

در لجه‌ای ما

هر بیان گمراه!

دربهای دانشگاه بروی جوانان بازشد . . . در نخستین
کنکور دانشگاه قریب ۷۰هزار نفر دختر و پسر شرکت کردند . . .
دانشگاه تهران در آن روز علاوه بر محل انجام کنکور به یک
«نمایشگاه هدیه» تبدیل شده بود . . . درین دختران فرم‌های
مختلف و جدید لباس و آرایش موی سر به چشم می‌خورد ! . . پسرها
هم برای اینکه از این قافله عقب نمانند در پوشیدن پیراهن‌های
رنگارنگ از یکدیگر پیشی گرفته بودند . .

سؤالات متعددی برای آزمایش اطلاعات عموم شرکت کنندگان
تهیه شده بود از جمله اینکه :
از گدامیک از ستاره‌های سینما خوشنام می‌آید ؟
از کارگردان‌هایی که سوئه آنها مورد علاقه شماست اسم
پیرید ! . . .

از اشکالاتی که در آزادی معاشرت دختران و پسران
وجود دارد ناراضی هستید ؟
آیا حاضرید بازی باورق را صرف دادیو و تلویزیون کنید ؟ .
سؤالات دیگر »

«نقل از اطلاعات ۳۱۶۴»

* * *

زلزله اخیر در اطراف قزوین وساوه هنگامه عجیبی بروای کرد و تلفات و خسارات
فوق العاده‌ای پیار آورد، هزاران نفر از افراد زحمتکش و خدمتکذار کشود مارا از میان

برد و ملیونها نرود را نابود ساخت؛ و بهمین دلیل سروصدای عجیبی در تمام دنیا بر پاساخت وهمه حوادث مملکت مارا تامدتنی تحق الشماع خود قرارداد. و میباشد همچنین باشد؛ ماتامدتنی عزادار و داغدار بودیم زیرا هزاران نفر از برادران عزیزمسلمان خودرا در این حادثه دلخراش از دست دادیم؛ عدمه ای وظیفه دینی و انسانی خودرا در این جریان انجام دادند ولی عده دیگری هم نشستند و تماشا کردند که فعلاً نمیتوانیم درباره آنها صحبت کنیم. موضوعی که پاتوجه پسخواهیم درباره آنها صحبت کنیم دراین مملکت گاهی حوادثی روی میدهد که اثرات من گبار آن بددرجات اززلزله قزوین خطرناکتر و نکبت بارتر است ولی با کمال تعجب همه در برابر آن خاموش و ساکنند.

آنارههین بی بندوباری اخلاقی که امروز همطبقات اجتماع مارا فرا گرفته؛ همین دزدیهای کلان؛ جنایات گوناگون، تجاوزها و تعدیها، شهود رانیهای بمحاسب که کشور مارا تاسیح و رشکستگی «اقتصادی» و «اخلاقی» پس برده از آثار زیانبخش هر زلزله ای بیشتر است.

مگراین بی بندوباری اخلاقی هرساله عده زیادی از مردم این آب و خاک را بوسیله جنایات و آفسکشیها و تجاوزها و مواد مخدوذه در کام خود فرو نمیکشد؛ اینقدر جوانهای بیکناه و اطفال مصوم طمعه این بی بندوباری اخلاقی میشوند، و چه خانواده هائی که در این راه از هم مغلایش شده و برای همیشه ازین میروند؛ و چه افراد فریب خورده ای که بران اعتیاد بمواد خطرناکی مانند «هر وئن»، «بامر گ» دست بکریبا نند

از نظر خسارات اقتصادی؛ زیانهایی که از این رهگذر دامنگیر مملکت ماشده و میشود از هر زلزله خطرناکی بطور قطع بیشتر است. مگر در صفات روز امدها نخواهد بید که تنها در یک اداره؛ از ادارات متعدد، یک وزارت خانه؛ از وزارت خانهای متعدد مملکت ماما؛ یعنی «اداره راه آهن»، یک قلم در دی چهارصد و هفتاد میلیون تومانی (۴۷۰۰۰۰۰) کشف شده است.

معروف است که در سالهای اخیر پیش از هشت هزار میلیون تومان (۸۰۰۰۰۰۰۰۰) که مک خارجی باین کشور شده که معلوم نیست بکجا رفته است؛ هر روز سروصدای محاکمه تازه ای مربوط بسوه استفاده های کلان در صفحات جراند برآم میافتد. مگر اینها نتیجه همان بی بندوباری اخلاقی نیست؟.

نکته قابل توجه اینجاست که قهرمان تمام این میدانها و عامل اصلی این بدیختیها همین تحصیل کرده ها و درس خوانده های مملکتند؛ والا آن دهاتی بیساد و آن کارگر بیچاره جز اینکه برای یک نان و بخور و نمیر، شب روز کوشش کند کار دیگری ندارد

ایا اگر تحصیل کرده های ما از یک تریتیت صحیح برخوردار بودند، بخدا و روز جزا ایمان و اعتقاد را سخن داشتند؛ بیکم مسلم بادی اخلاقی پایی بند بودند هر گز دست پیچنی جنایتها میزند. اینها هر اداره ای چنین قریبی نیستند؛ برای اینکه مجبی صحیح ندانندندند؛ و دعوض

وسائل فساد اخلاق که میدانید و میدانیم برایگان در اختیار آنها بوده است .
تازه رجال فعلی مادریت یا فتگان محیطی هستند که نسبتاً از محیط اجتماعی امروز
سالمتر بوده است ، وای بروزی که جوانان امروزه بیت یا فتگان این محیط بروی
کار آیند !

در خبر بالا ملاحظه فرمودید که بعضی از «مریبان دانشگاه»، چه سوالات آموزنده و پرمفزو عالی برای آزمودن میزان اطلاعات عمومی دانشجویان اذآنها نمودند، راستی آفرین پاین طرز تعلیم و تربیت؛ آفرین ۱۱۰۰۰

شمارا بخدا قسم فکر کنید این سوال: دارکدامیک از بیمارهای سینما خوشنان می‌باید؟ در مراج آن دسته از دخترانی که با آخرین مدلباس و آرایش‌ها و یسرانی که با پیراهن‌های رنگارنگ «زنانه» در جلسه امتحان حاضر می‌شوند چه افزاونکت باری دارد؟ و در برابر این سوال: آیا از اشکالانی که در آزادی معاشرت دختران و پسران وجود دارد ناراحت هستید؟ چه وضعی بخود خواهند گرفت؟ آیا صحیح است که دانشگاه یک مملکت که باید سرچشم‌هه تمام فضائل اخلاقی باشد قمار را بصورت یک کارعادی برای جوانان جلوه دهد و در مقام مقایسه آن با تلویزیون و رادیو پرآید؟.

خدایا خودت بحال این اجتماع مغلوب، این جوانان بیکناء، با این مریبان گمراه، رحم کن! راستی چشم همه فرهنگ دوستان با این طرز تریت روشن. مایقین داریم که در محیط فرهنگ و دانشگاه؛ مردان داشتمد و با ایمان و صالح و با قبیلتش هستند که وجود آنها مایه افتخار مجاھافظ علمی ماست؛ ولی در این موضوع هم تردید نداریم که وجود آن دسته از مریبانی که نمونه افکارشان همان سؤالات بالاست کافی است که فرهنگ و دانشگاه را الجن ممال کند.

مازاسایید بافضلیت و با ایمان دانشگاه جداً خواهش میکنیم درباره اینگونه مسائل سهل انگاری نکنند؛ نگذارند دامان حیثیت دانشگاه بdest این افراد آلوده و ناپایاک لکه- دارشود. این افراد گمرا را از ساخت مقدس دانشگاه طرد کنند؛ دانشگاه مرکز حساسی است؛ خوشبختی و بدبختی این مملکت تاحد زیادی اذ آنجا سر چشمه میگیرد؛ این تنها خواهش ما نیست؛ خواهش تمام افرادی است که بسادت جوانها و سربلندی این کشور علاقه مندند.

باید باین دسته از مربیان گمراهم که نمونه افتکارشان سوالات بالاست حالی کنند که انتخاب اندیشه‌گاه است نه استودیو فیلمبرداری؛ این مهدویت است نه قمارخانه.

یک تقاضا هم از عموم مردم مخصوصاً اولیاء جوانان داریم؛ و آن اینکه مسأله فرهنگی و دانشگاه را باید بعنوان یک مسأله حیاتی تلقی کنند، جائی که قوانین موجود با آنها اجراه میدهد که دروضع فرهنگ نظارت کنند؛ چرا از این موقعیت استفاده نمیکنند؛ درجایی که لازم است توضیح بخواهند باید توضیح بخواهند، در جائی که لازم است اعتراض کنند باید با صدای رساله اعتراض کنند و تعقیب نمایند.

عده‌ای از افراد روشن و با ایمان را میشناسم که باهمیت این مسأله حیاتی پی برده و علاوه بر نظارت‌های لازم دست بنأسیس مدارسی زده‌اند که هم جنبه‌های علمی در آن بیهوده‌بین وجهی زیر نظر معلمان ورزیده و با ایمان تدریس میشود، و هم جنبه‌های تربیتی و اخلاقی اهمیت فوق العاده داده میشود؛ بطوریکه شاگردان این مدارس با شاگردان سایر مدارس تفاوت روشنی درهای دو قسمت دارند.

نگارنده چندی پیش در «مشهد» اذیکی از این نوع دبیرستان‌ها که بنام «دبیرستان علوی» بود دیدن کرد، بقدرتی شاگردان این مدرسه خوب تربیت یافته بودند که برای هر بیننده‌ای جالب بود و انسان‌نرا نسبت با اینده جوانان امیدوار و موساخت، در میان همین جوانان نورس افرادی دیده میشدند که علاوه بر تبرژ در دروس کلاسی، سخنران ماهر و نویسنده قابلی از آب درآمده بودند. قرآن را بسیار خوب میخواندند؛ در مسائل من بروط بمقابل دخیلی روشن بودند؛ از نظر اخلاقی ممتاز بودند؛ در تهران، نیز دبیرستان دیگری بهمین نام (دبیرستان علوی) هست که هم از نظر قسمتها درسی و هم از نظر جنبه‌های اخلاقی در نوع خود بسیار ممتاز است. ما انگشت دوی این نمونه‌های مشخص میگذریم برای اینکه مردم بدانند این دردهای اجتماعی ماهمه علاج پذیر است؛ برای اینکه منفی باها در گوش و کنار همیشه آید «یا من» نخواهد؛ برای اینکه مردم مسلمان بیدادشوند و با تشکیل این نوع مراکز فرهنگی و تربیتی هم فرهنگ کشور را نجات دهنده هم جوانان خود را.

بعقیده ما اگر مردم رشد فکری و اخلاقی کافی داشته باشند و بدانشمندان با ایمان این اجنباع کنکنند میتوانند «دانشگاهی» تأسیس کنند که بجای سوال از میزان عشق و علاقه جوانان بستارگان سینما و قمار و آزادی معاشرت با جنس مخالف، آنها را پاکی و تقوی و فضیلت سوق دهند، ولی اگر وضع بهمین منوال ادامه یابد روزی خواهد رسید که موضوع سوالات کنکور دانشگاه فقط و فقط مطالبی از قبیل «مقایسه رقصهای خارجی و محلی» و «آهنگهای مختلف موسیقی» و «پستیها و بلندیهای بدن ستارگان سینما» خواهد بود؛ حالا این شما و این آئندۀ مملکت و جوانان تان.