

ادبیات و تربیت

امروز در کشورهای بزرگ جهان که مدبیست بعنتها درجه ترقی و کمال رسیده است پیش از هر چیز تربیت اهمیت میدهند و تمام عوامل زندگانی خود را برای پرورش افراد بکار میاندازند.

ادبیات با وجود مقام بلندی که دارد یکی از ازارکان تربیت است و بزرگترین خدمتی را که ممکن است برای پیشرفت و اصلاح تربیت کرده میکند. تربیت هر فرد از روز ولادت او شروع و تا هنگام مرگش ادامه دارد. از همان روزی که مادر بستان بدھان کودک میگذارد تربیت او همت میگمارد. پدر و مادر آموزگار و دیر دبستان و دانشگاه شاعر و نویسنده دست بدهست هم داده و کوشش میکنند که نوزادان را بهترین طرزی برای زندگی آزاده کنند.

دامان مادر، آخوند پدر، صحنه دبستان و دیرستان، عرصه اجتماع، همه اینها برورشگاههای است که کودک را دست بدهست پرورش داده و تربیت میکند.

روزنامه‌ها و مجلات که وظیفه دار پرورش فکر و اندیشه افراد است و شعراء و نویسندگان بزرگ جو هر فکر تا بناک خود را بر روی صفحات آن نشر داده و بمقدم عرضه میدارند نیز یکی از بهترین وسایل تربیت افراد است. بهمین جهت است که می‌بینیم برای تربیت قوای کودکان روزنامه‌ها و مجلات مخصوصی تامیس کرده‌اند که حاوی داستانها و قصه‌های سودمند و صورتهای فکاهی و امثال و حکمی است که با ذهن کوچک کودک توافق کامل دارد.

از آن گذشته بسیاری از روزنامه‌های بزرگ که در مسائل مهم سیاسی واقعیت‌آمدی بحث میکنند نیز یک قسم از صفحات خود را بمطالعی اختصاص داده‌اند.

که بدرد گود کان میخورد . در این قسمت غالباً صورتهای رنگارنگ دیده میشود که مجموع آن بک درس سودمندی است و هر کوکی از تماشای آن بهره مند میشود .

شعرای شیرین سخن این در عین حالی که هضمین عالی و نازک را در اشعار خود میگنجاند باز از یاد گود کان غافل نبوده و بک قسمت از آثار خود را برای خاطر آنها سروده‌اند ، بلکه در میان شعرای بزرگ اشخاصی هستند که تمام آثار خود را وقف گود کان نموده و بزبان آنها شعر سروده‌اند و از این راه شهرت بزرگی پیدا کرده‌اند .

در ایران مرحوم ایرج چامه مادر را باین منظور سروده و برای پرورش عواطف گودک انصافاً هنری نشان داده است .

در کشورهای یگانه هم اشخاص فراوانی بوده و هستند که در این فداکاریهای کرده‌اند و اشعار غزی سروده‌اند .

در اینجا ما برای نمونه یکی از قطعات شیرین «ژان اکار» را ترجمه کرده و از نظر خواهند گان میگذرایم :

(۱)

پرس - میگفت من گودک بودم ویدرم که دریا نورد بود . بک سال دراز ب نقاط دور دست رفت واورا ندیدیم ،

مادرم در شبهای سرد زمستان میگربست و مانند بادهای زمستانی ناله میگرد .

(۲)

باو گفتم مادر ! چرا گریه میگنی ؟ چرا اشک میبریزی ؟
جواب داد : فرزند خدا همه را از بلاها نگاه دارد اندیشه‌هایی که

در سر من موج میزند خاطرم را آشفته و دلم را پریشان میسازد :

(۳)

گوئی کشتی بدرت دستاخوش او اوج دیوانه شده و بدرت با طوفان و

آبهای خروشان دست و گریان است .

این هنگام سرش را پیش آورد و صورتم را بوسید من آهسته در گوشش

گفتم : مادر ! گریه مکن ،

(۱)

پدرم از سفر دریا باز آمد و چشم همه را روشن ساخت غم ازخانه ما

درخت بست و شادی بچای آن نشست .

با وجود این هر وقت بیاد شباهی سرد زمستان میافتادم بی اختیار گریه

میگردم و مانند این بهار اشک میریختم .

(۲)

هنگامی که پدرم دوباره عازم سفر میشد میگفت .

ای وای ! « حالات که پرس گریه میکند »

این هنگام مادرم پیش می آمد و مراد را آغوش میگرفت . و احياناً در آن

ساعت پدرم ازخانه بیرون نمیرفت .

(۳)

یک شب پس از شام خوردن که من خواب ویدار بودم شنیدم که

پدر و مادرم باهم گفتگو میگردند .

پدرم میگفت : کشتنی فردا حرکت میکند و بکشورهای دور دست

میروند بچایی که فاصله اش تا این سرزمین بسیار است .

(۴)

اما در بعضی مرزها لنگر میاندازد و من از آنجا برای تو نامه میفرستم

که حاطرت پریشان نشود اما پرس بارق طبع ودل ناز کی که دارد همیشه

مرا نگران میسازد .

(۵)

من اشگها و ناله ها و اندوه دائمی اورا دوست نمیدارم فرزند دریا نوره

باید دلش مانند آهن سخت باشد .
دل نازک و روح حساس ،
شایسته فرزند دریا نورد نیست .

(۹)

دشوار است که سورت کودکی چون اورا بوسیده سفر کنم نمیخواهم
زبون شود و شجاعتش را از دست بدهد اگر بداند فردابسفر میروم غمناک میشود
و گریه میکند .

(۱۰)

دل میخواهد وقتی از این سفر دراز بر میگردم اورا بینم که مرد
شده است .

تابجه خواب است . تاییدار نشده بگذار برخیزم و برروم ،

(۱۱)

من تمام حرفهای پدرم را گوش دادم گرچه کار خوبی نکردم ولی
از آن فایده بردم . آن شب تا صبح نخوايدم و بخود گفتم پرس ا روح قوی
داشته باش .

(۱۲)

فرداصبح پدرم در اناق را باز گردید ، با برچین ، با برچین قدم
بر میداشت ، مشاهده کرد که من دم در دراز کشیده و نزدیک سگماfat
به خواب رفتیام .

(۱۳)

از صدای بای او بیدار شدم و مادرم را بوسیده سپس سرم را راست
راست گرفته وباس فرازی و انتخار گفتم .
پدر بین : من هر دشده ام ، من گریه نمیگشم .
این بار پدرم گریه میگردد .

اسدالله اشتری