

تذکره مبتکران

پنجم آقای سید علی اکبر برگی فی

ازین بیان دانسته گردید که کتاب از خال بن احمد است و لیث بن مظفر همان املای خلیل را مبنو شده است و گفتار بعضی که آزا از خلیل ندانند چنانکه گذشت بدون مدرک است.

مؤلف کتاب الشیعه و فنون الاسلام گوید نخستین کسی که فن لغت را دانظر صائب تأسیس کرد و پیچکس بر او پیش نگرفت هر علامه و حجت ادب و ترجمان لسان عرب ابوالصفا خلیل بن احمد ازدی یحمدی فراهیدی است و میان اهل علم و ادب خلافی در آن نیست تا آنجا که گوید اختلاف در اینست که کتاب العین که در دستت مصنف آن کیست تا آنجا که گوید من عبارات ارباب اقوال و ادله ایشان را در اصل (مقصود از اصل کتاب تأسیس الشیعه الکرام فنون الاسلام است) پیاووردم و میان آنها داوری نمودم و حق را تاجرانی که مزیدی بر آن نباشد تحقیق کردم و نسخه کتاب العین باخط خوب درآورد من موجود است.

نگارنده گوید ابو عییده نخستین کسی است که در غریب حدیث کتاب تأثیف گرد و شاید همین کار منشاء اشتباه مؤلف ذیمة الصحائف باشد.

ابن آثیر در دیباچه کتاب نهایة اللغة گوید ابو عییده معمراً مشی تبعی نخستین کسی است که در فن غریب حدیث چیزی پادگرد آورد و آزا در کتاب مختصری جمع نمود و چند ورق شمرده اود نا آنجا که گوید از آن پس ابوالحسن نضر بن شمیل مازنی کتابی در غریب حدیث بزرگتر از کتاب ابو عییده تأثیف گرد و از آن پس عبدالمالک بن قریب معروف به اصمی که در عصر ابو عییده میزبانست کتابی بهتر از او تصنیف گرد و همچنین محمد بن مسنتیز معروف به قطب وغیر او از پیشوایان افت و فقه احادیش گرد آوردهند - اتفاقی

باری ترجمت خلیل بن احمد را در جایی که از مبتکر عروض سخن گوئم پیاووریم و پیاوید دانست که از آن پس اوضاع لغویه عرب در کتاب خزانه گردید و داشمندان پتکیل آن پداختند از جمله **ابو بکر بن درید ازدی** متوفی ۳۱۱ کتاب الجمهره در لغت پرداخت درش جزء و از آن پس جوهی اسماعیل بن حماد فارابی متوفی ۴۹۳ مؤلف کتاب صحاح اللغة که آزا پر ترتیب حروف توحی پرداخت و خود در دیباچه آن کتاب گوید

براین ترتیب هیچکس برمن پیش نگرفت و آنرا بریست و هشت باب مرتب کرد و هر بابی را در بیست و هشت فصل برابر عدد حروف تهیی و ترتیب آنها و مأخذی مشافعه اعراب عاریه در بادیه اود و روایانی که در دوره تحصیل خود در عراق بدست آورده بود و از آن پس که کتاب خود را پایان رسانید آنرا پیش عربان برد و گفت خذوا لغتکم هن رجل اعجمی یعنی لغت خود را از مردمی عجمی فراگیرید و از جمله احمد بن فارس بن زکریا متوفی ۳۹۵ کتاب الجمل و کتاب فقه اللہ معرف بهاصحی را پرداخت و از آنروی آنرا صاحبی نام داد که برای کافی الکھات صاحب بن عباد تأثیف کرد و از جمله **صاحب بن عباد** وزیر فخر الدوّل م توفی ۲۸۵ کتاب المعیط در علم لغت درده مجلد پرداخت و نیز کتاب جوهرة الجمهره را تأثیف کرد و از آن پس **محمد بن یعقوب** فیروزآبادی متوفی ۷۰۹ کتاب بزرگی در لغت تأثیف کرد بنام (اللام المعلم - العجائب - الجامع بین المحکم والعلاب) در صحت مجلد و آنگاه آنرا تلخیص حکم و فاموس اللغة نام نهاد و میان ادبیان در تفضیل صحاح جوهری بر فاموس فیروزآبادی و یا عکس آن سخن در گرفت و شیخ عبدالغنی نابلسی با دو شعر ادبیه بیداوری برخاست و صحاح را بر فاموس فضیلت داد و آن دو شعر ایست.

من قال قد بطلت صحاح الجوهری لمالئی القاموس فهو المفترى

قلت اسمه القاموس وهو البحران (۱) يفخر فمعظم فخره بالجوهر

و از آن پس لغویین فراوان کتاب پرداختند که شرح دادن آنها سخن را طولانی گرداند و باید دانست که در لغت عرب گذشته ازو سمعت لغات در ترتیب هر لفظی در معنی بخصوص کتابهای پرداخته اند از جمله ابو منصور ثعالبی که کتاب فقه اللہ در آن باره پرداخت و کتابی بسیار سودمند است و اینکار پیش از ثعالبی آغاز گردید و از سخنان ابو عییده معمر بن منش است که گفته است کاس نگویند مگر در آن شراب باشد و گرنه قدر گویند و مانده نگویند مگر بر آن طعام باشد و گرنه خوان گویند و کوز نگویند مگر در آن دسته باشد و گرنه کوب گویند و قلم نگویند مگر تراشیده باشد و گرنه قصب گویند و فرو نگویند مگر بر آن پشم باشد و گرنه جلد گویند و اریکه نگویند مگر بر آن حمله باشد و گرنه سریر گویند و خدر نگویند مگر در پشت آن زن باشد و گرنه سفر گویند و

(۱) یعنی آنکس که گفت وققی قاموس بیامد صحاح جوهری ناچیز گردید دروغ گفت من گفتم نام آن قاموس است و قاموس بمعنی دریا است و دریا اگر بیالد فخر بزرگش اگوهر باشد

ورضاب نگویند مگر در دهان باشد و گرنه صاق گویند و عویل نگویند مگر با آواز باشد و گرنه بکا گویند و کیه نگویند مگردر آن آب باشد و گرنه بتر گویند و کمی نگویند مگر ذیر سلاح باشد و گرنه بطل گویند و آق نگویند مگر بدء باشد و گرنه هارب گویند.

مبتكر علم عروض

نخستین کسی که آنرا ابداع و ابتکار کرد ابو عبد الرحمن **خلیل بن احمد** عروض این تعمیم فراهیدی بود **ابن خلکان** گوید خلیل بن احمد در مکه از خدا بحوالت که اورا علمی روزی فرماید که کسی را بر او تقدم نباشد و ازاو فرا گیرند و چون از مکه باز گردید علم عروض بر او گشوده گشت . **ابن ندیم** در رهبریت گوید خلیل اولین کسی است که عروض را استخراج کرد و اشعار عرب را بدان حصار بندی کرده و **حمزة بن الحسن** اصفهانی در کتاب التنبیه گوید دولت اسلام مبتكرتر از خلیل بن احمد نسبت بعلوم که ریشه های آن زند داشتمدان عرب نبود بیرون نداد و برهانی و اضطرار از همان علم عروض نیست که آنرا ابداع نمود بدون آنکه آنرا از حکمی فرا گرفته باشد و یا صورت و مثالی از آن دریش روی داشته باشد و ابو تکر زیدی در دیباچه کتاب استدرارک الفاطل گوید خلیل بن احمد یگانه عصر و مهتر دهر و صراف امت و استاد اهل فضائل اود و گفت که نظیر وی دیده نشده و عدیل اور دانسته نگردیده است تا آنجا که گوید بروش اختراع و ابداع کتاب الفرش و المثال را در عروض تأثیف کرد .

بیز حمزه بن الحسن اصفهانی گوید داین علم را اختراع کرد از گذری که بر بازار مسکران نمود و آواز کوفن بر طشت مسین و شنید صدای که تفسیر هیچ چیز نتواند گرد جز جوهر صدای خود را و اگر خلیل در روزگار پیشین میبود و آثارش دور مینمود در صفتی که ابداع کرد پاره از امم شک اندر میشده بحکم اینکه علمی بیدید آورده که از آغاز آفرینش هیچ کس آنرا بیدید نکرده بود . **یوسف** گوید خلیل مسائل نهورا استنباط کرد و علم عروض را ابتکار نمود و قالب المجاز را بریخت و هیچ کس باوی انباز نبود .

ابن خلکان گوید خلیل را فرزندی جلف بود روزی بر پدر در آمد در حالی که خلیل بیت شعری را با اوزان عروض تقطیع مینمود از خانه بیرون رفت و مردم را گفت پدرم دیوانه شده است مردم بر خلیل درآمدند و اورا از سخن پدرش خبر دادند خلیل روزی بفرزند کرد و گفت :

لو کنست تعلم ما اقول هذرنی او کنست اجهل مان قول عذله کما

سلیمان

رساله

رساله

شماره - ۱۰-

تذکره مبتکران

جهل های فلانی فلانی (۱) و علمت انک جاهل فذر تکا این اللدیم در فهرست گوید نخستین کسیکه در اسلام احمد نام گرفت بدر خلیل بود و در روضات الجنات از آن پس که سخن را نقل کرده گوید میرد گفت کنجکاوان هر اندازه کنجکاوی گردند کسی را پس از بیغمبر حضرت بن احمد نیافتند . خلیل گذشتہ از قمام داشن در ملک زاهدان مقظوم است این اللدیم گوید (و کان من الزهاد فی الدنیا المتفطعین الی العلم) یعنی خلیل در دنیا از زمرة زهد پیشگان بود و از هرچه بجز داشن منقطع بود .

نصر بن شمیل که از شاگردان او بود گوید پس از صحابه هیچکس در عرب با کیزه نهادتر ازاو نبود یکسال حج میکرد و یکسال بجنک با مشرکان میرفت .

قاضی نور الله در مجالس المؤمنین گوید در کتاب طبقات از سر افی نقل نموده که خلیل در استغراج عروض باعلی، غایت رسیده و آرا مخصوص باوزان شعر عرب گردانید و در اوائل حال بتألیف کتاب عین که ضبط لغت آن منتظم میشد انتقال مینمود و از زهاد دنیا بود و بغیر ملازمت علوم اجیزی دیگر الفتا نمیفرمود و از او منقول است که میگفتند اگر در اهل علم ولی نخواهد بود پس خدای تعالی را در روی زمین ولی نخواهد بود و از مأثر انقطاع او از دنیا آنس است که سلیمان بن علی بن حبیب بن مهاب بن ابی صفره از دی که والی اهواز بود کتابی از آنجا باو نوشته و التماس نمود که جهت تادیب اولاد او باهواز توجه نماید خلیل چون کتابتر را مطالعه نمود نان خشکی بیرون آورد و بر سر سلیمان نمود و گفت نزد من غیر این نان نیست و مادامیکه آن هست سلیمان حاجت ندارم رسول گفت پس من از جانب تو سلیمان چه جواب گویم خلیل در نظم این ایات شروع نمود .

بلغ سلیمان اني عيک في سمعة	و في غنى غيراني لست ذاما
منحا بنفسی اني لا ارى احدا	يموت هزلا ولا يبقى على حال
والرا يزيدك فيه حول محظوظه	الرزق عن قدر لا الضئف بذقه

(۱) یعنی اگر بدانی که من چه میگویم عذر پذیر من باشی یا اگر من ندانم تو چه میگوینی تو را بنکوهم لکن تو گفتار مرا ندانی و مرا نگوشش کنی و من دانسته ام که تو ندانی و ترا معذور دارم .

و الفقر في النفس لا في المال نعرفه (۱) ومثل ذلك الغنى في النفس لا في المال
ابن خلکان گوید که چون آن قطعه سليمان رسید راتبه که سابقاً باو میداد
 قطع نمود و خليل در اینباب فرمود.

ان الذى شق فى ضامن لرزق حتى يتوافقى
 حرمتنى مالا قليلا فما (۲) زادك فى ما لك حرماني
 و چون سليمان ابن قطعه رسید از گرده خود پشيمان گردید و در آن باب
 معدرت نامه بخليل نوشت و راتبه او بطريق سابق مقرر داشت و خليل در آن باب
 گفت:

و زلة يكث الشيطان ان ذكرت منها العجب جائت من سليمانا
 لا تعجبن لخير زل عن يده (۳) فاللوكب الحس يسمى الارض احيانا
ابن خلکان گوید (و كان الخليل رجال صالحأ عالقا حلينا و قورا) يعني خليل
 مردی شایسته کار و خردمند و بربار و باوقار بود.

باری خليل را ارباب تراجم بزهد و صلاح و ستود کی صفات ذکر کرده‌اند و
 در آغاز از جهت معاش در وسعت نبوده بلکه در سختی روزگار میگذرانیده است
 فضروفین شهیل که اذ شاکر دان خليل بود گوید خليل در بصره خانه ازني داشت و قدرت
 بردو فلس (پول سیاه) نداشت و شاکر دان او بعلمی که ازاو فرامیگرفتند کسب اموال
 میشدند و شنیدم اورا روزی که میگفت من در خانه ام را می‌نقدم که اندوهم از آن

(۱) یعنی سليمان ابن خبر برمان که من از تو بینیازم جز اینکه مال ندارم
 بر من آساست همین قدر که نمی‌بینم هیچکس را که بشوخي بمیرد و بیک حال نیاید
 روزی مقدر باشد چنانکه نه ناوانی آرا بکاهد و نه گردش حیلشگر آرا فرون
 گرداند و ما شناخته ایم که نیازمندی در نفس باشد نه در مال همچنانکه بین نیازی
 در نفس بود ته در مال.

(۲) آنکس که دهانم را بشکافت تامرا بمیراند ضامن روزی منست تو مرا از مال
 کم محروم گردی و محرومی من برمال تو نیفزود.

(۳) لغزشی که شیطان از آن بسیار تعجب میکند هر کاه بیاد آورد همان لغزش سليمان
 است شگفتی مدار از لغزش دستش چه ستاره نحس کاه باشد که زمین را سیراب
 گرداند.

بیرون نزد ابو عیینه گوید معیشت بر خلیل تک کردید و بعزم خراسان از بصره بیرون رفت و سه هزار کس از مردم بصره که از محدثان و اخباریان و نحویان و لغویان بودند پیشایت او بیرون رفتهند تا وقتی بمزاد (مربد بر وزن مشیر حصاریست در بصره) رسید که هر دوی ای مردم بصره فراق شما برمن دشوار باشد سوکت باخدای که اکن در هر روز یک کیل یافلام بیاقم ارشما جدا نمیشدم ابو عیینه گفت در میان آن سه هزار مرد یک کس نبود که آرا تعهد کند نا آنگاه رفت بخراسان رفت و مالها بدهست آورد.

سفیان بن عینیه گوید (من ارادان یاظر الی رجل خلق من الذهب والمسك فلینظر الی الخلیل) یعنی آنکس که میخواهد بمردی نظر افکنند که از ذر و مشک آفریده شده است بر خلیل نظر اندازد و خلیل استاد سیبویه بود و هرجا سیبویه گوید پرسیدم ازاو و یا بگوید گفت و گوینده را نام نبرد مقصود او خلیل باشد.

خلیل در هوش و فطانت آیتی بود و از نمونه های هوش آنست که در نزد یکی از مردم عصر خلیل داروئی بود که برای دفع تاریکی چشم نافع بود و مردم از آن متنفع میگشتند و آنمرد بمرد و مردم را بآن دارو حاجت افتاد خلیل پرسید آیا نسخه آنرا میشناسید گفتند نه پرسید آیا ظرفی را که در آن دارو میساخت موجود است گفتند آری گفت آنرا نزد من آرید و چون آنرا نزد او بردند آنرا برداشت و بیویند و بقوت شامه هریک از اجزای دارو را بشناخت تا پازده جزو از آنرا بدانست آنگاه از مقدار آن سوال نمود و آن دارو را بشناخت و بمرد داد و از آن نفع یافتند و بعد از آن نسخه دارو در گفت آنمرد یافتد کردید و دیدند از شانزده جزو مرکب است و خلیل پازده جزو آنرا بدانست و یکجزو آنرا ندانست.

نیز خلیل اول کسی است که حروف معجم را در یک شعر برشته کشیده و

شعر ایست:

صف خلق جود کمیل الشمس اذیرغت بحظی الضجیع بهای نحلاء بقطرار
ابن خلکان گوید خلیل وعبدالله بن مقفع شیبی تابعه امداد بگفته گو پرداختند و
 بالمدادان از یکدیگر جدا گشتهند کسی از خلیل پرسید ابن مقفع را چکونه مردی یافتن
 گفت اورا مردی یافتم که علمش از عقلش بیش بود و از ابن مقفع پرسید خلیل را
 چکونه یافته گفت خلیل را مردی یافتم که عقلش از علمش فروتند بود.
راغب اصفهانی در محاضرات گوید یونس بن حبیب نحوی نزد خلیل میرفت

و علم عروض را از او فرا میگرفت لکن این کار بر او دشوار میآمد روزی خلیل اورا گفت که این شعر از کدامیں بھر باشد .

اذا لم تستطع شيئاً فدعا (۱) و جلوه الى ما تستطيع
يونس مطلب را بفظات دریافت و تعلم عروض را ترك گفت و نیز راغب
گوید بعضی از یونانیان بلغت بونان نامه نزد خلیل فرستادند و خلیل یکماده در آن نامه
اندیشه را بکار برد تا مضمون نامه را بدانست کسی از او پرسید چکونه آرا توائی
خواند گفت چون دانستم که ناگیر نامه را بنم خدا بگشایند همانرا گرفتم و حروف
آرا اصل گرفتم و برآن قیاس نامه را بخواندم .

ابن خلکان گوید خلیل معرفی علم ايقاع و نظم (موسیقی) داشت و همان
علم ویرا باختراع فن عروض راهبری کرد چه میان آن دو فن در مأخذ نزدیکی باشد .
نوادر خلیل بسیار است از جمله گویند مردی با فرزندش بر خلیل در آمدند
آنمرد گفت من از راه دوری آمده ام تا بفرزند من چیزی از علم نجوم و نحو و
طب و احکام فقه بیاموزی و این سخن را می گفت در حالی که حمارش بر درخانه
بود خلیل گفت بدان ستاره ثریا در وسط آسمان است و فاعل مرفوع است و هلله
کابلی دفع صفر اکند و هر گاه کسی بمیرد و دو پسر بر جای نهد هر دو بطور تساوی
ارث اورا قسمت کشند آنمرد بفرزندش گفت برخیز برویم .

در مجمع البيان از نظرین شمیل درباره سودگی خلیل چشم حکایت کرد
که کسی از خلیل از معنی این آیه (رب ارجعون) پرسید خلیل لغتی در اندیشه
فرو رفت آنگاه گفت از چیزی پرسیدی که من آرا یکم نمیدانم و معنی آن را بشناسم
حاضران انسخ را تحسین کردند .

ابن خلکان گوید یزیدی حکایت کرد که روزی بر خلیل بن احمد در آمد و
اورا دیدم بر روی اوریائی نشسته است و نخواستم جارا بر او تناک گردانم گفت ای
ابو محمد (گنیت یزیدی است) سوراخ سوزن بر دو دستی که صادقاً نه دوستی کشند
تناک باشد و دنیا باهمه فراختنگی بر دو کس که دشمن یکدیگر باشند تناک باشد و
باين مصراج اشارت کرده است : (سم الخواط من المحبوب میدان) یعنی سوراخ سوزن
با محبوب میدانست .

خلیل بن احمد را سخنان حکیمانه بسیار است از جمله گوید (اصفی ما یکون

(۱) یعنی هر کجا برکاری تو انا نباش از آن در کذر و بکاری پرداز که میتوانی .

ذهن الانسان وقت السحر) یعنی در سرگاه ذهن آدمی از هر وقت دیگر صافتر باشد و همو گوید (لایعلم الانسان خطاء معلمه حتى يجالس غيره) یعنی آدمی بر خطای آوزگار خود وقوف نیاید تا آنگاه که با غیر آموزگار خود همنشین گردد و همو گوید (الدنيا مختلفات تائف و مؤتلفات مختلف) یعنی دنیا الفت مختلفات و مختلفات باشد و همو گوید (اذا رأي من هو أعلى من فذاك يوم استفادتي و اذا رأي من هو دوني في العلم فذاك يوم افادتي و اذا رأي من هو مثل في العلم فذاك يوم مذاكرتي و اذا لم ارا احدا من هؤلاء فذاك يوم مصيبي) یعنی هرگاه کسی را که از من دانشمند تراست به بینم آنست روز فایدت بردمن و هرگاه کسی را که راک از من کم دانش تراست به بینم آنست روز فایدت رساندن و هرگاه کسی را که همانند منست در دانش به بینم آنست روز مذاکرات و هرگاه هیچیک از این سه کس را نه بینم آنسه روز مصیبتم .

نکار نده گوید این سخن کسی است که شیفته دانشجویی و دانش پروریست و شیوه کسی است که عمر خود را بسیار قیمت نهاده و دانش را بهترین ذخیره ها و اندوخته های خود دارد و براستی سرد این سخن را آویزه گوش کردن و بر طبق آن کار بستن و حرام باد دانش برآن سکس که نه در جستجوی داش باشد و نه در پرورانیدن و گسترانیدن آن و بدرا بر آنکس که دو روزش برابر باشد .

و هم **خلیل گوید** (العلم لا يعطيك بعضه حتى تعطيه كمله كمله ثم انت في اعطائه ايak بعضه مع اعطائه ايak كمله على خطر) یعنی دانش باره از خود بتو بخشش تا تو تمام خود را باو بخشش و تو با آنکه آن باره از خود بتو داد و تو تمام خود را باو دادی بلند قفو باشی .

و همو گوید آدمی و قنی بجهل سالگی رسید خرد و هوش کاملتر گردد و این سالی است که محمدصم رسالت برانگیخته گردد آنگاه دیگر گون گردد و رو بکاسی رو رود تا بشخصت و سه سالگی رسید و این سالی است که پیغمبر در آن از جهان برفت و همو گوید (لا يصل احد الى ما يحتاج الابعلم مالا يحتاج اليه) یعنی هیچکس نرسد بجزی از حاجت دارد مکر بدانست چیزی که آن حاجت ندارد و همو گوید (انما بجمع الماء الماء لاحد ثلاثة كلهم اعداته اما زوج امراته او زوج ابنته او زوجة ابنته) یعنی جز این نیست که مرد برای یکی از سه کس که دشمنان اویند مال گردکند یا شوی زنش و یا شوی دخترش و یا زن پسرش .