

راه اصلاح فرهنگ این نیست!

اخيراً از طرف وزارت فرهنگ کتابچه‌ای بنوان « طرح
مقدماتی اصلاح آموزش و پرورش کشور » انتشار یافته؛
و در معرض افکار عمومی گذارده شده است تا با استفاده از پیشنهادهای
صاحب نظر ان تکمیل و آماده استفاده گردد .
انتشار این نشریه فرست مناسبی بمداداد که بعضی از مطالب لازم
را در اینجا عنوان کنیم . امیدواریم براساس این تذکرات اصلاحات
لازم در طرح ناقص کنونی صورت گیرد .

* * *

اساس‌اعیب بزرگ فرهنگی ماعدمند توجه به جنبه‌های معنوی در مسائل آموزشی و
پرورشی است ، درحالی که بیشتر گرفتاریها و بدختنیها و انحرافهایی که دامنگیر نسل جوان
و در نتیجه دامنگیر تمام اجتماع ما میگردد از همینجاست .
کیست که نداندیک جوان تحصیل کرده و باسودا ؛ ولی گمراه ومنحرف ، کانون خطری
برای اجتماع و کشور خود محسوب میشود ، و کیست که نداند مسئول این گمراهی و انحراف
در درجه اول فرهنگ میباشد ؟ .

غوغای عجیب و ناراحت کننده‌ای که اخیراً در جرائد درباره مزاحمت نسبت به دختران
در جلو مدارس دخترانه راه‌افتداد یکی از مظاہر کوچک این بند و باری اخلاقی است .
قتل‌های پی در پی که از طرف عاداها و بیوکها و مازنده آنان که همه بدنبال یک
ماجرای درسوای عشقی صورت میگیرد همه مر و بوط به طبقه محصل یا تحصیل کرده کشور است که
گوش دیگری از وضع اسفانگیز اخلاقی آنرا آشکار میسازد .

ماجراهای دیگر که بدینختانه در این سالهای اخیر رویداده از قبیل شر کت در پابندی های دزدی و فروش مواد مخدوش و امثال آن بقدر کافی پرده از روی این حقیقت تلغی برداشته و آنرا آفتابی کرده است.

بعقیده ماتمام این جریانها معلوم اینست که در برنامه های آموزشی و پرورشی مبارزش - های معنوی و اخلاقی باندازه کافی اهمیت داده نشده است.

یک نمونه آن همین «طرح مقنمه ای اصلاح آموزش و پرورش کشور» است که اخیراً انتشار یافته . نکته جالب توجهی که در این طرح بچشم می خورد اینست که در بخشی که تحت عنوان «هدف های جدید آموزش و پرورش » تنظیم گردیده به شش موضوع اشار شده است باین ترتیب :

۱ - هدف اجتماعی ۲ - هدف اقتصادی ۳ - هدف سیاسی ۴ - هدف فرهنگی (یعنی پرورش ذوق هنری) ۵ - هدف پرورش جسم و بیهداشت ۶ - هدف معنوی و اخلاقی !

اولاً - این ترکیب خاص هدف های شش گانه بخوبی نشان میدهد که تنظیم کنندگان این طرح برای جنبه های معنوی و اخلاقی حتی باندازه پرورش ذوق هنری و پرورش اندام اهمیت قائل نبوده اند بدليل اینکه آنرا آخرین هدف شمرده اند ، نه تنها این هدف را در آخر قرار داده اند بلکه از مجموعه این طرح بخوبی استفاده می شود که برای این هدف اهمیتی قائل نشده اند .

آیا پرورش ذوق هنری یا بیهداشت جسم از بیهداشت جان و پرورش روح و ایمان و اخلاق لازمتر است ؟ و آیا اگر آینده این مملکت بست افرادی خائن و دزد و رشو خوار و فاسد - المقيده و منحرف و گمراه ، اما قهرمان و هنرمند و خوش اندام ، بیافتاد راستی بنفع این کشور است ؟

اگر فرهنگ مسئولیت پرورش روح و اخلاق و ایمان جوانان را بعهده نگیرد چه مقامی باید عهده دار آن شود ؟

جوانی که ایمان ندارد و آسوده هزار گونه افکار و اخلاق انحرافی است اگر کوه علم؛ دریای ذوق ، منبع سیاست ، استاد اقتصاد و سرآمد تمام قهرمانان ورزشی دنیا باشد چه مشکلی از مشکلات مملکت را میتواند حل کند چنانکه کشور و اجتماع خود را پر تگاه سقوط بکشاند . آقایان اچرا وارونه فکر میکنید ؟ چرا ارزش های واقعی را فراموش کرده اید ؟ شما می بینید جوانان ما از نظر اخلاقی به چه روزی افتاده اند لااقل فکری برای نجات آنان پکنید .

ما نمیدانیم تنظیم کنندگان این طرح مقدماتی چه اشخاصی بوده‌اند ، ولی امیدواریم دستگاه آموزش و پژوهش کشور افراد مطلع تر و واردتری را که بتوانند تمام جوانب امر را در نظر بگیرند به تنظیم چنین طرح‌هایی که با حیات ملتی سروکاردار دعوت کنند ، و این طرح مقدماتی ناقص را زیر نظر آنان تکمیل نمایند .
بعقیده ما تمام هدفهای آموزش و پژوهش یک طرف ، و هدف‌منوی آن یک طرف و برای تأمین این هدف بر نامه‌های وسیع و دقیق علمی و عملی لازم است ، والا روز بروز شاهد صحنه‌های دلخراش‌تری از وضع اخلاقی و فکری جوانان خواهیم بود .

* * *

ثانیاً - چیزی که در این طرح مطلقاً فراموش شده موضوع «اسلام و مبانی اسلامی» است . تنها چیزی که در این طرح در توضیح هدف ششم دیده میشود یک جمله مبهم بعنوان «بالاها» از اصول اخلاقی و تعالیم دینی «اما کدام دین و چددینی؟» معلوم نیست .
مامتنعدیدم این اشتباه بزرگ را تنظیم کنندگان غیروارد این طرح مرتب شده‌اند و وزارت آموزش و پژوهش آنرا اصلاح خواهد کرد .
ولی باین افرادوسایر تنظیم کنندگان طرحها باید گفت : تمام طرح‌هایی که برای مسائل مختلف مملکتی تنظیم میشود باید در درجه اول از قانون اساسی اسلام بگیرد . قانون اساسی اسلام و آئین تشیع را مذهب رسمی معرفی میکند ، تناظر از این بالاتر میشود که قانون اساسی این‌همه روی مذهب رسمی تکیه کنداها در طرح اصلاح آموزش و پژوهش و هدفهای آن حتی یک کلمه از آن نباشد !

قطع نظر از جنبه‌های مذهبی اصولاً ملیت واستقلال و تمامیت ارضی کشور ما بامذهب ما را بطریق خاصی پیدا کرده ، و برای حفظ این امور باید آن اصول را مقدس بشمریم و فرزندان این آب و خاکرا با چنین معتقدات پاکوارزنه‌ای پژوهش دهیم .
کشور ما از جمیعتها و زبانهای گوناگون تشکیل یافته و تنها حلقة اتصال معنوی آنها همان آئین اسلام است .

امروز یکصد میلیون شیعه در جهان وجود دارد که پایگاه اصلی خود را کشور مامی - شناسندزیرا تنها کشوری که مذهب رسمی آن تشیع است مملکت ماست . و باین ترتیب مایتوانیم رهبری یکصد میلیون نفوس شیعیان جهان را بعده بگیریم و پناهگاه آنها باشیم و در مشکلاتی که برای هر جمیعتی در طول زندگانی طوفانی دنیا امروز پیش می‌آید ، از نیروی معنوی و مادی آنها بهره‌مند گردیم .

مسلمان با تقویت مبانی اسلام و تشیع، شیعیان دنیا در درجه اول و عموم مسلمانان جهان در درجه بعد در پیش آمدهای گوناگون ازما پشتیبانی و حمایت خواهند کرد.

این یک موقیت ممتاز و یک سرمايه عالی معنوی است که نباید باين سادگی از آن چشم پوشید.

و بالاتر از همه اینها اسلام و آئین مقدس تشیع یک دکترین عالی اجتماعی و اخلاقی و معنوی برای جامعه ماست که درسایه این سرمایه بزرگ میتوانیم بسیاری از مشکلات خود را حل کنیم.

ما امیدواریم وزارت آموزش و پرورش رفع این نقیصه بزرگ را مؤکدا از تنظیم کنندگان این طرح بخواهد، و برنامه های وسیعی نیز برای تقویت ایمان بخدا و عقائد مذهبی و تهذیب اخلاق جوانان در طرح جدید بگنجاند.

ضایعه اسننهای

یکی از ضایعات بزرگ که در ماه گذشته برای جامعه روحانیت عموماً؛ و حوزه علمیه قم خصوصاً رخداد وفات مرحوم آیة الله العظمی آفای حاج شیخ عبدالنبي اراسکی قدس سرہ بود.

معظم له در سال ۱۳۰۵ قمری متولد و در سال ۱۳۶۸ بنجف اشرف مشرف شدند و از محضر اساتید عالیقدر آن حوزه بزرگ علمی شیعه مخصوصاً آیین معظامین آقاضیاء الدين عراقی و مرحوم نائینی اعلی الله مقامهم ما الشیریف کسب فضیلت نمودند و در سال ۱۳۶۶ به حوزه علمیه قم قدم گذارده و فضلاً این من کز علمی را از علوم خود بهره مند کردند. معظم له تألیفات فراوانی در رشته های مختلف علوم اسلامی از خود بیان گار گذارده اند.

ما این ضایعه را ب عموم مسلمانان بخصوص جامعه روحانیت تسلیت عرض میکنیم.