‌شود. چاپخانه بنیاد تاریخ ترک امروزه از تمام چاپخانه‌های ترکیه بزرگتر و مجهزتر است و با سرعت و بازدهی بالایی به طبع و نشر آثار می‌پردازد.

### پاورقی:

این مقاله بهره گرفته از "Truk Tarih Kurumu" این مقاله بهره گرفته از "Truk Tarih Kurumu" در سال ۱۹۹۹

کنگره دوازدهم: ۱۹۹۴، ۱۶-۱۲ سپتامبر  
کنگره سیزدهم: ۱۹۹۸، ۱۴-۱۰ سپتامبر  
از زمان شروع به کار این بنیاد، پژوهش در زمینه پیشینه اقوام ترک همواره جریان داشته است. به موجب کنگره ۱۹۳۱، بنیاد تاریخ ترک مصمم شد ترک و تاریخ ترکیه و ارتباط آنها را مورد بحث و تفحص قرار دهد و نقش و تأثیر ترکها به تمدن به شیوه علمی مورد بررسی و مطالعه قرار گیرد که نتیجه آن انتشار تعداد زیادی آثار علمی است از آن جمله: منشاً تاریخی ترکها، گزارش‌های حفاری، انتشارات کنگره، تاریخ دنیا، اسناد آرشیوی، تاریخ، کتب تاریخ عمومی و برگرداندن متنها و آثار عثمانی به ترکی امروز، بیوگرافی آثار ترک و فرازهای قابل توجه تاریخ نوین ترکیه همه این موارد در اولویت قرار گرفتند. همچنین از سال ۱۹۳۷ به این طرف انتشار نشریه بولتن بنیاد تاریخ ترک آغاز شد که به صورت فصل نامه منتشر می‌شود.  
اهداف بنیاد تاریخ ترک حل مسائل پیچیده و طرح مباحثی درخصوص گذشته‌های دور ترکها و روشن ساختن نقاط تاریک تاریخ ترک است به علاوه تاریخ فرهنگی و اجتماعی ترکیه و تاریخ جهانی ترک، تاریخ تصوف و طریقت‌های صوفیانه، تاریخ اجتماعی و اقتصادی و تاریخ اقتصاد منطقه‌ای و نظامی باشیوه جدید موردنظر این بنیاد قرار دارد. همچنین از آن زمان به بعد اطلاس تاریخی ترک به همراه آثار هنری و فعالیت‌های ترکها در دست تدوین است. بنیاد تاریخ ترک از چند کمیته تشکیل شده است: کمیته پژوهش‌های بین‌المللی عثمانی و ماقبل آن (CIEPO): واحد پژوهش‌های جنوب شرقی اروپا

وی طرح‌های اجرایی ارائه می‌داد و شخوصاً بسیار در نشسته‌های مؤسسه شرکت می‌کرد و برای بقای مؤسسه در ۵ سپتامبر ۱۹۳۸ در وصیت‌نامه خود نیمی از عایدات سهام خود را در بنگاه‌های تجاری به بنیاد تاریخ ترک اعطای کرد چنانکه بعد از آثار ترک برای همه رئیس جمهورهای ترکیه حمایت و مدافعت از بنیاد تاریخ ترک یک سنت و قاعده شد. بنیاد تاریخ ترک در کنار پژوهش و انتشار، نخستین کنگره بین‌المللی خود را در ۱۱ زوئیه ۱۹۳۲ به مدت ۱۰ روز به طور رسمی تشکیل داد. در ۲۰ تا ۲۵ سپتامبر ۱۹۳۷ نیز کنگره دوم در دلمه باğچه تشكیل شد. در این کنگره (دوم) دانشمندان خارجی نیز شرکت داشتند و تشریح و تحلیل مستند تاریخ ترک مدنظر بود. به علاوه در این کنگره تاریخ ترکیه قبل از عصر جمهوری و تمدن‌های بزرگ پیشین خاورمیانه بررسی شد و آثار هنری و نقاشی‌ها و گرافیک‌ها به نمایش گذاشته شد. این نمایشگاه تازمان مرگ آثار ترک در دلمه باğچه باقی بود.

کنگره‌های بین‌المللی بعدی بنیاد تاریخ ترک عبارتند از:

- کنگره سوم: ۱۹۴۳، ۲۰-۱۵ نوامبر
- کنگره چهارم: ۱۹۴۸، ۱۴-۱۰ نوامبر
- کنگره پنجم: ۱۹۵۶، ۱۷-۱۲ اوریل
- کنگره ششم: ۱۹۶۱، ۲۶-۲۰ اکتبر
- کنگره هفتم: ۱۹۷۰، ۲۹-۲۵ سپتامبر
- کنگره هشتم: ۱۹۷۶، ۱۵-۱۱ اکتبر
- کنگره نهم: ۱۹۸۱، ۲۵-۲۱ سپتامبر
- کنگره دهم: ۱۹۸۶، ۲۶-۲۲ سپتامبر
- کنگره یازدهم: ۱۹۹۰، ۹-۵ سپتامبر