

همانگونه که در سخنرانی‌های اخیر
تجدید، سمینار کمیته های فرهنگی سراسر کشور
از ۲۷ آذرماه الی ۲ دیماه سالجاری در محل
دانشکده حقوق دانشگاه تهران برگزار گردید.
در این سمینار حجت الاسلام والمسلمین عبدالله
نوری نماینده امام در جهاد سازندگی و برادر
زنگنه مسئول روابط عمومی و عضو شورای
مرکزی سخنرانی کردند. و در دیداری که بهمین
مناسبت برادران کمیته های فرهنگی با حضرت
آیت ا... مشکینی و برادر میر حسین موسوی،
نخست وزیر داشتند، آقای مشکینی و برادر
موسوی سخنان مهم و مبسوطی برای جهادگران
کمیته های فرهنگی ایراد کردند.

همچنین بخشی از وقت سمینار به سه
کمیسیون: الف - تعریف کار فرهنگی - ب: کار
سیاسی - فرهنگی - ج: عوامل نازادارنده
کارهای فرهنگی اختصاص یافت. مسائل و
پیشنهادات مطرح شده در این کمیسیونها جمع
بندی و به کمیته فرهنگی ارائه گردید تا ما حاصل
کار کمیسیونها مورد مذاقه بیشتر قرار گیرد و
انشاء الله در آینده نزدیک بعنوان دستور العمل
کار کمیته های فرهنگی استفاده شود.

ضمناً در فواصل مختلف سمینار تنی چند از
مسئولان کمیته های فرهنگی استانها به ذکر
مسائل و مشکلات موجود در منطقه کار خود،
نحوه برخورد مجلس شورای اسلامی با اساتذمه
جهاد سازندگی بویژه کمیته فرهنگی، کمبود
نیروهای فکری بخصوص روحانیون متعهد و
اصیل در مناطق محروم، و تقاضای بذل توجه
بیشتر از مراکز تبلیغی و جهت اعزام مبلغین به
نقاط محروم کشور، پرداختند.

در این شماره خلاصه ای از سخنرانی های
نماینده امام در جهاد سازندگی، عضو شورای
مرکزی جهاد و متن سخنرانی نخست وزیر را
ملاحظه می کنید. سخنرانی حضرات آیت ا...
مشکینی و سخنان چند تن از مسئولان کمیته های
فرهنگی استانها را در شماره بعد باطلاعتان
خواهیم رساند. سخنرانی آقای موسوی در
صفحات ۲۲ و ۲۵ مجله درج شده است.

اولین روز تشکیل سمینار
تلاوت آیاتی چند از کلام ا... مجید، برادر زنگنه
عضو شورای مرکزی جهادسازندگی ضمن
خوش آمدگویی به شرکت کنندگان در سمینار،
پیرامون مسائل قابل بحث سخنرانی ایراد کرد و در
بخشی از سخنانش گفت: «بعد از پیروزی انقلاب
یک سری افکار و نهادهایی که از رژیم قبل باقی
بودند و از لحاظ بافت سازمانی و همیتطور کسانی که
در آنجا کار میکردند، قادر به رساندن پیام انقلاب به
روستاها و نقاط دور افتاده کشور نبودند، مانند بنیاد
فرح - وزارت اطلاعات و جهانگردی و... در شروع

نخستی از سخنان نماینده امام در جهاد سازندگی در اولین روز سمینار سراسری کمیته های فرهنگی

کار فرهنگی و معنوی باید دنبال رومحور حرکت انبیاء و امامان باشد

انقلاب این بارسنگین را یکسری از قبیل جهاد و
سپاه بردوش گرفتند و بیشتر جهاد بخصوصی در
ارتباط با روستاها شروع به فعالیت کردند، کم کم
اداره جات موجود از رژیم سابق نیز بعد از تصفیه و
باکسازی شروع به فعالیت کردند البته بدون
هماهنگی و برای اولین بار درکسال ۱۳۵۹ بود که
عده ای از برادران روحانی با همکاری عده ای از
نهادها شروع به تشکیل یک شورا درارتباط با
مسائل فرهنگی و تبلیغی کردند، ولی این شورا هم
هنوز نتوانسته یک تشکیلات قوی و منسجم در این
مورد بوجود آورد. به همین خاطر بود که مجلس دولت
را به ارائه یک طرح جامع در این زمینه مجبور کرد،
و جهاد هم که می توانست نقش مهمی در این مورد
ایفا کند بعلت عدم حضور مؤثر خود در یک ساله
اخیر در مراکز تصمیم گیری کشور نتوانست ارائه
نظر بکند، تا جاییکه به حذف بخش فرهنگی از
فعالیت های جهاد انجامید.

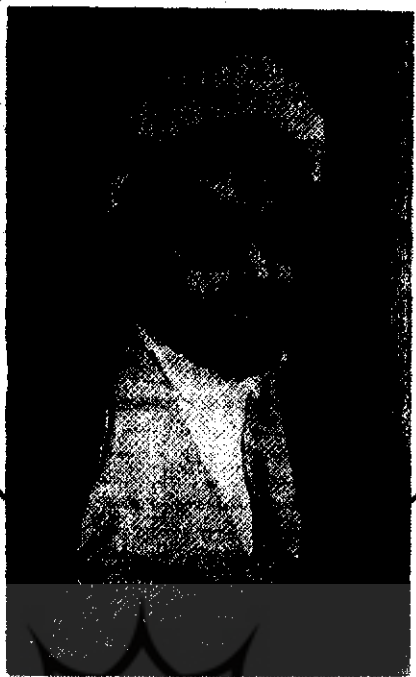
وی ضمن اشاره به این مسأله که جهاد باید در
شکل گیری فرهنگی جامعه بخصوص قشر روستایی
نقش فعالی داشته باشد، کل فعالیت های تبلیغی را به
سه بخش تقسیم کرد و گفت: سه بخش عمده در
فعالیت های تبلیغی، نخست سیاست کلی فرهنگی در
سطح کشور که این بخش را باید مشخصاً روحانیون
اداره کنند و زیر نظر یک مجمعی از روحانیون
اداره شود ثانیاً برنامه ریزیهای میان مدت و
درازمدت که در این قسمت هم باید حدود وظایف
هریک از ارگانها و اداراتی که کار فرهنگی انجام
میدهند مشخص میشود و تقسیم کار بشود تا داخلی
در کارها بوجود نیاید.

- آخرین مرحله نیز اجرای برنامه های فرهنگی در
کل کشور از شهرهای بزرگ گرفته تا
دورافتاده ترین روستای کشور میباشد که این
اصول باید با یک برنامه ریزی مشخص و هماهنگ
تعین شود تا کارها بهتر و سریعتر پیش برود»

برادر حجت الاسلام عبدالله نوری، نماینده امام
در جهاد سازندگی در اولین روز سمینار سراسری
کمیته فرهنگی که در دانشکده حقوق، دانشگاه تهران
برگزار گردید شرکت کرده و در جمع برادران کمیته
فرهنگی استانها سخنرانی ایراد کرد. ایشان بعد از سلام
و درود به امام امت و شهادی برفتح انقلاب و
تشکر از شرکت روحانیون و مسئولین محترم کمیته
های فرهنگی استانها درسمینار، صحبت خود را
در زمینه معنویت و فرهنگ در انقلاب و نقش کمیته
فرهنگی در تقویت فرهنگ اصیل اسلام در جامعه
شروع کرد و گفت: «مسئله فرهنگ و معنویت و
کمیته فرهنگی و روحانیت وقتی مطرح می شود
انسان را به تاریخ اسلام و تاریخ ادیان الهی و بعثتها
و رسالتها باز می گرداند. ما معتقد هستیم، انقلاب
اسلامی ایران ادامه راه انبیاء و امامان است. و بعد
معنوی و فرهنگی مهمترین و شاید تنها امتیازی
است که این دوشیوه حکومت و این دوشیوه نهضت
و جنبش می تواند داشته باشد در دنیا شاید خیلی از
نهضتها و جنبشها برای براندازی حکومتی شکل

✽ برادر زنگنه: سه بخش عمده
فعالیت های تبلیغی، نخست
سیاست کلی فرهنگی در سطح
کشور است که باید زیر نظر
روحانیون اداره شود. دوم، برنامه
میان مدت و درازمدت
است که باید بین ارگانهایی که
کار فرهنگی می کنند برای
جلوگیری از تداخل
در کارها تقسیم بندی شود و سوم
اجرای برنامه های فرهنگی
در روستاهای کشور است.

**جهدسازندگی برای
جلوگیری از انحرافات احتمالی
نباید رأسا کار فرهنگی داشته
باشد، ولی باید از بازوان پرتوان
فرهنگ جمهوری اسلامی باشد
و در رشد فرهنگ اسلام و
انقلاب کمک کند.**



**کمیته فرهنگی باید
درکنار روحانیت متعهد و
مسئول در امور فرهنگی فعالیت
کند و خط اصیل انقلاب را به
روستاها ببرد، تا از روستائیان
انسانهایی مبلغ اسلام و پستوانه
انقلاب ساخته شود.**

گرفته و تغییرات زیادی نیز در دنیا پدید آمده است. امارت رسولان الهی و امامان علاوه بر براندازی نظام قبل، نظام نوینی نیز جایگزین شده است که در آن تنها خداوند محور قرار گرفته و مسائل اصلی معنویت و فرهنگ و آیدنولوژی اسلامی والهی است. و همچنین تفاوت اصولی در یک نظام الهی بایک نظام غیرالهی در این است هنگامیکه در یک نظام غیرالهی حکومت بدست گرفته می شود، هدف تنها تأمین نیازهای حکومت برای بهتر حکومت کردن و پیدا کردن سلطه است تا از این طریق حکومت خویش را ادامه دهند. و در این راه، از هر طریقی که ممکن باشد استفاده می کنند. امامان اسلام هدف تنها حاکمیت است... و حاکمیت اسلام و فرامین الهی بدون هیچگونه کم و کاستی است. چنانکه در زمانی حسین بن علی (ع) شهادت خودش را برای اعتلاء کلمه حق و حاکمیت... مفید می داند. شهادت را انتخاب می کند نه قانون را، و حاکمیت قانون برایش مطرح است. معنی بعثت و رسالت انبیاء برای ماهره با یک آیدنولوژی و عقیده و طرح جدیدی است که با کل فرهنگهای موجود در دنیا و حکومتهای غیرالهی متفاوت است. آنها می گویند کار اجرایی باید باشد، کارمادی باید باشد. رشد مستضعفین باید باشد. ولی محور حرکت را که «خداست» در نظر نمی گیرند. لذا مامی بینیم این دو موضوع که یکی رشد مستضعفین و بالا بردن سطح آگاهی و فرهنگ و مادیات مستضعفین است مورد توجه خاص است و موضوع هدایت تعلیم و تعلم و زمینه سازی برای رشد فرهنگ اسلامی در میان جامعه اسلامی نیز مورد توجه است و خداوند پیامبران را در جهت حکمت و فرهنگ قرار می دهد و اصل بعثت رسول... را در رشد فرهنگ اسلامی و بالا بردن سطح معنویات تعلیم و تعلم و تربیت می داند. اسلام نیز مسأله انسان مستضعف را در بعد هدف مطرح می نماید و می گوید مسلمان باید در جهت رشد مادی حرکت کند، ولی باید توجه داشت که استضعاف تنها مادیات نیست و بعد معنوی را نیز در بر می گیرد. اما یک

مسلمان باید برای تأمین مادیات کار کند و درکنار کارمادیات آن کار فرهنگی و معنوی را نیز شکل دهد و دنباله رومحور حرکت انبیاء و امامان باشد. که امتیاز اصول حرکت انبیاء، از سایر نهفتها و جنبشها انجام کار فرهنگی است. مامعتقدیم که باید هم روستاها را آباد کنیم و به آنها برق و آب بدهیم و هم رسالت ساختن فکر آنها را

بعده و بدوش بگیریم. بنابراین انقلاب ایران تنها در ابعاد اجرانیات و مادیات خلاصه نمیشود و اگر خدای ناکرده تنها در این راه گام بردارد، جهت اسلامی و سازندگی خود را از دست داده است. لذا باید کارهای اجرایی و معنوی در کنار هم انجام پذیرد یعنی یک پزشک متخصص و یا مهندس راه و ساختمان و کارشناس به همراه کار و فعالیت که در روستا و یا کارخانه و محیط کارش انجام میدهد رسالت فرهنگی را نیز به آنجا ببرد و تمهیدی را که از سوی اسلام بر دوشش نهاده شده، انجام دهد.

وی همچنین در ادامه به تاثیر عملکردهای فرهنگی در جامعه اشاره کرد و گفت: «جهدگران با اعمال و دعا، ذکر و بر خوردهای صحیح و متین و حساب شده ای که دارند باید در روستا به منزله اسلام مجسم باشند. در روستاها اگر کمیته فرهنگی و روحانیت و در حقیقت کارهای فرهنگی از جهاد گرفته شود، هیچگونه تفاوتی با سایر ادارات دولتی ندارد. مردم از جهاد در کنار کارهای اجرایی، بعد معنوی را نیز انتظار دارند. یعنی یک جهادگر هم کارهای اجرایی می کند و هم به آداب اسلامی و دینی مجهز است و هم پیام آور رسالت رسولان الهی است و هم انسانی متعهد به انقلاب اسلامی است. در حقیقت هدف اصلی جهاد سازندگی باید دنباله داری از خط و راه انبیاء باشد و هرگز نباید تنها کار

اجرایی انجام دهد بلکه باید در روستاها، در کنار روستائیان در حین اینکه به کار عمرانی و سازندگی می پردازد، از نسل روستایی دیروزی، نسل انقلابی امروزی را بسازد و کنار کار عمرانی، نطفه های ضد انقلاب را خفه کرده و از بین ببرد. برای اینگونه عملکردها جهاد سازندگی ملزم به انجام کار فرهنگی و خصوصاً سازندگی اعضایش می باشد. یعنی آنچه از درجه اهمیت بالاتری برخوردار است اول انجام کارهای فرهنگی در روستا و سپس امور خدماتی میباشد.

نماینده امام در جهاد سازندگی سپس نقش روحانیت در جهت رشد فرهنگ اسلامی و رسالت فرهنگی او را در جامعه مشروحا توضیح داد و اظهار داشت: «اگر یک جهادی به روستایی برود و خدای ناکرده انحرافی از او سر بزند، مردم گناه و اشتباه او را بپای اسلام و انقلاب می گذارند، یعنی مردم از نهادهای انقلابی، انتظار بیشتری دارند و اگر یک کارمند عملی اشتباه انجام دهد و یا انحرافی داشته باشد مردم نسبت به او آن حالتی را که نسبت به ارگانها و نهادهای انقلابی دارند، ندارند. برای همین منظور است که امام بسیار نسبت به نهادهای سپاه، جهاد و دادگاههای انقلاب و... حساس هستند و مقام سفارش می کنند که مبدا از این نهادها عمل خلاف شرع سر بزند و یا مرتکب گناهی بشوند، زیرا گناه اینها به پای انقلاب گذاشته می شود، و در اینجاست که نقش اصیل و مهم روحانیت روشن می شود زیرا روحانیت متعهد و مسئول باید در کنار جهاد و ارگانهای دیگر قرار بگیرد و بر عملکردهای آنها و خصوصاً کمیته فرهنگی نظارت کند و متوجه باشد که آنها بنام انقلاب و ادعای اسلام چه حرکتی می کنند. اگر خدای ناکرده انحرافی از آنها سر زد سریع جلوی انحرافات را بگیرند و تلاش کنند تا خط اصیل انقلاب را به روستاها ببرند و از روستائیان که نقطه اتکاء و امیدشان روحانیت است انسانهایی مبلغ اسلام و پستوانه انقلاب بسازند. مهمترین

بقیه در صفحه ۶۲

بحثنی پیرامون حیا

حفظ الراس و ماهوی و آنچه که این زبان انجام میدهد خجالت بکند و حیا کند و انجام نهد ببیند انسان از راه زبان چندر گناه میکند در اصول کافی روایت عجیبی است که ظاهرا بعنوان مثال این روایت وارد شده. هر انسانی صبح از جا بر میخیزد این زبان انسان به اعضاء دیگر مشرف میشود یعنی احوالپرسی میکند تمام اینها در برابر آن یک سخن میگویند، میگویند آقای زبان اگر تو راحت نشینی و از سر تو راحت بشویم حالمان خوب است والا میترسیم بروی حرفی بزنی کتک بخوری تو حرف بزنی و بعد کله جرم تو را بکشد و بعد کمر انسانی جرم تو را بکشد مثلا دافن نسبت ناروا به فردی یعنی در شهر اگر انسانی به یک مومن پاکي نسبت زنآداد فوراً باید به طلب آن صاحب چیز باید هشتاد تازیانه به او زده بشود این هشتاد تازیانه را غیر از صورت و عورت به همه بدنش باید زد کله تازیانه میخورد رانش تازیانه میخورد، کمرش شلاق میخورد پاش شلاق میخورد تمام این سلاقتها بحرم زبان است. اگر اینجا نسبت و اندر اهتیش را و استخوانی را قفل کرد و در داخل نسبت همه اینها بوسیله کار اوست. پس این زبان یکی از حساسترین عضوهاست که انسان باید حفظش کند و بنام به این جمله که امام صادق فرمود:

المومن ملجم - مومن لجام دارد، مومن نمیشه آزاد باشد آزادی به آن معنا غلط است آزادی از قانون غلط است آزادی از برنامه غلط است آزادی صحیح آزادی زیر چتر قانون است آزادی صحیح آزادی زیر چتر برنامه است نه آزادی از بقانون، نه آزادی از کار و برنامه که آن آزادی کلاب حراش است مومن ملجم است امام صادق میفرماید مومن مغزش لجام دارد مگه حق دارد هر رقم اندیشه را بکند و هر رقم فکر بکند مومن زیانش لجام دارد حق ندارد در حرفی بزند قدمش و قلمش همه لجام دارد چشمش و گوشش همه لجام دارد آهای انسان گناهکار ببینید امام صادق (ع) در این جمله چی میخواهد بفرماید یعنی انسان که چشمش گناهکار است این انسان لجام گسیخته است این انسانی که دست و پای او گناه میکند چشم و گوش او گناه میکند و روزی چندین گناه از این انسان سر میزند این انسان لجام گسیخته است بروردگارا تو این انسانها را آفریدی بدستورات تو عمل کنند. قرآن میفرماید فما اصبرهم علی النار. پیامبر به اینان بگو چندر شما صبر دارید بر اینکه در میان آتش بسوزید چندر انسان باید گناه کند و چندر انسان تعدی بکند. الهی اعوذبک. بخدا پناه ببرید، بخدا، از این نفس اماره (الشکوالیک نفسا سو...) بخدا از این نفس اماره شکایت دارم، خدایا

لجامی از عقل و خرد، از دین و ایمان بر تمام اعضاء و اندام من بنه متوجه به الله شو که علی این مطالب را ببیند و میترسد و این جمله ها را میگوید: «انفوانارا حرها شدید و قعرها بعید و شرابها شدید و لباسها حدیده علی میفرماید از یک چنین آتشی بترسید پیغمبر فرمود خدای رحمت کند آنکس را که حیا کند سر را و آنچه در سر است حفظ کند، حیا کند و از گناهی که منشا اش از آن چیزی است که در سر است باز داردخوش را پس معنی ماهوی غیر از آن قوای خصمه زبان است که قوای ششمی شماست. با زبند خیال میکم در معنای این عبارت قصور کردم و اداء حق جمله پیامبر را نکردم بلی مطلب همینطور است کلام الییین نبی الکلام - کلام الرسول رسول الکلام - کلام الامام امام الکلام - من حق این جمله را ادا نکردم مطلب بالاتر از این است رحم الله استحیا و حفظ الراسی و ماهوی. خدا رحمت کند کسی را که سر را و هر آنچه را که در سر است و منشاء گناه و خطاست او را پیدا کند و حفظ نماید زیرا فقط قوای ظاهری نیست، مطلقا بالاتر و خطرناکتر از این در سر هست و آن اندیشه و فکر و مغز یک انسان است آنچه که ماهوی الراس است، عمده آن است و از آن انسان در گناهان میافتد و آن حب الشهوات، حب الریاسه و حب المال است این جیها است که انسان را در آن مهلکه های بزرگ میاندازد و ماهوی آن است.

کار فرهنگی و معنوی

مساله در این زمینه، قشر نهاد در روستاها است. اگر چه جهاد دارای اشکالاتی بوده، اما بدلیل معنوی که در کمیته فرهنگی وجود داشته، توانسته است در روستا موفق باشد. چنانچه اگر شما به جبهه بروید می بینید که اثر کارهای فرهنگی بخوبی در جبهه ها پیداست و اکثریت رزمندگان و جهادگران جبهه ها را روستائیان تشکیل می دهند این از امتیازات جمهوری اسلامی است که حافظین ولایت و اسلام از روستاها و قشر روستایی هستند.

جهت الاسلام نوری در بخشی دیگر از سخنان خود به آینده کمیته فرهنگی و نظر مجلس در مورد وجود یا عدم وجود این واحد اشاره کرد و گفت: مجلس اگر بر روی کمیته فرهنگی درجهاد حساسیت نشان میدهد مقداری از آن حق است. چون باید مشخص شود که چه کسی باید حافظ انقلاب در میان اقشار مردم معروف باشد و یا جلوی انحرافات را سد کند و نگذارد انحرافی ایجاد شود ما نباید مسیر حرکت فعلی جهادسازندگی را در نظر بگیریم که یکمده افراد خوب و با تقوی در بعد فرهنگی و عمرانی تلاش می کنند بلکه نگرانی مجلس از اینست که مرآینده افرادی پیدا شوند که خدای ناکرده انحراف بخواهند ایجاد کنند. نمایندگان مجلس وقتی می خواهند برای چنین مسأله ای تصمیم گیری کنند، در نظر دارند چطور کار فرهنگی باید به جهاد داده شود؟ همه وحشتها از اینست که میادا خدای ناخواسته

بزرگی با کار عمران خودش و بشوایه معنوی که داشته، اگر خط انحرافی در روستا ایجاد کند برای اسلام خطر بزرگی محسوب می شود برای این منظور ما معتقد هستیم که جهادسازندگی نباید راسا کار فرهنگی داشته باشد ولی باید از بلزوان بتوان فرهنگ جمهوری اسلامی باشد و در رشد فرهنگ اسلام و انقلاب کمک کند. من هنگامیکه خدمت امام رفتم، عرض کردم که جهاد اگر کار فرهنگی نداشته باشد لطمه اش به انقلاب می خورد، جوانان متدین و مخلص جهادگر باید در زیر نظر روحانیت به کار فرهنگی و تبلیغی بپردازند. پس کمیته فرهنگی جهاد باید کارش تشریح و گسترش فرهنگ اسلامی از کانال روحانیت خط امام باشد و موظف است که نظر روحانیت موجود در جهاد را برای کارهایش جذب کند و شرعا مجاز نیست کاری را که مخالف نظر روحانی جهاد است انجام دهد. و روحانی نیز مسئول است که در این رابطه وقت بگذارد و دقیقا نظارت داشته باشد. اگر خدای ناخواسته سستی، کاهلی و انحرافی دیده شود باید بدون هیچ اغماضی برخورد نماید، چون مسأله قابل بخشش و اغماض نیست، بلکه رسالت پیامبران است و مسئولیت پیام رساندن صدای انقلاب بر دوش نهاده شده و باید در خدمت اسلام باشد و بعد معنوی روستا را ناصین کند. بنابراین روحانیت باید هرگونه خلل و ضعفی که در کمیته فرهنگی هست جبران کند

و درجهت رشد بنیه معنوی روستا و روستائیان بکوشند.

وی در پایان به سازندگی فرد قبل از خدمت در جهادسازندگی و بخش فرهنگی اشاره کرد و افزود: شما عزیزانی که در راه خدمت به اسلام کار می کنید، مواظب باشید قبل از اینکه سراغ دیگران بروید، خودتان را بسازید و خودتان را فراموش نکنید، زیرا بسیار زشت که ببایند و ما که خودمان دیگران وعظ و موعظه می کنیم نصیحت کنند قبل از هر چیز کمیته فرهنگی و روحانیت جهاد باید مسئول معنویت باشد. و اگر بخواند موفق باشد نباید تنها درجهت رشد مادیات و به کار اجرایی بکوشد. زیرا اگر در اسلام روح معنویت و فرهنگ از بین برود، موفقیت آن هم از ما گرفته می شود و شما سخنان ما اثری بر روی روستائیان نمی گذارد و ما دیگر نمی توانیم پیشتاز انقلاب باشیم. بنابراین ما باید بکوشیم قبل از هر چیزی محور را خدای قرار دهیم و صفات نفسانی خودمان را کنترل کرده و رقابیل اخلاقی را از خودمان دور کرده و فضایل اخلاقی را برنام ایجاد زندگیمان مسئولی کنیم. مسأله دیگر اینکه هرگز بعد امر به معروف و نهی از منکر را در میان خودمان فراموش نکنیم و سعی شود در کمیته فرهنگی جلساتی جهت صحبت و موعظه بگذرد تشکیل شود و روحانیون در جهاد نیز کلاسهای آموزشی تشکیل داد و بران درجهت رشد معنوی نظارت کرده و کوشش نمایند.