

کتابشناسی

# حروفیای تاریخی اسلام و ایران

نصر الله صالح

نخستین آثار جغرافیایی عمدتاً به «المسالک و ممالک» اختصاص داشت زیرا رونق تجارت و گسترش رفت و آمد و اهمیت بسیار زیاد نظام پستی (برید) چنین ایجاد می‌کرد که راهها و فوائل (مسالک) و شهرها و سرزمین‌ها و کشورها (ممالک) به طور دقیق مورد شناسنامی قرارگیرد. در این زمینه ابن خودادیه که خود ریاست دیوان برید را بر عهده داشته با تألیف «المسالک و الممالک» خود نقش تعیین کننده‌ای در پایه گذاری دانش جغرافیایی مسلمانان ایله کرد تا جایی که او را پدر جغرافیا<sup>۲</sup> و اثرش را نخستین اثر جغرافیایی دانسته‌اند.<sup>۳</sup> گذشته از کتب مستقل مربوط به جغرافیه می‌باشد اولین نظرنامه‌هایی را که در میان مسلمین پدید آمد به عنوان سوینین دسته از تأثیقهایی به حساب آورد که حلوی مطالبی در حوزه جغرافیای تاریخی هستند.

از آن جمله‌اند سفرنامه بسیار ارزشمند این فضلان و بعد ابودلف و سفرنامه‌های دیگری که در این کتابشناسی به آنها اشاره شده است.

این کتابشناسی اگرچه با معرفی ابن خردابه و اثر معروفش که به نیمه دوم قرن سوم هجری تعلق دارد آغاز شده، اما باید توجه داشت که خرافی نگاران دیگری نیز بوده‌اند که در واقع آن‌گرای این داشت به حساب می‌آمدندان. از جمله: هشام بن محمدالکلبی و یا

با آغاز فتوحات مسلمین، اعراب مسلمان به تدریج به سرزمین‌های تازه‌ای گام گذاشتند. این امر آنان را به مناطق و ممالکی کشاند که تا پیش از آن چنان برایشان آشنا نبود. لذا شناخت راه‌ها، قریب‌ها، شهرها و کشورهای مفتوحه خسروتی غیر قابل انکار یافت. از سوی دیگر هر چه از زمان یکپارچه شدن بخشی از نزدیک مسکون بر اثر فتوحات مسلمین گذشت و دستگاه خلافت بر سرزمین‌های بیشتری سلطنت یافته آشنازی با مناطق جدیدتر و برقراری ارتباط میان بلاد دور دست اسلام با مرکز خلافت از ضرورت بیشتری پرخوردار گردید علاوه بر این دو عامل که نقش اساسی در توجه مسلمین به چهارفایدا داشته بایستی عوامل دیگری را نیز اضافه کرد از آن جمله: آشنازی مسلمین بادانش و علوم سرزمین‌های دیگر بویژه ایران و یونان، تئوری تجارت و بازرگانی در این یکپارچه شدن قلمرو اسلام ضرورت و لزوم محاسبات و نظم دقیق برای اخذ خراج و مالیات سفر حج و تعین قبله و مانند آن، این عوامل باعث شد که مسلمین «لزوم تعین دقیق وضع و موقع اماکن را» دریابند. از این رو در آثاری که از اوائل قرن سوم تأثیف گردید توجه خاصی بر چهارفایدا نشان داده شد. در اینجا مباحث مربوط به چهارفایدا در کتابهای تاریخی بطور جسته و گریخته راه یافت و سپس بطور عمده در کتب و منابع چهارفایدی و سفرنامه‌ها نمود یافت.

دانش جغرافیای تاریخی ما از حد کلیات و بیان صورت  
های آشکار و مشخص پدیده‌های جغرافیای طبیعی  
چندان فراتر نرفته است. در نتیجه راجع به محثوا و  
ماهیت جغرافیای انسانی جامعه گذشته ما تحقیقات  
کامل و کافی در دست نیست. از آنجا که در یکصد سال  
اخیر زندگی شهری ایرانیان دچار تحول بسیار آنهم توان  
با گسترش جوامع و جمعیت‌های شهری شده است و  
نظرارت شهرنشینی نیز سخت دگرگون شده است بدون  
شك از این پس در مباحث جغرافیای تاریخی اطلاعات  
مریبوط به جغرافیای شهری مانع از استاد و نشریات و  
مراکز اداری شهری چون شهرداری‌ها و ادارات مریبوط به  
مسکن و آمار و غیره نقش اساسی خواهد یافت. دانش  
تاریخی کنونی ما و برنامه‌های درسی آن فاقد توانایی و  
پیش‌بینی لازم برای تربیت نیرو و تدارک پاسخگویی  
به چنین نیازی است. این نیاز با عنایت به مبادی و  
مبانی نظری جغرافیای تاریخی و توسعه مباحث جغرافیای  
تاریخی به عرصه‌های نوین منطبق با تحولات این  
روزگار ممکن و میسر خواهد شد.

جزئیاتی تاریخی برای ما تاکنون بیشتر مبتنی بر مطالعات ناحیه‌ای و همیشه با تاریخ‌های محلی بوده است. این اگر چه با محلی‌گرایی Localism و محلی‌اندیشی Parachilism نسبتی دارد اما ساخته‌ای بس درینه دارد و منطبق با قواعد جغرافیایی حاکم بر زندگی و فرهنگ گذشته ما بوده است. در چنین شرایطی تحقیقات جغرافیای تاریخی در کلان ملی (به نسبت محلی) حضوری کمنگ می‌یابند. تاکنون ابعاد ملی (کشوری) زندگی گذشته ایرانیان کمتر وارد تحقیقات جغرافیای تاریخی شده است و تحلیل‌هایی که از این نوع مطالعات منبعت یاشد بسیار اندک هستند. در حالی که در کشورهای اروپایی این نوع از تحقیقات جغرافیای تاریخی توسعه و ترقی خاصی داشته‌اند. بدون شک شرایط و الزامات آن جوامع در گسترش چنین تحقیقانی نقش داشته است اما لاجرم در این دوران مانیز از عطف توجه بدان گریزی نداریم. معمدو آثاری چون ایران نامک نوشته امان الله قرشی (تهران ۱۳۷۲) وجود دارد. بسیاری از زوایای جغرافیای تاریخی ما تاکنون در

پرتو نگرشهای عام به این مبحث مبهم مانده و پرتو روشنی بخش بر آنها افکنده نشده است. تحقیقات توأم با نکته سنجی و اختصاص توجه می‌تواند به راهگشایی در حل و فصل این ابهامات کمک بسیار کند. اثاری چون تحقیقات جغرافیایی راجع به ایران اثر الفونس گابریل و چهارسو و نگرشی کوتاه بر تاریخ و جغرافیای تاریخی نوشته حسین شهیدی (تهران، ۱۳۶۵) متاسفانه ندک هستند و لازم است بیشتر فراهم آیند.

توسعه تحقیقات جغرافیایی چنانکه گذشت راهگشای مباحث جدیدی در تاریخ و جغرافیای ایران خواهد شد، این بدان معنی نیست که آنچه را تاکنون عرضه و ارائه شده است از نظر دور بداریم، ادامه تصحیح و انتشار آثار جغرافیایی تاریخی همچنان لازم است، ادامه یابد و آثار بزرگی چون مسالک الاصزار نوشته ابن فضل الله در ۲۶ جلد و آثار متغیری و دیگران که هنوز به فارسی زبان نشده است مورد توجه قرار گیرد.

ریاضی‌دان معروف محمدبن موسی خوارزمی که گفته‌اند او با تألیف کتاب صوره‌الارض (تألیف میان سالهای ۲۲۲-۳۲۲) در سده سوم هجری اساس علم جغرافیای اسلامی را پایه‌ریزی کرده است.<sup>۱</sup> همچنین فیلسوف نامدار ابویوسف یعقوب گندی که معاصر خوارزمی بود و کتابی در جغرافیا به نام رسنم «المعمور من الارض» نوشته که توصیف مناطق مسکونی زمین بوده شاگرد گندی - احمد بن محمدبن طیب (متوفی ۲۸۴) - نیز اثری در جغرافیا بنام المسالک و الممالک نوشته، او همچنین درباره دریاها آبها و کوهها رساله‌ای تحت عنوان فی البحر و الملاک و الجبل به رشته تحریر در آورد.

در حدود همین سالها یکی از ریاضی‌دانان برجهسته بنام ابوالحسن ثابت بن قوه (۲۲۱-۲۲۸) کتاب بطلمیوس را ترجمه کرد.<sup>۲</sup> ابن نديم در شرح حال ابوالعباس جعفر بن احمد مروزی که او را یکی از مؤلفان کتب در علوم مختلف و دارای تالیفات بسیار شمرده گفته است که او نخستین کسی است که «درباره مسالک و ممالک (راهها و کشورها)» کتابی تألیف کرده ولی آن را به پایان نرسانید.<sup>۳</sup> بنابراین از مجموع اثار پیشگفته برخی، کاملاً ازین زین رفته و از برخی دیگر تنها نام و نشان و اطلاعات اندکی باقی مانده است، ازین روست که ابن خودادیه را بنیله دلایلی از جمله اینکه اتروش کامل‌آقی مانده و مهمتر این که تاثیر شگرفی بر جغرافی نگاران بعد از خود بجا گذشته است را به عنوان پدر علم جغرافیای مسلمانان دانسته و اثر او را در زمرة نخستین کتبی می‌نامیم که در علم جغرافیا به زبان عربی تأثیف شده است.<sup>۴</sup>

در این کتابشناسی بعد از بیان مشخصات اجمالی هر کتاب (اعم از نام کتاب، نام مؤلفه سال تالیف ...) یک «توضیح» ضروری نیز آورده شده که حاوی اگاهی‌هایی است درخصوص نخستین تصحیحات و تحقیقات و احیاناً ترجمه‌هایی که مستشرقین غربی از منابع جغرافیای تاریخی به عمل آورده‌اند.

باید توجه داشت که خاورشناسان معروف اروپایی در واقع برای نخستین بار از اوائل قرن ۱۹ نسخه‌های خطی منابع جغرافیایی را یافته و با صرف سال‌ها وقت و به طرزی محققانه به تصحیح آنها پرداخته و بعض آنها را به زبان‌های اروپایی ترجمه کرده با مقدمه و حواشی مفید و حواسی ارزشمندی در همان قرن ۱۹ در اروپا منتشر کرده‌اند.

متأسفانه این آثار در کشورهای عربی و نیز در ایران قریب به یکصد سال بعد مورد توجه محققین قرار گرفته و با اینکه بسیاری از این منابع جغرافیایی تاریخی، یا تمام‌آمیز مربوط به ایران است و یا بخش مهمی از آنها پیشینه جغرافیایی ایران را در برداشته در دو سده دهه آخر به ترجمه و انتشار آنها اقبال شده است و هنوز بسیاری از این آثار به زبان عربی است و برخی نیز به صورت ترجمه به زبان‌های اروپایی موجود است.

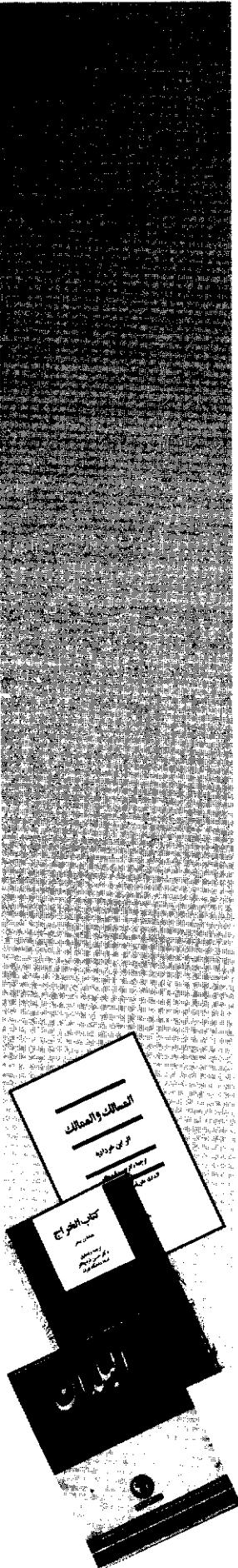
مسلمان اهتمام به ترجمه و انتشار منابع مذکور به پر شدن خلاء موجود در زمینه منابع جغرافیایی تاریخی در زبان فارسی کمک شایانی خواهد نمود.

#### تألیفات قرن سوم

۱- ابن خردابه (ابوالقاسم عبید الله بن عبد الله)؛ المسالک و الممالک (تألیف ۲۷۲)، ترجمه حسین قره‌چانلو، ناشر: مترجم، (تهران، ۱۳۷۰) ۲۱۱ ص و نیز ترجمه دیگر با این مشخصات: ابن خردابه: المسالک و الممالک: ترجمه سعید خاکرند (با مقدمه از: آندره میکل)، میراث مل، (تهران، ۱۳۷۱) ۲۲۲ ص.

توضیح: دانشمندان اروپایی از سالهای ۶۰ سده ۱۹ از طریق تو نسخه خطی با المسالک و الممالک آشنا شدند. سومن و بهترین نسخه خطی بالتصحیح و ترجمه فرانسوی دخوبه (De Goeje) شرق شناس هلندی در ۱۸۸۹ م [۱۳۰] ق [انتشاریافت، در روسیه دانشمندانی نظری روزن (Rozen) و کونیک (Kunick) در سالهای ۷۰ سده ۱۹ پیرامون این کتاب به ویژه در زمینه مطالبی که با خط سیر بازرگانان روسی ارتباط داشت به تحقیق پرداختند. با تلد نیز در این زمینه تحقیقاتی انجام داده است. (برای اگاهی بیشتر نگاه کنید به دایرةالمعارف بزرگ اسلامی، ج ۳، ص ۴۱۲).

۲- قدامة بن جعفر (ابوالقرج) قادمة بن جعفر معروف به کاتب بغدادی، متوفی ۳۲۰ ق؛ کتاب الخراج و صناعة الكتابة به کوشش فؤاد سزگین با همکاری علام الدین جوخوشا و مازن عمماوی و یکهارد نویباور، معهد تاریخ العلوم العربية و الاسلامية (فرانکفورت، ۱۹۸۷ م ۱۴۰۷ ه).



توضیح: نسخه خطی این اثر را نخستین بار شارل شیفر فرانسوی (schefer Charles) در اواسط قرن ۱۹ در استانبول یافت و استسانخ آن را در کتابخانه ملی پاریس به امامت گذاشت. سپس همقطارش دسلان فرانسوی (B.M.J.Deselane) از آن در سال ۱۸۶۲ م. منتشر کرد. بعد از او اشپرنگر اطربیشی (Sprenger) یک از زبانی از قسمت‌های جغرافیایی کتاب را ایله داد و در نهایت دخوبه قسمت‌های گزینه‌ای از منزل‌های پنجم و ششم کتاب را تحت عنوان «البینمن» کتاب الخراج و صنعة الكتابة» ضمیمه المسالک والممالک این خردابه منتشر کرد.

این گزینه با مشخصات زیر به فارسی نیز ترجمه شده است: قدامه بن جعفر: کتاب الخراج ترجمه و تحقیق حسین قره چانلو، انتشارات البرز (تهران، ۱۳۷۰) مبنی ترجمه فارسی نسخه افست شده چلپ لیند ۱۸۸۹ م. است که به کوشش دخوبه به چاپ رسیله است.

۳- یعقوبی (ابن واضح احمدبن ابی یعقوب، متوفی ۲۷۹ ق)؛ البیان (تألیف ۲۷۸ ق) ترجمه محمدبای‌اهیم آیتی، بنگاه ترجمه و نشر کتاب (تهران، ۱۳۵۹) ۲۱۲ + ۱۷ ص.

توضیح: قسمت مربوط به «الغرب» این کتاب در سال ۱۸۶۰ م. به همت دخوبه به چاپ رسیله، و این نخستین اثری بود که از یعقوبی انتشار یافت. تمام کتاب در سال ۱۸۶۱ م. به همت یک مستشرق هلندی بنام ویلیام چوینبول (william Juynboll) به چاپ رسیله. در سال ۱۸۹۱ دیگر با تمام کتاب جزء چند مجلد کتاب جغرافیایی به همت دخوبه در لین منتشر گردید در سال ۱۹۲۷ از ترجمه فرانسوی البیان به همت خاورشناسی به نام ویست (wiet) انتشار یافت. آیین از روی چاپ اول و دوم دخوبه و چاپ نجف اقام به ترجمه این اثر کرده‌است.

۴- ابن رسته (احمد بن عمر)، الاعلان النفيسه (تألیف ۲۹۰ ق) ترجمه حسین قره چانلو، مؤسسه انتشارات امیر کبیر (تهران، ۱۳۶۵) ۲۳۳ ص.

توضیح: نخستین خاورشناسی که به تصحیح کتاب ابن رسته پرداخته چوینبول است که در سال ۱۸۶۱ م. بخشی از آن را در لین چاپ کرد. سپس خاورشناس دیگری بنام کاستون ویست همین چاپ را به فرانسه ترجمه و با توضیحات و زیرنویس در سال ۱۸۸۲ در لین منتشر کرد. دخوبه نیز با نوشتن مقدمه‌ای مفصل براین کتاب آن را در سال ۱۸۹۱ در لین منتشر کرد. خاورشناسان دیگری مانند خوولسون، کاروی زیجلیدی (K.czegledy) و هاماڈوف (Hamadow) نیز به تحقیقاتی راجع به این اثر پرداختند. ترجمه فارسی از روی چاپ لیند ۱۸۹۱ م. بوده که دخوبه چاپ کرده علاوه برآن، ترجمه فارسی پاپرچمه فرانسه که توسعه ویست انجام شده بود تطبیق داده شده و نیز منابعی را که این خاورشناس درباره اعلام مهم کتاب تحقیق و بررسی نموده در پاپرچمه به فارسی ترجمه شده است.

۵- ابن فقيه (ابویکر احمدبن محمدبن اسحاق همدانی)، مختصر البیان (پیش مربوط به ایوان) (تألیف ۲۹۰ ق) ترجمه ح. مسعود انتشارات بین‌الملل فرهنگ ایران (تهران، ۱۳۴۹) ۲۰۱ + پنج ۳۰۱ ص.

توضیح: این اثر را دخوبه جزء «المجموعه کتب جغرافیای عربی» به عنوان جلد پنجم آن مجموعه در سال ۱۸۸۷ م. منتشر کرد. از آن پس خاورشناسان متعددی به تحقیق در آن پرداختند از جمله خاورشناس روسی کراچکوفسکی (cratchkovski) و نیز کونیک که تحقیق مستقلی در مورد آن انجام دادند. فواد سزگین نیز این اثر را در مجموعه جغرافیایی منتشر کرد. فرانکفورت ۱۹۸۴ م [۴۰۸] ق این چاپ در لبنان نیز تجدید چاپ شده است. دارالاحیاء التراث العربي (بیروت، ۱۴۰۸ هـ، ۱۹۸۸ م) ۳۳۱ ص.

#### تألیفات قرن چهارم

۶- بلخی (ابویزید احمدبن سهل، متوفی ۳۲۲ ق)؛ کتاب الاشکال یا صور الالقبیم (تألیف ۳۰۹ ق).

توضیح: به نظر دخوبه کتاب اصطخری تحریر بار دوم و مفصل‌تری از کتاب بلخی است که میان سالهای ۳۱۸ و ۳۲۱ در زمان حیات خود بلخی فراهم آمده بوده است. نگاه کنید به «علم جغرافیا و تطورات آن درجهان اسلام» تالیف مقول احمد ترجمه احمد‌آرام، ص ۱۰۴.

۷- ابن فضلان (احمدبن فضلان بن العباس بن راشد بن حماد): سفرنامه

- ترجمه و تعلیقات بسیار ارزشمند منتشر کرد. خوشبختانه در ترجمه فارسی، هم مقدمه روسی و هم مقدمه مینورسکی ترجمه و همراه با مقدمه مفید مترجم یکجا در آغاز کتاب آورده شده است. متن رساله دوم نیز با ترجمه انگلیسی مینورسکی در مطبوعه دانشگاه قاهره در سال ۱۹۵۵ م. یکجا چاپ شده است. (عربی ۳۱ ص، انگلیسی ۱۳۶ ص).
- ۱۲- ابن حوقل: صورة الارض، (تألیف ۳۶۷ ق)، ترجمه جعفر شعار، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران (تهران، ۱۳۴۵) ۲۷۰ ص.
- توضیح: این اثر در سال ۱۸۷۳ به کوشش دخویه در لین در جزء دوم نشریات جغرافیای عرب به نام مسالک و ممالک انتشار یافت. سپس هائنس فون مزیک این اثر را تصحیح و در سال ۱۹۲۶ در وین منتشر کرد. (۱۶۳ ص، یک صفحه گز اور اصل نسخه ۲۱ صفحه مقدمه به زبان المانی) چندین بار متن عربی در اروپا چاپ شده از جمله در لین به سال ۱۹۳۸ (ترجمه شمار بر مبنای این چاپ است) این اثر به زبان انگلیسی نیز ترجمه شده است.
- ۱۳- گفتمان: حدود العالم من المشرق إلى المغرب (تألیف ۳۷۲)، به کوشش منوچهر ستوده کتابخانه طهوری (تهران، ۱۳۶۲) ۵۵ + ۲۵۲ ص و نیز: حدود العالم همراه با مقدمه بارتلد و تعلیقات مینورسکی، ترجمه میرحسین شاه، تصحیح وجواشی، مریم بیراحمدی و غلامضا ورهاشم، انتشارات دانشگاه الزهراء (تهران، ۱۳۷۲) بیست و سه ۴ + ۷۰ ص.
- توضیح: این اثر تفسی فارسی برای نخستین بار در سال ۱۹۳۰ م. به کوشش باارتلد جزء «نشریات اکادمی علوم سوری» به چاپ رسید مینورسکی ترجمه دقیق و ادبی این اثر را همراه با استدراکات و تعلیقات در سری انتشارات اوافق گیب در سال ۱۹۳۷ منتشر کرد. در میان محققان ایرانی سید جلال الدین تبرهانی پس از انتشار متون چاپ عکسی حدودالعالم به وسیله باارتلد در سال ۱۹۳۳ م. (۱۳۱۲ ش) به چاپ اثر مذکور در مطبوعه مجلس شورا همت گماشت. در سال‌های اخیر دو چاپ ارزشمند دیگر از این اثر در اختیار محققان قرار گرفته است. (با مشخصات پیشگفته).
- ۱۴- مقدسی (ابوعبدالله محمد بن احمد مقدسی)، احسن التقاسیم فی معروفة الأقالیم، (تألیف ۳۷۵ ق)، ترجمه علیقی متزوی، شرکت مؤلفان و مترجمان ایران (تهران، ۱۳۶۸) ۲ جلد ۸۰ ص.
- توضیح: این کتاب توسط دخویه مستشرق هلندی چند بار در لین چاپ شده است. (لین ۱۹۰۹ + ۱۹۴۸ م، ۱۹۶۲ دو بار در بیرون چاپ شده است. ترجمه فارسی، مقدمه لاتینی دخویه نیز ترجمه شده و همچنین عبدالریفع حقیقت نیز مقدمه‌ای بر کتاب نوشته است.
- ۱۵- بیرونی (اوریجان محمد بن احمد بیرونی خوارزمی): کتاب تحديد بیانات الاماکن لتصحیح مسافت‌المساکن، ترجمه احمد آرام، انتشارات دانشگاه تهران (تهران، ۱۳۵۲). بیست و چهار + ۲۸۵ همراه با مقدمه بسیار ارزشمند استاد آرام.
- توضیح: نسخه خطی منحصر به فرد این اثر در کتابخانه فاتح استانبول بوده و ترجمه انگلیسی این کتاب در سال ۱۹۶۲ دو بار در بیرون چاپ شده است. ترجمه فارسی از روی نسخه عربی و انگلیسی صورت گرفته است. این اثر در آنکارا به تصحیح محمدبن تاویت الطنجی و دیگر در قاهره از طرف جامعه دول عرب به تصحیح و حاشیه نویسی بسیار عالمنه، بوجلاکوف و ملاحظه امام ابوالهیم احمد صورت گرفته است.
- ۱۶- منجم (اسحق بن حسین): کتاب احکام المارجم فی ذکر المدین المشهوره بكل مکان
- توضیح: منجم بین سال‌های ۴۵۴ - ۴۵۰ ه. در مراکش زندگی می‌کرده است. اثر مزبور که یک فرهنگ جغرافیایی است درباره شهرهای بسیاری سخن می‌گوید این اثر از جان اهمیتی برخوردار بوده که افریسی و ابن خلدون از آن بهره فراوان برداشته نگاه کنید به: خدمات مسلمانان به جغرافیا، صص ۵۰ - ۴۹.
- تألیفات قرن پنجم
- ۱۷- ناصر خسرو (ابومعین حمید الدین ناصرین خسرو قبادیانی مروزی - ۴۸۱)، (۳۹۴ ق.).
- سخن‌نامه ناصر خسرو با حواشی و تعلیقات و فهارس اعلام و لغات، به توشش محمد دبیر سیاقی، انتشارات کتابفروشی زوار (تهران، ۱۳۳۵) بیست
- بنیان فضلان (تألیف آغاز قرن چهارم قمری)، ترجمه ابوالفضل طباطبائی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران (تهران، ۱۳۴۵).
- توضیح: این مسثیرین روسی و آلمانی از جمله فرین (frahn) و کوفالیفسکی (A.P.kovalevskii) به انجام تحقیقات جدی راجع به سفرنامه این فضلان پرداخته. فرین این اثر را به زبان لاتین نیز ترجمه و منتشر کرد. در سال ۱۹۵۹ م. یکی از محققان عضو‌آکادمی علیه دمشق ضمن انتشار متن عربی سفرنامه این فضلان مقدمه مفصلی نیز بر آن نوشت که از طرف آکادمی علوم دمشق منتشر گردید. خوشبختانه این مقدمه در ترجمه فارسی به همراه مقدمه مفید مترجم اورده شده است.
- ۸- اصطخری (ابواسحق ابراهیم، متوفی ۳۴۶ م) مسالک و ممالک (تألیف ۳۴۰ ق و ترجمه قرن پنجم هجری) به اهتمام ایرج افشار، شرکت علمی و فرهنگی، (تهران ۱۳۶۸) چاپ سوم بالاحقان جدید سه و هشت + ۳۵۷.
- توضیح: کتاب اصطخری برای نخستین بار در سال ۱۸۷۴ م. از روی نسخه خطی که تاریخ آن ۶۹۰ ق. است توسط یک خاورشناس آلمانی بنام مولر (H.H.Moeller) با مقدمه‌ای به زبان لاتینی انتشار یافت. سپس دخویه مستشرق معروف آن را از روی یونج سخنه خطی در سال ۱۸۷۰ م. چاپ و منتشر گرد. و مجدد از روی آن در سال ۱۹۲۷ م. طبع دیگری به همان شکل به طرق عکسبرداری منتشر شد. در سال ۱۹۶۱ طبع جدیدی به نام المسالک و الممالک در سلسله انتشارات موسوم به «تراثنا» به تحقیق دکتر محمد جابر عبدالعلی الحسینی و مراجعه محمد شفیق غربال در قاهره انتشار یافت. این طبع مبتنی بر سه نسخه خطی قیمتی و مصور (یکی تاریخ دلار و مورخ ۸۷۸) و طبع معروف دخویه است. این طبع جهانگیری قرن پنجم ایرج افشار در سال ۱۳۶۸ ش. ترجمه قرن پنجم / ششم مسالک و ممالک را از روی دو نسخه خطی معتبر تصحیح و منتشر ساخت همین طبع در سال ۱۳۶۸ با احوالات جدید برای بارسوم منتشر شده است.
- ۹- سهراب [؟] عجیب الاقالیم السبعه الى نهله العماره (و یک هیئت المدن و الحاضه البحار و تشقق نهله ها و معرفة جالها و جميع ملواه خط الاشتوه والطلو والعرض بالمسطورة و الحساب و الدلو البحث على جميع ملاذكر) [تألیف نیمه اول قرن چهارم ترجمه حسین قره‌چانلو، انتشارات حوزه هنری سازمان تبلیغات اسلامی، (تهران، ۱۳۶۶) چاپ اول، ۲۹۶ ص.]
- توضیح: این اثر برای نخستین بار توسط هائنس فون مزیک (Von mzik) (Hans Von mzik) تصحیح و در مطبوعه آنوف هولزهوزن چاپ شده است. (وین ۱۹۳۹ م ۱۳۴۷ ق) ۲۰۱ ص به همراه ۱۷ صفحه مقدمه به زبان المانی.
- ۱۰- جیحانی (ابوالقاسم بن احمد)، اشکال العالم (تألیف نیمه اول قرن چهارم، ترجمه ریح اول قرن هفتم هجری توسط علی بن عبدالسلام کاتب) تصحیح و تعلیقات فیروز منصوری، انتشارات آستان قدس رضوی (شههد ۱۳۶۸) ۳۲۴ ص.
- توضیح: سرهنری را لینسون نخستین کسی بود که در سال‌های ۱۸۳۹ و ۱۸۴۰ با انتشار مقاله‌هایی در مجله انجمن جغرافیای سلطنتی لندن به معرفی اشکال العالم پرداخته است. از جمله محققان دیگری که بعد از این اثر به تحقیق پرداخته‌اند می‌توان به شارل بیرونی ریو، استفن جانیسک، هاشم شاپیک، ولادیمیر مینورسکی و سعید نیفیسی<sup>۱۱</sup> اشاره کرد.
- برخی از اینان در صحت انتساب این اثر به جیحانی تردید کردند. صحیح اشکال العالم با اطمینان این اثر را از تأییفات ابوالقاسم احمد جیحانی دانسته و نیز بطور مسلم و قطعی اظهار داشته که دو اثر مسالک و ممالک اصطخری و صوره الأرض این حوقل چیزی جز رونویسی بی کم و کاست از اشکال العالم جیحانی نیستند [؟].
- ۱۱- ابوالدلف (مسعرین المحظل الخزرجي)؛ سفرنامه ابوالدلف در ایران؛ (تألیف ۱۳۶۱ ق) همراه با تعلیقات و تحقیقات بسیار ارزشمند مینورسکی، ترجمه سید ابوالفضل طباطبائی، انتشارات فرهنگ ایران زمین، (تهران، ۱۳۴۲) ۱۸۷ ص.
- توضیح: رساله ابوالدلف که جزء یک مجموعه منحصر بفرد (شامل الرسالة الاولى والرسالة الثانية تقلیم ابوالدلف و رساله این الفقيه و رساله ابن فضلان) بوده اول بار توسط یک دانشمند ترک بنام بشقیر زکی و لیدی طوقان در سال ۱۹۲۲ م. از کتابخانه آستان قدس رضوی کشف گردید و به مستشرقین شناسانده شد. در سال ۱۹۵۰ م. بنابر توصیه کراچکوفسکی برای انتشار رساله دوم اقام شد. در سال ۱۹۶۰ م. این رساله توسط آن. ب. بولغاکوف و. خالدوف به روسی ترجمه و با حواشی مفید و متعدد منتشر شد. مینورسکی آن را در سال ۱۹۵۵ م. به انگلیسی



ونه + ۱۵۱ ص.

توضیح: متن این سفرنامه در سال ۱۸۸۱ توسط مستشرق فرانسوی، شارل نشر، در پاریس منتشر شد سپس در برلین، هند و ایران انتشار یافت.

۱۸-ابی عبدالبکری (ابی عبیدالله بن عبدالعزیز البکری الاندلسی، ۴۸۷ - ۳۲۲ ق.) مُحْمَّم مُؤْسِخُجَمْ من اسمه البلاد و الموضع به کوشش مصطفی السقاء، (قاهره ۱۹۴۵ م ۱۳۶۲ ق) چاپ اول، ۴ جلد ۱۶۲۸ + ۱۹ ص.

توضیح: این اثر نخستین بار توسط مستشرق معروف آلمانی فردیناند ووستنفلد (wustenfeld) تصحیح و با مقنه و توضیحات در دو جلد آلمان در سالهای ۱۸۷۶ و ۱۸۷۷ منتشر شده است. بکری رامی روان نخستین جغرافیاگان اسپانیولی مسلمان دانسته او کتاب دیگری نیز راجع به راهها و سرزمین‌ها به نام المسالک و الممالک به رشته تحریر کشیده است.

۱۹- محمدبن موسی الخوارزمی: صورة الأرض، (تألیف ۴۲۷ ق.)

توضیح: این اثر را اسپیتا وسی، نلینو مورد بررسی قرار داده است.

#### تالیفات قرن ششم

۲۰- ابن بلخی؛ فراسنبلة (تألیف اوائل قرن ششم) به سعی و اهتمام و تصحیح گای سترانچ و رینولد ان نیکلسون، انتشارات دنیای کتاب، (تهران ۱۳۶۳) چاپ دوم ۱۹۹ ص + ۳۲۴ ص مقمه به انگلیسی.

توضیح: این کتاب برای اولین مرتبه در سال ۱۹۲۱ م. توسط دو مستشرق معروف گای لیسترانچ (G.Iestrangle) و رینولد ان نیکلسون (R.A. Nicholson) در مطبوعه دارفون کمیری انگلستان از محل اوقاف گیب چاپ گردید. همین اثر در سال ۱۳۴۳ ش. به کوشش علی نقی بهروزی در شیاز منتشر گردید (انتشارات اتحادیه مطبوعاتی فارس، ۱۳۴۳) ح ۲۴۵ + ۳۵۶ ص. در این چاپ متأسفانه مقدمه مفید و میسوط دو مستشرق مزبور آورده است.

۲۱-ادریسی، (ابوعبدالله محمد بن محمد بن عبد الله بن ابریس معروف به شریف ادریسی)، نزهه‌المشتاقی فی اختراق الأفاق، (تألیف ۵۴۸ ق.).

توضیح: نام دیگر کتاب ادریسی، دوجلا یا کتاب دوجلی است (منتسب به روجه دوم) بجز متن کامل نزهه المشتاق، متن کوتاهتری نیز هست که در ۱۵۹۲ م. (۱۰۰۰ق) در مرم چاپ رسیده است و در ۱۶۱۹ م. (۱۰۲۸ق) تو دانشمند مارونی آن را به لاتینی ترجمه کردند. (نگاه کنید به: دایره‌المعارف بزرگ اسلامی ج ۷ صفحه ۳۴۵)

۲۲-ادریسی، (ابوعبدالله محمدبن محمد)، صفةالمغرب و صفةالسودان و مصر والأندلس (مأذون من کتاب نزهه المشتاق فی اختراق الأفاق)، اوینتال پرس (امستردام ۱۹۵۹) ۳۹۳ + ۳۹۲ ص.

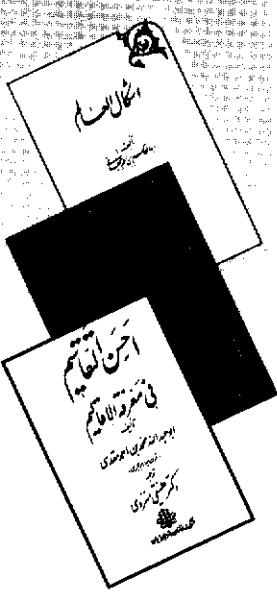
توضیح: این کتاب متن عربی همراه با ترجمه فرانسه است که به صورت افست از روی چاپ لیندن (۱۸۵۶م) صورت گرفته است.

۲۳-ادریسی، (ابوعبدالله محمدبن محمد)، وصف الهند و ميجاورهانن البلاد (مأذون من کتاب نزهه المشتاق فی اختراق الأفاق)، جمع آوری و تصحیح س. مقبو احمد (جهت اخذ درجه دکتری از دانشگاه آسکوفورد) الجامعة الاسلامية (علیگر) (۱۹۵۴) ۱۵۹+۸۴ ص مقمه انگلیسی.

۲۴-ابن جیبر (محمدبن احمدبن جیبر)، سفرنامه (ابن جیبر)، (تألیف ۵۸۰)، ترجمه پرویز اتابکی، انتشارات آستان قبس رضوی، (مشهد ۱۳۷۰) ۴۲۴ ص.

توضیح: نخستین بار هوژی (Dozy) شرق شناس هلندی و نیز میکله آماری (Michele Amari) مورخ و اسلام شناس ایتالیایی بخشی از سفرنامه ابن جیبر به ویژه مطالی را که وی پیرامون جزیره سیسیل نوشته بود ترجمه کرددند شیخ محمد عیاد طباطبائی، استاد زبان و ادبیات عرب در دانشگاه سن پترزبورگ تحقیقات درباره اثار ابن جیبر را بی گرفت. ولی انتشار متن کامل سفرنامه و ترجمه آن مرهون زحمات ویلیام رایت (william wright) (دانشمند غرب شناس انگلیسی است که در ۱۸۵۲ با عنوان سفرهای ابن جیبر در لیندن به چاپ رسید. چلستینو اسکیپارالی (Celestino Schiaparelli) (دانشمند ایتالیایی نیز ترجمه بسیار مطلوبی از آن ارائه نمود که در سال ۱۹۰۶ م. منتشر شد.

دخوبه کار رایت و اسکیپارالی را دنبال کرد و سفرنامه از همان سری در سال ۱۹۰۷ جزو انتشارات گیب منتشر ساخت. سه ترجمه از رحله ابن جیبر تاکنون منتشر شده است که یکی ترجمه اسکیپارالی به ایتالیایی (۱۹۰۶م) و دیگری ترجمه برو



هرست (R. J.C. Broadhurst) (به انگلیسی ۱۹۵۲م) و سومی ترجمه گودفره دوموبین (Gaudefroy Demombrys) (به فرانسه است ۱۹۵۲م) (نگاه کنید به دایره‌المعارف بزرگ اسلامی ج ۳، صفحه ۲۶ و ۲۷).

ترجمه فارسی سفرنامه ابن جیبر از روی چاپ دخوبه (۱۹۰۷م) و با مقابله با نسخه چاپ مکتبه البریة در بغداد (۱۹۳۷م) بعمل آمده است.

۲۵-مازنی (ابوعبدالله محمدبن عبدالرحيم العازمي القيسى اندلسى) تحفة الالب و نخبة الاعجابی

توضیح: این اثر توصیف چهارمین سفرهای سفرهای دور و دراز مازنی است. او که از معاصران ادیسی بوده در سال ۴۷۷ در غربانه متولد شد و از سال ۵۰۸ به سفرهای دور و دراز پرداخت. چند سالی نیز برای کسب علم در خراسان اقامت گزید اثر دیگری نیز دارد که گزارش سفرهای او به اسپانیا، آفریقا، تندیق، اردن، سواحل دریای خزر، دریاند و سرزمین خزرها به نام نخبة الادخار فی عجائب البلدان شناخته می شود. دو اثر بسیار مشهور دیگر وی عبارت است از المغرب عن بعض عجایب البلدان و تحفة الكبار فی اشعار البحار (درباره سفرهای دریانی).

(نگاه کنید به: خدمات مسلمانان به چهارمی، صفحه ۴۹).

۲۶-محمد ابن محمود همدانی (بن احمد طوسی):

عجایب نامه (عجایب المخلوقات و غرائب الموجودات)، تأليف نیمه دوم قرن ششم، ویرایش متن: جعفر مدرس صادقی، نشر مرکز (تهران، ۱۳۷۵)، سی و هشت + ۵۶۸ ص.

توضیح: این کتاب به ابوطالب طغل بن ارسلان آخرین بادشاه سلوجوی (۵۹۰ - ۵۷۱ ق) تقدیم شده است. این اثر اول بار توسط منوچهر ستوده تصحیح و منتشر شده بود. با این مشخصات: عجایب المخلوقات و غرائب الموجودات، بنگاه ترجمه و نشر کتاب (تهران، ۱۳۴۵) ۳۵ + ۷۱۱ ص.

#### تالیفات قرن هفتم

۲۷-محمدبن فحیب بکران (خراسان): جهان نامه (تألیف ۶۰۵ ق) به کوشش محمد امین ریاحی، انتشارات کتابخانه این سینا (تهران ۱۳۴۲)، ۲۴ + ۱۲۹ ص.

توضیح: تحقیقات راجع به جهان نامه نخستین بار در اروپا به سال ۱۸۶۱ میلادی توسط یک مستشرق فرانسوی بنام رنو (R.J. Renaud) آغاز شد. سپس خاورشناسی روسی بنام یو. ا. بو شجفسکی با تصحیحات و فهرست‌های ضمیمه آن را به صورت چاپ عکسی منتشر کرد. مقدمه ارزشمند این خاورشناس توسط محسن ابواهیمی ترجمه و در ابتدای جهان نامه آورده شده است.

۲۸-یاقوت حموی (شهاب الدین ابی عبدالله یاقوت بن عبدالله الحموی): معجم البلان (تألیف ۶۲۲ ق) تصحیح محمد امین الحاجی، مطبوعه السعاده (قاهره ۱۹۳۶م) ۳۹۸۱ ج. ۸ جلد، ۲۴۵ ص؛ ۲۴۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۵۰۳، ۵۳۶ ص؛ مصحح این اثر، دو جلد نیز تحت عنوان «منجم العمران» در المسترک علی معجم البلان» افزوده است. ج ۳۹۲، ۹ ص؛ ۳۶۰، ۱۰ ص.

توضیح: معجم البلان توسط استاد علینقی منزوی به فارسی ترجمه شده و در حال حاضر در مرحله چاپ است.

۲۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...): المشترک وضعی و المفترق صفت تصحیح و تحریش و مقمه از فردیناک و ووستنفلد.

۳۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۳۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۴۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۵۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۶۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۷۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۸۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۹۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۰۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۱۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۴-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۵-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۶-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۷-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۲۸-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

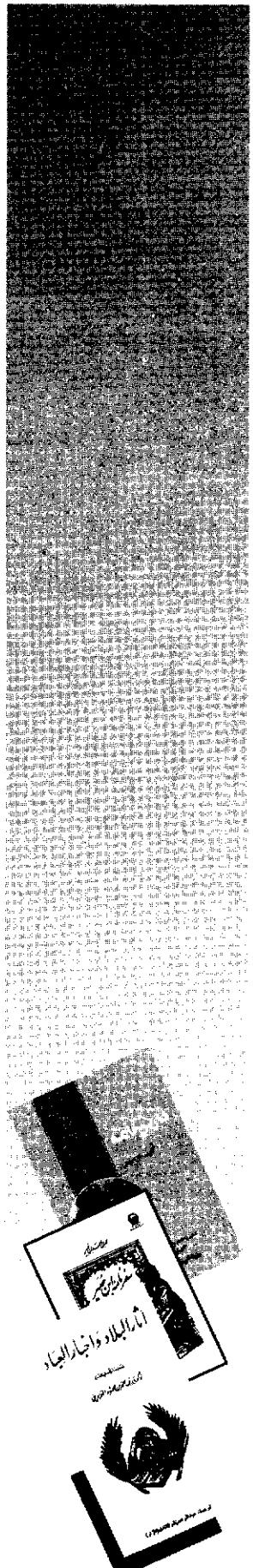
۱۲۹-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۳۰-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۳۱-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۳۲-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت

۱۳۳-یاقوت حموی (شهاب الدین...)، المشترک وضعی و المفترق صفت



العلاء (تأليف ١٤٦٤ق) تصحیح سید محمد شاهمردی، انتشارات دانشگاه تهران، ١٩٥٨، ١٩٧١ در سلسله انتشارات انجمن‌های کوتی به چاپ رسید.

٣٧- العمری (شهاب الدین احمد بن یحییٰ بن فضل الله العمری، متوفی ١٤٧٩ق)، مسالک الابصار فی ممالک الامصار<sup>۱</sup> چاپ تصویری به کوشش فواد سرگین، معهد تاریخ العربیة والاسلامیة (فرانکفورت ١٩٨٨م ١٤٠٨ق) ۲۷ جلد.

٣٨-

عثمان:

هفت کشور با صور الکالیبہ (تأليف ١٤٦٤ق)

تصحیح منوجہ

ستوده انتشارات بنیاد فرهنگ ایران (تهران ١٣٥٣) سی و هفت ١٢٧+ ص.

توضیح: این اثر که برای امیر بیارز الدین محمد از سلاطین آل مظفر نوشته شده است با عنوانی شرح افالم سبیعه عجایب البیان و هفت افالم نیز مشهور است.

#### تالیفات قرن نهم

٣٩- حافظ ابو رو (شهاب الدین عبدالله خواصی، متوفی ٨٣٣ق)؛ جغرافیای تاریخی حافظ ابو رو<sup>۲</sup> (متمثلاً بر جغرافیای تاریخ دیار عربه مغربه اندلس، مصر و شام) تصحیح، تحقیق و مقدمه از صاحق سجادی، نشر میراث مکتب و انتشارات بنیان (تهران ١٣٧٥) جلد اول، ٣٩٤ ص

توضیح: این اثر از سده پیش موضوع بحث و پژوهش خاورشناسان دانشمندی چون بارتل، فلیکس، تاؤئر، کراچکوفسکی و درگران بوده است. کتاب جغرافیای حافظ ابو رو که نویسنده نامی برای آن تعیین نکرده، تا اواسط سده ١٩م. ناشناخته بود. در ١٨٤٢م. یارمحمدخان حاکم هرات نسخه‌های از آن را به راپینسون اهدا کرد ولی نویسنده آن شناخته نشد. نسخه مذکور سپس به موزه بریتانیا راه یافت و سرانجام ریو از طریق مقایسه آن با نقل قول‌هایی که ویلیام اوزلی از جغرافیای حافظ ابو رو در سفرنامه خود اورده بود معلوم ساخت که همان کتاب جغرافیای حافظ ابو روست اما شناسایی کامل کتاب مرهون کوشش‌های استاد بارتل است که مقاله‌ای تحقیقی درباره این کتاب منتشر کرد و اهمیت آن را نشان داد و در آثار خود درباره جغرافیای تاریخی و تاریخ خراسان و ترکستان از آن بهره بردا. (مقدمه مصحح ص ١٩)

٤٠- حافظ ابو رو (شهاب الدین...)؛ جغرافیای خراسان (بعض هرات) تصحیح نجیب مالی هروی، بنیاد فرهنگ ایران (تهران ١٣٤٩)

توضیح: بخش دیگری از جغرافیای حافظ ابو رو که مشتمل بر جغرافیای خراسان است به کوشش خانم کراولسکی در ویسلان منتشر شده است.

٤١- حافظ ابو رو (شهاب الدین...)؛ جغرافیای تاریخی خراسان در تاریخ حافظ ابو رو، تصحیح [۱] غلام‌رضا و رهبران انتشارات اطلاعات (تهران ١٣٧۰)

توضیح: این اثر در واقع «اقتباسی» است از (جغرافیای خراسان) که به کوشش خانم کراولسکی در ویسیان منتشر شده است. با این مشخصات

#### D.Krauwulsky: Hurasan zur timurdenzeit nach demtarih e hafez e Abru,Wiesbaden, ١٩٨٢

٤٢- الظاهري (غرس الدین خلیل بن شاهین الظاهري، متولد ٨٢٤ق)؛ زبدۃ کشف الممالک و بیان الطرق و المسالک تصحیح پولس راویس (Paul Ravaisse) (Paris) مطبعة جمهوریة (پاریس ١٨٩٤م ١٤١١ق) چاپ منقص و سیار دلپذیری است. ١٥٧ ص.

توضیح: مؤلف در مقدمه می‌گوید که ابتدا کتابی تحت عنوان کشف الممالک و بیان الطرق و المسالک در دو مجلد و در چهل باب تصنیف نمودم چون مفصل شد در یک جلد و در ۱۲ باب خلاصه کردم و آن را زبدۃ کشف الممالک و بیان الطرق و المسالک نامیدم.

٤٣- حمیری (ابی عبدالله محمدبن عبدالله بن عبدالمعن الحمیری)، صفة جیزیة الاندلیس (منتخبة من کتاب الروض المعلاز فی خبر الاقفار و هو معجم جغرافی تاریخی). (تاریخ اتمام تالیف ١٤٠٠ق)، تصحیح، تعلیقات و موسیه ایضی، پروفنصال (E. Levi-Provenocal) (C.Defremery) (B.R.sanguinetti) قاهره ١٩٣٧م- لین ١٩٣٨م) قطعه بزرگه عربی ٢٣٠ ص، فرانسه ٣١٠ ص + ٣٤ ص مقدمه و یک برگ نقشه.

توضیح: اثر مذبور در قرن هفتم تالیف شده و در قرن یازدهم توسط مترجمی توانا بنام محمدمرادین عبدالرحمان با نثری مطبوب و دلنشیں ترجمه شده است.

قرآنی اثر دیگری نیز دارد به نام: عجائب المخلوقات.

جهانگیر میرزا قاجار، به تصحیح و تکمیل میر هاشم محدث انتشارات امیر کبیر (تهران ١٣٧٣) ٧٨٠ ص.

توضیح: این اثر نخستین بار توسط شرق شناس معروف آلمانی فردیناند ووسنفلد در گوتینگن چاپ و منتشر گردید خوشبختانه مقدمه آلمانی این مستشرق توسط دکتر عبدالکریم گلشنی ترجمه شده و در آغاز کتاب آورده شده است.

٣٢- شیخ الروبة (شمس الدین ابی عبدالله محمدبن ابی طالب الانصاری الدمشقی ٧٧٧- ٦٥٤م) نخیه الدهر فی عجائب البر والبحر، دارالاحیاء التراث العربی (بیروت ١٩٨٨م ١٤٠٨ق) ٣٨١ ص.

توضیح: این کتاب برای نخستین بار توسط یک خاور شناس معروف آلمانی بنام فراهن (Fahren) تصحیح و در سال ١٤٦٦ در پرتوپرگ انتشار یافت. همچنین ترجمه فرانسه آن در سال ١٧٧٤م. در کپنهایگ انتشار یافت. همچنین در سال ١٩٣٣م. توسط دون (B.Dorn) در لایزیک منتشر شد. قطعه بزرگ ٢٨٥ ص + C مقدمه و اعلام لاتین.

#### تالیفات قرن هشتم

٣٣- بغدادی (صفی الدین عبدالمومن بن عبدالحق البغدادی) مراصد الاطلاع علی اسماء المکنة و البقاع تحقیق و تعلیق: علی محمداً الجاوی طراحیه الكتب العربية (بیروت ١٩٥٤م ١٣٧٣ق) چاپ جدیدتر: دارالجلب (بیروت ١٩٩٢م ١٤١٢ق) ٣ جلد + ١٦٢٠ ص.

توضیح: این اثر سه جلدی مختصر معجم البیان یاقوت حموی است که صفو الدین بغدادی (١٣٩٩-٧٠ق) متن معجم البیان را خلاصه کرده و ضمایم معمدوی به آن افزوده است.

٣٤- ابوالفداء (عماد الدین اسماعیل)، تقویم البیان (تأليف ٧٣١ق) ترجمه عبدالحمد آیتی، انتشارات بنیاد فرهنگ ایران (تهران ١٣٣٩) ٦٩٨ ص.

توضیح: در سال ٩٩٧ق. شخصی به نام سیاهیزاده این اثر را به ترتیب حروف الفباء تنظیم کرد و با اضافاتی «الوضوح المسالک» معرفت البیان و «الملالک» تأمید. تقویم البیان در سال ١٨٤٠م. به وسیله رنو (Reinaud) و دسلان (Deslane) (با مقابله چند نسخه دیگر به شوهای دلپذیر به طبع رسیم. در سال ١٨٤٨م. ترجمه قسمت از آن به زبان فرانسوی به قلم رنزو و ٢٥ سال بعد در سال ١٨٨٣ ترجمه قسمت دیگر کتاب به همان زبان به قلم گیار (Guyard) نشر یافت. ترجمه استاد آیتی از روی چاپ منچ رنو انجام گرفته است).

٣٥- مستوفی، حمدالله: تزہة القلوب (تأليف ٧٤٠ق) به اهتمام و تصحیح و به همراه مقدمه‌ای به زبان انگلیسی: گای سترنچ، انتشارات دنیای کتاب (تهران، ١٣٦٢) ٣٧٨ ص به همراه ١٧ صفحه مقدمه انگلیسی.

توضیح: از تزہة القلوب نسخه‌های خطی فراوانی در دست است. چاپ سنگی کامل آن در سال ١٣١١ ش. صورت گرفته و سپس لسترنچ ترجمه آن را در سلسله انتشارات گیب چاپ و منتشر کرده است.

٣٦- ابن بطوطه: سفرنامه ابن بطوطه ترجمه محمدعلی موحد مؤسسه انتشارات آکه (تهران ١٣٧٠) ٢ جلد جلد اول ٦٤٩ ص (نویزه ٤٩ + صفحه دیباچه تازه بر چاپ پرچم و نیز مقدمه) جلد دوم ٦٥٣ ص.

توضیح: من کامل سفرنامه ابن بطوطه همراه با ترجمه فرانسوی نخستین بار توسط دو تن از مستشرقین نامی فرانسه به نام سانگیتی (B.R.sanguinetti) و دفرمیری فرانسوی (C.Defremery) در پاریس به سال ١٨٥٣م. چاپ شد. و چاها مختلاف در کشورهای عربی برمیانی همین چاپ صورت گرفت. پروفسور گیب در ١٩٢٨م. برگزینه‌ای از سفرنامه را به انگلیسی منتشر کرد. اما ترجمه کامل انگلیسی بتا بود در پنج مجلد چاپ شود که

۴۴- عالمی (ابوالفضل بن مبارک ناتوری فیضی)، این اگری، چپ سنگی، لکه‌ها  
نول کشتو ۳ جلد (۷۰. ۴۸۸+۴۴۴+۷۰. ۸۶۸ ص)  
توضیح: عالمی (۱۱. ۹۵۷ ق) یکی از سترگان درخشن حصر مغول در دوره  
جلال الدین محمد تاک است این اثر به پارسی نوشته شده است. اشارات جغرافیی کتاب  
شامل توصیفی است از زمینهای سنتی بر پایه اقلیمی و مسلحی عمومی صحنه جغرافیی  
هند در دوران مغولان هنده با گزارش‌های مفصل از ولایت منوف (نگاه کنید به: خدمات  
مسلمانان به جغرافیه ص ۶۲).

## قرن یازدهم

۴۵- رازی، امین‌احمد؛ هفت قلیم (تالیف ۱۰۰۲ ق) با تصحیح و تعلیق جواد فاضل.  
لایه (بی‌نام)، ۳ جلد  
توضیح: این مؤلف که لهل ری بود در دوران اکبر شاهزاده هند بین کرد و گزارش مفصلی  
در راه هند نوشته است. نوشته‌های جغرافیی او «هفت قلیم» است که در آن طفل نام هر  
کشور یا مر شهر، گزارشی از جغرافیه تاریخ عجیب و غریب و محصولات اصلی آن اورده  
است. بعضی از ششمین این کتاب را بهترین و نخستین طبیعت‌گزاری تاریخی به زبان پارسی  
می‌دانند که به روش جغرافیی ترتیب یافته است. (نگاه کنید به: خدمات مسلمانان به  
جغرافیه ص ۶۲ و ۶۳).

۴۶- صدیق‌الدین محمد بن محمد بن حسینی قمی: خلاصه‌بلان (تالیف ۱۰۱۹-۱۰۲۰ ق)  
به کوشش حسن مدرس طباطبائی، انتشارات حکمت (قم، بی‌نام) ص ۳۹۹  
توضیح: این کتاب از جهت تاریخی نو برای شهر قم در نیمه دوم سده یازدهم است  
و از دیدی دیگر کلی است در ضمن «المسالک و الممالک». نسخه اصل این اثر در موزه  
بریتانیا بوده که از روی فیلمی برای دانشگاه تهران تهیه شده و همین نسخه لسان این چپ  
فرار گرفته است.

تالیفات قرن دوازده  
تالیفات قرن سیزده

۴۷- تحولدار، حسین بن محمد ابراهیم؛ جغرافیه اصفهان (جغرافیه طبیعی و  
لسنی و امر انسان شیر) (تالیف، قرن ۱۳) به کوشش منوچهر ستوده مؤسسه مطالعات  
و تحقیقات اجتماعی (تهران ۱۳۲۲) ۱۵۰ ص

## تالیفات قرن چهارده

۴۸- محمد مهدی بن محمد رضا اصفهانی: نصف جهان فی تعریف الاصفهان  
(تالیف ۱۳۰۸) به تصحیح و تحسیب منوچهر ستوده انتشارات امیرکبیر، (تهران ۱۳۴۰) ۴۳۷+  
توضیح: نسخه منحصر به فرد این اثر جزء کتبی بوده که سراپا بر هوتم شیندلر  
هنگام مسافت به ایران خریداری کرده است. سپس احوالات بلوون مطالعه بر روی آن تجمل  
دند است.

۴۹- اعتماد‌السلطنه (محمد حسن خان) مرآۃ‌البلان، به کوشش عبدالحسین نوابی و  
میرهاشم محلته انتشارات دانشگاه تهران (تهران ۱۳۲۷) ۲ جلد (جلدهای ۱ و ۴).  
توضیح: این کتاب که برسان کتاب جغرافیای موقنین قیم و سرفنه سلطان و  
مکشینین جلید نوشته شده متوقفه نشام مانده است. مرآۃ‌البلان به ترتیب الفیلی و یشتر  
بررسان مطالب یقوت حموی تعظیم شده است. جدولول تا حرف «ت» و جدولول تا حرف  
«ج» می‌پاسد.

۵۰- اعتماد‌السلطنه (محمد حسن خان)؛ تلیق لذک جغرافیی قیم و جدید  
تصحیح میرهاشم محلته انتشارات امیرکبیر، (تهران ۱۳۷۶) ۲۰۴ ص  
۵۱- عارفه، محمد: جغرافیای علم اسلام (تالیف ۱۳۰۹ ق)، تصحیح مقنه و  
توضیح: صدیقه سلطانی فر، انتشارات بخش فرهنگی نظر مرکزی جهاد دانشگاهی  
(تهران، ۱۳۷۹) ۳۷۲ ص  
توضیح: این اثر از زبان ترکی به فارسی ترجمه شده است.

بی‌نوشتها

