

*دکتر عبدالرحمن عالم

آثارشیسم: گذشته و حال؛ و تغییر در حوزه عمل

چکیده:

مقاله‌ای توصیفی است برای بازبینی و بازخوانی اندیشه آثارشیستی و توضیح گذار اندیشه‌گذار از حوزه سوسیالیسم به حرصه لیبرالیسم و پیدائی ناحله‌ای جدید از اندیشه آثارشیسم سرمایه‌داری.

مقاله پس از توضیح پیشینه اندیشه آثارشیسم، نظریه آثارشیسم را به تفصیل مورد منجذب قرار داده و هدف آن را شرح می‌دهد. در مرحله بعد به فرآیند اندیشه آثارشیستی توجه می‌کند و طی آن، زمینه‌های اندیشه‌های سیاسی لیبرالیسم نورا باز می‌شکافد و سرانجام آثارشیست‌های کلاسیک و جدید را دسته‌بندی می‌کند.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی

واژگان کلیدی:

اندیشه سیاسی، آثارشیسم، سوسیالیسم، کاپیتالیسم، آنارکو-کاپیتالیسم، لیبرالیسم، لیبرتاریانیسم، کمونیتاریانیسم

* استاد دانشکده حقوق و علوم سیاسی دانشگاه تهران

از این نویسنده تاکنون مقالات زیر در مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی منتشر شده است:

«اندیشه سیاسی دوره اسلامی»، سال ۷۰، شماره ۲۶؛ «نیکولوماکیاولی؛ چه نام بزرگی، چه ستایشی»، سال ۷۷، شماره ۳۹؛ «اندیشه سیاسی متفکران جنبش دین پیرایی»، سال ۷۷، شماره ۴۰؛ «بازبینی طیف گرابش‌های سیاسی»، سال ۷۹، شماره ۴۸.

مقدمه

بیشتر مردم، به ویژه آنها که با مفاهیم سیاسی آشنا نیستند، آنارشیسم را «بی‌نظمی» و «هرج و مرج» می‌دانند. این مردم، جامعه‌ای راهم که در آن آشوب و آشفتگی، ناامنی و بی‌قانونی باشد، آنارشیستی می‌شناسند. اما آنارشیست‌ها می‌گویند «آنارشی» بی‌حکومتی و بی‌فرمانروایی معنا می‌دهد و «آنارشیسم» هم یعنی جانبداری از نبود حکومت و از حکومت ستیزی، یا نپذیرفتن هیچ‌گونه قدرت و اقتدار بر سر مردم. به نظر آنها، اقتدار سیاسی، به هر شکل، نالازم و نامطلوب است و از هر گونه اجبار و نهاد اجبارگر در جامعه می‌توان صرف‌نظر کرد.

پس آیا درک و تصور مردم از آنارشیسم نادرست است؟ آیا آنارشیسم طرح اندیشه بی‌حکومتی است، یعنی شکلی از تفکر که عده‌ای عصیانگر با هدف از بین بردن قواعد و اصول روزگار خود، آن را ارائه کرده‌اند، یا در حوزه اندیشگی، آیا آرمانی یوتوپیایی غیرقابل اجرای است که محکوم به شکست بوده، و با جامعه‌های صنعتی موجود اصلاً تناسبی ندارد؟ آیا در خویشتن خود یک ایدئولوژی است با درک و دریافتی ویژه از سوسیالیسم یا از اندیشه‌های لبرالی که به حد افراطی و رادیکالی پیش رفته است؟ یا آموزه‌ای است منسجم که باید جدی گرفت؟ آیا می‌توان از «آنارکو - کاپیتالیسم»، از آنارشیسم راست‌گراها، لیبرتاریانیسم و کمونیتاریانیسم، و از «آنارکو - سندیکالیسم» سخن راند؟ آیا آنارشیسم اندیشه یکدستی است یا چندگونه از آن را می‌توان تشخیص داد؟

این پرسش‌های همانند آنها، ذهن رامشغول می‌دارد و می‌توان گفت در واقع آنارشیسم همه این جور چیزها را دربر می‌گیرد. این مقاله در نظر دارد این جنبه‌ها را بازشکافی کند و توضیحی به نسبت کامل از آنارشیسم ارائه دهد؛ می‌خواهد دریابد آیا آنارشیسم بدان صورت که در گذشته مطرح شد همچنان پایدار مانده یا دگرگون شده است؛ و آیا آنارشیسم را مانند گذشته باید در زمرة اندیشه‌های سوسیالیستی قرار داد یا استحاله‌ای در آن رخ داده و امروزه آنارشیسم به عرصه لیبرالیسم انتقال یافته است.

۱. پیشینه

اگرچه اندیشه آنارشیستی به صورت یک آموزه در نخستین دهه‌های سده بیستم به کامل‌ترین مرحله رشد خود رسید، اما به طور عمیق ریشه در تاریخ اروپا دارد. گذشته از برخی حکومت‌ستیزی‌های دوران باستان، به ویژه ستیز اپیکوری‌ها، کلبه‌ها، و به تعبیری رواقی‌ها با

نهاد حکومت در یونان باستان، می‌توان گفت از تلفیق سنت مخالفت دینی مسیحیت معتقد به دوران طلایی سده‌های میانه با سنت عرفی و عقلانی برآمده از نو زایی، آموزه‌ای هم به وجود آمد که در ضابطه‌بندی‌های اولیه، بخشی از آن از ایمان دینی و بخشی از فلسفه عقل‌گرا بود - برای نمونه، ویلیام گادوین (۱۸۳۶-۱۷۵۶) در کتاب پژوهشی درباره عدالت سیاسی، منتشر در ۱۷۹۳، نظر داد هیچ کس را نباید وادر به انجام کاری کرد که استقلال رأی و داوری او را قربانی کند. او نوشت: «انسان با کاربرد عقل و کشف حقیقت می‌تواند محیط خود را تغییر دهد، خود را بهتر کند، و تا آنجا که ممکن است کمال یابد». گادوین می‌اندیشد «فقط پس از لغو همه قوانین و نابود کردن حکومت، بهتر شدن واقعی انسان ممکن خواهد شد.» (علم، ص ۴۱۶ و Clark) اما این اندیشه هرچه رشد می‌یافتد، باید از گوناگونی گستره اندیشه‌های فلسفی، بعدها روانشناسی هم، از اصول سازمان و طبقات اجتماعی، و از تجربه سیاسی جامعه‌های مختلف تغذیه می‌کرد. اصلاحات و انقلاب‌های بزرگ عصر جدید اروپا هم زمینه مساعدی برای رشد آن فراهم کرد. در این مورد نو زایی، جنبش اصلاحات دینی یا دین پیرایی، و نیز انقلاب بازرگانی و انقلاب صنعتی، عوامل اجتماعی، اقتصادی و سیاسی مؤثری بودند. در گذار این رخدادها، از یک سو برخی از مردم، وابسته به یک طبقه معین اجتماعی، به ویژه برانگیخته از انقلاب صنعتی، کوشیدند مشارکت عمومی تری را در حکومت فراهم آورند، و از سوی دیگر، برخی دیگر، که عموماً پایگاه طبقاتی متفاوتی داشتند، از اندیشه سازمان اجتماعی بدون وجود حکومت به شور و هیجان آمدند. هرچه اروپا صنعتی تر شد، ثروت در دست عده کمی جمع آمد، و قدرت اقتصادی و اجتماعی آنها در دولت متمرکز گردید. در مقابل، احساس ناتوانی و درماندگی به کارگران غلبه یافت که می‌دیدند حاصل زحمت آنها از دستشان می‌رود، مهارت‌شان را ماشین نالازم کرده است، و آنها مجبورند به کارهای بی‌خلاقه و تکراری بپردازنند. در گذشته‌ها، کارگران کل یک کالا را تولید می‌کردند، اما اینک خود را ایستاده در یک خط تولید می‌دیدند که چندان به مهارت نیاز نداشت، و در برابر آن هم دستمزد ناچیز و بخور و نمیر داده می‌شد. تحرك اجتماعی و مهاجرت از روستاهای زندگی جدید در محله‌های فقیرنشین اطراف کارخانه، زندگی ساده روستایی را از بین برد. حکومت، که زمانی طولانی از توجه به این وضع و حال به کنار بود و وظیفه خود نمی‌دانست که به حال و روز بینوایان توجه کند، ناگزیر نقش فزاینده‌ای در زندگی مردم یافت: اینک به طور رسمی اعلامیه‌هایی صادر می‌کرد، مقرراتی را تعیین می‌نمود، دستورهایی می‌داد، تقاضای اقتصادی ایجاد می‌کرد، نیز مانند گذشته سرکوبی می‌نمود. با

گسترش وظایف حکومت، بوروکراسی بی‌نام و نشانی پیش روی مردمان ظاهر شد، که اراده خود را با قدرت و توان تحمل می‌کرد. آدم‌هایی که در گذشته قدرت حکومت را در اختیار داشتند، با فراگیرتر شدن حکومت، تقریباً ناشناس شدند. (علم، پراکنده)

در گذر چنین وضع و حال اجتماعی، اقتصادی و سیاسی، در واکنش به قدرت رو به رشد حکومت و نفوذ فزاینده کاپیتالیسم، آنارشیسم در میان شمار کوچک اما بسیار پرشور و برانگیخته مردم پدیدار شد و تا پایان سده نوزدهم به عنوان یک ایدئولوژی و جنبش سیاسی خود را نشان داد. آنارشیسم در آغاز از یک سو ناب ترین بیان فردگرایی اندیشه لیبرالی بود، و از سوی دیگر اندیشه سوسیالیستی را بیان می‌کرد. آنارشیسم در تأکید بر ارزش شخصیت فرد و ایستار دولت‌ستیزانه خود، لیبرالیسم سده نوزدهم را نزدیک‌ترین متعدد خود یافت. در عین حال به دلیل ضدیت با نظام کاپیتالیستی و نظام مالکیت خصوصی، که آن را دستگاه نیرومند استثمار بی‌پروای کارگران می‌دانست، رشته تفکر سوسیالیستی را نیز در دست گرفت. بدین ترتیب، می‌توان گفت در سده نوزدهم هدف آنارشیسم این بود که «آرمان‌های لیبرالیسم و سوسیالیسم، دو پدیده بزرگ فکری سده نوزدهم را در راه اصلاحات اجتماعی با هم ترکیب کند. آنارشیسم اعلام می‌کرد که آزادی [لیبرالیسم] بدون سوسیالیسم به امتیازهای ویژه می‌انجامد، و سوسیالیسم بدون آزادی به خودکامگی و بسردگی». (Singh, 2, p. 309) در همین خط فکری فردگرایی، در ۱۸۴۳، ماکس اشتترنر (۱۸۰۶-۱۸۵۶)، آدمی تنها و عجیب و غریب، کتاب خود و خویشتن آن را منتشر کرد، اثری که در حوزه فکری فلسفه هگلی نوشته شده بود و اصل اساسی آن در راستای فردگرایی عبارت بود از: «هیچ چیز برای من مهم‌تر از خودم نیست». در آمریکا، شکلی از آنارشیسم فردگرایانه پدیدار شد که با هرگونه اقتدار دشمنی داشت. در فرانسه، «آقای تنافق» یعنی پیرژوزف پرودون (۱۸۰۹-۱۸۶۵)، نخستین کسی که خودآگاهانه برچسب آنارشیست را به خود زد، نخست انقلاب ۱۷۸۹ فرانسه را نکوهید - بدان سبب که می‌گفت این انقلاب «دچار طلس سیاست شده»، و با تأکید نوشت: «نه اقتدار، نه حکومت، نه حتی عموم مردم: این است انقلاب» - و بعد از آن درگیر کشاکش تند و تلح با کارل مارکس شد، کشاکشی که جنبش بین‌المللی کارگران را تضعیف کرد و میخانیل باکونین (۱۸۱۴-۱۸۷۹) و پیتر کروپوتکین (۱۸۴۰-۱۹۲۱) و بسیاری از آنارشیست‌های بعدی در مبارزه‌شان برای نابود کردن «سایه شوم ارتدوکس مارکسیستی» آن را پس گرفتند. در روسیه، افزون بر باکونین و کروپوتکین، آنارشیست‌های دیگری هم از درون جماعت‌های روسیایی و زندگی زراعی پدیدار شدند و درک

و تصور خاص خود از آینده و از بنیادهای انتقاد خود از کاپیتالیسم را داشتند، مانند لوثولستوی (۱۸۲۸-۱۹۱۰)، که مردم را به خلوص اخلاقی فرامی خواند؛ و در همین خط فکری می‌توان از ماهانداس مهاتما گاندی (۱۸۶۹ - ۱۹۴۸) یاد کرد که افزون بر فراخوانی به خلوصی اخلاقی، نافرمانی مدنی و مقاومت مسالمت‌آمیز را برای جنبش‌های سیاسی توصیه می‌کرد.

(Eatwell and Wright, p.132)

۲- نظریه آنارشیسم

تقدم فرد و فضیلت استقلال اخلاقی او، کانون و هسته اصلی آموزه آنارشیستی را تشکیل می‌دهد، و از این دیدگاه، آنارشیست‌ها نتیجه می‌گیرند که فقط فرد به راستی آزاد، خلاقیت ارزشمندی خواهد آفرید و هموست که ارزش اقدام خواهد داشت. هرگونه اجبار یا محدودیت، به هر صورت، شخص را تحقیر می‌کند و فقط در جامعه آنارشیستی است که فرد به راستی آزاد می‌شود. وقتی از آنارشیست‌های پیشین خواسته می‌شد بگویند فرد از چه چیزی آزاد می‌شود، پاسخ سه گانه‌ای می‌دادند: ۱) فرد به عنوان کارگر برای نخستین بار از بیوغ سرمایه‌داران آزاد خواهد شد؛ ۲) فرد به عنوان شهروئند برای نخستین بار از بیوغ حکومت آزاد خواهد شد؛^۳ ۳) فرد به عنوان یک انسان برای اقتدار اخلاق دیشی، برآمده از وجودی فراتبیعی، آزاد خواهد شد. معنای حرفشان این بود که به لغو سرمایه‌داری معتقدند و می‌خواهند آزادی اقتصادی هر فرد را در جامعه تأمین کنند، اقتدار حکومت به هر شکل باید از بین برود و نابودی آن آزادی سیاسی فرد را فراهم خواهد آورد، و فرد از آزادی مذهبی برخوردار خواهد شد و یا دین و مذهب، به هر شکلی، در جامعه آنارشیستی حفظ نخواهد شد. اما بیشترین نظریات آنارشیست‌ها درباره از بین بردن حکومت بیان شده است. آنها گفته‌اند حکومت قدرتمندترین و فراگیرترین نهادی است که در فعالیت آزاد فرد دخالت می‌کند، و در نتیجه آزادی فرد را کاهش می‌دهد و او را مجبور می‌کند به صورتی متفاوت از آنچه خودش انتخاب می‌کند، عمل نماید. به نظر آنها حکومت و نهادهای پشتیبان آن با آزادی ناسازگارند و مانع رشد آزاد انسان می‌شوند. حکومت به جای اینکه مجموعه نهادهای سودمندی باشد که پیشرفت انسان را آسان کند، راه آن را می‌بندد. (Singh, 310-311; Baradat, 185)

نوزدهم، نظر داد:

تحت حکومت بودن، یعنی زیرنظر قرار داشتن، بازرسی شدن، جاسوسی

شدن، ارشاد شدن، قانوندار شدن، شماره‌دار شدن، نامنویسی شدن، زیر تلقین قرارگرفتن و فرمانبرداری از مخلوقاتی که نه حق دارند، نه خردمندی، و نه فضیلت انجام این کارها را تحت حکومت بودن، یعنی بودن در معرض هرگونه اقدامی، هرگونه تعاملی، ثبت نام شدن و زیر نظارت بودن، یعنی فرد مالیات بندی شده، تمیز خورده، اندازه‌گیری شده، شماره‌خورده، برآورده شده، مجاز شده، اختیاردار شده، برحدزد شده، منع شده، اصلاح شده، مجازات شده، این است حکومت.

(Proudhon, p.294)

به سخن دیگر، به عقیده آنارشیست‌ها، به زبان پروردون، حکومت، حتی اگر قانونی هم باشد، مانع خود پیشرفتی فرد است؛ اما فقط همین نیست. در دفاع سنتی و متعارف از حکومت، گفته می‌شود حکومت به عنوان یک نهاد یا سازمان، قانون و نظام را حفظ می‌کند و از این راه می‌گذارد فرد در آرامش و صلح کامیاب شود. اما به عقیده یک آنارشیست، واقعیت حکومت به کل چیز دیگری است، به کل مخالف و متضاد با این فکر است، چرا که حکومت جهانی را از خشونت، ستمگری، فساد، سرکوبی و بدبختی پر کرده است. روی هر چیزی دست گذاشته آن را فاسد و نابود کرده است. حکومت بزای توجیه علت وجودی خود، احتیاج دارد بی‌نظمی را در جامعه حفظ کند، و بنابراین در ذات خود، کث کاراست و پیامدهای منفی در جامعه به بار می‌آورد. آنارشیست‌ها می‌گویند: پیرایه‌های تشریفاتی، که در کار تقدیس قدرت حکومت یا اقتدارند، چشم مردم راکور می‌کنند و آنها نمی‌توانند متوجه غارت و بدرفتاری با خود شوند. در این مورد رابت پل ول夫 داستانی می‌گوید: «به نظر می‌رسد باور به اقتدار حکومت برای انسان‌ها طبیعی باشد. دسته‌ای از غارتگران اسلحه به دست به شهری حمله می‌کنند و هرچه طلا در بانک است می‌خواهند. به این آدم‌ها جنایتکار می‌گویند. آنها سال بعد هم در همان روز می‌آیند و باز هم طلاها را می‌خواهند. باز هم آنها را جنایتکار می‌نامند. این غارتگران یونیفرم می‌پوشند و هر سال در همان روز می‌آیند. آخر سر آنها را مأموران مالیات می‌نامند. سرانجام، کوچکترین و آرام‌ترین غارتگران بدون اسلحه به شهر می‌آیند و مردم شهر بدون کشمکش و مقاومت طلاهای خود را به آنها می‌دهند. حالا حکومت از راه رسیده است». (Wolff, p. 113) می‌توان گفت تصوری که آنارشیسم از حکومت دارد، تصور حکومت پلیس است. بنا به این تصور، حکومت در اصل ابزار اجبار است، و بنابراین بخش بیشتر ادبیات آنارشیستی آکنده از

حمله‌ها بر ابزارهای خاص قدرت حکومت است. حکومت به طور کلی خطری برای آزادی است، و نظام حقوقی و نظام اجرایی آن به سود طبقه حاکم برقرار شده و عمل می‌کند. شیوه‌های مجازات، بعویژه زندان‌های حکومت، وحشیانه، کمرشکن، واپس‌گرایانه و بیهوده‌اند، و به گفته اما گلدمان (۱۸۶۹-۱۹۴۰)^(۱) آنارشیست آمریکایی، بدان منظور طرح ریزی شده‌اند که جامعه را از اشباح خود ساخته «حراست» کنند. نیروهای مسلح، به جای حمایت از مردم، نهادهای زور خشن برای جنگیدن هستند، که انگیزه‌های مصنوعی، مانند میهن دوستی به آنها القا شده است، مشخصه آنها خشونت تحقیرکننده و زندگی پادگانی است، و ارتش‌های دائمی همیشه فرسوده بوده‌اند و سربار جامعه. حکومت در عمل بسیار پرهزینه و تلف کننده است، بوروکراسی آن ناکارآمد و مالیات‌های آن دلخواه و نامنصفانه است. (Eatwell and Wright, 133) به نظر می‌رسد آنارشیست‌ها به این حکم لرد آلتون اعتقاد دارند که «قدرت فاسد می‌کند و قدرت مطلق، مطلقاً فاسد می‌کند». به عقیده آنها، قدرت همیشه تأثیری مخرب بر روحیه و شهامت دارد. آنها می‌گویند تا زمانی که حکومتی وجود دارد، مقامات حکومتی هم قدرت اعمال خواهند کرد، و همین قدرت حکومتی است که انسان را در جامعه منفور می‌کند. کروپونکین نوشت: «این یا آن وزیر حقیر ممکن بود انسان شریفی می‌بود اگر قدرت حکومتی به او داده نمی‌شد». به عقیده آنارشیست‌ها، انسان‌ها به طور کلی طبع نیک دارند، و براور و دوست هم‌اند، با یکدیگر همکاری می‌کنند، اما نهادهای شر، یعنی نهادهای قدرت حکومتی آنها را دشمن جانی یکدیگر می‌کنند. به گمان آنها، در حالی که آنارشیسم، دوستی، مهر و نظم اجتماعی است، اما حکومت، جدابی، اجبار، آشتگی و استثمار است. حکومت به شهروندان فقیر و نیازمند توجه ندارد، فقط به تأمین منافع طبقه سرمایه‌دار می‌اندیشد و آنها استدلال می‌کنند، تا وقتی حکومت وجود دارد، سرمایه‌داری انحصاری و مرکز اقتصادی هرگز از بین نخواهد رفت. (Singh, p. 312)

اما آیا اقتدار و قدرت حکومت تنها شکل اجبار بوده است که آنارشیست‌ها با آن مخالف بوده‌اند؟ آیا اجبار شکل‌های دیگر اجتماعی و اقتصادی ندارد؟ در این مورد هم به نظر می‌رسد آنارشیست‌ها، گذشته از اختلاف نظرهای داخلی، به طور کلی همفکر بوده‌اند. ویلیام گادوین، در پایان‌های سده هجدهم نظر داد که مالکیت باید به فردی متعلق باشد که مالکیت او بیشترین خیر و خوبی بیشترین مردم را به بار آورد، و گسترش این اندیشه او را به این نتیجه راه برد که بسته به

نیاز می‌توان در مالکیت دستکاری کرد، و از این راه باید ثروت را برابر کرد. در گذر زمان، نظریات آنارشیست‌ها تندروتر شد. پرودون، که با وجود شعار معروفش: «مالکیت دزدی است» از مالکیت خصوصی دفاع می‌کرد، در جانبداری از یک نظام اقتصادی که او همزیستی مشترک (Mutualism) توصیف می‌کرد، در برابر استثمار و چپاول مالیات‌گیران، ریاخواران و دلال‌ها از فرد پشتیبانی کرد. تا آغاز سده بیستم، موضع آنارشیست‌ها کاملاً روشن شده بود. اما گلدمان، آنارشیست آمریکایی، نظر داد: «تنها ضرورتی که مالکیت می‌شناسد اشتها را سیری ناپذیر به ثروت بیشتر و بیشتر است، چرا که ثروت قدرت است: قدرت مهار کردن، خرد کردن، استثمار کردن، برده کردن، هتك حرمت و تحقیر کردن». (Goldman, p. 600)

دشمنی با حکومت، سنتیز با حکومت و نفی آن، در چارچوب اندیشه آنارشیستی، به معنای نبودن سرمایه‌داری هم بود؛ آنارشیسم سوسيالیسم هم معنا می‌داد. در این باره نظر این بود که نهاد مالکیت خصوصی نه تنها علت اساسی نابسامانی جامعه و بنابراین علت بقای حکومت است، بلکه سبب شده است مردم به دو طبقه: استثمارگران و استثمار شدگان تقسیم شوند. به عقیده برخی آنارشیست‌ها، از مالکیت برای ستایش عده کم و تحقیر عده زیاد استفاده می‌شود، و از این راه وسیله سرکوبی توده‌های مردم می‌شود. (Baradat, p. 135) افزون بر آن، تولید سرمایه‌داری به طور خاص نفرت‌انگیز است. این نوع تولید هم کیفیت کالاهای تولید شده و هم استعداد و توانمندی کارگران را به علت تبدیل آنها به آدم‌های ماشینی غیرماهر و از پا افتاده، کاهش می‌دهد. جامعه خوب، جامعه‌ای است که در آن مردم آزاد باشند و شیوه و شرایط کار خود را برگزینند و در آن، کار بتواند بیان و تجلی شخصیت فرد باشد. ثروت واقعی در تولید کالاهای سودمند، زیاد و مرغوب است، و در سرمایه‌داری چنین تولیدی به واقع ناممکن است. به نظر آنارشیست‌ها، در جامعه آنارشیستی شکل عالی تری از سازمان اقتصادی وجود خواهد داشت، شکلی که فرد را برده سرمایه‌دار یا حکومت نخواهد کرد، چرا که همه چیز داوطلبانه صورت خواهد گرفت. در جامعه آنارشیستی قانون و افتدار روابط اعضای جامعه را تعیین و مقرر نکرده است، بلکه توافق بین اعضاء، و نیز همه آداب و رسوم اجتماعی، که البته قانون آنها را دچار رکود و پس رفت نکرده باشد، بلکه پیوسته در حال رشد و تحول باشند و با نیازمندی‌های روز افزون زندگی آزاد، برآمده از پیشرفت علم، ابداعات و رشد همیشگی آرمان‌های عالی سازگار شوند، تعیین کننده آن روابط هستند. بیشترین آنارشیست‌ها گفته‌اند انسان‌ها تحت تسلط غاییز اجتماعی و همکاری هستند، نه غاییز خودخواهی و رقابتی. بسیاری از آنها، اجبار سیاسی را به طور کلی نقض شخصیت انسان

تلقی کرده و گفته‌اند خردمندی و جامعه‌پذیری انسان، بهترین بنیاد ممکن زندگی خوب و سعادتمندانه را به وجود می‌آورد.(Rao, p. 666)

این نکته را باید مورد تأکید قرار داد که نه تنها آنارشیست‌های دلبسته به جریان اصلی مسلط کمونیسم آنارشیستی سده بیستم، بلکه همه آنها تا آنجا که مالکیت خصوصی خاستگاه سلسله مراتب اجتماعی و امتیازات طبقاتی باشد، از منتقدان مالکیت خصوصی بوده‌اند. لی ساندر اسپونر (۱۸۰۸-۱۸۸۷)، پدربرزگ «آنارکو - کاپیتالیسم» جدید، معتقد بود که مالکیت فقط تا جایی مشروع است که بیشتر از میزان تولید کامل کار فرد نباشد. همین‌طور، همه آنارشیست‌ها از گرایش انسان زدایی از کار یکنواخت و تکنرلوژی ماشین، ایراز نفرت کرده‌اند - چیزی که جورج وودکاک، آن را «سلطه ستمگرانه ساعت» توصیف کرده است.

بدین ترتیب، در واقع مالکیت بهویژه در سرمایه‌داری خاستگاه شر و بدی دیده می‌شد. افزون بر آن، مالکیت با شکل‌های دیگر سرکوبی اجتماعی، هم‌پیوند داشته می‌شد که وضع موجود را ابدی می‌کرد. می‌توان گفت در واکنش به این گونه سرکوبی‌ها که ریشه در هنجارها، عرف و عادت‌های نظم مستقر داشت، آنارشیست‌ها سر به شورش برمی‌داشتند. آنارشیسم با پرهیزگاری‌های متعارف و جزم‌اندیشی‌ها مخالفت می‌کرد، و آداب و رسوم زمان را تحقیر می‌نمود. شاید این گونه جنبه‌های آنارشیسم از نظر برخی چهره‌های ادبی و هنری، مانند اسکاروایلد، هربرت رید، ویلیام موریس، کامیل پیساروی نقاش، و سولین، نویسنده جنجال برانگیز فرانسوی، جذاب بوده است. از این نظر، عادت به اطاعت از سلیقه‌ها، جزم‌ها و اندیشه‌های سنتی - بهویژه وقتی که به فرهنگی تجاری آلوده شده باشد - اصلاً ستودنی نیست. بنابراین آنارشیست‌ها از بسیاری از نهادهای ساختاری شده زندگی اجتماعی، مهم‌تر از همه از نهاد ازدواج و خانواده بورژوازی به شدت انتقاد می‌کردند. نخستین آنارشیست قابل شناخت، ویلیام گادوین، ازدواج را به عنوان شکلی از کلاهبرداری و انحصارگری، نکوهید و شاید بیشتر از هر دلیل دیگری به همین علت سرزنش می‌شد. در سده بیستم، آنارشیست دیگری، مانند اما گلدمان، آنارشیست فمینیست آمریکایی، این مسئله را پی‌گرفت، و برده‌سازی زنان و نیز همه گونه‌های ریاکاری جنسی و سرکوبی را نکوهید و در راه دستیابی به هدف‌هایی مانند حق سقط جنین و مهار تولد مبارزه کرد. به تازگی برخی از آنارشیست‌ها از حقوق ادعایی ناهمنوايان نیز جانبداری کرده‌اند. اما باید گفت که همه آنارشیست‌ها از این گونه بی‌بندوباری‌ها، لغز نهاد ازدواج یا آزادی‌های جنسی جانبداری نکرده‌اند. پرودون از ستایشگران پرشور خانواده بود، و می‌گفت

حق انتخابی که پیش روی زنان هست، انتخاب بین خانه‌دار بودن و بدکار بودن است. از سوی دیگر، تولستوی از گونه‌ای امتناع کامل جنسی طرفداری می‌کرد. به گفته اماگلدمون (با استعاره از فریدریش نیچه)، چیزی که میان همه آنارشیست‌ها مشترک است، این عقیده است که جامعه جدید، به هر شکلی که باشد، باید بر فرازیابی از همه ارزش‌های انسانی مبتنی باشد.

(Eatwell and Wright, p. 136)

به این ترتیب، حکومت یا دولت به عنوان شکل و قالب عمومی جامعه و نهاد پایدار کننده آن از نظر مخالفان سرمایه‌داری، یعنی مالکیت خصوصی، مهم‌ترین مسئله، درگیری فکری آنارشیست‌ها بوده است. آنارشیست‌ها با شدت هرچه تمام‌تر ستمگری، سرکوبی، استثمارگری حکومت برای حفظ حقوق مالکیت، و همه عامل‌های تحکیم‌کننده آن را نکوهیدند. به گفته پائول الزباشر (۱۸۶۸-۱۹۲۸)، آنارشیست: «تنها چیزی که در همه آموزش‌های آنارشیستی مشترک است، این است که این آموزش‌ها، حکومت را برای آینده ما نفی می‌کنند». بنابراین اندیشه یکپارچه‌گر آنارشیسم و آنارشیست‌ها، انتقاد کردن و زدودن سراسر اقتدار حکومت و هرگونه قدرت و اجرایی است که دست به دست هم دستگاه حکومت را به وجود می‌آورند.

در اینجا پرسشی و پاسخ آنارشیست‌ها به آن مطرح می‌شود، اینکه دولت یا حکومت، این وسیله سرکوبی و استثمار، چگونه خود را از فرو افتادن به دست مردم و از خشم و عصيان آنها حفظ می‌کند؟ آنارشیست‌ها می‌گویند حکومت‌ها به کمک نیروهای پلیس، سرباز و زندانیان، و افودن بر آنها، به گفته ازیکو مالاستا (۱۹۳۲-۱۸۵۳)، آنارشیست، به اتکای «تاجران دروغ»، موظفه‌گران باشند یا آموزگاران مدرسه، خود را حفظ می‌کنند. آنارشیست‌ها می‌گویند، ترفندهای گوناگون حکومت‌ها در گذر سده‌ها، مردم را متقاعد کرده است که حکومت به واقع ضروری است، بدون آن انسان‌ها یکدیگر را چپاول می‌کنند و می‌کشنند، و در این اقتصادگری، فرهنگ و اخلاق و آموزش و پرورش، به هر صورت، با بودجه و پشتیبانی حکومت، در مطیع کردن ذهن‌ها و فکرها و در فریب طبقات محروم که بیوغ خود را به آرامی می‌پذیرند، نقش اصلی را بر عهده دارند. بنابراین هم آنارشیست‌ها معتقدند که آموزش و پرورش حکومتی چیزی نیست مگر تبلیغ و تلقین، و نهادهای فرهنگی و اخلاقی جامعه، افزوده به قدرت حکومت، فراهم آورنده سرسپردگی و تسليم‌اند. تولستوی نوشت: «هیچ اندیشه‌ای بیشتر از اندیشه کلیسا برای آموزش مسیح شرارت‌آمیزتر و زیباتر نبوده است». همه آنارشیست‌های دیگر، با آمادگی همه شکل‌های دین را در زمرة شرارت‌ها دسته بندی کردند. بدین ترتیب آنارشیست‌ها کلیسا را ابزار

مهار و کنترل توده‌ها می‌دانند، بیشتر آنها بی‌دین‌اند، اما برخی از آنها، مانند تولستوی، به علت تفسیر میانه‌رو از مسیحیت، با ترک مسیحیت موجود، ایمان خود را حفظ کرده‌اند.

(Eatward and Wright, pp. 134-135)

بسیاری از آنارشیست‌ها در برابر هر نهادی که بخواهد مردم را به رفتار یکتواخت عادت دهد، مقاومت می‌کنند. به نظر آنها، یکی از این نهادهای رفتار ساز، مدرسه است. آنارشیست‌ها می‌گویند همه جامعه‌ها از آموزش و پرورش برای جامعه‌پذیر کردن جوانان بهره می‌برند. مدرسه‌ها نه تنها موضوع‌های سنتی، مانند خواندن و نوشتن، ریاضیات و موسیقی، بلکه رفتار مناسب دانسته اجتماعی را تیز می‌آموزند. برای مثال، آنارشیست‌ها یاد دادن صفات بستن دانش‌آموzan ابتدایی برای رفتن به کلاس را نفرت‌انگیز می‌دانند و می‌گویند این گونه وادارسازی‌ها، بچه‌ها را از وضع طبیعی در می‌آورد، از آنها خودانگیختگی طبیعی را به زور می‌گیرد، و خلاقیت‌شان را می‌رباید. این گونه انضباط آزادی مردم را می‌گیرد، آنها را وامی دارد هویت فردی خود را نادیده بگیرند، و آنها را به آدم‌های ماشینی بی‌اراده تبدیل می‌کند. آنارشیست‌ها بیشتر نهادهای جامعه مانند قوانین، گروه‌های فشار، اخلاق و آینه‌ها را نیز مانند مدرسه سرکوبگر می‌دانند و می‌گویند همه این نهادها، در عالم ترین معنا، حکومت‌اند، و حکومت و این نهادهای اقتدار‌آمیز آن، انسان‌زدایی می‌کنند.

(Baradat, p. 135)

این گونه واکنش دشمنانه به حکومت و اقتدار سازمان یافته، از تجربه استبداد حکومت‌های پادشاهی و از اقتدارگرایی متداول سده نوزدهم، مایه می‌گرفت. اما آنارشیست‌های سده بیستم، با هرگونه حکومت، حتی حکومت‌های دموکراتیک نیز مخالفت کرده‌اند. آنها حکومت دموکراتیک را دستگاهی دانسته‌اند که مردم ندادن و ناکارآمد آن را ساخته‌اند. به عقیده آنارشیست‌ها: «حکومت دموکراتیک حکومت آنهایی است که آن قدر از هر چیز می‌دانند که بتوانند کارها را بد انجام دهند، نه آن قدر از هرچیز که بتوانند کارها را به خوبی پیش ببرند». کم دانستن خطرناک است، و آنها که از هر چیز، چیزی می‌دانند نخود هر آشی هستند و انتظار خیر و برکت از آنها نمی‌توان داشت. به گمان آنارشیست‌ها حکومت دموکراتیک، فرمانروایی ندادنی و خودخواهی است، شکل پرهزینه حکومت است. به بهانه سازماندهی افکار عمومی، تبلیغات، و انتخابات، پول‌های هنگفتی حیف و میل می‌شود. (Sing, p. 312) آنها می‌گویند دادن رأی در انتخابات و حق رأی همگانی هرگز نمی‌تواند راه رهایی انسان باشد. دادن رأی، برگزیدن یک نماینده، یعنی سلب توانایی خود حکومتی از خود. افرون بر آن، طبقات محروم در نتیجه برداشته شده‌اند.

اقتصادی و ناگاهی نمی‌توانند رأی خود را به درستی به کار ببرند، و از رأی آنها برای انتخاب آدم‌های بی‌کفايت استفاده بد می‌شود. آنارشیست‌ها می‌گويند: حتی یک دموکرات خوب، با دست یافتن به قدرت، ناگزیر اتوکرات می‌شود. به نظر آنها در حکومت‌های دموکرات، حقوق قانونی جدید مانند حق رأی، حزب‌های سیاسی، آزادی بیان و مطبوعات و مانند آنها، ابزارهایی در دست طبقات مسلط هستند که در وله نخست برای انحراف و کاتالیزه کردن مخالفت و مخالفان طرح ریخته شده‌اند و تا وقتی محترم دانسته می‌شوند که مردم این ابزارها را علیه سرکوبگری طبقات مسلط به کار نبرند. افزون بر همه اینها، تغییر یک نفر در بالا، رئیس جمهوری باشد یا نخست وزیر، چه فایده دارد؟ سراسر حکومت سرکوبگر است، حکومت عده کم و بنابراین حکومت یک طبقه است. حکومت دموکراتیک سرایی بیش نیست.

اما گذشته از حکومت دموکراتیک، درباره حکومت در اصطلاح انقلابی و دیکتاتوری معروف پرولتاریا چه باید گفت؟ در این مورد، نظر آنارشیست‌ها از زمان پرودون تغییر نیافته است، حتی در سده بیستم که انقلاب ۱۹۱۷ روسیه بدوری با آنها برخورد کرد، تقویت هم شده است. تحلیل مارکسیستی، که نخست از تجربه کمون پاریس ۱۸۷۱ پایداری یافت و بعد لینین آن را درباره تأثیر کرد، اعلام می‌کرد که در دوره گذار بین سرمایه‌داری و کمونیسم، پرولتاریا، دستگاه دولت یا حکومت را علیه دشمنان خود به کار خواهد برد، و فقط زمانی که این کاربری دیگر لازم نباشد، حکومت فرسوده و ناپیدا خواهد شد. از لحاظ مخالفت و دشمنی با حکومت، فرقی بین آنارشیست‌ها و سوسياليست‌ها وجود ندارد. لینین گفت: «مادر مورد مستله لغو حکومت با آنارشیست‌ها اصلاً اختلافی نداریم. آنارشیسم آنجا از مارکسیسم فرق می‌کند که مارکسیسم ضرورت وجود حکومت و قدرت آن را در دوره انقلابی و به ویژه در گذار دوره انتقالی از سرمایه‌داری به سوسياليسم می‌پذیرد». پاسخ آنارشیستی به این تحلیل آن بود که حکومت باید در روند خود انقلاب برچیده شود، در غیر این صورت نهادی پایدار می‌شود که این بار سرمایه‌داران بر آن تسلط ندارند بلکه بوروکرات‌های حزبی، با شهروندانی که زیر یوغ تازه‌های فروافکنده شده‌اند آن را در اختیار خواهند گرفت. آنارشیست‌ها، همان طور که دیدیم، ستاینده آزادی فرد بودند و فکر می‌کردند دیکتاتوری پرولتاریا نمی‌تواند جامعه بی‌طبقه به وجود آورد، و می‌گفتند در دیکتاتوری پرولتاریا تمرکز قدرت، سانسور و ترویریسم حکومتی وجود خواهد داشت. سوسياليست‌ها از دیکتاتوری پرولتاریا و آنارشیست‌ها از همکاری داوطلبانه همه مردم هواداری می‌کردند. (Rao, p. 678) کروپوتکین نوشت: «ما معتقدیم که انقلاب و حکومت

سازگار نیستند. یکی باید آن دیگری را نابود کند، حال فرقی نمی‌کند چه نامی به حکومت بدھیم، دیکتاتوری سلطنتی یا پارلمانی». انقلاب، تغییر ساده حکومتگران نیست، بلکه از بین بردن هرگونه اقتدار و لغو همه قوانین است، و به گمان آنارشیست‌ها در اینجا بود که انقلاب بلشویکی، که خود آنها هم در آغاز آن را پذیرفته و در آن شرکت داشتند، کژ راهه رفت. کروپوتکین گفته بود: «کوشش در راه تأسیس جمهوری کمونیستی بر پایه حکومت بسیار متمرکز کمونیستی زیر قانون آهنین دیکتاتوری حزبی محکوم به شکست است».

۳- هدف آنارشیسم

الکساندر برکمن (۱۸۷۰-۱۹۳۶)، آنارشیست آمریکایی، به جای اینکه بگوید آنارشیسم چیست، ترجیح داد بگوید آنارشیسم چه نیست. او نوشت: «مهم‌ترین چیز آن است که به شما بگوییم آنارشیسم چه نیست. آنارشیسم بمب انداختن نیست، بسی نظمی و هرج و مرج نیست. آنارشیسم قتل و غارت نیست، جنگ همه با همه نیست. بازگشت به وحشیگری یا دوران توحش انسان نیست. آنارشیسم کاملاً نقطه مقابل همه اینهاست». (2) Berkman, (1873-1958) به گمان برکمن، و همه آنارشیست‌های دیگر، آنارشیسم، نوعی دیگر نیستن است، نوعی که در آن مردم همکاری می‌کنند و زندگی همکارانه داوطلبانه‌ای را بدون قدرت دولت یا حکومت دارند. همه آنارشیست‌ها معتقد پرشور به آزادی و اختیار فردی‌اند و در هر اقدام اجتماعی داوطلبی فرد را معیار و ملاک مشروعیت آن می‌دانند. به گفته ردولف راکر (Eatwell and Wright, p. 137) «آزادی اصل و اساس زندگی است» (3) Eatwell and Wright, p. 137)، آزادی امکانی شخصی برای هر انسانی است. پس غیرطبیعی نیست که آنارشیست‌ها ایجاد جامعه آزادی فردی را هدف خود دانسته‌اند. به گفته کروپوتکین، آنارشیسم «خواهان رشد کامل هویت فردی آمیخته با عالی‌ترین گستردگی انجمن داوطلبانه در همه جنبه‌هاست، با هر امکانی برای هرگونه هدف قابل تصور».

(Eatwell and Wright, p. 137)

نکته اساسی اندیشه همه آنارشیست‌ها این فرضیه بود که هماهنگی تردید ناپذیری در جهان وجود دارد، انسان هم که جزیی از این جهان هستی است، به طور طبیعی در یک هماهنگی اجتماعی قرار گرفته است؛ و آنگاه که این کشش طبیعی، این هماهنگی اجتماعی، فرو افتاد،

تضاد برمی خیزد. از یکو مالاستا می گفت که قانون همبستگی بر انسان‌ها حکم می‌راند، و همین قانون پیشرفت و ترقی را ممکن کرده است. کروپوتکین در نوشته کلاسیک خود به نام کمک متقابل، همین عقیده را بیان کرده است. او معتقد بود همبستگی درونی اجتماعی انسان‌ها سبب بقای آنها شده است:

خلاصه، نه قدرت‌های خردکننده حکومت متمرکز، و نه آموخته‌ها از نفرت متقابل و ستیز سنگدلانه،... نمی‌توانند احساس همبستگی انسانی را، که عیقاً در ذهن و دل انسان‌ها جاگرفته دور بریزند، چرا که سراسر تکامل گذشته ما آن را پرورش داده است.» (Eatwell and Wright, p. 137)

و بنابراین، به نظر او، آینده انسان‌ها در پشتیبانی و حمایت متقابلی است که آنها را در گذر سده‌ها پایدار داشته و می‌تواند پیشرفت مادی و اخلاقی را نیز تضمین کند.

افزون بر آن آنارشیست‌ها معتقد بودند، اخلاق پایه استوار آنارشیسم را تشکیل می‌دهد. حس اخلاقی انسان، حسی طبیعی است و فقط وقتی که قضاوت او گمراه شده باشد نخواهد توانست تشخیص دهد چه چیزی خوب و خوب است و از چه چیزی می‌توان به سود انسان‌ها استفاده کرد. با چنین دیدگاهی، اخلاق آنارشیستی به یک حکم ساده تبدیل شد: «کاری را بکن که می‌خواهی دیگران در همان وضع و حال برایت انجام دهند» یا «آنچه به خود نمی‌پسندی به دیگران روا مدار». آنارشیست‌ها گفتند جامعه برای انسان است، نه انسان برای جامعه.

اما بر پایه حس همکاری و برادری، روحیه همبستگی، هماهنگی در جهان، اخلاق انسانی، و... شکل جامعه آنارشیستی آینده چه خواهد بود؟ برخلاف موردهای دیگر، در این باره آنارشیست‌ها کم‌گو و محظوظ بوده‌اند. مالاستا می گفت: «ما پیشگوتر از کسان دیگر نیستیم». از نظر آنارشیست‌ها مهم‌ترین نکته این بود که جامعه‌ای باید به وجود آورد که استثمار انسان از انسان و سلطه یکی بر دیگری را ناممکن کند. در چگونگی دست یافتن به این جامعه، گادوین اصول اولیه و کلی را تعیین کرد و آنارشیست‌های بعدی چندان از این اصول دور نشدند. گادوین گفت حکومت به دلیل وجود نظام اجتماعی و اقتصادی پیچیده و مقیاس بزرگ امکان شکوفایی یافته است. این نظام را باید فروافکند و به جای آن مردم باید فدراسیون‌ها - «بخش‌های» - کاملاً داوطلبانه و کوچک به وجود آورند و در آن طرح‌های تعاونی را سازمان دهند. این بخش‌ها، هرگاه لازم باشد، نماینده‌هایی را بر می‌گزینند تا درباره مسائل با بخش‌های دیگر گفتگو کنند، اما هیچ‌کس به تصمیم‌های آنها مقيد نخواهد بود، این نمایندگان هم هیچ قانونی تصویب نخواهند

کرد، و بنابراین، سادگی سیاسی و اجتماعی، همه را هدایت خواهد نمود. بنا به همین نظر، بسیاری از آنارشیست‌های سده نوزدهم، از جمله پرودون، با جنبش‌های وحدت بخش ملی یا ناسیونالیستی در ایتالیا و آلمان مخالف بودند. همین مخالفت به سده بیستم نیز کشید و صورت ترجیح کلی تمرکز زدایی و خودگردانی ملی و مشارکت توده‌ای در روند تصمیم‌گیری را یافت. به گفته برکمن در الفبای آنارشیسم، منتشر در ۱۹۲۹، «تمرکز زدایی از لحاظ سیاسی معنای آزادی می‌دهد، از لحاظ صنعتی معنای آن استقلال مادی است، از لحاظ اجتماعی یعنی امنیت و رفاه برای دسته‌های کوچک و از لحاظ فردی یعنی انسان مداری و آزادی عمل او». (Berkman, p.78) این هدف‌ها اگرچه از لحاظ سیاسی روشن بود - یعنی در تحلیل نهایی نباید هیچ شکل دیگر تصمیم‌گیری متصرک جای حکومت را می‌گرفت - اما آنچه در مورد مسائل دشوار و پیچیده، مانند سازمان اقتصادی، در بر دارند، هدف‌های چندان روشنی نیستند.

از نظر آنارشیست‌ها هم انقلاب به طور معمول با هدف بهبودی در شرایط زندگی کارگران صورت می‌گیرد، و این دگرگونی در چارچوب اندیشه آنها از راه مالکیت کارگران بر کارخانه و مزرعه عملی می‌شود. همه برنامه‌ریزی‌های آنارشیستی برای مدیریت جامعه انقلابی مورد نظر، برای چگونگی بهره‌برداری داوطلبانه و همگانی از این مالکیت بود. آنارشیست‌ها می‌گفتند: «همه چیز به همگان تعلق دارد، و هر فردی سهمی در آنچه به همگان متعلق است دارد، به شرط آنکه خود او هم در تولید شرکت داشته باشد». (Sing, p. 311) و شرکت او هم با کاری که در کارخانه، مزرعه، یا هر محل کار دیگری انجام می‌دهد، تعیین می‌شود. آنارشیست‌ها با طرح‌های گوناگون از این اندیشه تولید و مصرف جانبداری کردند. همین طور گفتند با از بین بردن مالکیت خصوصی ابزارهای تولید و توزیع، دیگر بازار، محل خریدن و فروختن، وجود نخواهد داشت؛ مالکیت شخصی فقط در مورد چیزهایی که استفاده شخصی دارند بر جای می‌ماند. بدین ترتیب آنارشیست‌ها هم در سودای برقراری مالکیت اجتماعی، مالکیت خصوصی را از بین می‌برند و فقط مالکیت شخصی را روا می‌دانستند. همین طور در زندگی اقتصادی جریان پول متوقف می‌شد، چراکه کالا بر پایه نیاز عرضه و توزیع می‌گردید. کروپوتکین معتقد بود سازمان عادلانه جامعه فقط وقتی می‌تواند به وجود آید که هرگونه نظام مزدوری متروک شود و هر فردی با شرکت و با کمک به تأمین رفاه عمومی با تمام توان خود، از انبیار عمومی جامعه نیز با کامل ترین امکان برآوردن نیاز خود، بهره ببرد. (Rao, p. 677) در این چارچوب، نیازهای اساسی - خوراک، پوشاش و مسکن - در وله نخست باید تأمین شوند و فقط پس از آن می‌توان به برخی کالاهای

تجملی روآورد. تولید مقیاس کوچک در جامعه آنارشیستی، ارزش می‌شود، و البته بدان معنا نیست که می‌توان از ماشینی کردن صنعت و کشاورزی علمی صرف‌نظر کرد.

اینک کارگران، که از یوگ سرمایه و دولت آزاد شده‌اند، در جامعه آنارشیستی عاملی آگاه و تعیین‌کننده در جریان تولید می‌شوند. کارگران فکری با هم متعدد می‌شوند، و هرجا لازم یا ممکن باشد جامعه از «امتیازهای اخلاقی و جسمانی» مربوط به تقسیم کار کارگران بین حوزه‌های فرهنگی یا مزرعه و کارخانه بهره می‌برد. پس در جامعه آنارشیستی هم همه کارگر می‌شوند و سهمی در تولید دارند و بنابراین از همه چیزی که برای همگان است سهمی دارند. آنارشیست‌ها هم می‌گفتند کار در طبیعت انسان سرشته است. کروپوتکین نوشت: «کار عادتی در ماست، و رشد تبلی در ما غیرطبیعی و ساختگی است». به گمان آنها در جامعه آنارشیستی همه فرصت دارند هر شغلی را که متناسب با سلیقه طبیعی و توانایی‌های خود می‌دانند انتخاب کنند. شایستگی و لیاقت هر فردی بر پایه گرایشی از لحاظ اجتماعی مفید، ارزیابی می‌شود. درباره مسائلی مانند شرایط مسکن، توزیع موادغذایی و سازمان خدمات تندرنستی و بهداشتی، کمیته‌های محلی تصمیم می‌گیرد. آموزش و پرورش داوطلبانه و رایگان است، هدف آن هم عبارت است از پروراندن رشد ذهنی و اندیشه مستقل.

۴- فرایند اندیشه آنارشیسم

آنارشیسم با وجود توصیفی که از ویژگی‌های کلی جامعه آینده موردنظر خود ارائه داد، اما فراتر از حوزه اندیشه نرفت. بنابراین بیشتر در عرصه اندیشه فلسفی بوده است که تأثیری بر جا گذاشته، اگر گذاشته باشد. این تأثیر را در سه، چهار دهه گذشته می‌توان دید، و با شگفتی دارای نتایج و پیامدهایی هم در عرصه اندیشه و عمل لیبرالیسم بوده است.

یکی از متن‌های اصلی جدید آنارشیسم کتاب موری بوکچین است به نام آنارشیسم پساکمیابی، که می‌توان آن را میراث فکری آنارشیسم تلقی کرد. بوکچین بنای سنت آنارشیسم سوسيالیستی می‌اندیشید و کوشید آنارشیسم را با اصول بوم‌شناسی معاصر همراه و هماهنگ کند. او نظر داد که هدف انقلاب فقط رهایی‌بخشی به زندگی روزمره نیست، بلکه هدف آن هماهنگی جامعه است، حرکت از حوزه ضرورت به حوزه آزادی است. او گفت این هدف از راه شیوه زندگی تمرکز زدایی شده و کمونیتاریانی، یا آنچه که او «شکل‌های بوم‌شناسی جامعه بشری» می‌نامد، به دست خواهد آمد. در این شیوه زندگی بر تولید به خاطر تولید تأکید و بر

کمیت و معیاریندی اصرار می‌شود؛ تکنولوژی در مقیاس بشری، به سود کیفیت و خلاقیت هنری، برای از بین بردن رنج پسر و از میان برداشتن ناامنی مادی به کار برده می‌شود؛ و بستگی انسان به جهان طبیعت بار دیگر بخش پایه و زنده فرهنگ و زیست جدید می‌شود. بوکچین، بتازگی کوشید آنچه را که بوم‌شناسی اجتماعی نامید به تفصیل شرح دهد. این اندیشه را او از «متفکران بر جسته مخالف تمرکزگرایی»، از متفکرانی مانند پیترکروپوتکین، ویلیام موریس و پل گودمن الهام گرفت. این متفکران چالشی جدی با جامعه معاصر، با تاریخ گستردۀ سلسله مراتب، جنسیت‌گرایی، فرمانروایی طبقاتی، دستگاه حکومت و نظامی گری داشته‌اند. هدف اعلام شده بوکچین حمله بر همکاری گستردۀ و منافع سیاسی سرمایه‌داری است، و می‌گوید این کار را می‌توان در اتحاد با گراش‌های چپ‌گرای سبزها، جنبش‌های خیابانی و فمینیست‌های اقتصادی تندریو انجام داد. (Eatwell and Wright, p. 145)

کتاب دفاع از آنارشیسم را رابت پل ولف در ۱۹۷۰ از دیدگاهی روی هم رفته متفاوت نوشت. در این نوشتۀ «آنارشیست فلسفی» اندیشه آغازین ولف این بود که فرضیه بنیادی همه فلسفه‌های اخلاقی، مسئولیت انسان در قبال اقدامات خودش است. در فلسفه اخلاق گفته می‌شود انسان‌ها «از لحاظ فراتبیعی آزاد هستند» و با چنین وضعیتی هرجا و هرگاه ممکن باشد وظیفه دارند به خودگردانی دست یابند. بنابراین، به نظر ولف، آنارشیسم تنها آموزه سیاسی است که با خودگردانی هماهنگی دارد. اما نظر او در عمل چه معنا می‌دهد؟ به گفته خود او، اگر آنارشیستی گاهی بتواند ضرورت پیروی از قانون را در شرایط خاصی پذیرد، اصلاً بدان معنا نیست که او موظف است مشروعیت قدرت، حکومت و اقتدار آن را پذیرد، چرا که تضاد بین قدرت، حکومت و خودگردانی مردم هیچ راه حل ممکنی ندارد. افزون بر آن، ولف از مشروعیت حکومت نیز که گمان می‌رود از دموکراسی نمایندگی، فرمانروایی اکثریت، و حتی دموکراسی مستقیم به اتفاق آرا برمی‌آید، انتقاد کرد و گفت اقتدار حکومت با خودگردانی مردم ناسازگار است. پس برای اینکه مردم خودگردان باشند، حکومت نباید باشد. (Wolff, p. 94) اما تصور او از جهان بی‌حکومت چیست؟ ولف چیزی به انتخاب خود به ما می‌دهد که «چندان به کار شناختن یک جامعه آنارشیستی نمی‌خورد»، اما خطهای اصلی آن آشکار است. او می‌خواهد نشان دهد جامعه‌ها می‌توانند با چیزی غیر از حکومت با هم باشند؛ یعنی وقتی مردم از وضع خود کاملاً آگاه باشند، می‌توانند منافع خصوصی را کنار بگذارند و خیر و خوبی عمومی یا منافع عمومی را پی‌گیری کنند. پیروی داوطلبانه از منافع عمومی کافی است تا سطح مناسبی از

هماهنگی اجتماعی را گسترش دهد. از این راه دفاع ملی، پی‌گیری جمعی هدف‌های داخلی، و همین طور حفظ اقتصاد صنعتی ممکن می‌شود. تمرکز زدایی اقتصادی هم ضروری است حتی اگر «فعلاً» سبب بی‌نظمی اقتصادی شود. بدین ترتیب، ول夫 با پیروی از کانت از لحاظ پایه فلسفی از نوعی اخلاق آنارشیستی سخن می‌گوید و نیز گرایش به دوری از اندیشه‌های آغازین آنارشیسم و نزدیکی به لیبرالیسم را نیز نشان می‌دهد.

اگر پایه فلسفی بحث ول夫 از کانت برآمده بود، اما رابرت نزیک (۲۰۰۲ - ۱۹۳۸) در کتاب پرتأثیر خود آنارشی، دولت و یوتپیا، ۱۹۷۴، به سده هفدهم و به اندیشه‌های جان لاک (۱۶۳۲-۱۷۰۴) بازگشت. به نظر نزیک آنارشی - در واقع وضع طبیعی فرضی لاک - راهی را نشان می‌دهد تا ارزیابی او را توجیه کند که فقط حکومت یا دولت حداقل محدود مجاز است وظایفی مانند اجرای قانون را به طور دقیق تعیین و تعریف کند. نزیک مشروعیت اعتراضات اخلاقی آنارشیستی در جانبداری از فرد علیه حکومت را تشخیص می‌دهد و می‌گوید انحصار کاربرد زور در داخل سرزمین و حق جدایی ناپذیر اعمال مجازات، حقوق افراد را نقض می‌کند. در واقع نزیک می‌گوید ضرورتی ندارد که حتماً حکومت از وضع طبیعی پدیدار شود، به جای آن احتمال زیادی هست که کارگزاری‌های حمایتی خصوصی پدید آیند، یکایک شهروندان در شرایط خارج شده از وضع طبیعی، پولی به این کارگزاری‌ها بدهند، و آنها هم از مشتریان خود حمایت و پشتیبانی کرده، پرداخت خسارتشان را بر عهده گیرند. نزیک می‌گوید در روند تشکیل این کارگزاری‌ها و وظیفه دار شدن آنها، سرانجام یک کارگزار حمایتی مسلط به وجود می‌آید و این کارگزار بنا به همه هدف‌ها و مقاصدی که پی می‌گیرد شکل حکومت را دارد. همگان مشتری این کارگزار خواهند شد چرا که می‌دانند به سودشان است به آن ملحظ شوند. به گمان نزیک اگر حکومت با چنین روندی تشکیل شود به طور قطع حقوق هیچ شهروندی نقض نمی‌شود، زیرا چنین حکومتی به هیچ رو حق ندارد برای مثال، به توزیع ثروت یا تأمین خدمات اجتماعی بپردازد. بدین ترتیب، نزیک حکومت را از مسئولیت تأمین رفاه برکنار کرد و ضرورت وجودی او را به حداقل رساند. او نتیجه گرفت که وظایف حکومت، آنجا هم که مشروع باشند، باید به شدت محدود باشند. (Eatwell and Wright, p. 146) از این راه نزیک در پیدایش گرایش رادیکالی «راست نو» در دهه ۱۹۷۰ تأثیر گذاشت که سرانجام به انتخاب رونالد ریگان در ایالات متحده و مارگارت تاچر در انگلستان انجامید.

رادیکال‌های راست نو، برای نمونه موری راتبارد (۱۹۲۶-۱۹۹۵) در آثاری مانند به خاطر

آزادی نو، خود را مدافع «آنارکو - کاپیتالیسم» یا آنارشیسم سرمایه‌داری شناساندند، و خصوصی سازی را مطرح کردند، مانند خصوصی‌سازی زندان‌ها و نیروی پلیس، خصوصی‌سازی آموزش و پرورش، خصوصی‌سازی خدمات بهداشتی و خصوصی‌سازی خیلی چیزهای دیگر. رادیکال‌های راست نو مالیات‌گیری حکومت از مردم را نوعی چپاول، سیستمی از خشونت اجباری با هدف حفظ طبقه فرمزاوایان استشارگر، می‌دانستند و گفتند چون هر فردی حق مطلقی در مورد مالکیت خصوصی خود دارد، بنابراین باید مالیات بپردازد. حکومت، که چنان ماهیتی دارد بنا به طبع نهادی تجاوزگر به حقوق خصوصی افراد است و حتی برای تدوین یا اجرای قانون ضروری نیست؛ همه این کارها را می‌توان به عهده بازار گذاشت، به توافق‌های آزاد یکایک شهروندان. پیشرفت تکنولوژی جدید هم این برنامه‌ها را محسوس‌تر خواهد کرد. (Eatwell and Wright, p. 147)

این اندیشه‌ها که ریشه‌های عمیق در لیبرالیسم کلاسیک دارند، آنارشیسمی را توصیف می‌کنند که در شرایط پیشرفت اقتصاد صنعتی و تکنولوژیک پایان سده بیست و آغازهای سده بیست و یکم مطرح است. به گمان راتبارد، آنارشیسم سرمایه‌داری، انحلال حکومت در ترتیبات و برنامه‌های اجتماع و بازار است و از این جهت یا سرمایه‌داری نامحدود و پس‌گیری منافع شخصی سازگار است، و این نظر تشان می‌دهد که آنارکو - کاپیتالیسم به نوعی آزادی بی‌حد و حصر فردی معتقد است. این نوع آزادی با آنارشیسم سنتی تطابق ندارد، چراکه پشتیبان گسترش هویت فردی و جمعی مردم است نه آزادی بی‌قيد و بند آنها. به گفته پیتر مارشال در کتاب: خواستن ناممکن؛ تاریخی از آنارشیسم: «آنارکو - کاپیتالیسم آزادی برای همه است، آن نوع آزادی که فقط ثروتمندان و نیرنگ بازان از آن بهره می‌برند». و به هرحال روشن می‌شود که آنارشیسم در گذار از عرصه سوسياليستی به زمینه‌های لیبرالیستی، در مقابل فروکاستن از قدرت و تمرکز دولت و تبدیل آن به دولت حداقل، به آزادی‌های فردی افراطی رو آورده است و گرایش راست نو یا نئولیبرالیسم را تشکیل می‌دهد. حکومت حداقل فقط یک گام با نبود حکومت فاصله دارد.

در پی راست نو، کوشش‌هایی در راستای تمرکزدایی از قدرت حکومت یا پراکنده‌سازی آن صورت گرفته است. این کوشش‌ها را در چارچوب «آنارشیسم پس‌اساختارگرایی» قرار داده‌اند، و هدف آنها با نظر به تحلیل‌ها از ماهیت قدرت که در اندیشه متفکرانی مانند فوکو و لیوتار دیده می‌شود، این بوده است که نوعی سیاست را توصیف کنند که «محلى تر و پراکنده‌تر از سیاست

مقیاس بزرگ باشد». (برای مطالعه در پس از ختار گرایی: May, 1994) در این نظر، هم جایگاه‌های قدرت پراکنده و تمرکز زدایی شده‌اند، و هم جایگاه‌های مقاومت باید پراکنده باشد تا «سیاست‌های خرد» و «پراکندگی و چندگانگی» به وجود آورند.

اگرچه درباره آثارشیسم فردگرایانه و همانندی‌های آن با «راست نو» بحث زیادی وجود دارد، اما روشن است که آثارشیسم در سده بیستم شکست خورده، در عین حال درون اندیشه راست نو جایی برای خود یافته است. به همین دلیل امروزه از آثارشیسم کلاسیک به عنوان آموزه‌ای واپسگرا یا از رونق افتاده یاد می‌شود؛ در بهترین حالت، آثارشیست‌ها را افرادی پوچ، بی معنا، و رمانیک می‌دانند که نمی‌توانند خود را با واقعیت‌های جهان بسیار صنعتی شده، بوروکراتیک و کاملاً در شهرنشینی ساختاریندی شده، سازگار نکنند.

اما شاید هنوز نتوان آثارشیسم را به همین سادگی کنار گذاشت. چراکه امروزه با تسلط اندیشه‌های ثولیبرالیستی به طور فزاینده هم درباره کارایی حکومت و هم در مورد سودمندی اقدامات آن شک و تردید وجود دارد؛ بنابراین آثارشیسم با همه ضعف‌ها، ناکامی‌ها و ساده‌نگری‌ها هنوز ممکن است حرفی برای گفتن داشته باشد. از این لحاظ، آثارشیست‌های معاصر خواهان شکل‌هایی از فعالیت بشری‌اند که محلی و فوری باشند و می‌گویند خود مردم باید با مسائل خود درگیر شوند و با توانایی و شایستگی خود آنها را حل و رفع نمایند. آثارشیست‌های امروزین در سطح عالی تری می‌خواهند شهرهای کوچکتری به وجود آورند که با مشارکت و کنترل شهروندان اداره شوند، صنعت زیرکنترل کارگران قرار گیرد، از رفاه اجتماعی و مراقبت بهداشتی نهاده‌زدایی شود و نظامی مبتنی بر خودیاری و حمایت متقابل از راه کارگزاری‌ها جای آنها را بگیرد، آموزش و پرورش به صورت مختلط و داوطلبانه کوکدان را محور فعالیت خود قرار دهد، و خلاصه حکومتی تمرکز زدایی شده وجود داشته باشد نه ابر‌حکومتی متمرکز. آثارشیسم همچنان تأکید می‌کند فرد را باید ستود، باید زندگی را چیزی بیشتر از پیگیری عادی ثروت و نقش خود ثروت دید، و باید آرزومند شکل زندگی اجتماعی تر و کم رقابت‌تر بود. آثارشیست‌ها می‌گویند - و آثارشیست‌ها از پرودون تا بوکچین از گفتن آن خسته نشده‌اند - که هدفها را نمی‌توان از وسیله‌ها جدا کرد؛ هرگونه کوشش در راه ساختن جامعه‌ای آزاد با استفاده از وسایل برده‌سازی و سرکوبی محکوم به شکست نهایی است. همچنین می‌گویند حکومتها - همه حکومتها، گذشته از شکل، اندازه یا ایدئولوژی آنها - گرایش و توانایی دارند خود را به صورت نهاد دائمی کنند، و ظاییف خود را بیشتر کنند، و اگر لازم باشد بصورت ابزار سرکوبی و

سانسور عمل نمایند. بیشینه دولت‌ها - برای مثال در آمریکای لاتین یا در آسیا - در دسته اخیر قرار می‌گیرند و حتی دموکراسی‌های غربی بسیار سوده نیز از ارتکاب بدی‌هایی مصون نیستند.

۵. مسئله دسته‌بندی آنارشیست‌ها

همان طور که گفته شد، همه آنارشیست‌ها حکومت یا دولت را سد راه پیشرفت مردم می‌دانند و می‌خواهند آن را تا حدی یا به‌طور کامل از عرصه زندگی اجتماعی بردارند. اما گذشته از این توافق نظرکلی در برداشتن حکومت، در مسائل دیگر مربوط به زندگی اجتماعی و اقتصادی اختلاف دارند. در این مورد آنارشیست‌ها طیف گسترده‌ای از جانبداران مالکیت کامل عمومی، کار تعاونی و توزیع ثروت برپایه نیاز گرفته تا مدافعان مالکیت خصوصی و رقابت آزاد در بازار را در بر می‌گیرند. این تفاوت‌ها، گوناگونی عقاید آنها درباره مسائل اساسی، مانند مفهوم عدالت، آزادی، رضایت و توانمندی‌های طبع بشر را نشان می‌دهد.

(Blackwell Encyclopedia, p. 10)

آنارشیست‌هایی که در چپ طیف سیاسی هستند می‌خواهند مردم را از محدودیت حکومت به کل آزاد و رها کنند، طوری که بتوانند بیشترین خیر و خوبی را برای جامعه به بار آورند. در مقابل، آنارشیست‌هایی که در راست طیف سیاسی قرار دارند می‌کوشند طوری حکومت را بردارند که افراد بتوانند بیشترین خیر و خوبی را فقط برای خودشان فراهم آورند. این هر دو دسته آنارشیست‌ها ممکن است صلح طلب یا خشونت‌گر، با ایمان یا بی‌دین، سوسیالیست یا کاپیتالیست باشند. (Baradat, p. 133)

این طیف گسترده آنارشیست‌ها را می‌توان به‌طور کلی در دو دسته، آنارشیسم کلاسیک و آنارشیسم جدید بازیافت. جریان‌های اصلی آنارشیسم کلاسیک چهار دسته‌اند: ۱) آنارشیسم فردگرایانه، ۲) آنارشیسم مشترک - فدرالیستی، ۳) آنارشیسم جمع‌گرا یا اجتماعی، ۴) آنارشیسم کمونیستی. اما باید اشاره کرد که گاهی مرزهای این تقسیم‌بندی و متفکران مربوط به هم می‌ریزند.

۱. متفکران اصلی آنارشیسم فردگرایانه، در اروپا گادوین، شیلر، ماکس اشتیرنر، بورن یوهان کاسپار اشمیت، و در آمریکا بنیامین تاکر بودند. آنارشیسم فردگرایانه در چند دهه گذشته

لیبرتاریانیسم^(۱) را به وجود آورد. (Sibley, p. 536) لیبرتاریانیسم که به طور عمده در آمریکا و بریتانیا مطرح شد، درباره مشروعيت و ظاییف حکومت می‌اندیشد و به این پرسش نظریه سیاسی که کارویژه‌های حکومت‌ها چیست، پاسخ‌های رادیکال می‌دهد. جانبداران لیبرتاریانیسم هم دو گروه‌اند، و هریک پاسخ رادیکال خاص خود را به آن پرسش می‌دهند. گروه نخست، آنارکو-کاپیتالیست‌ها هستند، که مشروعيت حکومت و دولت را به کل رد می‌کنند.

فردگرایان جدید معمولاً در توضیح اینکه جامعه بی‌دولت چگونه می‌تواند نظم بیابد، به کارکرد سرمایه و بازار توجه کرده، شکلی افراطی از اقتصاد بازار آزاد را در نظر گرفته‌اند.

موری راتبارد، اقتصاددان و فعال سیاسی آمریکایی، و نظریه‌پرداز برجسته آنارکو-کاپیتالیسم، نظام نامحدود سرمایه‌داری لس‌فر را با «مجموعه لیبرتاریانی پایه حق نقض‌ناپذیر شخص و مالکیت» ترکیب کرد، و بر این پایه با حکومت به نام اینکه «راکت حمایت» از طبقات ضعیف جامعه است مخالفت کرد. در جامعه لیبرتاریانی راتبارد هیچ‌گونه امکان قانونی برای تجاوز اجباری حکومت و دولت بر حقوق شخص یا بر مالکیت هیچ فردی وجود ندارد.

گروه دوم، که مینارشیست‌ها^(۲) یا پشتیبانان حکومت حداقل نامیده شده‌اند، معتقدند حکومت‌ها فقط می‌توانند وظاییف حمایت پلیسی، اجرای قراردادها، و دفاع ملی را بر عهده گیرند و بیشتر از آن هیچ‌گونه اقتداری ندارند. رایت نزیک، این راند، هاسیز، ماک، دیوید فریدمن، میلتون فریدمن از پشتیبانان اندیشه مینارشیستی یا حکومت حداقل به شمار می‌روند. آنارشیست‌های فردگرا با سیاست‌های حکومتی، مانند برنامه‌های رفاهی یا مالیات‌های تصاعدی مخالفت می‌کنند، با این استدلال که این گونه سیاست‌ها به هزینه ثروتمندان از فقیران پشتیبانی می‌کنند. آنها می‌گویند این گونه سیاست‌ها، با کند کردن پیشرفت، به‌طور ساختگی جامعه را از حالت عادی برون می‌آورند. نظریه‌های آنارشیست‌های فردگرا را متفکران دیگری هم مانند مакс اشیترنر، هنری دیوید تورو، جوزایاوارن و س. پارکر بیان کرده‌اند.

۲. آنارشیسم مشترک یا فدرالی، معتقد است جماعت‌های کوچک روستائیان مستقل، صنعتگران و کارگران فنی می‌توانند با استفاده از نظام مبادله منصفانه و متناسب زندگی را اداره کنند و از این راه از بی‌عدالتی‌ها و از استثمار سرمایه‌داری جلوگیری کنند. این جماعت‌های کوچک یا کمون‌ها، سازمان جمعی مقیاس کوچکی مبتنی بر سهمی از ثروت و قدرت هستند، و

این سازماندهی احتمالاً برنامه‌های شخصی و خانوادگی را در بر می‌گیرد. (Heywood, p. 61) پیروزوف پرودون مهم‌ترین نظریه پرداز جانبدار این نحله از آنارشیسم کلاسیک بود.

۳. آنارشیسم جمع‌گرا یا اجتماعی، با رهبری فکری و عملی اولیه میخایل باکونین در روسیه، گسترده‌ترین سنت فکری آنارشیستی در حوزه اندیشه‌های سوسيالیستی است و درباره مفهوم‌های سوسيالیستی مانند اجتماع، همکاری، برابری و مالکیت عمومی نظرها بی دارد. آنارشیست‌های جمع‌گرا بر توانمندی انسان برای همبستگی اجتماعی، که معتقدند از طبع اجتماعی، معاشرتی و بـ*ویژه روحیه همکاری انسان سرچشمه می‌گیرد، تأکید دارند. (Heywood, p. 61) آنارشیست‌های اجتماعی می‌کوشند آنچه را که مانع‌هایی بر سر راه آزادی فردی می‌بینند، در واقع نهادهای یورشگر حکومتی را از بین ببرند، و از این راه می‌گذارند هر فردی، گذشته از طبقه اجتماعی، بیشترین مشارکت را با جامعه داشته باشد.

آنارشیست‌های اجتماعی اغلب از کاربرد خشونت جانبداری می‌کردن، اما برخی دیگر مانند لئوتولستوی این گونه اقدامات را غیراخلاقی یا دست کم دارای نتیجه منفی یا معکوس می‌دانستند.

۴. آنارشیسم کمونیستی. گاهی مژ بین آنارشیسم کمونیستی با آنارشیسم جمع‌گرا یا اجتماعی در هم می‌ریزد. مهم‌ترین جانبداران آنارشیسم کمونیستی، پیتر کروپوتکین، مالاستا، الیزکلوس را می‌توان با میخایل باکونین (آنارشیست جمع‌گرا) و با آنارشیست‌هایی مانند جوزایاوارن، اما گلدمن، الکساندر برکمن در یکجا قرار دارد. این مجموعه متفکران آنارشیست را می‌توان گروهی دانست که با تفاوت‌هایی بین خود، از شکلی از آنارکو - کمونیسم جانبداری کرده‌اند که اصول اساسی آن مالکیت عمومی، عدم تمرکز سیاسی و خودگردانی مدیریتی بوده است.

در چارچوب آنارشیسم جدید، می‌توان از چندین درک و دریافت آنارشیستی سخن راند. از این لحاظ می‌توان گفت ترجیح نهایی آنارشیستی جامعه بـ*حکومت، که در آن افراد آزاد کارهایشان را با توافق و همکاری داوطلبانه پیش می‌برند، برچند پایه فکری برپا شده است. نخست، آنارکو سندیکالیسم، یک جریان سوسيالیستی خشونت طلب مخالف دولت که در فرانسه پدیدار شد اعلام کرد حکومت نو، حکومتی طبقاتی زیر تسلط سرمایه‌داران، سازمانی بورژوازی متعلق به طبقه حاکم و وسیله استثمار سرمایه‌دارانه است. این جنبش ضد سرمایه‌داری مخالف حکومت را ژرژ سورل، کانتسکی، ژورس، و ساموئل گامپرس، و برخی اتحادیه‌های

کارگری هدایت می‌کردند. دوم، آنارشیسم مخالفت جوی مسالمت‌آمیز گاندی و مقاومت منفی تولستوی، که فروافتادن حکومت را می‌طلبید. طی سال‌ها قدرت مقاومت منفی به عنوان ابزاری سیاسی را عده زیادی پذیرفته بودند، اما هیچ کس به اندازه رهبر بزرگ هند، مهاتما گاندی توان بالقوه آن را درک نکرد. او مردم سرزمین خود را برای مقاومت در برابر حکومت استعماری از راه نافرمانی برانگیخت. گذشته از گاندی و تولستوی، هنری دیوید تورو، جان راسکین نیز از آنارشیسم مسالمت جو پشتیبانی کرده بودند. سوم، جریان جدیدتر آنارشیسم، به طور عمده از جنگ جهانی دوم به بعد پدیدار شد، و آنارشیست‌هایی مانند هربرت رید، ویلیام موریس، اریک جیل سخنگوی جدیدتر آنارشیسم بودند. (Sibley, pp. 536-554) شاید برجسته‌ترین جریان این آنارشیسم، کمونیtarیانیسم سوسیالیستی آمیخته با فردگرایی لیبرالیستی باشد، که می‌توان آن را بخشی میانی بین سوسیالیسم و لیبرالیسم دانست، شکلی از «اولترا سوسیالیسم» و «اولترا لیبرالیسم». (Heywood, p. 60) کمونیtarیانیسم^(۱) این باور است که «خود» یا «شخص» در جامعه ساخته شده یا پرورش یافته است، یعنی افراد را اجتماعاتی که به آنها تعلق دارند شکل می‌دهند، از این رو افراد باید استلزمات جامعه را رعایت کنند و مقدم بدارند، و بنابراین «خودهای بی‌قید و بند» وجود ندارند. آزادی فردی افراد در چارچوب احترام و رهیافت اصول زندگی جمعی انسان‌ها معنا دارد و امکان پذیر است. کمونیtarیانیسم شکل‌های گوناگونی یافته است که در تحلیل نهایی نوعی هماهنگی با فردگرایی لیبرالی را نشان می‌دهد: جناح چپ کمونیtarیانیسم خواهان آزادی نامحدود و برابری اجتماعی است (نظر آنارشیسم)؛ کمونیtarیانیسم میانی معتقد است که اجتماع بر پایه پذیرش حقوق و مسئولیت‌هایی متقابل و دو جانبه تشکیل شده است (چشم‌انداز پدرسالاری از نوع حزب توری و دموکراسی اجتماعی)؛ کمونیtarیانیسم راست می‌گوید اجتماع و زندگی فردی در اجتماع مستلزم احترام به اقتدار و ارزش‌های مستقر است (نظر راست نو). (Heywood, p. 173)

همان طور که گفته شد، در حالی که همه آنارشیست‌ها، با شرایط خاص خود با بودن حکومت مخالفاند، ویژگی‌های عام دیگری هم درباره آنها شایسته اشاره کوتاهی است. در واقع درباره این تفکر، یعنی آنارشیسم، چند درک نادرست وجود دارد که برخی رخدادهای تاریخی سبب اصلی آنها به شمار می‌رود. برای نمونه، در خیلی جاها آنارشیسم به ضرورت جنبشی

خشونت طلب شناخته می‌شود. این بدفهمی کاملاً طبیعی است، زیرا در آغاز سده بیستم اقدامات خشونت‌آمیز زیادی در این جاها به آنارشیست‌ها نسبت داده شد. در آمریکا، شورش های‌مارکت در ۱۸۸۶، سوءقصد به رئیس جمهوری ویلیام مکنلی در ۱۹۰۱، هراس بزرگ سرخ در ۱۹۱۹، و هیجان زدگی از ماجراجای ساکو - ونزیتی در نیمه دهه ۱۹۲۰ فقط چند نمونه از آن جریان‌های فاجعه باری است که در آنها خشونت واقعی یا اتهامی آنارشیستی مورد نکوهش قرار گرفت. افزون بر آن، بسیاری از مهاجران به ایالات متحده از جنوب و شرق اروپا در آن موقع، از هواداران نظریه‌های خشونت طلبانه آنارشیستی می‌خانیل باکوئین بودند. از این رو این فکر گسترش یافت که همه آنارشیست‌ها، ناراضیان سیاسی بمب اندازی هستند که در راه خیر جامعه باید سرکوب شوند، اما در واقع، همان طور که گفته شد، آنارشیسم بسته به اینکه از چه نظریه جانبداری کند، ممکن است خشونت طلب باشد یا نباشد. در اصل، آنارشیست‌های اولیه از خشونت اجتناب می‌کردند و به این دلیل با حکومت مخالف بودند که خود حکومت را بزرگ‌ترین مرتكب خشونت در جامعه می‌دانستند.

بدفهمی دیگر درباره آنارشیسم آن است که ایدئولوژی چپ است. همان‌طور که گفته شد، در واقع، آنارشیسم را می‌توان در هر دو سوی راست و چپ طیف سیاسی یافت. همه آنارشیست‌ها تقلیل یا حذف حکومت را می‌خواهند و می‌گذارند افراد متفاوت خود را آزادانه پی‌گیری کنند. تا این حد همه آنارشیست‌ها مانند همانند. اما تفاوت قاطع میان آنها و قتنی آشکار می‌شود که بخواهیم دقیقاً بدانیم چرا آنها می‌خواهند فرد از محدودیت حکومت آزاد باشد. به سخن دیگر، وقتی باز هم مسئله رابطه آزادی فرد و قدرت حکومت مطرح می‌شود، اختلاف نظرها آغاز می‌شود.

کتابنامه:

الف - فارسی

- ۱ - عالم، عبدالرحمن، (۱۳۸۲)، *تاریخ فلسفه سیاسی غرب (عصر جدید و سده نوزدهم)*، چاپ پنجم، تهران: دفتر مطالعات سیاسی و بین‌المللی.

ب - لاتین

- 2- Baradat, Leon P., (1994), *Political Ideologies: Their Origins and Impact*, Fifth ed. Englewood Cliffs, N.J: Prentice - Hall International, Inc.

- 3- Berkman, Alexander. (1977), *ABC of Anarchism*, London: Freedom Press.
- 4- *The Backwell Encyclopedia of Political Thought*.
- 5- Eatwell, Roger and Antony Wright (eds.), (1999), *Contemporary Political Ideologies*, 2nd ed. London: Pinter.
- 6- Goldman, Emma, (1917), *Anarchism and other Essays*, New York, Mother Earth.
- 7- Heywood, Andrew, (2002), *Politics* 2nd ed. New York: Palgrave.
- 8- May, T. (1994), *The Political Philosophy of Poststructural Anarchism*, Pennsylvania: Pennsylvania University Press.
- 9- Proudhon, P.J., (1989), *The General Idea of the Revolution in the Nineteenth Century*, London, Pluto.
- 10- Rao, V.V. (1986), *A History of Political Theories*, New Delhi, S. Chand and Co.
- 11- Sibley, Mulford Q, (1970), *Political Ideas and Ideologies; A History of Political Thought*, New York, Harper and Row, pob.
- 12- Singh, Sukhbir, (1989), *History of Political Thought*, vol. 2, Meerut: Rastogi and co.
- 13- Wolff, R.P., (1976), *In Defence of Anarchism*, New York, Harper.