

بقلم : استاد سعید نفیسی

بقیه از شماره قبل

## سخن ربابی

رودکی گفته است :

سخن شیرین از زفت نیارد بر  
سنای در حدقه الحقيقة فرموده است :

نشود دل به حرف قرآن به  
نظمی در قصیده ای گفته است :

دین بزر بالا نگیرد ، واجبست این موعظت  
بز بتک فربه نگردد ، لایقت این داستان

این یمین در قطعه ای سروده است :  
زانکه دیر است تامیل زده اند :

هیرزا رضی دانش گفته است :

لب شننه تیغیم بگو قاتل هارا  
کو آب که شیرینی جان زد دل هارا  
میرزا قاسم متخلص بدیوانه کوید :

دم آبی ذ تیغت مستمند  
صاحب تبریزی سروده است :

همیشه صاحب طول امل غمین باشد  
که چین بقدر بلندی در آرایشین باشد

عبدالقدیر بیدل دهلوی :

دستگاهت هر قدر بیشست کلفت بیشتر  
در خود طولست چین هایی که دارد آستین

میرزا طاهر وحید:

بسال هرا شکستگی پر نبسته است

پرواز ما چو رنگ بیال شکسته است

عبدالقادربیدل دهلوی :

مسا لاف همت از مدد عجز می زنیم

پرواز ما چو رنگ بیال شکسته است

ابوطالب کلیم کاشانی :

عیش هم کر رو دهد بی تلحی و اندوه نیست

همچو نوروزی که واقع در محرم می شود

میر غلامعلی آزاد بلگرامی :

نظر کن صبح نوروزی که افتد دوز عاشورا

نشاط و غم بهم دست و گریبانست در واقع

کسایی هروزی :

آن بانگ چزد بشنوم از باغ نیم روز

میر غلامعلی آزاد بلگرامی :

چون سفال نو که اول آشنا گردد با آب

چشم نو آموز من در گریه دارد ناله ها

صاحب تبریزی :

گشته است در میانه روی عمر ما تمام

مما از پل صراط همین جا گذشته ایم

دیگری از شاعران گفته است .

کن صرف در میانه روی عمر خود تمام

تا از پل صراط همین جا گذر کنی

یک تن از شاعران افغانستان سروده است :  
فکر دهان تنگ تو خاموشی آورد

بیاد دو چشم مسنت تو مدهوشی آورد

شاعر دیگری در آن سرزمین گفته است :  
ما را دهان تنگ تو خاموش می کند

بیاد دو چشم مسنت تو مدهوش می کند

ابوشکور بلخی در آفرین نامه :

اگر چرب و شیرین دهی مرورا

درختی که تلخش بود گوهرها

ازو چرب و شیرین نخواهی مزید

همان میوه تلخت آرد پدید

در اشعار هجوانه هنسوب بفردوسى :

گرش بر نشانی بیانگ بهشت

درختی که تلخست وی را سرنشت

بیخ آنگیین ریزی و شهد ناب

ور از جوی خلداش بهنگام آب

همان میوه تلخ بار آورد

سر انجام گوهر بکار آورد

هانفی جامی با تغییری در مضمون :

نهی زیر طاووس باغ بهشت

اگر بیضه زاغ ظلمت سرنشت

ز انجیر جنت دهی ارزنش

بهنگام آن بیضه پروردنش

بدان بیضه گر دم دمد جیر غیل

دهی آش از چشمۀ سلسیل

برد رنج بیهوده طاووس باغ

شود عاقبت بچه زاغ زاغ

فردوسى فرموده است :

بمستی همان چیزش آید بیاد

چودانا دل خود بچیزی نهاد

از اشعار منسوب بعنصری :

بمستی ندارد جز آن چیز بیاد

چو هشیار دارد بچیزی نهاد

سعدی در گلستان :

کز نی بوریا شکر نخوری

با فرو ما یه روزگار میر

ابن یمین فریومدی :

شکر کس نخود از نی بوریا  
مدار از بدان چشم نیکی امید  
رود کی گفته است :

ایزد هر گز دری بینند بر تو  
این مضمون را جای دیگر چنین سروده است :

درست و راست کناد این مثل خدای ورا

اگر ببست یکی در هزار در بگشاد

سعدي فرموده است :

خدا اگر بحکمت بینند دری  
کمال الدین اسماعیل اصفهانی در رباعی :  
آخر رقمی ز هشک بر هــاه زند

بر تیگ شکر مورچگان راه زند  
آیینه روی دوست زنگار گرفت

از بسکه بر آن سوختگان آه زند  
انیر الدین او مانی معاصر او :  
آن لب و آن خط که تو گویی فتاد

رهگذار مورچه بر انگیین  
مشتاق اصفهانی در غزل :

درین تفکر حکیم تاکی بحکمت این ده نمی شود طی  
بکنه ذاتش خرد برد پی اگر رسد خس بقعر دریا

شمس الشعراه سروش اصفهانی در مدح حضرت امیر :

در کنه کمالش خرد برد پی بکنه عنقا

فردوسی :

برد کشتنی آنجا که خواهد خدا

اگر جامه بر تن درد ناخدا

سعده :

خدا کشتنی آنجا که خواهد برد

اگر ناخدا جامه بر تن درد

انوری در آغاز قطعه‌ای :

نگر تا حلقه اقبال نا ممکن نجف‌بیانی

سلیما ابله‌الابل که مرحوما و مسکینا

حافظ در مطلع غزای :

خيال چنبر زلفش فربیت می‌دهد حافظ

نگر تا حلقه اقبال نا ممکن نجف‌بیانی

انوری در مطلع قصیده‌ای :

این که می‌بینم بیداریست یارب یا بخواب

خوبیشتن را در چنین نعمت پس از چندین عذاب

خواجه حافظ در غزلی :

خلوت خاصست وجای امن و نزهتگاه انس

این که می‌بینم بیداریست یارب یا بخواب

رودکی در مطلع قصيدة معروف :

یاد یار هولیان آید همی

بوی جوی هولیان آید همی

خواجه حافظ :

خیز تا خاطر بدان ترک سمرقندی دهیم

کز نسیم‌ش بوی جوی مولیان آید همی