

ویرکهای جغرافیا آسیای میانه و قزاقستان



ویرگی‌های جغرافیایی آسیای میانه و قزاقستان

شرحی احتمالی بر کتاب

● ابوالفضل عشقی
عضو هیئت علمی
دانشگاه آزاد اسلامی
واحد مشهد

است. مهمترین بخش کتاب در فصل چهارم مربوط به ساخت جغرافیایی و اقتصادی منطقه است. در این فصل نزد فعالیت، تخصیص سرمایه‌گذاری شاغلین و سرمایه‌گذاری سرانه، سرمایه‌گذاری در بخش تولید (که شامل آمار و اطلاعات و ارقام است)، چشم‌اندازهای اقتصادی آسیای میانه و قزاقستان، مسئله دریاچه آرال و اثرات زیست محیطی کشاورزی پنهان و صنایع و معادن مورد بحث واقع شده‌اند و خسارات واردۀ از طریق شوری زانی اراضی کشاورزی و اثرات اقتصادی آن بررسی شده‌است. در بخش سوم کتاب تقسیمات سیاسی مناطق، تغییرات جمعیت شهری و روستایی به همراه آمار و ارقام آنها ارائه شده است. نکته مهم آن است که جمع‌آوری اطلاعات و داده‌های منطقه بسیار مشکل بوده است و بخشی از آن از طریق سیستم اینترنت و نیز منابع روسی حاصل شده‌است. قسمتی از داده‌ها نیز از طریق دانشگاه و مرکز آکادمی ترکمنستان بدست آمده سپس مورد تجزیه و تحلیل واقع شده‌اند.

طرفی با توجه به موقعیت ژئوپولیتیکی آسیای مرکزی و قراابت‌های اجتماعی - فرهنگی این کشورها با جمهوری اسلامی ایران، ضرورت دارد که شناخت نسبتاً جامعی از ساختار جغرافیایی آسیای میانه و قزاقستان حاصل گردد. این منطقه به عنوان یک قطب جمعیتی که بخش عده‌است که ۲۳ منبع آن انگلیسی و روسی و ۱۷ منبع فارسی است. علاوه بر آن بازدید از مناطق آسیای میانه از ترکمنستان تا ازبکستان و یادداشت‌های سفر نیز در تلویزیون کتاب دخیل بوده است. بازدید از کانال قره قوم، مشاهده سیستم‌های اقتصادی سوخوزها و کلخوزها، صنایع تاجیکستان و سدهای تولید برق آبی، نواحی پایکوهی و اقتصاد حاکم بر منطقه قرقیزستان و نیز ۴ شهر مهم ازبکستان همگی از نزدیک مردم برسی واقع شده‌اند.

برای پرهیز از هر گونه مشکلی در تلفظ اسمی، نام اصطلاحات فنی - علمی و نیز اسمی مناطق مختلف در انتهای کتاب آورده شده است. برحی از نقشه‌ها در طریق اطلس‌های روسی تهیه شده‌اند. محدوده آسیای مرکزی مجموعاً ۳۹۹۴۰۰ کیلومتر مربع وسعت دارد که ۱۲۷۷۱۰۰ کیلومتر مربع ($\frac{۳۱}{۶۷}$) مربوط به آسیای میانه و ۲۷۱۳۰۰ کیلومتر مربع ($\frac{۶۸}{۰۳}$) را قزاقستان در برگرفته

کتاب ماه

تاریخ و جغرافیا

جغرافیای عمومی، سیاحت‌نامه‌ها

۹۱۰

هزار و پانصد صفحه

وزیری (گالستگور) - چاپ اول / ۳۰۰۰

سخن

شابک: ۹۶۴-۵۵۲۵-۴۳-۹

جایز اول

۱- گوهر اندیشه: تاریخ زندگی

استاد ابوالقاسم سحاب تقویشی.

محمد رضا زمانی در مزاری، غلام رضا

سحاب - تهران: موسسه جغرافیایی و

کارتوجرافی سحاب - ۱۷۸ ص. - رقی

(شمس). - ۱۰۰۰۰ ریال. - چاپ اول /

۳۰۰ نسخه.

شابک: ۹۶۴-۶۵۵۶-۳۶-۱



شابک

کوه‌آردیش

بیانگری
اساوا و اسلام حبیبیسندھا پریز
محروم سعد
میرزا

در این مجموعه حاضر شرح حال و بیزگی -

های شخصیتی، مقام علمی، شیوه

تحقیق، نمونه نظر و فهرست آثار نوش

تن از پژوهشگران مشهور کشور به طبع

رسیده است. این افراد عبارت‌اند از:

محمد قزوینی (۱۲۵۶ - ۱۲۲۸ ش.)

محمدعلی فروغی (۱۲۵۶ - ۱۲۲۱ ش.)

سید حسن تقی‌زاده (۱۲۵۷ - ۱۲۲۸ ش.)

عبدالعظیم فربن (۱۲۵۷ - ۱۲۲۴ ش.)

علی اکبر دهدخدا (۱۲۵۸ - ۱۲۲۴ ش.)

احمد بهمنیار (۱۲۶۲ - ۱۲۲۴ ش.) در

صفحات پایانی، کتابنامه و فهرست

اعلام آمده است.

در این مجموعه احوال و آثار استاد

ابوالقاسم سحاب تقویشی معرفی می‌شود

وی، بنیانگذار علم جغرافیا و کارتوجرافی

با نقشه‌کشی نوین در ایران، همچنین

بنیانگذار چاپ نقشه در بخش خصوصی

کشور و اولین تولید کننده کره جغرافیایی

ایران سوده است. در لابه‌لای کتاب

تصاویری از نامبرده به چشم می‌خورد.

تصاویر سطح زمین و سطح سایر

کرات فرازهای

۹۱۲

۲- اطلس دانش‌آموز.

تهران: موسسه جغرافیایی و کارتوجرافی

سحاب. - ۴۸ ص. - رقی (کاغذی). -

۲۵۰۰ ریال. - چاپ هشتم / ۱۰۰۰۰

نسخه.

شابک: ۹۶۴-۶۵۵۶-۰۰۰۰

شابک: ۹۶۴-۶۵۵۶-۰۰۰۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به لاتین: Seventeen artists biographies

and works ...

شابک: ۹۶۴-۹۱۶۸۹-۹-۰

عنوان به

را در حدود سال ۱۳۰۳ مق به فارسی ترجمه کرد که چاپ حاضر همان ترجمه یاد شده است. در این اثر - که در قالب سفرنامه تدوین شده - نا-بسانی های اوضاع اجتماعی و طبقه اشراف شرح و توصیف می شود.

پهلوی، ۱۳۰۴ - ۱۳۵۷

۹۵۵.۸۲

۱۲- مردمی که از تاریخ آمد.
به اهتمام: امیر کاویان - تهران: کلک خیال - ۶۴ ص. - رقعی (شمیر) - ۴۲۰۰ ریال - چاپ دوم / ۵۰۰ نسخه.
شابک: ۹۶۴-۹۱۸۷-۱-۴



در این "یادنامه" نویشته‌ها و اشعار کوتاهی درباره زندگی و سرگذشت نازاریوش فروهر و همسرش پروانه اسکندری ذیل این عنوان گردآمده است: "برگی از زندگی داریوش فروهر، ناخدا پیر به قلم پروانه اسکندری، پروانه اسکندری، خاطرات پرست فروهر از سفر به ایران، بیدار داریوش و پروانه به قلم سید حسین مجتبه‌ی، برای ایران (داریوش فروهر، آن روزها) از خاطرهای که در بادها خواهد ماند به قلم برستو فروهر، این روزها" از خاتمه ای که در بادها خواهد ماند به قلم رسانی چونان، در سال ۱۳۵۸، رسانی که داریوش فروهر کاندیدای اولین دوره ریاست جمهوری شده بود، "پایان یک ماجرا یا آغاز یک ساریو، داد خواهم این بیداد را، مزr بر گهر به قلم روزیه فراهانی" و شهادت تو قهرمان ملی به قلم علی اردادان: در پایان کتاب نیز عکس‌هایی از داریوش و پروانه فروهر (اسکندری) به چاپ رسیده است.

انقلاب اسلامی ایران، ۱۳۵۷
۹۵۵.۸۳

چاپ اول

۱۳- انتظارات عامه مرمدم از انقلاب اسلامی (قبل، حین و بعد از انقلاب دیدگاههای مختلف).

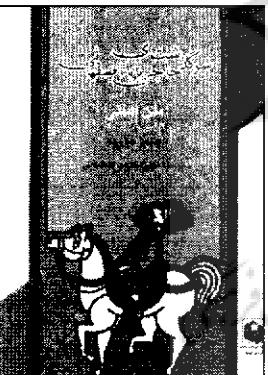
اطلاعات فراوان رجالی از چهره‌های سیاسی و اجتماعی و اداری وقت، اشاراتی درباره وضع لکواری در ایران، مالیات و مشکلات ریاست، اطلاعات مربوط به محصول برنج در تنکابن و مشکلات تجارت آن، بروز بیماری‌های حبشه ووبا و انفلونزا و مرگ و میر ناشی از آنها، در بخش ضمایم این مجلد نیز چند مقاله از شریعت آن زمان همچون "زعد و ایران" ضمیمه شده است که عبارت‌اند از: "مقاله سید ضیاء الدین طباطبائی"، "عهدنامه پیشنهادی سید ضیاء، اعلان تظلم از سهیسالار، تلقی لرد کرزن، ایران در سال یونت ایل، بیانیه ونوق‌الدوله، "مرامنامه بلشویکی، نامه عزالدوله، نامه عمال‌السلطنه، نامه دیگر عمال‌السلطنه، "خرنامه و قطعه بدله‌گویی:

السلطنه: روزگار پادشاهی احمد شاه‌قاجار از دولت عین‌الدوله تا کودتا. ۹۵۵.۰۷۲
۱۳۴۴ - ۱۱۹۳ - قاچاریان،
چاپ اول

۱۲- مردمی که از تاریخ آمد.
به اهتمام: امیر کاویان - تهران: کلک خیال - ۶۴ ص. - رقعی (شمیر) - ۴۲۰۰ ریال - چاپ دوم / ۵۰۰ نسخه.
شابک: ۹۶۴-۳۳۱-۰۳۲-۹

۱۱- سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی

چیمز جاستی نین موریه؛ مترجم: حبیب اصفهانی؛ ویراستار: محسن عسایی - تهران: السنت فرد، ۵۲۸ - ۵۲۸ ص. - رقعی (شمیر) - ۲۵۰۰ ریال - چاپ اول / ۳۰۰ نسخه.
شابک: ۹۶۴-۹-۲۷۳-۱-۹



درمان تاریخی سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی تصویری است از شوه زندگی، آداب و رسوم و اخلاق رجال تازه به دوران رسیده حصر فتحعلی شاه قاجار، نگارنده این اثر چیمز موریه، کاردار سفارت انگلیس است که کتاب را با لحنی طنزآمیز نگاشته است. وی دوباره به ایران مسافرت کرد و مجموعاً بالغ بر شش سال در ایران اقامت داشت. در سال ۱۸۰۹ همراه با صریحاً ابوالحسن خان ایلچی، فرساده فتحعلی شاه به دریار انجلستان، به آن کشور بازگشت. در سال ۱۸۱۰ او همراه سفر ایران و سرگور اولزی، سفیر جدید انگلستان به تهران آمد که بخشی از کتاب براساس خاطرات و مشاهدات این مسافرت‌ها نگاشته شده است. میرزا حبیب اصفهانی (۱۲۵۱ - ۱۳۱۱ مق) کتاب سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی

السلطنه: روزگار پادشاهی احمد شاه‌قاجار از دولت عین‌الدوله تا کودتا.

۹۵۵.۰۷۲
۱۳۴۴ - ۱۱۹۳ - قاچاریان،
چاپ اول

۹- امیرکبیر.
بهداد ارجانی - تهران: آبی - ۱۴۰ ص. - رقعی (شمیر) - ۴۰۰ ریال - چاپ اول / ۲۲۰ نسخه.
شابک: ۹۶۴-۹-۰۶۴-۶-۲

۱۰- امیرکبیر.
اسماعیلیان، پیشنهادی تاریخی و اعتقادی اسماعیلیان را با این مباحثت بی می‌گیرد: نسختن فلبی اسلامی، کیش

اسماعیلی آورنده تحریر دیگر، امیراتوری فاطمیان: فلسفه جهان و انسان، تفسیر کیش اسماعیلی و استیاقی حقوق نازاریان: فصل‌های دوم نا ششم در پخش اول آمده است. فصل دوم با عنوان "حسن صباح و بحران کیش

اسماعیلی" شامل این مباحث است: تصادم میان اسامعیلیگری فاطمیان و سنت‌گردی سلجوقیان، کارهای حسن صباح، حسن صباح و تعلیم اسامعیلی. مطالب فصل سوم با عنوان "نشودش نزاری از جدایی نازاریان از دولت فاطمی (۱۰۴ م- ۴۸۷ م- ۱۰۶ م)" و "شورش در گیر

می‌شود تشکیل شده است. مباحث اصلاحات و اقدامات سیاسی و اجتماعی "میرزا تقی خان امیرکبیر" موضوع تحقیق خواست را تشکیل می‌دهد که در شش فصل سامان یافته است: مطالع فصل

اول با عنوان "زمینه" به توصیف زمینه تاریخی اصلاحات امیرکبیر، رشد و شکوفایی شخصیت امیرکبیر و صادرات او مربوط می‌شود. در فصل دوم از "همه تربیتین اصلاحات و اقدامات میرزا تقی خان سخن به میان آمده که از آن مرحله قطعی نام گرفته عبارت‌اند از:

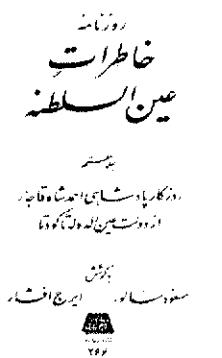
"روشن‌ستین، اعتمادی دولت نزاری (۱۱۰۵ - ۴۹۹ م- ۱۱۰۰ م)" و احاطه دولت نزاری (۱۰۶ م- ۴۸۷ م- ۱۰۶ م). در فصل پنجم با عنوان "دولت نزاری"

این مطالب مطرح شده است: نزدیک امید و استقرار قلعه حکومت نزاریان (۱۱۲۸ - ۵۲۳ م- ۱۱۱۸ م)، "روشن شدن وضع اسلامیان در مغرب"؛ تدبیر اسامعیلی: قتل‌های سیاسی و جزئی، ساختمن

اجتماعی و سیاسی دولت نزاری. در فصل ششم عکس‌العمل‌های اجتماعی، تربیتی، فکری و عقلی دنیا اسلام در مقابل اسلامیان ارزیابی شده است. عناوین فصل‌های هفتم تا دوازدهم (بخش دوم کتاب) عبارت‌اند از: "وقفه و شروع مجده، دعوت قیامت، ذوره، قیامت در شام، برقار ساختن روابط مجدد با اهل سنت، ستر، وسیع نسل ازدای" و "شکست چشمی نزاری". کتاب با سه پوست به پایان مرسد. پوست

یکم با عنوان "کشش و فربایی عالمانه دعوت قیامت، متن و شرح کتاب اسلامیانی هفت سال بای سیدنا و سرح آن" ضمیمه شده است، که در آن مزایا و محسن اصول عقاید مربوط به قیامت بیان و تشریح شده است. در پیوست

دوم اصول عقاید حسن صلاح به نقل از کتاب "الممل و النحل" ابوالفتح محمد شهرستانی گنجانده شده است و پیوست سوم شامل بادداشت‌های کتاب‌شناسی مولف است. تباخه اسامی در انتهای کتاب فراهم آمده است.



بررسی و تحلیل زندگانی، به ویژه اصلاحات و اقدامات سیاسی و اجتماعی "میرزا تقی خان امیرکبیر" موضوع تحقیق خواست را تشکیل می‌دهد که در شش فصل سامان یافته است: مطالع فصل اول با عنوان "زمینه" به توصیف زمینه تاریخی اصلاحات و اقدامات سیاسی و جزئی، ساختمن

شکوفایی شخصیت امیرکبیر و صادرات او مربوط می‌شود. در فصل دوم از "همه تربیتین اصلاحات و اقدامات میرزا تقی خان سخن به میان آمده که از آن مرحله قطعی نام گرفته عبارت‌اند از:

"روشن‌ستین، اعتمادی دولت نزاری (۱۱۰۵ - ۴۹۹ م- ۱۱۰۰ م)" و احاطه دولت نزاری (۱۰۶ م- ۴۸۷ م- ۱۰۶ م). در فصل پنجم با عنوان "دولت نزاری"

این مطالب مطرح شده است: نزدیک امید و استقرار قلعه حکومت نزاریان (۱۱۲۸ - ۵۲۳ م- ۱۱۱۸ م)، "روشن شدن وضع اسلامیان در مغرب"؛ تدبیر اسامعیلی: قتل‌های سیاسی و جزئی، ساختمن

اجتماعی و سیاسی دولت نزاری. در فصل ششم عکس‌العمل‌های اجتماعی، تربیتی، فکری و عقلی دنیا اسلام در مقابل اسلامیان ارزیابی شده است. عناوین فصل‌های هفتم تا دوازدهم (بخش دوم کتاب) عبارت‌اند از: "وقفه و شروع مجده، دعوت قیامت، ذوره، قیامت در شام، برقار ساختن روابط مجدد با اهل سنت، ستر، وسیع نسل ازدای" و "شکست چشمی نزاری". کتاب با سه پوست به پایان مرسد. پوست

یکم با عنوان "کشش و فربایی عالمانه دعوت قیامت، متن و شرح کتاب اسلامیانی هفت سال بای سیدنا و سرح آن" ضمیمه شده است، که در آن مزایا و محسن اصول عقاید مربوط به قیامت بیان و تشریح شده است. در پیوست

دوم اصول عقاید حسن صلاح به نقل از کتاب "الممل و النحل" ابوالفتح محمد شهرستانی گنجانده شده است و پیوست سوم شامل بادداشت‌های کتاب‌شناسی مولف است. تباخه اسامی در انتهای کتاب فراهم آمده است.

چاپ اول

۱- روزنامه خاطرات عین-

۱۳	محلف)	داستانی حضرت آیت‌الله طالقانی)	۲۱	آذربایجان	۱۳	داستانی حضرت آیت‌الله طالقانی)	۲۱	آذربایجان	۱۳	محلف)
۲۱	اورمیه در گذر زمان	سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی	۱۱	اتحاد، هوششگ	۲۱	سرگذشت حاجی‌بابای اصفهانی	۱۱	اتحاد، هوششگ	۲۱	اورمیه در گذر زمان
۱۷	بازی بزرگان؛ و قابع نگاری جنس	سیری در زندگی و آثار هفده هترمند	۵	اربایی، بهداد	۱۷	سیری در زندگی و آثار هفده هترمند	۵	اربایی، بهداد	۱۷	بازی بزرگان؛ و قابع نگاری جنس
۴	اصلاحات دموکراتیک در ایران	فرقه اسماعیلیه	۸	اشراقی، فیروز	۴	اصلاحات دموکراتیک در ایران	۴	اشراقی، فیروز	۴	اصلاحات دموکراتیک در ایران
۱۴	پیرامون انقلاب اسلامی	گذاخته (خاطرات اسیر آزاده شده ایرانی	۲۲	اصفهانی، حبیب	۱۴	پیرامون انقلاب اسلامی	۱۴	گذاخته (خاطرات اسیر آزاده شده ایرانی	۱۴	پیرامون انقلاب اسلامی
۲۱	تاریخ اردبیل و داشمندان	مهندس محمدعلی زریبانی)	۲۲	افشار، ابراج	۲۱	گوهر اندیشه: تاریخ زندگی	۲۱	مهندس محمدعلی زریبانی)	۲۱	تاریخ اردبیل و داشمندان
۶	ایرانیان	استاد ابوالقاسم سحاب	۱	الیما، بنوار	۶	استاد ابوالقاسم سحاب	۱	الیما، بنوار	۶	ایرانیان
۷	تاریخ موسسات تمدنی جدید در ایران	مرد: برگفته از زندگی	۲۳	امیری، منوچهر	۷	تاریخ موسسات تمدنی جدید در ایران	۷	مرد: برگفته از زندگی	۷	تاریخ موسسات تمدنی جدید در ایران
۱۵	تحلیلی بر انقلاب اسلامی	سدار جاویدالاثر حاج‌احمد متولیان	۲۳	امیریان، داود	۱۵	تحلیلی بر انقلاب اسلامی	۱۵	سدار جاویدالاثر حاج‌احمد متولیان	۱۵	تحلیلی بر انقلاب اسلامی
۲۲	جنیش ضد استعماری جنوب	مردی که از تاریخ آمد	۱۲	اندلسی، احمد	۲۲	جنیش ضد استعماری جنوب	۲۲	مردی که از تاریخ آمد	۲۲	جنیش ضد استعماری جنوب
۱۸	حکایتهای تلح و شیرین (جلد ۳ - ۱)	مصطفی‌غیرحضوری با امام خمینی :	۲۴-۲۵-۲۶	بهزادی، رقیه	۱۸	حکایتهای تلح و شیرین (جلد ۳ - ۱)	۱۸	مصطفی‌غیرحضوری با امام خمینی :	۱۸	حکایتهای تلح و شیرین (جلد ۳ - ۱)
۱۹	خانتمی در پاریس	منشور (انتخابات و مجلس شورای اسلامی)	۲۴-۲۵-۲۶	عیاری، علی‌اکبر	۱۹	خانتمی در پاریس	۱۹	منشور (انتخابات و مجلس شورای اسلامی)	۱۹	خانتمی در پاریس
۲۰	صبرزا سالارالدوله)	میگون و حمامه‌ی هشت سال دفاع	۲۷	جعفریان، حبیبه	۲۰	صبرزا سالارالدوله)	۲۰	میگون و حمامه‌ی هشت سال دفاع	۲۰	صبرزا سالارالدوله)
۱۶	روزشمار انقلاب اسلام	قدس	۲۷	جعفریان، حبیبه	۲۸	همت: به روایت همسر شهید	۱۶	قدس	۲۸	روزشمار انقلاب اسلام
۱۳۷۵/۷/۳۰ تا ۱۳۵۷/۷/۱)	روزنامه خاطرات عین‌السلطنه :	همزه‌زاده، محمد	۲۳	جعفریان، حبیبه	۲۹	یادداشت‌های سفر شهید صاد شیرازی	۱۳۷۵/۷/۳۰ تا ۱۳۵۷/۷/۱)	همزه‌زاده، محمد	۲۹	روزنامه خاطرات عین‌السلطنه :
۱۰	روزگار بادشاهی احمد شاه	(ماموریت‌های میدانی معارف جنگ)	۲۲	داد، بابک	۱۰	روزگار بادشاهی احمد شاه	۱۰	(ماموریت‌های میدانی معارف جنگ)	۱۰	روزگار بادشاهی احمد شاه
۱۰	رقاچار از دولت عنی‌الدوله تا کودتا	دفترادیبات انقلاب اسلامی	۱	زمانی‌درمزاری، محمدرضا	۱۰	رقاچار از دولت عنی‌الدوله تا کودتا	۱۰	دفترادیبات انقلاب اسلامی	۱۰	رقاچار از دولت عنی‌الدوله تا کودتا
	نایاب	نایاب	۱	هزجسن، مارشال گودوین سیمز				نایاب		نایاب

تسليت به همکار

مطلع شدیم جناب آقای نصرالله صالحی، از نویسنده‌گان کتاب ماه تاریخ و جغرافیا در ماتم از دست دادن مادرگرامیشان به سوگ نشسته‌اند. کتاب ماه تاریخ و جغرافیا این مصیبت وارد را تسليت عرض می‌نماید.

پortal جامع علم اسلام

کتابهای تاریخ و جغرافیا فروردین ماه ۱۳۷۹

ردیف	موضوعات	نام کتاب	نام نویسنده	نام مترجم	نام انتشارات	تعداد صفحه	شمارگان	بهای بریال	عنوان	نوبت چاپ
۱	تعداد کتابهای منتشر شده در ماه فروردین	اورزان ترین کتاب	مصطفی‌غیرحضوری با امام خمینی	محمد رضا اکبری	پیام عترت	۴۸	۱۵۰۰	۱۰۰۰	۳۸	
۲	تعداد کتابهای چاپ اول	گران ترین کتاب	روزنامه خاطرات عین‌السلطنه	فهرمان میرزا سالور	اساطیر	۹۹۶	۲۲۰۰	۶۲۰۰۰	۲۲	
۳	بیشترین نوبت چاپ	بیشترین نوبت چاپ	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	مروضی مطهری	صدرا	۱۹۲	۵۰۰۰	۴۸۰۰	هشتم	هشتم
۴	بیشترین کتاب	بیشترین کتاب	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	موسی‌سخنگ ایرانی‌کار ترکانی	موسی‌سخنگ ایرانی‌کار ترکانی	۲۸	۱۰۰۰	۳۵۰۰	۱۰	اول
۵	کمترین شمارگان	کمترین شمارگان	تاریخ موسسات تمدنی جدید در ایران	حسین محبوبی ارکانی	دانشگاه تهران	۴۷۴	۱۰۰۰	۱۸۰۰۰	۵	سوم
۶	پرکار ترین ناشر	پرکار ترین ناشر	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	سازمان تبلیغات اسلامی حوزه‌های اسلامی	-	-	-	-		
۷	پرکار ترین کتاب	پرکار ترین کتاب	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	فهرمان میرزا سالور	اساطیر	۹۹۶	۲۲۰۰	۶۲۰۰۰	اول	اول
۸	پرکار ترین مترجم	پرکار ترین مترجم	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	موسی‌سخنگ ایرانی‌کار ترکانی	موسی‌سخنگ ایرانی‌کار ترکانی	۲۸	۱۰۰۰۰	۳۵۰۰	هشتم	هشتم
۹	پرکار ترین مترجم	پرکار ترین مترجم	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	فهرمان میرزا سالور	اساطیر	۹۹۶	۲۲۰۰	۶۲۰۰۰	اول	اول
۱۰	پرکار ترین پدیدآور نده	بیشترین صفحه	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	فهرمان میرزا سالور	اساطیر	۹۹۶	۲۲۰۰	۶۲۰۰۰	هشتم	هشتم
۱۱	بیشترین صفحه	بیشترین صفحه	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	فهرمان میرزا سالور	اساطیر	۹۹۶	۲۲۰۰	۶۲۰۰۰	اول	اول
۱۲	کمترین صفحه	کمترین صفحه	اطلس گویا و گنگ ایران و جهان	فهرمان میرزا سالور	اساطیر	۹۹۶	۲۲۰۰	۶۲۰۰۰	هشتم	هشتم