

بیت الحکمه ۳

لخصه‌های کتابخانه اسلامی



ملت عرب قبل از پیدایش اسلام از هنر خط و کتابت بهره کافی نداشت؛ هر چند از حافظه قوی، و تخيّل سرشاد بهره‌مند بود ولی محفوظات او، از اشعار و افسانه‌ها و انساب و «ایام عرب» تجاوز نمی‌کرد و معلومات اور ادبیات بدیع و جاهلی خلاصه می‌گردید. روزی که ستاره اسلام در حجاز طلوع نمود تنها در میان آنان هفده نفر درمکه و یازده نفر در مدینه با خواندن و نوشتن آشنایی داشت (۱) در آن محیط جهل و نادانی مرد کامل به کسی می‌گفتند که دارای دوامتیاز «تیر اندازی» و «نویسنده‌گی» باشد (۲) و طبیعی است که تعداد این افراد از شماره انگشتان تجاوز نمی‌کرد.

ابن خلدون «مورخ نامی عرب، در مقدمه تاریخ خود گوید: «ملت عرب در آن روز گاریادرس و کتاب و تألیف آشنازی نداشتند و نیازی هم در این باره در وجود خود احساس نمی‌کردند، و تنها سواد خواندن نامه کافی بود که فردی با سواد و دانشمند تلقی شود و روی همین اصل بود که حاملین قرآن را «قاری» مینامیدند، یعنی قدرت خواندن و قرائت را دارد دیگر اینکه معلومات اور چه حدود است معیار و میزانی در کار نبود..» (۳) چنان‌که یکی از نویسنده‌گان غریب می‌گوید:

«در آن موقع هنر نوشتن و خواندن در نظر عرب اهمیتی نداشت بهمین جهت در قبیله قریش بیش از هفده تن خواندن و نوشتن نمی‌دانستند و معلوم نیست خود

۱ - فتوح البلدان بالذری ص ۴۷۳ چاپ قاهره.

۲ - فجر الاسلام ص ۱۴۱ ۳ - مقدمه ابن خلدون ص ۱۱۷

پیامبر اسلام شخصاً چیزی نوشته باشد و کاتب مخصوصی داشت، معاذلک معروف‌ترین و بلین‌ترین کتاب زبان عربی بزبان وی‌جاری شد و دقایق امور را بهتر از مردم تعلیم یافته، شناخت «(۱)»

در پرتو اسلام :

نهضت علمی که آئین اسلام در این‌باره بوجود آورد از چند نظر قابل ملاحظه است:

نخست اینکه طبع اسلامی ایجاد می‌کرد، که مردم خواندن و نوشتن را فرآور نداند آیات قرآن مجید که بوسیله نویسنده‌گان وحی ثبت نمی‌شد در اختیار دیگران قرار می‌گرفت کسانی که با قرائت آشنایی داشتند موظف بودند که به بیسوانان هم قرائت کنند، چون همه مسلمانان در نماز و خطبه و یادگیری برنامه زندگی، احتیاج فراوان بفرآوردن قرآن داشتند و هر مسلمانی سعی داشت بتواند قرآن را مستقیماً یاد بگیرد.

دوم؛ اینکه شخص پیامبر اکرم (ص) مردم را بفرآوردن قرائت و نویسنده‌گی و قرائت تشویق می‌فرمود و علاقه‌مند بود مردم از تاریکی جهل و بیسوانی نجات پیدا کنند همه مورخین این موضوع را درباره «فديه» جنک بدر نوشتند که آنحضرت خسارات جنگی برخی از اسیران را خط آموزی ده‌تن از اطفال مدینه تعیین فرمود... و باز نوشتند که بدزید بن ثابت که استعداد کافی بفرآوردن زبان بیگانه داشت این چنین فرمود: «زبان سریانی (زبان یهود) را باید بگیر چون گاهی من احتیاج پیدا می‌کنم که به آنان (یهودیها) نامه بنویسم ولی اطمینان ندارم که نویسنده‌گان آنها در نامه‌ها و اسناد من دستی نبرده باشند»^(۲) و بالاخره با توسعه فتوحات اسلامی و گسترش منطقه نفوذ اسلام مسلمین بیش از پیش، احساس نیاز به نویسنده‌گی و کتابت کردن چون اداره کشورهای مفتوحه جز در پرتو آشنازی بفرهنگ مملک تازه امکان نداشت چنانکه نوشتند: «دقتر عراق بزبان فارسی، و دقتر شام به زبان لاتینی و دقتر مالیاتی مصر بزبان قبطی بود»^(۳)

نظر باین نیازمندی‌های دینی و اجتماعی و اخلاق اسلامان با سایر ملت‌های جهان بود که در کمترین فرصت افراد باسواند و تحصیل کرده در میان مسلمانان رو بفزو نی گذاشت و زمینه مواد اولیه کتابخانه‌ها فراهم گردید اگر روزی جنک و غارت مواد اشعار و افسانه‌های

۱ - ویل دورانت درج ۱۱ از تاریخ خود ص ۱۴

۲ - صحیح بخاری بنا بنقل فجر الاسلام ص ۱۴۲ چاپ قاهره.

۳ - مجموعه مقالات شبی نعمانی ص ۴

جاهلی را تشکیل میداد با طلوع خورشید اسلام ، قرآن‌الهام بخش اندیشه‌ها و نوشه‌ها گردید و احادیث و گفتارهای پیامبر اسلام(ص) و پیشوایان دینی؛ طرز افکار‌امنقلب، وافق دیدهارا دگرگون ساخت ، تفسیر و حدیث و فقموکلام جایگزین اشعار و افسانه‌ها و انسابو ایام عرب گردید ، درواج صنعت کاغذ باین امر کمک شایان کرد تا ینکه در دوران تابعین شالوده کتابخانه‌ها در محیط اسلامی ریخته‌شد. این ندیم می‌نویسد :

« با یکی از شیعیان کوفه که نامش محمد بن الحسین و معروف به ابن ابی بصر بود آشنا شدم کتابخانه‌ای داشت که مانند آن روز ندیده بودم ، عجیب این بود که در هر کتابخانه‌ای ثبت شده بود که نام نویسنده کتاب در آن نوشته شده بود ، و جمی از علماء بر آن شهادت داده بودند در آن کتابخانه نوشه‌ها و اسناد و پیمانهای ازلی بن ایطالب و امام حسن و حسین (ع) موجود بوده و نگهداری می‌گشت در آن میان نوشه‌هائی از سایر اصحاب و بزرگان و نویسندگان و حی وجود داشت و غالب این نوشه‌ها بر روی پوست آهوان و کاغذهای چینی و حجاجی ترسیم شده بود چنانکه در همان کتابخانه کلماتی از ای اسود دلی درباره نحو ، و کتابهای در نحو و لغت بخط «اصمعی» «ابن‌الاعرابی» «سیبویه» «فراء» و «کسائی» وجود داشت (۱) «مقریزی» (متوفی ۸۴۵ھ) قرآنی را که بخط علی بن ایطالب بوده در کتابخانه خلفای فاطمی مصر مشاهده کرده است که در یک محفظه نقره ای محافظت می‌شده است (۲)

نخستین کتابخانه عمومی در اسلام :

هنوز قرن دوم اسلام سپری نگشته بود که کتابخانه باشکوهی در یکی از شهرهای بزرگ اسلامی چشم پینندگان را خیره می‌کرد و آن کتابخانه «بیت‌الحکمہ» بگداد بود که چه این کتابخانه ، در عهد خلفای عباسی تأسیس شد ولی بقول شبلی نعمانی : «تحقیق این امر که سرمایه آن کتابخانه‌ها از کجا بدست آمد لازم است بعقیده برگشته و بدورانهای اول اسلام در جو عنایم » مسلم است آیات قرآن و احادیث و نامه‌ها و اسناد و پیمانهای پیامبر اسلام و کتابهای پیشوایان دینی ، زیر بنا و سنک اساسی این مؤسسه علمی را تشکیل داده بود .

کتابخانه مزبور مانند مؤسسات علمی روز از دو بخش مستقل تشکیل یافته بود ، بخشی از آن به نگهداری و محافظت کتابهای اختصاص داشت و بخش دیگر آن به ترجمه کتابهای خارجی مختص بود که بزبان عربی برگردانده می‌شد در این قسمت با کمال بی‌غرضی و وسعت مشرب اـ هر گونه کتاب علمی و از هر دانشمندی بفرآخور رشته تخصصی او در ترجمه کتابهای غیر عربی

برای ترجمه استفاده میشد، و اغلب کتابهای فارسی و یونانی و هندی و سریانی و قبطی در این بخش ترجمه شده است.

رئیس کتابخانه که یک مرد ایرانی از بر مکیان بود بیشتر علاوه نشان میداد که کتابهای فارسی ترجمه گردد آنچه از وضع عمومی کتابخانه استفاده میشد اینکه اثره ترجمه قسمت مهم کتابخانه را تشکیل میداده است تنها رقم پولیکه در راه ترجمه کتابهای یونانی تا آن روز خرج شده بود بالغ بر سیصد هزار دینار نقل گردیده است^(۱) گرچه رساله های فلسفی و منطقی ارسسطو و برخی از کتابهای فارسی مانند کلیله و دمنه، «خدائی نامه»، «آئین نامه»، «انوشیروان نامه» و کتاب معروف «الادب الكبير والادب الصغير» و «جذکرستم واسفندیار» و «بهرام چوین» و چندین کتاب تاریخی و ادبی از زبان یونانی و فارسی پیش از تأسیس کتابخانه بوسیله عبدالله بن مقفع و سایر داشمندان خارجی ترجمه شده بود^(۲) ولی چون دوران تأسیس آن کتابخانه همزمان با فتوحات و گسترش آئین اسلام بود بدینجهت کتابهای فراوانی از اطراف واکناف جهان به مرکز کشور اسلامی حمل میشد و بوسیله مسلمانان و سایر داشمندان بیگانه که دراستخدام کشور اسلامی بودند ترجمه میشد^(۳)

بخش ترجمه کتاب از کتابهای متنوع انباشته شده بود و هر نوع از کتب مسئول و رئیس خاصی داشت پس از قطع آسیای صغیر کتابهای فراوان یونان که اغلب درباره فلسفه بود به بنداد حمل شد و «یوحنا ماسویه»، «مترجم معروف»، «مامور ترجمه» و تنظیم آنها گردید و ترجمه کتابهای سانسکریت بهمراه یک طبیب ماهر هندی گذاشته شده بود که پزشک ویژه خلیفه بود وهم او بود که کتاب «شترت» را در در باب و کتاب «سامیکا» را درباره علاج انواع سمو و زهرها از هندی ترجمه کرد، چنانکه مسئول بخش فارسی «سهل بن هارون» بود که تعدادی از ایرانیان از خاندان شاکری و نوبخت تحت نظرات او کار میکردند از افرادی که در این مؤسسه علمی عضویت و فعالیت داشته اند اسامی داشمندان معروف «ابن بختیشون»، «یعقوب کندی»، «ابن البطريق»، «علان شعوبی»، «حنین (نویسنده المسائل الطبيعية)»، «سعید بن هارون»، «سلمویه»، «حجاج بن مطر» بجشم میخورد که هر کدام از آنها دارای تألیفات و آثار سودمند در فلسفه و ادبیات و طب و شیمی هستند^(۴)

۱ - دائرة المعارف فرید و جدی ج ۸ ماده کتب

۲ - مقالات علامه شبی نعمانی ص ۱۴

۳ - طبقات الاطباء ج ۲ ص ۳۳ و الفهرست ص ۳۰۳

۴ - مقالات شبی نعمانی ص ۱۴۲

یك سند تاریخی :

در بخش نگهداری کتابهای علاوه بر اشعار و قصائد و داستانهای جاھلیت، اسناد و نامه‌های باستانی نگهداری می‌شده که برخی از آنها بسیار جالب است چنانکه یك سند قرضه بخط عبداللطیب جد بزرگوار پیامبر اسلام (ص) که بر روی پوست آهو نوشته بود نمونه‌ای از آنها بشمار میرود و متن آن چنین است « حق عبداللطیب بن هاشم من اهل مکة علی فلان بن فلان من اهل وزل صنعا الف درهم فضة کیلا بالحدیدة متى دعابه اجابة شهد الله والملکان » (۱)

تعداد کتاب :

گرچه برخی از نویسندهای کتابهای آن مؤسسه علمی را تا « چهارمیلیون » دانسته‌اند (۲) ولی حقیقت اینست هنوز آمار دقیقی از منابع مورد وثوق در اختیار نیست آنچه تردید ناپذیر است اینکه « بیت الحکمه » عالیترین مؤسسه علمی و کتابخانه آنروز بوده است و اینکه این کتابخانه تا کنون باقی بوده است آنچه از نوشته‌های صاحب طبقات و دائرة المعارف اسلامی استفاده می‌شود این کتابخانه تاقرن هفت هجری باقی بوده و صاحب طبقات در بیوگرافی یکی از مترجمین کتابخانه بنام « حنین » از کتابهای همان کتابخانه استفاده کرده است و در حمله تاتار از میان رفته است.

پس از تاسیس بیت الحکمه دیگر ان هم در بغداد بفکر تأسیس کتابخانه افتادند بعنوان نمونه از آنها کتابخانه شاپور وزیر بهاء الدوله رامیتوان نام برد که بیش از ده هزار جلد کتاب داشت ولی در سال ۴۴۷ در اثر آتش سوزی بغداد تمام کتابهای آن ازین رفت.

بقیه از صفحه ۳۴

خواهد گشترد . و باز در تأثیر این معنی و بمنظور جلب توجه مسلمین بعظمت آن می گوید : « وَأَنِ احْكُمْ بِيَنْهُمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَا تَنْبِغِي أَهْوَاعُهُمْ ، وَ احْذِرُهُمْ أَنْ يَفْتَنُوكُمْ عَنْ بَعْضِ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ، فَإِنْ تَوَلُوا فَأَعْلَمُ أَنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ أَنْ يُصِيبَهُمْ بِيَعْنَى ذُنُوبِهِمْ وَأَنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ لَفَاسِقُونَ (۳) » یعنی در میان آنان مطابق آنچه خدا نازل نموده داوری بنما ، واژه‌های و هو آنان؛ پیروی مکن و متوجه باش که ترا اذ آنچه که خداوند نازل کرده است باز ندارندوا گراز حکم الهی روی بکردا ندآ گاه باش که خداوند آنرا با نتیجه برخی از گناهان خود روبرو خواهد ساخت و بسیاری از مردم از اطاعت خدا روی گردان حستند ».

۱ - فهرست ابن ندیم مقاله دوم از فن اول ص ۱۳۸ .

۲ - تاریخ تمدن اسلام ج ۳ ص ۳۱۹ (۳) آیه ۴۹ از سوره مائده