

بررسی کتاب

تجزیه الامصار و ترجیه الاعصار

معروف به تاریخ و صاف

● محمد سلماسی زاده

مینوی، با حذف زواید، تحریر جدیدی از آن را ارایه کرد تا همگان را به کار آید وی با باقی گذاشتن اصطلاحات مالیاتی و دیوانی که به زبان‌های مغولی، ترکی و عربی در متن تاریخ و صاف آمده بود فرهنگ لغات مختصراً را با پاری جستن از کتاب کشاورزی و مناسات ارضی ایران در عهد مغول، تأثیف پطروشفسکی و ترجمه کریم کشاورز؛ در پایان کتاب تدارک دیده است، در ضبط و ثبت املاه اسامی مغولی نیز برابر با آنچه که در نسخه‌های مرجع آمده بود اقدام کرده است.

همچنین در سال ۱۳۷۰ هجری شمسی که تحریر تاریخ و صاف دوم بار چاپ شده محرر فرستی نویافته که با نگرش در متن و برابر نمودن مجدد نسخه‌ها خطاهایی را که در چاپ نخست بوده بزداید.

کتاب تاریخ و صاف در یک مقدمه و پنج جلد به شرح زیر تألیف شده است:

- ۱- جلد اول یا کتاب اول از وفات منکوقا آن تا گرفتاری صاحب دیوان و قتل او
- ۲- جلد دوم از ذکر دودمان سلغری تا صفت حال اتابکان لر
- ۳- جلد سوم از به تخت نشستن کیخانوتخان تا اصلاحات غازان خان
- ۴- جلد چهارم از جنگ غازان با ممالیک مصر و شام تا انجام آن و نیز تذییل کتاب از احوال جهانگشای (ذکر پاره‌ای از احوال مغولان و بیشگی‌های چنگیز و...)
- ۵- جلد پنجم و قایع دوران اول جایتو و ابوسعید مغول

* تقسیم‌بندی کتاب براساس مفاهیم

با بررسی و نگرش به مباحث تجزیه الامصار می‌توان مفاهیم کلی موضوعات طرح شده در کتاب را به شرح زیر دسته‌بندی کرد:

مفاهیم کلی:

- ۱- مفاهیم سیاسی
- ۲- مفاهیم اقتصادی
- ۳- مفاهیم اجتماعی
- ۴- مفاهیم نظامی

والبته هر کدام از این مفاهیم کلی دارای موضوعات زیربخشی به شرح ذیل می‌باشد:

مقدمه
دوران تهاجم مغولان به ایران و پس از آن حکومت افزون از سده ایلخانان بر این سرزمین از میانه ترین مقاطعه تاریخی کشورمان می‌باشد که آگاهی از این رویداد بزرگ و پیامدهای ماندگار فرهنگی اجتماعی آن از فرایض مطالعات تاریخ ایران می‌باشد.

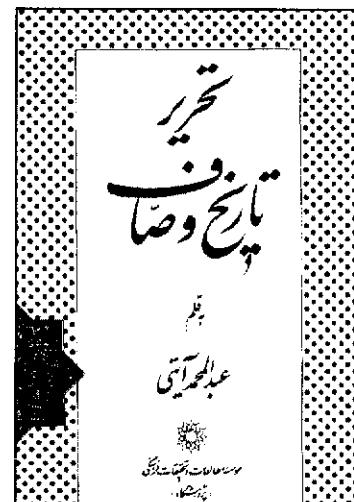
تجزیه الامصار و ترجیه الاعصار که بیشتر با نام تاریخ و صاف شناخته شده است یکی از متابع اسیل تاریخ این روزگار می‌باشد و در کنار تاریخ جهانگشای جوینی، جامع التواریخ رشید الدین فضل الله و تاریخ گزینه حمد الله مستوفی، ارکان اربعه تاریخ مغول را بوجود می‌آورد.

شهاب الدین یا شرف الدین عبدالله بن فضل الله شیرازی معروف به وضاف الحضرة و متخلص به «شرف»، که به سال ۶۳۳ هـ ق در شیراز تولد یافته و پس از کسب دانش و معرفت و انجام خدمات دیوانی در بیست و دوم ذی القعده سال ۶۹۸ هـ ق در قحطی فارس وفات یافته؛ نویسنده این کتاب، مردی فاضل و ادیب است که منظور نظرش از نگارش این کتاب آن بوده است تا دنباله تاریخ جهانگشای عظام‌الله چوینی را تا روزگار خود به رشته تحریر آورد. بنابراین رویدادهای سال‌های ۶۴۶ هـ ق (فتح بغداد به دست هلاکو) تا ۷۲۸ هـ (اواسط سلطنت ابوسعید بهادر) در این کتاب ذکر شده است.

لیکن برخلاف جامع التواریخ رشیدی و تاریخ گزیده که انشایی ساده و روان دارد کتاب وصف و مقدمه دلیل آکتدگی از عبارت‌پردازی‌های ملال اور و ذکر متاردافتات بی‌فائده و اوردن حشوهای زشت و جناسهای خنک و سجع‌های متکلف و افراط در اوردن اخبار و اشعار و ایات عربی آنچنان از حالت طبیعی خارج شده که به قول مرحوم بهاره: «خواندن آن کتاب اهل فضل و ادب را که عاشق این قبیل نوشته‌ها باشند نیز گاهی خسته و ملول کند و مطالعه چند صفحه از آن خاصه که قصد خواننده استفاده تاریخی باشد به سیّامت انجامد.» (سیک‌شناسی، ج ۳، ص ۱۰۱، به نقل از ص ۳ مقدمه کتاب تحریر تاریخ و صاف)

از این روی جناب آقای عبدالحمد ایتی در سال ۱۳۴۶ هجری شمسی با راهنمایی مرحوم استاد مجتبی

◆ وصف با نیت اتمام کار جوینی و به تقلید از سبک نوشتہ وی تاریخی هفتاد و دو ساله (۶۵۶-۷۲۸ هـ. ق) را در قالب عبارات مطنطن با نثری صعب و متکلف به رشته تحریر کشیده است



۱- ویژگی‌ها و خصوصیات مغولان

۲- اسلام آوردن ایلخانان

۳- پراکنندگی و اختلاف شاهزادگان و امراء مغول

۴- نبرد با ممالیک

۵- دیوانیان و وزراء

۶- حکام محلی

مفاهیم اقتصادی:

۱- تجارت و بازرگانی

۲- زراعت و کشاورزی و دامداری

۳- اصلاحات اقتصادی غازان

۴- اوقاف و موقوفات

۵- فساد مالی و اختلاس

مفاهیم اجتماعی:

۱- موقعیت اجتماعی علماء و شیوخ

۲- اوضاع اجتماعی شهرها و کشورها

۳- تصرف

۴- اصلاحات اجتماعی - دوره غازان

مفاهیم نظامی:

۱- جنگ‌ها و لشگرکشی‌ها

الف - مغول با غیرمغول

ب - مغول با مغول

پ - غیرمغول با غیر مغول

۲- مهارت‌ها و فنون جنگی مغولان

شیوه نگارش و صاف

گرچه همانگونه که پیشتر گفته شد و صاف از دیوانیان مغول بوده و کتاب خود را به غازان و الجایتو اهدا کرده است و طبیعتاً در برابر، صله و وظیفه دریافت نموده ولیکن اینطور نیست که مطالب کتابش صرفاً در تعریف و تمجید مغولان و تأیید کردار تاپسند ایشان باشد بلکه به تناوب و در مقاطع مختلف با اشارات و تلمیحات و حتی بالصراحة اعمال زشت بدکرداران را محکوم نموده سعی می‌نماید علل و اسباب واقعی تیره روزی مردم، ناکامی حکومت‌ها و ظلم و جور ایشان را بنگارد. برای نمونه وی به هنگام نگارش اقدامات برآق چنین می‌آورد:

«[براق] فرمود تا هر گاوی که یابند بکشند و از پوست آن سپر سازند الحق سپری که از پوست گاو پیرزنان سازند تیر حوادث را نیکو دفع کند.» (ص ۴۸)

یا در توصیف جنایات مغولان می‌نویسد:

«هفت روز کشش کرد چنانکه ده هزار آدمی بقتل آورد و جز دن و بردن و کشتن و رفتن و کندن و سوختن کاری نکرد، سیحان الله...» (ص ۵۲) ذکر جنایات سرداران ابا قادر حمله به بخارا)

و نیز از پیروزی ممالیک مسلمان بر مغولان، مسروزانه چنین سخن می‌گوید:

«[این بار نیز لشگر مغول شکستی فاحش یافت...] تمامت لشگریان مغول را ز دم تیغ گذرانیدند و اهل اسلام به خاطر این پیروزی زبان به شکر پروردگار گشودند.» (ص ۵۸-۵۹)

یا از سرشت ناپاک مغولان شکوه می‌کند که:

«[از طبیعت مغول این طرقیت بغاایت تاپسند است و سخیف که هرگز نواب و وزراء از صدمت خطاب و عتاب ایشان سلامت نخواهد بود چنانکه حقوق پنجاه ساله خدمت را به تعتمت مفسدی زیر پا نهند و فراموش کنند.» (ص ۷۴)

و بهانه اقدامات لشگریان «برکه اغول» مغولان را

«ناپاک تر از عفاریت» می‌نامد. (ص ۳۶)

ولشگریان «نکودار» را چنین دعا می‌کند:

بی‌گمان توجه به هدف و انگیزه نگارش هر کتابی پیش شرط و لازمه شناخت جامع و دقیق از کتاب و از شاه کلیدهایی است که به هنگام ظهور تعارضات و تناقضات مختلف میان کتب تاریخی و منابع معتبر می‌تواند راهگشای ارایه تحلیلی منطقی و ترسیم واقع‌بینانه رویدادها باشد.

بسیاری از منابع تاریخی ما به فرمان و دستور دولتمردان، امرا، حکام، خوانین و پادشاهان نوشته شده و نخستین هدف آن توجیه نظام حاکم به انگیزه دریافت مقرری و وظیفه و یا جبر و ترس بوده است و هرچند از لابلای همین نوشته‌ها نیز با دقت در ظرایف و عنایت به رموز و اشارات می‌توان واقعیات را دریافت، لیکن توجه به اصل نوشته در برابر وظیفه راهنمای راهگشای همیشگی یک مورخ خواهد بود.

و صاف نیز هدف و غایت خود را از نگارش کتاب چنین بیان می‌کند:

«ذات بی‌ممال صاحب سعید علاء الدین صاحب دیوان عطاملک بن الصاحب المغفور بهاء الدین محمد جوینی... با آنکه عهده دار کارهای بزرگ مملکتی بود گاهگاه قلم بدست می‌گرفت و اثاری بدیع در نظم و نثر بوجود می‌آورد، تا خاطر عطاوش به تألیف کتاب تاریخ جهانگشای جوینی... مشتمل بر ذکر احوال دولت مغول... تا فتح بلاد اسماعیلیه به دست هلاکو خان... [تعلق گرفت] سپس در نوبت خانیت... غازان... این بندۀ دولتخواه... را در خاطر آمد که وقایع تاریخی را از

«... خدای همه ایشان را در دوزخ خود جای دهد.» (ص ۱۲۴)

و صاف نابسامانی‌های اجتماعی روزگار خویش را نیز به تناوب ثبت کرده هراز چند گاهی به بیان حال مردمان سیه روز عصر خویش پرداخته گوشش‌هایی از تاریخ اجتماعی را جلوه‌گر می‌نماید. برای نمونه در سال ۶۷۰ هـ. ق. می‌نویسد: «در این روزگار که به واسطه طمع و روزی و تصرفات فاسده ازادل، ملوک از حکومت ملول و رعیت از خستگی فاقه و تکلیف مالیات‌طبق نالان، نواحی از اثر بستگی راه معدلت پریشان است و با وجود انقلاب ایام و ضعف دول و نابسامانی کارها و پی دربی آمدن محنت‌ها...» (ص ۲۳۵)

و در توضیح علل خربی اقتصاد فارس، مالیات‌ها و خراج‌های گوناگون و گراف و تحمل هزینه‌های حکام به مردم و قوانین غلط مالیاتی را یادآور شده می‌گوید: «حاصل این ستمها آن شد که در سال بعد سی و سه موضع از بهترین موضع... از سکنه خالی شد چنانکه هیچ آدمی و چارپایی در آن حدود نماند و چگونه چنین نباشد که اگر این قاعده را در بهشت مجری می‌داشتند رضوان خازن جنت از آنجا می‌گریخت.!!» (ص ۳۴۷)

و یا دیدگاهی کلی به اوضاع و احوال جهان می‌نالد که: «مروت و وفا وفات یافت و دریغ مردمی و حیاء که از نعمت حیات محروم ماند، زهی بازار دروغ و تفاق که رونق تمام گرفت و شگفت پیرایه محاسن اخلاق که مندرس گشت و هذا لا یعنی فصل‌الی یومن‌الفصل» (ص ۳۴۸)

گذری بر مطالع مهم کتاب

در این بخش با گذری سریع بر مطالع عنوان شده در کتاب‌ها (فصل‌ها)ی تاریخ و صاف، مهم‌ترین موضوعاتی را که مؤلف بدان پرداخته بیان می‌کنیم.

کتاب اول

این جلد از تاریخ و صاف با مقدمه کتاب و ذکر دلیل نگارش آغاز و با بیان چگونگی گرفتاری و قتل صاحب دیوان، جوینی، پایان می‌یابد. که در تحریر تاریخ و صاف از صفحه ۹ تا صفحه ۸۲ را شامل می‌شود.

کتاب با شرح وفات‌منکوcean و نشستن اریغ بوکا به جای وی و عصیان آقوبر اریغ بوکا آغاز می‌شود و پس از آن ذکر جلوس قبلاً‌آن و لشگرکشی وی به چین می‌آید. و صاف چنان در عدالت و داد قبلاً‌اغراق می‌کند که آدمی را به تحریر و امی دارد، و می‌نویسد:

«[قبلاً‌آن] چنان کرد که از تأثیر عدل او گرگ و گوسفتند و باز و تیهو رسم دشمنی فراموش کردند... ذکر عدل و انصاف و کیاست و صواب اندیشی و ملک آرایی او چنان زیان‌زد ساکنان آن نقاط را بدید که شیوه عدل و داد شاهان گذشته را از یادها بسترد.» (ص ۱۶) سپس به جلوس تیمورق‌آن در سال ۶۹۴ هـ. ق. اشاره می‌شود و مؤلف بار دیگر از عدالت و آبادانی مغولان سخن می‌گوید: «...اکنون

آن سال تا به امروز که آخر شعبان سال ۶۹۷ است بنویسد...»^۱

پس و صاف با نیت اتمام کار جوینی و به تقلید از سبک نوشته‌وى تاریخی هفتاد و ساله (۶۵۶-۷۲۸) را در قالب عبارات مططن با نظری صعب و مستکف به رشته تحریر کشیده و حتی اعتراض می‌کند که قصدش اظهار بساخت و قدرت‌نمایی در سجع گویی و لغت پردازی بوده نه بیان اخبار و احوال:

«... معلوم رأى بالغت أرأى ارباب حقائق باشد که محرر و منشی را غرض از تسویه این بیاض مجرد تقید اخبار و آثار و تنسيق روایات و حکایات نیست... اما نظر بر آن است که این کتاب مجموعه صنایع علوم و فهرست بداعی فضائل و دستور اسالیب بالغت و قانون قولاب بلاغت باشد...»^۲

* * *

مفاهیم نظامی:

۱- جنگ‌ها و لشگرکشی‌ها

الف - مغول با غیرمغول

ب - مغول با مغول

پ - غیرمغول با غیر مغول

۲- مهارت‌ها و فنون جنگی مغولان

۳- هدف از نگارش کتاب

بی‌گمان توجه به هدف و انگیزه نگارش هر کتابی پیش شرط و لازمه شناخت جامع و دقیق از کتاب و از شاه کلیدهایی است که به هنگام ظهور تعارضات و تناقضات مختلف میان کتب تاریخی و منابع معتبر می‌تواند راهگشای ارایه تحلیلی منطقی و ترسیم واقع‌بینانه رویدادها باشد.

بسیاری از منابع تاریخی ما به فرمان و دستور دولتمردان، امرا، حکام، خوانین و پادشاهان نوشته شده و نخستین هدف آن توجیه نظام حاکم به انگیزه دریافت مقرری و وظیفه و یا جبر و ترس بوده است و هرچند از لابلای همین نوشته‌ها نیز با دقت در ظرایف و عنایت به رموز و اشارات می‌توان واقعیات را دریافت، لیکن توجه به اصل نوشته در برابر وظیفه راهنمای راهگشای همیشگی یک مورخ خواهد بود.

و صاف نیز هدف و غایت خود را از نگارش کتاب چنین بیان می‌کند:

«ذات بی‌ممال صاحب سعید علاء الدین صاحب دیوان عطاملک بن الصاحب المغفور بهاء الدین محمد جوینی... با آنکه عهده دار کارهای بزرگ مملکتی بود گاهگاه قلم بدست می‌گرفت و اثاری بدیع در نظم و نثر بوجود می‌آورد، تا خاطر عطاوش به تألیف کتاب تاریخ جهانگشای جوینی... مشتمل بر ذکر احوال دولت مغول... تا فتح بلاد اسماعیلیه به دست هلاکو خان... [تعلق گرفت] سپس در نوبت خانیت... غازان... این بندۀ دولتخواه... را در خاطر آمد که وقایع تاریخی را از

کارآمدن ارغون خاتمه می‌یابد.

*کتاب دوم

کتاب دوم با ذکر دودمان سلغزی و بعضی احوال آروغ میمون نسل چنگیز!! آغاز و باعور در اوضاع فارس و عمال آن ادامه یافته با وصف حال اتابکان انجام می‌پذیرد. مصنف شیراز را «بهترین سرزمین‌های ایران» دانسته آن را «ملک سلیمان» می‌نامد و حکومت نمایندگان و نواب سلاجقه در این شهر را از سال ۴۵۸ ه. ق. که «سلطان ارسلان بن محمد بن جغری» آن را گشود، به مدت ۸۵ سال بیان می‌نماید فضلوں شبانکاره، رکن‌الدین خمارتکین، جلال‌الدین جاوی، اتابک رقاچه، اتابک منکوبرس، اتابک بوزایه و ملکشاه؛ کسانی بودند که به نیابت از سلجوقیان بر شیراز حکومت کردند. (صص ۸۸-۸۹)

پس از آن مؤلف به چگونگی تسلط خاندان سلغزی بر این شهر پرداخته از بزرگان این دودمان همچون ابوبکرین سعد به بزرگی یاد می‌کند: «ابوبکرین سعد چراغ تابان این خاندان بود، پادشاهی عادل و ملک‌گیر و دین پرور و دولت‌یار که از دلایل اصابت رای و عاقبت‌اندیشی او آنکه چون چنگیزخان جهان بگرفت او مطیع شد... از آن رو شیراز در آن روزگار از آن همه مخالفات اینمن ماند.» (ص ۹۳). مؤلف می‌گوید از دیگر عادات و کوکار پسندیده و حکیمانه اتابک ابوبکرین سعد آن بود که شحنگان مغول را در بیرون شهر جای داد و مایحتاج ایشان مرتب فرمود و کسانی را برگماشت تا مواظب باشند عوام نزد آنان آمد و شد نکنند، میادا بر احوال مملکت آگاه‌گردند... از عادات پسندیده او ساختن مدارس و مساجد و خانات و بازارها... آسیاب‌ها و دارالشفای شیراز بود (صص ۹۳-۹۴).

مصنف همچنین خبر هجوم لشگریان نکودار به فارس را بعنوان یورش دوزخیان و نبرد اسلام و یاغیان آورده بر کشتگان این واقعه نوحه‌سرایی کرده ایشان را شهید دانسته می‌نویسد: «در آن بهار [سال ۶۷۷] از خون کشتگان بی‌گناه لاهه زار بشکفت.» (صص ۱۱۴-۱۱۶) و صاف‌الحضره شیرازی همچنین با اشاره به قحطی شیراز در این دوران می‌نگارد:

«سه سال باران نیامد و یک خوارگندم از صد دینار به هزار و دویست دینار معامله شد... اکثر مردم ملخ و خون حیوانات می‌خوردند و در دارالملک و سایر ولایات فارس بیش از صد هزار تن از گرسنگی جان سپردن.» (ص ۱۲۴) و خرابی اقتصاد فارس را ناشی از عوامل زیر می‌داند:

قحط و غلاد، توجه نکردن به کشاورزی، بازخواست و مجازات دبیران بواسطه امور مالی، مالیات‌های روزافزون، مصادره اموال مردم توسط حکام و اختلاف و نزاع حکام و امراء محلي... (صص ۱۲۴-۱۲۸)

و صاف سعدوالدوله وزیر ارغون را مردی منافق و دغلکار می‌داند که با زیرکی و بخشش مال و اموال توانست در ارغون نفوذ کرده به وزارت برسد و کسانی لیاقت خود را سرکار آورده موجب قوت و ضعف مسلمانی

جنگ دانسته و غفلت و سرمستی و استغراق در نای و نوش را از اسباب هزیمت ایشان در رویارویی با ممالیک می‌داند. (صص ۳۱-۳۳)

مؤلف به نقش و کارکرد ایرانیان در کسوت وزیر و مشاور و دانشمند و عالم در دستگاه ایلخانان توجه کرده ضمن احترام به ایشان وجود چنین افرادی را در کنار مغولان عامل تعديل خشونت‌های بی‌حد و حصر این قوم و پاسداری از کیان دین و ملت و ملک و رعیت دانسته به مناسبت‌های مختلف زبان به ستایش ایشان می‌گشاید.

و صاف از خواجه نصیرالدین طوسی چنین یاد می‌کند: «مولانا اعظم شارح علوم الاولین والآخرين نصیرالملة والدین محمد طوسی...» (ص ۲۴). در جای دیگر وی را «سلطان الحكماء المحققين، نصیرالملة والدین طوسی» نامیده به شرح خدمات علمی، فرهنگی و اقتصادی وی می‌پردازد (ص ۳۷).

همچنین در توصیف خدمات شمس‌الدین محمد بن صاحب دیوان بهاء الدین محمد الجوینی می‌نگارد: «صاحب دیوان ممالک بود و در دولت هلاکو که سرتاسر خراسان دستخوش غلبه مغول بود او در حفظ و حراست قواعد دین اسلام اعجaz کرد... آستانش همانطور که ملجهاء و مأمن فقرا و آحاد رعیت بود پناهگاه سلاطین و ملوك خراسان و عراق و بغداد و شام و روم و ارمن نیز گردید... با این جلالت قدر در تعظیم و تکریم ارباب فضل مبالغه می‌کرد، از این روی نهال علم و ادب به یمن ترییش بارور گردید و سایه گسترد و میان افضل و ازادل و حکیم و جاھل و اصیل و خامل پرخلاف امروز امیازی حاصل شد.» (ص ۴۰)

مؤلف همچنین به تعریف از ممالیک مصر و صلاح‌الدین ایوبی پرداخته می‌نویسد:

«از ممالکی که پس از ۶۹۹ عسال از هجرت پیامبر عربی همچنان بر جاده جهد و جدّ در دین پروری و حسن اعتقاد ثابت قدم است ممالک مصر و شام است و روضة‌الاسلام بلاد شام دمشق است.» (ص ۵۷) نویسنده از شجاعت و دینداری صلاح‌الدین ایوبی تعریف کرده و نمی‌تواند خوشحالی خود را از شکست مغولان در برابر ممالیک مصر پنهان سازد. برای نیونه هنگامی که به سال ۶۷۹ ق میکوتیمور، برادر ایاقا، از مصریان شکست خورد چنین نوشت:

«[این بار نیز لشگر مغول شکستی فاحش یافت... تمامت لشگریان مغول را از دم تیغ گذرانیدند و اهل اسلام به خاطر این پیروزی زبان به شکر پرسور بگار گشودند...].» (صص ۵۸-۵۹)

و صاف با ذکر اسلام آوردن احمد نکودار، در لایلانی نوشتۀ‌های خود به علل واقعی این اسلام صوری هم اشاره می‌کند. وی قوت ممالیک مصر، مخالفت شاهزادگان و امراء مغولی با خود، بکارگیری مسلمانان در سپاه خود و از همه مهم تر تلاش برای برقراری روابط بازگانی با کشورهای مسلمان جهت سر و سامان دادن به اوضاع بد اقتصادی قلمروش را از دلایل اسلام آوردن نکودار می‌داند. (صص ۷۱-۷۸)

کتاب اول با شرح گرفتاری صاحب دیوان و قتل او و چگونگی کشته شدن سلطان احمد نکودار و بر سر

که سال ۶۹۸ است [تیمور قاآن] همچنان بر سیرت و سنت پدران خود به آباد ساختن بلاد و عدل و انصاف درباره رعایا بر سریر خانیت مستقر است.» (ص ۲۱)

و صاف پس از آن قدری به عقب بر می‌گردد و هلاکو و اقداماتش را ارزیابی می‌کند. وی نابودی اسماعیلیه بدست هلاکو را منتی بزرگ بر مسلمانان دانسته می‌نویسد: «[هلاکو] با فتح قلاع ملاحده و نابود ساختن این طایفه بر مسلمانان جهان منت نهاد و آنان را از وحشت کارد زنان آن قوم رهانید.» (ص ۲۴).

مؤلف آنگاه به دلایل سقوط بغداد اشاره می‌کند: بی‌کفایتی خلیفه، قدرت مغولان و خیانت ابن علقمی وزیر، مهمنم ترین دلایل سقوط بغداد از نظر و صاف می‌باشد که البته وی تلاش زیادی می‌کند که خیانت وزیر خلیفه عباسی را بعنوان عامل اصلی سقوط بغداد بیان کند. و بر این باور است که چون ابن علقمی شیعه از آتش زدن محله کرخ بغداد (محله شیعه نشین) بدست ابوبکر، پسر خلیفه، کینه در دل داشت. در صدد حیله برآمد تا چگونه خلیفه و اتباع او را از دم تیغ بگذراند.» (ص ۲۴) از این روی «در خفا نزد هلاکو کس فرستاد و پس از اظهار عبودیت و بندگی، بغداد را هرچه بیشتر بیاراست و زشتی اعمال خلیفه را شرح داد، قول داد در صورت تهاجم شهر را تسليم نماید.» (ص ۲۵)

* نویسنده با بررسی شخصیت و کردار خلیفه عباسی، المستعصم بالله، وی را فردی مغور و متکبر و غرق در تجملات دانسته از اموال و احتشام و جلال و اقتدار خلیفه سخن می‌گوید و با نگرشی انتقادی چنین می‌نگارد: «با آنکه مفترض الطاعة بود در انواع لهو و لعب که عین بدعت و ضلال است مستغرق بود.» (صص ۲۲-۲۳)

گاه و صاف‌الحضره در بی‌آن است که دلیل واقعی سقوط بغداد را نیز بیابد، شاید حکایت زیر که دو دیدگاه مغولان و خلیفه عباسی را نشان می‌دهد، بیانگر بخشی از این حقیقت باشد: «روزی خلیفه به نماز صبح ایستاد، آیه قل اللهم مالک تو قی الملک من تشاء و تنزع الملک من تشاء و تذل من تشاء... را بخواند و تضرع بسیار کرد و بگریست این حال را به سمع ایلخان رساندند... گویند او را از خوردن طعام بازداشته بودند چون سخت گرسته شد از مکلان غذایی طلبید، هلاکو گفت تا طبق از زر پیش او نهادند و گفتند ایلخان می‌گوید از این طبق تناول کن!! خلیفه گفت: زر را چگونه توان خورد؟! ایلخان بواسطه ترجمان گفت: اگر زر را نمی‌توان خورد چرا میان لشگر میان لشگر تفرقه نکردی تا مال و ملک و ملت را از تعرض ما مصون دارد؟!» (صص ۲۹-۳۰)

گرچه و صاف مغولان را «سپاهیان خدا» می‌نامد لیکن به ویژگی‌های واقعی این قوم و دلایل پیروزی و شکست‌شان نیز توجه دارد. وی جنگاوری، بی‌رحمی، جنگ روانی، فنون محاصره و تصرف شهرها، ابرام در رسیدن به هدف، تعقیب دشمنان، بهره‌گیری از اسب‌های گریز پا و شمشیرهای بران، دارا بودن دل‌های استوار و محکم، شماره فراوان و امان دادن به تسليمه شدگان را از جمله دلایل پیروزی مغولان در

- ۱۶- رساندن زکات به فقرا و مستمندان
 ۱۷- امن کردن راه حج
 ۱۸- تعظیم و تفحیم سادات مکه و خادمان
 بیت الله الحرام (صص ۲۱۵-۲۱۰).

*کتاب چهارم

آغاز سده هشتم هجری و پایان یافتن صد سال پرترش و التهاب (۷۰۰-۶۰۰ ه. ق.) که برخی از بزرگترین رویدادها و حوادث تاریخی ایران زمین را رقم زد؛ در وضع سیاسی اجتماعی ایران گشایش‌هایی را نوید می‌داد که ادامه اصلاحات، پیدا شدن آثار فتور و ضعف در حکومت ایلخانان و شکست‌های مجدد ایشان از ممالیک مصر و سرکار آمدن الجایتو از نمونه‌های آن بود و ضاف در این بخش از کتاب خود به آن پرداخته است.

وصاف پس از مقدمه‌ای کوتاه به شرح حوادث بقیه سلطنت غازان پرداخته از لشگرکشی وی به شام و مصر و آمد و رفت رسولان دو طرف و سرانجام از شکست وی از شامیان سخن می‌گوید (صص ۳۰-۲۹-۲۸) شامیان به فرماندهی ملک ناصر در مرگ صفر در اواخر سال ۲۰۵ ه. ق. توانستند سپاه غازان را شکست داده هزار تن از ایشان را به اسارت خود درآورند. (صص ۲۲۶-۲۲۷)

تقدیم کتاب

وصاف می‌گوید به هنگام لشگرکشی غازان به شام و در منزل عانه به سال ۲۰۲ ه. ق. توفیق یافته است تا کتاب خود، تاریخ و صاف، را به همت «مخدومن بزرگ رشیدالدین و سعدالدین» به حضور ایلخان عرضه کند؛ «و من در منزل عانه روز یکشنبه سیزدهم رجب سال ۲۰۲ مورد نوشت ایلخان قرار گرفتم و کتاب را به همت مخدومان بزرگ رشیدالدین و سعدالدین عرضه نمودم و آنان از من تمجیدها کردند و گفتند تاکنون در عرب و عجم کتابی در تاریخ بدین شیوه‌ای پرداخته نشده. پادشاه کتاب را مطالعه کرد و فرمائی زرین نشان که مغول آن را آلتون تمنا خوانند صادر کرد تا وظیفه من بدون انقطاع مجری گردد». (ص ۲۲۴)

شکست غازان از شامیان باعث شد تا جمع‌آوری اموال و نقود و قطع مواجب و وظایف برای تدارک جنگی دیگر صورت گیرد و مقرری و صاف نیز از این امر استثناء نگردید مؤلف با شکوه از چنین اوضاعی می‌تویسد: «غازان محمود پادشاه اسلام برای تسخیر مصر مسافتی بدین درازی می‌پیماید ولی بیچارگان خطه شیراز را از نظر انداخته تا پایمال سپاه بیگانه گردند و جان و مالشان به غارت رود». (ص ۲۳۰) و صاف همچنین تاکید می‌کند که اصلاحات و «قاتون نامه غازان» از مختبرات ضمیر انور مخدوم جهانیان رشیدالحق والدین عزّ نصر بود. (ص ۲۳۹)

مؤلف همچنین با گذری اجمالی به شرح احوال ملوک ایگ و احوال آنان، ذکر نسب ملوک شبانکاره و پادشاهی آنان، ذکر فتح کرمان و چگونگی احوال آن وضع قانون ممالک فارس، فتح سونمات و نهایت کار

◀ گرچه و صاف از دیوانیان مغول بوده و کتاب خود را به غازان و الجایتو اهدا کرده است... لیکن اینطور نیست که مطالب کتابش صرفاً در تعریف و تمجید مغولان و تایید کردار ناپسند ایشان باشد بلکه به تناوب با اشارات و تلمیحات و حتی بالصراحه اعمال زشت بدکرداران را محکوم نموده، سعی می‌نماید علل و اسباب واقعی تیره روزی مردم، ناکامی حکومتها و ظلم و جور ایشان را بنگارد

◀ بی کفایتی خلیفه، قدرت مغولان و خیانت ابن علقمی وزیر، مهم ترین دلایل سقوط بغداد از نظر و صاف می‌باشد

راهی آن سامان شد و سلطان توانست در سال ۶۹۹ ه. ق. تا دمشق را فتح کرده بازگردد. (صص ۲۱۰-۲۰۴) مؤلف سپس به بنای «قبه شام تبریز» توسط غازان اشاره کرده می‌نویسد بنای آن توسط مهندسان حاذق و صنعتگران صاحب تجربه از سال ۶۹۷ آغاز و تا سال ۷۰۲ ه. ق. به پایان رسیده است. این بنا دارای مسجد، رصدخانه، حکمیه، حنفیه، حوضخانه و بیت السیاده بوده است. (صص ۲۱۱-۲۱۰)

کتاب سوم با ذکر اصطلاحات غازان خاتمه می‌پذیرد که مهم ترین آن با عنوان «صادرات افعال سلطانی و مأثر مدللت غازانی» به شرح زیر می‌باشد:

۱- بنای شهر اسلام اوجان در سال ۶۹۶ ه. ق.

۲- احداث باروی تبریز در سال ۷۰۲ ه. ق.

۳- احداث خانه همدان و موقوفات آن

۴- تخت ایلخانی می‌پردازد. (صص ۱۶۵-۱۷۸)

۵- یکسان کردن قانون خراج

۶- جلوگیری از خودسری کارگزاران مالیاتی

۷- منع صدور حواله‌های بدون وجه و بی اعتبار

۸- خارج کردن سکه‌های مغشوش و معیوب از چرخه پولی کشور

۹- ترتیب یام خانه‌ها با چاپاران و خبرگزاران و پیکه‌های آماده

۱۰- بازداشت مسلمانان از شرب خمر و نوشیدن مسکرات

۱۱- یکسان‌سازی اقدات وکیل‌ها در سراسر کشور

۱۲- بازداشت امرا و شاهزادگان و شحنگان از ورود و اقامت به عنف در منازل مردم

۱۳- ثبت معاملات ملکی در دفاتر و روزنامچه‌ها

۱۴- معین کردن حق و حقوق و حدود اختیارات قضات

۱۵- دور کردن شحنگان از اطراف شهرها و ولایات و جلوگیری از ایداء مردم توسط ایشان

گردد. (ص ۱۳۳) وی تا آنجا پیش رفت که به ارغون تلقین کرد که به میراث از چنگیزخان دارای مقام نبوت می‌باشد (ص ۱۳۵) و حتی توانست از علماء بر این گفته دستخط بگیرد که الناس علی دین ملوکه (ص ۱۳۶) اما سرانجام این منافق بدسریت سر بر این راه گذاشت و از مرگ مغول و مسلمان شادمان گشتد (ص ۱۳۸) مؤلف در پایان به نبرد بدانجام افراسیاب لر با مغولان و هزیمتش پرداخته می‌نویسد: «به موجب حرکتی که نه بر قانون عقل بود آن همه خرابی و قتل حاصل شد و مملکتی از آسسه چون عروس در اثر خفت عقل و قلت شهامت و بی ثباتی لر ویران گشت.» (ص ۱۴۳).

*کتاب سوم

مرگ ارغون و آغاز سلطنت کیخاتو در رجب سال ۶۹۰ ه. ق. سرآغاز رحم و مروت و بخشش و عطوفت مغولان و وزارت صدرالدین احمد، «صدر جهان» و استیلای ایرانیان بر تمامی امور کشور می‌باشد. (صص ۱۵۴-۱۴۸)

وصاف کیخاتو را مردمی بخشنده و بواهوس می‌داند که سلوک وی موجب پریشانی خزانه و تهی گشتن بیت‌المال شد و از همین روی ایلخان به سال ۶۹۳ ه. ق. ناچار به انتشار پول کاغذی، «چاو»، گردید. ولیکن مردم که به پول کاغذی اعتماد نداشتند به زر دلبستگی بیشتری داشتند آن را نبیزیرفتند و چون فریاد اعتراض مردم از همه جا برخاست ایلخان چاو را باطل کرد. (صص ۱۵۷-۱۵۴)

پس از کشته شدن کیخاتو، که به گفته و صاف دلیل آن تعرض ایلخان به عرض و ناموس امرای مغولی بود؛ باید و به خانی رسید. (صص ۱۵۹-۱۵۷)

مؤلف با گریز به ذکر سلاطین کرمان و جزیره «هورمز» و وصف ممالک هند و سلاطین دهلی؛ به شرح حال امیرنوروز و آغاز نهضت غازان خان برای رسیدن به تخت ایلخانی می‌پردازد. (صص ۱۶۵-۱۷۸)

سال ۶۹۴ ق به پیشنهاد امیرنوروز و برای رسیدن به تخت خانی اسلام آورده به همراه دویست هزار مغول نومسلمان و به بیان خونخواهی گیخاتو براید و شورید و سرانجام در نوروز سال ۶۹۴ و به هنگام ذی حجه در تبریز به تخت نشست. (صص ۱۸۳-۱۷۹)

وصاف مهم ترین اقدامات غازان را تعصب در اسلام، سختگیری با پیروان مذاهب دیگر، واگذاری حکومت مطلق ممالک و سپاه به نوروزبیک، کشتن قاتلین گیخاتو و عزل و قتل صدر جهان تا پیش از سال ۶۹۷ ه. ق. می‌داند (صص ۱۹۲-۱۸۳) لیکن از سال ۶۹۷ ه. ق. که آغاز وزارت خواجه رشیدالدین فضل‌الله و خواجه سعدالدین محمد ساوهی بود کار غازان رونق گرفت. (ص ۱۹۳)

به گفته و صاف الحضره شیرازی اسلام‌پروری غازان، حیله و نینونگ پادشاه مصر، غارت ماردين توسط «لاچین» مصری، اعمال زشت مصریان و تعرض ایشان به حدود الهی و زنان مسلمان و آزاده مصری موجب گردید «ایلخان عزم خونخواهی مسلمانان کردد»، «رأیات همایون بر عزم استخلاص دیار مصر و شام»

قید و پرداخته می‌نویسد: «غازان در حدود قزوین هنگام نماز عصر روز یکشنبه یازدهم شوال امسال ۱۴۰۳ ه. ق. (۲۴۸) وفات یافت.»

سلطنت سلطان محمد خدابند

اولجایتو پس از کشمکش کوتاه‌مدتی، برابر وصیت برادرش، غازان، روز دوشنبه پانزدهم ذی‌الحجہ سال ۱۴۰۳ ه. ق. در شهر اوجان بر تخت نشست و تاج بر سر نهاد و پس از سه روز که به عیش و طرف نشستند فرمان داد که بخاطر اجرای قوانین اسلام از لهو و لعب اجتناب نمایند!! و یاساهای برادرش را محکم نموده دو وزیر سابق، رشید الدین و سعد الدین، رایقایه کرد و صلح با ممالیک مصر و آمد و شد تجار و بازرگانان و اتحاد خاندان چنگیزی را استوار کرد. (صفحه ۲۵۲-۲۵۳)

مؤلف سپس به چگونگی آبادانی سلطانیه اشاره کرده از توطنه تاج‌الدین گورسخی علیه رشید الدین و تبرئه‌ی وی، وفات تیمور قاآن و شرح حال بعضی از ملوک عصر پرداخته، به حسبت سلطانی و احکام دینی اولجایتو اشاره می‌کند.

وضاف از چگونگی توطنه و دسیسه چینی دیوانیان بر علیه یکدیگر و کشته شدن سعد الدین صاحب دیوان به سعایت سید تاج‌الدین به سال ۱۴۰۵ ه. ق. و انتصاب تاج‌الدین علیشاه به صاحب‌دیوانی به اشارت خواجه رشید الدین فضل الله یاد کرده از اهم اقدامات فرد اخیر چنین می‌نویسد: «از مستحدثات تاج‌الدین علیشاه، کارخانه فردوس است که چهارهزار نفر صنعتگران با اهل و خانه از بغداد به آنجا نقل فرمود. این بنا را سیصد گز طول و صد گز عرض است که پیشکار آن به سنگ مرمر ساخته واب فرات بدان کشیده‌اند. تاج‌الدین در آن آب سفینه خاص راکه مزین به جواهرات است بداشت و از عجایب آنکه این بنای عظیم در مدت سیزده روز ساخته شده و در مدت کمتر از چهل روز نقش و نگار آن پایان یافته...» و با جواهرات و پیشکش‌های فراوان به سلطان اهداء شده است. (صفحه ۲۷۹-۲۸۰)

مؤلف آنگاه به مدرسه «سیار سلطانی» اشاره می‌کند که خیمه‌ای بس رفیع و بزرگ بوده و گروهی از علماء و فضلا در آن به تدریس اشتغال دارند و این از مختارات دو وزیر یعنی رشید الدین و تاج‌الدین می‌باشد. (صفحه ۲۸۰).

وضاف در محرم سال ۱۴۰۶ ه. ق. موفق می‌شود بار دیگر کتاب خود را بر سلطان مغول عرضه کند و تعریف و تمجید وظیفه بگیرد. (صفحه ۲۸۰).

کتاب چهارم با ذکر تتمه احوال مصر و ملک ناصر به پایان می‌رسد و مؤلف با تذییل کتاب از احوال جهانگنای جوینی گفتار خود را به انتهای می‌رساند در این چهل صفحه پایانی مؤلف بر آن است که با استناد در گفته‌های جوینی سرورشته‌ای از احوال چنگیز خان و یورش‌ها و فتوحات او و نیز جانشینانش تا فتح بغداد توسط هولاکو را بدست خواننده بددهد. (صفحه ۲۹۰-۳۰۰).

* کتاب پنجم

بخشن پایانی و پنجم کتاب وضاف دنیا الله سلطنت الجایتو، وفات وی، سرکار آمدن پسرش ابوسعید و شرح اقدامات وی را بازگو می‌کند.

• وضاف الحضره، جنگاوری،
بی‌رحمی، جنگ روانی، فنون محاصره و
تصرف شهرها، ابرام در رسیدن به هدف،
تعقیب دشمنان، بهره‌گیری از اسب‌های
گریزپا و شمشیرهای بران، دارا بودن
دل‌های استوار و محکم، شماره فراوان و
امان دادن به تسلیم شدگان را از جمله
دلایل پیروزی مغولان در جنگ می‌داند

به گفته وضاف، سلطان عالم، الجایتو، در شعبان سال ۱۴۰۶ به شکار رفته مدت بیست روز ساغر می‌زد و نجیب‌مردانه افکند و در بازگشت به درد مفاصل و اسهال خونی مبتلا شد و چون امید از زندگی برید دستور داد تا زندانیان را آزاد کنند و به خیرات و نذورات و صدقات اقدام نمایند و نیز فرمان داد تا اسامی خلفای راشدین را به ترتیبی که خلافت یافته‌اند در خطبه‌ها ذکر کنند و هر که از این حکم سرباز زند و به تحریر آنان بپردازد دهانش پر از سنگ و خاک کنند. آنگاه نیمی از املاک خواجه سعد الدین را به اولادش بازگرداند و به خط خود وصیت‌نامه نوشته شاهزاده ابوسعید را به ولایتهای و تاج‌الدین را به وزارت تعیین کرد. (صفحه ۳۴۱-۳۴۰)

ابوسعید با دریافت خبر وفات پدر از خراسان عازم سلطانیه گردید، در سال ۱۴۰۷ ه. ق. بر تخت سلطنت قرار گرفت و امرا و وزراء پدر را به قاعده قدیم برگزارها استمرار بخشید، چوبان ییک امیرالامری و تاج‌الدین علیشاه صاحب اعظم گردید. (صفحه ۳۴۱).

گرچه وضاف، ابوسعید را هفتمنی دولتیار در سلسله نسب خاندان چنگیز دانسته پس از ذکر کمالات عدد هفت می‌افزاید:

«چنانکه چنگیزخان مظہر و مُظہر صفت قهر الهی

بود، ذات این پادشاه مظہر و مُظہر صفت اطفاف

نامتناهی است لاشک چون دور قبره به نهایت رسید دور

لطف آمد.» (صفحه ۳۴۲).

لیکن نایاب فراموش کرد که این دوران لطف نولت

مستجعل بود و بزودی تومار حکومت ایلخانان در هم

بیچیده شد. (صفحه ۷۸۶ ه. ق.).

مؤلف در شرح اوضاع اجتماعی عهد ابوسعید چنین

می‌نگارد:

«بیشتر اوقاف ممالک ایران زمین دستخوش ازهادام و خرابی است و اکثر مدارس روبه ویرانی نهاده و مساجد در شرف خراب شدن است و اوقافی راکه باید صرف آنها گردد و در وجه کفاف متعلم ان غریب و محصلان فقیر و معیل بکار رود مشتی مفتخاران و زورگویان می‌برند و می‌خورند... شگفتان مغولان برای خیرات مردگان خود اسبی بر سر چوب کنند تا پرنده‌گان گرسنه از آن بخورند و سیر گردنده ولی پیروان اینین محبدی در ابطال خیرات و میراث می‌کوشند و هرچه هست بنافق صرف لذات و وسیله جاه و حرمت خود می‌سازند.» (صفحه ۳۴۵).

پانوشتها:

1. وضاف: تجزیة‌الامصار و تجزیة‌الاعصار، کتاب اول، ص ۹
2. تاریخ وضاف، چاپ یمینی، ص ۱۴۷