

صلی و والی

چگونه بر علوم بیگانه دست یافتند؟

در مقالات گذشته یاد آور شدیم که با طلوع دین مقدس اسلام و انتشار قرآن مجید، درهای از علوم و فنون بروی مسلمانان گشوده شد اکنون توضیح میدهیم که این علوم و فنون تا آغاز قرن سوم هجری، ریشه اسلامی داشت . باین معنی که همه از قرآن و گفتار پیغمبر و آئمه اطهار(ع) سرچشمه میگرفت ، مانند علم حدیث ، تفسیر ، تاریخ ، صرف و نحو ، لغت ، قرائت ، رجال ، فقه ، اصول ، فن خطابه ، انشاء ، شعر وغیره که هر کدام به چندین رشته تقسیم میشد .

ولی چون نفوذ اسلامی توسعه یافت و ممالک همچوار دولتهای متعدد آن روز ضمیمه امپراطوری اسلامی گردید ، و مسلمانان با سایر ملتها تماش پیدا کردند و از علوم و آداب و تمدن آنان اطلاع یافتدند ، بعلوم اصیل خود اکتفا ننمودند و اقدام با اخذ و ترجمه و نقل سایر علوم بشری کردند . دیری نهاید که تمام میراث بشری وهمه دانشها ایران و روم و یونان که شامل پژوهشکی ؛ فلسفه ، منطق ، نجوم ، جغرافی ، ریاضی ، طبیعی ، گیاه‌شناسی ، شیمی ، وغیره بود همراه با توجه توانسته دانشمندان صلاحیتدار خود آن ملتها بزبان عربی و اسلامی ترجمه شد ، و مسلمانان باشور و شوق و پشت کار مخصوص با آموختن آن پرداختند .

اینکه گفته شد دانشمندان خود آن ملتها ، اعم از آنها بود که مسلمان شده بودند و یا آنها که همچنان بکیش خود باقی ولی با استفاده دولت اسلامی درآمده و بکار ترجمه و نقل علوم و میراث خود بزبان عربی و اسلامی اشتغال داشتند .

ترجمه علوم و فنون ایرانی

آنچه از زبان فارسی به عربی برگردانده شد ، کتابهای مشتمل بر نجوم ، هندسه ، جنگ افی تاریخ و سیر ، آداب اداری و مملکت داری بود ، کسانی که این علوم و فنون را به عربی ترجمه کردند بنقل ابن ندیم در (فهرست) عبداللہ بن مقفع ، دانشمندان خاندان نویخت و حسن بن سهل ، بلاذری ، محمد بن جهم برمکی ، هشام بن قاسم ، موسی بن عیسی کردی ، ذا دویه ابن شاهویه اصفهانی ، بهرام بن مردان شاه ، و محمد بن بهرام بن مطيار اصفهانی و دیگران بودند که اغلب دین میین

اسلام را پذیرفته بودند ، و بخارط اسلام علوم خود را بزبان عربی نقل کردند .

احمد امین نویسنده معروف مصری مینویسد : این ایرانیان که مسلمان شدند و عربهایی که باندازه کافی از فرهنگ ایرانی برخوردار گردیدند ، در قرن سوم هجری واوائل دولت عباسی جهان را پرازداش و حکمت و شعر و نثر کردند . که در آن میان عنصر ایرانی به نحو آشکاری جلوه گر است . نتیجه افکار ایرانی این شد که در لباس زبان عربی نوابغی مانتد پشار در شعر ، وابن مقفع در نویسنده‌گی ، مؤلفی همچون ابن قبیله و طبری پدید آورد . (۱)

علوم یونان و روم و هند

از زمان خلافت منصور خلیفه عباسی دانشمندان اسلامی با جنب و جوش زاید الوضی دست بکار ترجمه علم و فنون یونان و روم و هند و ایران شدند ، راجع بعلوم ایرانی اشاره‌ای کردیم . اکنون بطور کامل می‌گوییم : در عصر منصور وبالاخص در زمان خلافت مأمون خلیفه عباسی کتابهای پر ارزشی از یونانی و رومی و هندی بزبان عربی ترجمه شد ، و مسلمانان با موقتن و شرح و بسط آن پرداختند ، مانند کتاب کلیله و دمنه ، و سندھند ، از زبان هندی ، و کتب مجسطی ، فیثاغورث و افلاطون و جالینوس و بقراط و خاصه مصنفات ارسطو توسط دانشمندان مسیحی عرب - زبان یا مسلمان عربی ترجمه شد . این کتابها مشتمل بر علوم و فنونی از قبیل فلسفه ، طب ، منطق ، تاریخ و سرگذشت ، ادبیات ، علوم طبیعی و ریاضی بود . دانشمندان برای اینکه علوم بیگانه را درست بزبان خود نقل کرده باشند ، حتی چندبار ترجمه را تغییر دادند و بادقت بیشتری بنقل آن پرداختند .

نکته جالب توجه اینجاست که مسلمانان بعد از نقل علوم و فنون ایران و روم و یونان و هند بزبان خود ، چنان بفرآگرفتن و تشریح و تهذیب و تتفییح آن همت گماشتند که مافوق آن متصور نیست ، و مورد اعجاب و تحسین صاحب نظر ان بیگانه قرار گرفته وزبان به ستایش آنان گشوده‌اند .

هر کز این فعالیتهای علمی و تحقیقی نخست بغداد بود ، و سپس به اندلس (اسپانیا) و ایران و مصر و سوریه نیز کشیده شد ، و همین زحمات طاقت‌فرسا و قابل تقدیر مسلمانان بود که علوم و فنون اسلامی و غیر اسلامی که بواسطه مسلمانان با اوج کمال رسیده بود بارویا برده شد و در قرون وسطی موجب بیداری غربیان و ترقیات و حرکت عالمی و صنعتی آنان گردید .

دکتر گوستاو لو بون چه مینویسد ؟

دکتر « گوستاو لو بون » فرانسوی در « تمدن اسلام و عرب » مینویسد : هنگامی که مسلمین

(۱) ضحی الاسلام ج ۱ - ۱۸۱ .

شروع بحث‌های نمودند هنوز یک پر توضیعی از تمدن قدیم ایران و روم شرقی در دنیا باقی بود . پیروان اسلام از این دنیا جدید که در آن قدم گذارده بودند بی‌نها یا متأثر شده با قدم سریعی با خذعلوم و ادب و فنون متعلقه با آن مشغول گردیدند . ایشان همان استعدادی را که در فتوحات کشوری از خود بروزداده بودند اکنون در تحصیل علوم و فنون و هنر نیز آن استعداد را به بروز و ظهور رسانیدند ..

مسلمین وقتیکه شام واپر ان را گرفتند در آنجا قسمتی از ذخایر علوم یونان را بدست آوردند . آنها کتب سریانی را بعربي ترجمه نموده کتبی را هم که تا آنوقت ترجمه نشده بود خیلی زود بعربي نقل نمودند ، غرض که آنها بایک استعداد غریبی به تحصیل علم و ادب مشغول گردیدند .

اینان تا چندی بهمین کتابهای ترجمه شده بعربي ، قناعت نموده ، سپس کتب اصلی ، خصوصاً کتب قدیمه یونان را ، بدست آورده به تعلیم و تعلم آن کتب مشغول گشتند و بدانگونه که ذبان لاتین و قسطلی را بعدازمدتی در اندرس زبان یونانی را نیز در انداز زمانی فرا گرفتند ، چنانکه حالیه در کتابخانه اسکوریال کتب لغت عربی به یونانی ، عربی به لاتینی ، عربی به اسپانیولی موجود است که مؤلفین آن کتب مسلمان بوده اند . (۱)

غفتار حرجی زیدان

حرجی زیدان داشمندو نویسنده بزرگ مسیحی عرب زبان در کتاب «آداب اللہ العریبه» مینویسد : فرنگیان از قرن دهم میلادی شروع با موتختن زبان عربی نمودند تا از آن راه از علوم طبیعی و طب و فلسفه آگاهی یابند . فرنگیان کتب مهم این قسمت را بزبان لاتینی که در آن روز نزد آنان زبان علمی بود ، در آوردند .

تا آنجا که مطالع داریم نخستین کسیکه اقدام به ترجمه و نقل کتب عربی به لاتین نمود پاپ سلفستر دوم دهم میلادی و بیدازاو (هرمان) متوفی بسال ۱۰۵۴ میلادی و پس ازا و قسطنطین افریقی و دیگران بوده اند .

در قرن دوازدهم میلادی «طلیطله» و سایر شهرهای مسلمانان اندلس (اسپانیا) ، مانند بغداد در عصر هارون و مأمون محل آمدورفت فرنگیان و مرکز تجمع آنها برای استفاده یا ترجمه یا تأثیرگذاری بود . یکی از کسانی که در اندرس اشتغال بنتگل کتب عربی به لاتین داشت «ریمون» اسقف طلیطله در اواسط قرن دوازدهم بود که بسیاری از کتابهای عربی را به لاتین ترجمه کرد .

(۱) تمدن اسلام و عرب صفحه ۵۵۶ - ۵۵۷ .

بیدازوی افلاطون طیبوری و ادلار باجی ویو حنا اشبلی ، و کندی سالنی و هرمان دلماتی و مرقس طلیطلی وغیرهم راه اورا پیمودند و بنقل آثار اسلامی بزبان خود همت گماشتند .
چیرار کرمانی بیش از همه باین کار اهتمام ورزید . زیرا قریب هشتاد کتاب محتوى علوم پیشینیان را در منطق و فلسفه و ریاضیات و نجوم و طبیعت و شیمی وغیره از آثار مؤلفین یونان و مسلمین مانند فارابی ، ابن قره ، اولاد موسی نو بختی ، خوارزمی ، کندی و فرغانی وغیرهم را از لغت عربی به لاتین برگرداندند .

پادشاهان اروپا در آن روز نیز اهتمام به نشر ادبیات عربی داشتند تا در کشورهای خود از آن بهره مند گردند . زیرا هر انسان عاقلی که بخواهد ملت خود را در علم و تمدن پیش ببرد ناگزیر از اینکار است و از آنها که در این خصوص سابقه دارند کمک میگیرند .
نخستین کسی که در نهضت جدید اروپا در این راه کوشش بعمل آورده ، فردیاک دوم متوفی ۱۲۵۰ والفنون پادشاه قشتاله (اسپانیا) بود که مانند مأمون مترجمان را گردآورد و دستور داد کتب عربی را ترجمه کنند . آنها نیز کتب عربی را به اسپانیایی و از آن زبان به لاتین نقل کردند .

اخبار کار آنها در اروپا منتشر شد و امرای آنجا این راه را دنبال کردند و بیشتر در قرون وسطی اوقات را در ترجمه و نقل کتب اسلامی گذراندند . تاجائیکه تمداد کتابهای که در این مدت از عربی بزبان‌های خارجی وبالاخص لاتین ترجمه شد به ۳۰۰ کتاب رسید . باین شرح : ۹۰ کتاب در فلسفه و طبیعتی ، ۷۰ کتاب در ریاضیات و نجوم ، ۹۰ کتاب در طب و ۵ کتاب در گیاه شناسی و شیمی (۱) .

(۱) : رجوع شود بکتابهای : تاریخ تمدن اسلام و عرب گوستاولو بون و تاریخ تمدن جرجی زیدان وغیره .

قدرتیس رقص همنوع !

پارلمان کویت بدولت توصیه کرد که آموزش رقص را در مدارس همنوع نماید ، در همین پیام بدولت توصیه شده که سعی شود دختران لباس شایسته‌ای بپوشند !

اطلاعات ش ۱۱۹۰۵