

# إعجاز القرآن الكريم

عادل الاديب

الإشارة:

اعجاز القرآن الكريم موضوع هام لفت أنظار المفكرين و الباحثين منذ عهد بعيد حيث إذا ما تصفّحنا ما كتب عن هذا الموضوع وجدنا أنهم لم يدخروا جهداً لتبيان حقائقه السامية و البحث عن جوانبه الدقيقة . من هذا المنطق و إيماناً بمدى أهميّة هذا الموضوع قدمنا للقراء الاعزاء القسم الأول من مقالة الأستاذ عادل الأديب في العدد السابق و هنا نقدم القسم الثاني و الأخير من المقالة . أملين من العليّ التقدير دوام التوفيق و السداد للسائرين على درب القرآن العظيم .

بلاغة القرآن

إن القرآن الكريم بلغ من روعة بيانه و بلاغته و تجديده في أساليب البيان ، حدّاً فاصلاً بين مرحلتين من تاريخ اللغة العربية و أساساً لتحول هائل في اللغة و أساليبها .

حتى إن قریشاً كانت لا تسمح لأحد بالاستماع الى القرآن ، إحساساً منهم بأثره الهائل ، و خوفاً من قدرته الفائقة على تغيير نفوسهم و هذا دليل على التحيز العظيم للبيان القرآني و عدم كونه استمراراً متطوراً لما ألفوه .

وقد تحداهم القرآن بأن يأتيوا بما يناظر سورة واحدة من القرآن الكريم ... «قل لو اجتمعت الإنس و الجن على أن يأتيوا بمثل هذا القرآن لا يأتيون بمثله ولو كان بعضهم لبعض ظهيراً»

الإسراء ، ٨٨ .

أعلن النبي (ص) ذلك و كرره على مجتمع لم يعرف صناعة كما عرف صناعة الكلام ، ولم يتقن فناً كما أتقن فن الحديث ، ولم يعود على شيء كما تعود على مجابهة التحدي و التغني بالأمجاد ، ولم يحرص على إطفاء نور الرسالة الجديدة و تطويقها ، و مع ذلك كله يشأ هذا المجتمع الذي واجه تلك التحديات الكبيرة أن يجرب نفسه ، ولم يحاول أن يعارض القرآن - بمحاولة جدية - إيماناً منه بأن الأدب القرآني فوق قدرته اللغوية و الفنية .

و الطريف أن الذي كان يحمل اليهم هذا الزاد الأدبي الجديد على حياتهم ، إنسان مكث فيهم أربعين سنة ، فلم يعهدوا له مشاركة في حلبة أدبية ، ولا تميزاً في أي فن من فنون القول .

«القرآن الكريم هو أعلى درجات الفصاحة في آياته و سوره كلها ، و من المعروف من تاريخ الأدب العربي أن لكل شاعر من شعراء العربية ضرباً من المعاني هو عليه أقدر ، و بيانه عنه أعلى ، و قد جرى بعضها مجرى الأمثال ، و قالوا : أشعر الناس امرؤ القيس إذا ركب ، و النابغة إذا رهب ، و الأعشى إذا طرب ، و زهير إذا رغب . فكل شاعر استغرقه ضرب من المعاني ، و امتازت عبارته عنه ضرباً من الامتياز ، إلا كتاب الله .

قال تعالى في التهذيب : «واستفتحوا وخاب كل جبار عنيد ، من ورائه جهنم ، و يسقى من ماء صديد ، يتجرعه ولا يكاد يسيغه و يأتيه الموت من كل مكان و ما هو بميت و من ورائه عذاب غليظ»

ابراهيم ١٤ / ١٥ - ١٧

مطلب من طلبه ما هو سبب غفور

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ عَصْرٌ وَمِلَاتٌ أُنزِلَتْ فِيهَا

٢- نلاحظ أن الآية بدأت ب(يعلم) وانتهت (وهو الرحيم الغفور) فتقدمت كلمة (الرحيم) على كلمة (الغفور) لتتقترن الرحمة بالعلم، إنسجاماً مع ربط الرحمة بالعلم، وإلا انقلب (العلم) إلي وحشية وظلم وفساد وتدمير، وإن لم يكن العلم رحمة قاد العالم للتدمير لا للتعمير، فالعلم بلا رحمة، قتال، دمار، خراب، قتل جماعي بلا رحمة (٦).

٢- كلمتا (الأموال) و (الأنفس) إذا اجتمعتا في آية واحدة، تقدمت الاموال على كلمة الأنفس: (لتبطلوا في أموالكم و أنفسكم) آك عمران: ٣/١٨٦، وكذلك الصف: ١١/٦١، و النساء: ٤/٩٥، لأن الإنسان يقدم ماله و يبذله رخيصاً ليحمي نفسه، فتقدم ذكر المال.

أما في سورة التوبة، يتغير الترتيب، فقد ورد (إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة) خلافاً للمألوف المعتاد في كتاب الله تعالى فما السر؟

إن ثمرة الجهاد في الآخرة هي الجنة، والنفوس المؤمنة هي التي ستدخل الجنة و تتمتع بها لا الأموال، لذا وردت كلمة الجنة هنا كجزء يقدم للمجاهدين بعد أن قدموا الأنفس و الأموال في سبيل الله، (بأن لهم الجنة) فناسب أن تقدم كلمة (الأنفس) على كلمة (الأموال)، لأن الأنفس أعلي من الأموال، و هي التي ستعتم بالجنة.

٣- الفاء تفيد الترتيب مع التعقيب: (وجاء إخوة يوسف فدخلوا

قال الله تعالى في الترغيب «فلا تعلم نفس ما أخفي لهم من قرة أعين جزاء بما كانوا يعملون» السجدة، ١٧/٣٢ .  
البلاغة في الترغيب كالبلاغة في الترهيب، والأسلوب البلاغي لم يتغير، والزجر و الوعظ أيضاً، بمستوى رفيع لا مثيل له، لامة تباهي ببلاغتها، وتفخر بفصاحتها . وللقرآن موسيقاه الخاصة به، و نغمته المتميزة، و وقعها الخاص، مع أسلوب غريب في المطلع و المقاطع و الفواصل .

و القرآن ليس بشر، كما أنه ليس بشعر، إنه قرآن .  
ليس نثراً لأن له قيوده الخاصة، ولا توجد غيره .  
وليس شعراً لأنه غير مقيد بقيود الشعر و تفعيلاته .

و من الإعجاز اللغوي في القرآن نلمح الى هذه النماذج :

١- من صفات الله تعالى و أسمائه الحسنی أنه «غفور رحيم» وقد وردت هاتان الصفتان في القرآن كريم كثيراً على هذا الترتيب تقديم كلمة (غفور) على كلمة (رحيم)، مثل : «فمن اضطر غير باغ ولا عاد فلا أثم عليه، أن الله غفور رحيم» البقرة ١٧٣/٢، «فإن انتهوا فإن الله غفور رحيم» البقرة، ١٩٢/٢

كذلك الحجر ١٥/٤٩، و الفرقان ٧٠/٢٥، و النمل ١٨/١٦ و غيرها من الآيات إلا في سورة سبأ: يتغير ترتيب الصفتين «يعلم ما يلج في الأرض، و ما يخرج منها و ما ينزل من السماء و ما يعرج فيها و هو الرحيم الغفور»، فتقدمت الرحيم على كلمة الغفور خلافاً للمألوف في جميع السور الأخرى، فما السر و الحكمة في ذلك ؟



عليه فعرفهم وهم له منكرون) يوسف ١٢/٥٨، فالقاء هنا تشعرنا أنه لا حارس ولا حاجب على باب يوسف، فقد دخلوا عليه فور وصولهم، وعرفهم فور دخولهم كل ذلك من مجرد ايراد حرف (القاء).

### إعجازاً عددياً في قادات القرون.

كلمة الدنيا في القرآن الكريم  
وردت ١١٥ مرة ووردت كلمة الآخرة  
١١٥ مرة أيضاً.

الملائكة ورد لفظها ٨٨ مرة، وكذلك لفظ شياطين ٨٨ مرة.  
الحياة ومشتقاتها ١٤٥ مرة وكذلك الموت ومشتقاته ١٤٥  
مرة.

الجنة ورد ذكرها ٧٧ مرة والنار ٧٧ مرة.

الحر ٤ مرات، والبرد ٤ مرات.

كلمة يوم مفردة ٣٦٥ مرة بعدد أيام السنة الشمسية.

وكلمة شهر ١٢ مرة بعدد أشهر السنة.

ولفظ (يوم) مثنى ومجموع: ٣٠ مرة بعدد أيام الشهر.

ولفظ (ساعة) مسبوقة بحرف ٢٤ مرة بعدد ساعات اليوم.

كلمة (المرأة) مفردة ٢٤ مرة وكذلك الرجل مفردة ٢٤ مرة.

كلمة أقم وأقسموا مقترنة بالصلاة ١٧ مرة وهي  
عدد الركعات اليومية المفروضة على كل مسلم.

ومن الإعجاز العددي، التناسق العددي في ذكر  
أسماء أعضاء الانسان وحواسه:

الدماغ، ورد مرة واحدة: (بل نقذف بالحق على الباطل،  
فيدمغه، فإذا هو زاهق) الأنبياء: ١٨/٢١.

للانسان جبهة واحدة وردت (جباههم) مرة واحدة  
في القرآن الكريم، التوبة ٩/٣٥.

والنعاس ورد مرتين الأنفال ١١/٨، وآل عمران ٣/١٥٤،  
بعدد العينين.

و (عينان) مثناة وردت مرتين فقط بعدد العينين، في  
سورة الرحمن: ٥٥/٥٥، والرحمن ٥٥/٦٦، وكذلك (الدمع)

ورد مرتين وذلك في المائدة ٥/٨٣، والتوبة ٩/٢٩، بتطابق  
مع العينين والنعاس.

وللإنسان (فم) واحد، وردت كلمة (فاه) مفردة واحدة فقط  
في الرعد ١٣/١٤، (الشفتان)، وردت مرة واحدة مثناة، كما هي

في الانسان (ألم نجعل له عينين، ولساناً وشفنتين) البلد ٩٠/٩.  
(الجيد) رقية الانسان، ورد ذكره مرة واحدة، المسد ١١١/

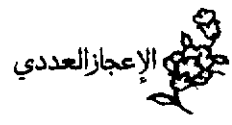
(ثم) تفيد الترتيب مع التراخي، أي مع امتداد الزمن، «يا  
أيها الناس إن كنتم في ريب من البعث، فإنا خلقناكم من تراب ثم  
من نطفة، ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة» الحج  
٥/٢٢، فبين مرحلة النطفة والعلقة أربعون يوماً وبين مرحلة العلقة  
والمضغة أربعون يوماً، ثم دلت على هذا الترتيب مع هذا التراخي  
في الزمن.

٤- (يهب لمن يشاء إناثاً ويهب لمن يشاء الذكور) الشورى  
٤٢/٢٩.

قدم كلمة الإناث على الذكور، جبراً لخاطر الإناث،  
ولحب الوالدين بهن. وجاء الإسلام لينقذ الأنثى من  
مشاعر الاستياء والتشاؤم بهن، وليقول أنهن هبة الله، لقد  
قدم الإناث في مجتمع كان يكره الإناث.

٥- وفي سورة التوبة ٩/٤٧، بحق المنافقين: (لو خرجوا  
فيكم ما زادوكم إلا خبالاً)، لو خرجوا فيكم، لا خرجوا معكم،  
لأن (معكم) هنا تفيد التكريم بهذه المعية، بينما المراد هنا أنهم  
مندسون منافقون، فجاء النص (لو خرجوا فيكم)، فأعطت (فيكم)  
المعنى المراد والمناسب للمنافقين.

٦- في سورة النساء ٤/٥ (ولا تؤتوا السفهاء أموالكم التي  
جعل الله لكم قياماً و ارزقوهم فيها، واكسوهم و قولوا لهم قولاً  
معروفاً) (فيها)، (لا منها)، لأن (منها) تعني تأكلها ونقصها، و  
بالتالي نهايتها، أما (فيها) فتعني من تثيرها ومن ريعها وأرباحها.  
هذه الأوجه الاعجازية للقرآن هي التي جعلته متحدياً للعرب  
بقوله تعالى (أم يقولون افتراه فأتوا بسورة مثله) يونس ١٠/٣٨، (أم  
يقولون تقوله بل لا يؤمنون، فليأتوا بحديث مثله إن كانوا  
صادقين) الطور ٥٢/٣٣.



### الإعجاز العددي

وستلمح الى هذا النوع من الإعجاز ببعض الأمثال:  
من المعلوم أن القرآن الكريم نزل مقسماً على مدى ثلاث و  
عشرين سنة، فلم يكن بين يدي رسول الله (ص) كاملاً مع  
بدا البعثة، ليقوم - على أميته - بترتيب بعض الكلمات، لتكون

### الإعجاز العلمي :

في سورة يس ٢٨/٣٦ (والشمس تجري لمستقر لها ذلك تقدير العزيز العليم) وهي حقيقة علمية ، فالشمس تجري نحو نجم عملاق ، بسرعة ثلاثين كيلومتراً في الثانية الواحدة ، مصحوبة بكواكبها ، وأقمار كواكبها .

كما ورد لفظ (القمر) ذكر من بعده أنه (نور) ، أما إذا ذكرت (الشمس) ذكر من بعدها أنها (سراج) ، مثل (وجعل القمر فيهن نوراً ، وجعل الشمس سراجاً) نوح ١٦/٧١ ، وهذه حقيقة علمية أخرى ، (القمر) عاكس لنور الشمس ، أما الشمس فهي متوقفة بذاتها ، كالسراج .

وفي سورة الذاريات ٤٧/٥١ (والسما ببنيناها بأيد و إنا لموسعون) وهذه حقيقة علمية أيضاً ، الكون يتمدد ، ويتوسع كما هو معلوم في علم الفلك .

وفي سورة الأنبياء ٣٠/٢١ (أولم ير الذين كفروا أن السموات والأرض كانتا رتقاً ففقتناهما) الرتق ضد الفتق ، ويعني الشام و إلحام ، والفتق يعني الشق .

والمعلوم علمياً أن كواكب المجموعة الشمسية كانت ملتحمة ملتزمة ، ثم انفقت بعضها من بعض ، ثم تبردت .

وفي سورة المزمل ٥/٧٣ (يكور الليل على النهار ، و يكور النهار على الليل) والتكوير لغة لف الشيء على آخر بشكل مستدير ، وهي استدارة الكرة الأرضية .

وفي سورة الذاريات ٤٩/٥١ (ومن كل شيء خلقنا زوجين لعلكم تذكرون) .

(من كل شيء) انسان ، وحيوان ، ونبات ، وجماد أيضاً ، ففي ذرات كل عنصر موجب و سالب ، مثل :

الهيليوم ٢ بروتون موجب ، و ٢ بروتون سالب .  
الكاربون ٦ بروتون موجب ، و ٦ بروتون سالب .

و أثقل المعادن اليورانيوم ٩٢ بروتون موجب ، و ٩٢ بروتون سالب .

وفي سورة العنكبوت ضرب الله مثلاً عن الوهن الذي

٥ ، (في جيدها حبل من مسد) و للانسان جيد (رقبة)واحدة .

(البلع) و (البلعوم) ورد مرة واحدة/ هود ٤٤/١١ (وقيل يا أرض ابلعي ماءك و يا سماء اقلعي) .

الحية ورد ذكرها مرة واحدة ، طه ٩٤/٢٠ (قال يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي و لا براسي) . و للانسان (عضدان) ، و كلمة (عضد) وردت مرتين / الكهف ٥١/١٨ والقصص ٣٥/٢٨ ، كف (كفاه)وردت مرتين مثناة/الرعد ١٤/١٣ ، والكهف ٤٢/١٨ (كباسط كفيه) ، (يقلب كفيه) ، و للانسان كفان ليس غير ، تطابق عجيب ، أن ترد (كفاه) مرتين و مثناة .

وللانسان (قبضتان) ، و كلمة قبضة وردت مرتين ، طه ٢٠/ ٩٦ ، والزمر ٦٧/٣٩ . وللانسان (بدن) واحد ، و كلمة بدن وردت مرة واحدة في القرآن الكريم (فاليوم نتجيك بيدنك لتكون لمن خلفك آية) ٩٢/١٠ .

### ونوع آخر من الإعجاز العددي :

في مطلع سورة الرعد : أ ل م ، و بإحصاء هذه الحروف في سورة الرعد نجد أن :

أوردت ٦٢١٥ مرة .

ثم ل وردت ٤٧٩ مرة .

ثم م وردت ٢٤٠ مرة .

ثم ر وردت ١٣٥ مرة . بترتيب تنازلي كما ورد في مطلع السورة الكريمة .

و في سورة البقرة : أ ل م ، و بإحصاء هذه الحروف في السورة نجد أيضاً أن :

أوردت ٤٥٩٢ مرة ، ثم ل وردت ٣٢٠٤ مرة ، ثم م وردت ٢١٩٥ مرة ، بترتيب تنازلي ، ونجد هذا أيضاً في آل عمران والعنكبوت ، والروم .

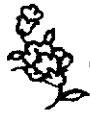
لقد طلب العرب من النبي (ص) المعجزات الخارقة ، والآيات المخالفة لقوانين الطبيعة : (وقالوا لولا أنزل عليه آيات من ربه) فكان رد القرآن الكريم على طلبهم قوله تعالى (أولم يكفهم أنا أنزلنا عليك الكتاب يتلى عليهم) .



تطورت فكرة الوساطة الى الاعتقاد بالوهية الوسطاء، و مشاركة تلك الأصنام لله في تدبير الكون، فكان لكل قبيلة أو مدينة صنم خاص، بل لكل بيت صنم خصوصي . ولم يقتصر العرب على عبادة الأحجار، بل كان لهم آلهة شتى من الملائكة والجن والكواكب .

وفي هذا الجو الوثني جاء القرآن ليرتفع بالانسان من الحضيض ويحرره من أسر الوثنية ومهانتها ويركز بدلاً عنها فكرة العبودية لله وحده لا شريك له، ويعيد للانسان إيمانه بكرامته و ربه .

وقد استطاع القرآن ببرهنة زمنية قصيرة أن ينتصر على الوثنية، و يصنع من المشركين أمة موحدة تؤمن بالله لا إيماناً نظرياً فحسب بل إيماناً يجري مع دماؤها و ينعكس في كل جوانب حياتها . وجعل منهم أمة لا تستكين لجبروت الملك و عظمة الدنيا و تمتد أهدافها نحو تغيير العالم و هداية الشعوب، الى التوحيد و الإسلام و إنقاذها من أسر الوثنية و مختلف العبوديات للآلهة المزيفة .



### تحرير القرآن للعقول

كانت الأساطير و الخرافات شائعة بين العرب لانخفاض مستواهم الفكري و أمتيهم بصورة عامة، كانوا يعتقدون بالغيلان و يؤمنون بأساطيرها، وكانوا يعتقدون أن نفس الانسان طائر ينسبط في جسم الانسان فإذا مات أو قتل كبر هذا الطائر و يبقى يصرخ و يتوحش و يسكن في الديار المعطلة .

وقد جاء القرآن برسالة الإسلام، فحارب تلك العقائد و الخرافات، ودعاهم الى التفكير الأصيل و الاعتماد على العقل و رفض التقليد، أو الجمود على تراث السلف، و قد حث القرآن على التفكير في الكون و التأمل في أسرارها و اكتشاف آياته و قرر ربط ذلك بالإيمان بالله، و أعلن أن العلم هو خير دليل للإيمان بالله، و أن الأيمان يتأكد كلما اكتشف الانسان و تقدم في ميادين العلم «سريهم آياتنا في الآفاق و في أنفسهم» فصلت/ ٥٤ .



### تحرير القرآن للانسان من عبودية الشهوة

كما حرر القرآن عقلية الانسان من الوثنية و عقله من الخرافة، كذلك حرر إرادته من سيطرة الشهوة، فصار الانسان المسلم قادراً على مقاومة شهواته و ضبطها و تصديدها الى وجه الاعتزاز بالآخرة .

هو الضعف بيت العنكبوت لا في خيطه، لأن خيط العنكبوت أقوى من خيط مثيل له من الحديد، الضعف (الوهن) في بيت العنكبوت، حيث لا تعيش الأنثى مع الذكر، و في موسم التزاوج لو أدركته بعد التلقيح لقتلته و أكلته، و بعد خروج الأولاد من بيوضها، لو لم يهربوا لقتلتهم . أن الوهن في البيت، لا في الخيط .

كلمة البحر (معرفة) وردت في القرآن الكريم ٤٢ مرة .  
كلمة البر (معرفة) وردت في القرآن الكريم ١٢ مرة، يضاف اليها كلمة (يساً) التي قابلت البحر في سورة طه، و لم تتكرر (يساً) في القرآن الكريم .

الأرض إما مياه، و إما بر (بابسة) و لا ثالث لهما .  
البحر ٣٢ مرة يشكل من المجموع (النسبة المئوية) = ١١١ / ٧٪ بحار .

البر ١٣ مرة يشكل من المجموع (النسبة المئوية) = ٨٨٨ / ٢٨ بالمائة و هي النسبة التي نعرفها .

الإعجاز العلمي كثير جداً، نختمها بهذه الآيات الكريمة :  
(يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء) الأنعام / ٦  
١٢٥

(وترى الجبال تحسبها جامدة، وهي تمر مر السحاب) النمل  
٨٨ / ٢٧

(أولم يروا أنا نأتي الأرض ننقصها من أطرافها) الرعد ١٣ / ٤١ .  
(وكل في فلك يسبحون) يس ٣٦ / ٤٠ .

ففي الآية الأولى (يصعد) في طبقات الجو، إشارة الى ضيق الصدر بسبب نقص كميات الهواء في الطبقات العليا، ثم تلاشيها، و في الآية الثانية، الجبال تمر كما يمر السحاب، دلالة علمية على حركة الأرض، و الآية الثالثة : سرعة دوران الأرض حول نفسها، و الآية الرابعة : إشارة الى ظاهرة التعرية، وهي حركة مستمرة بطيئة، و الآية الخامسة : الشمس و القمر و الكواكب كلها سابحة في أفلاكها في هذا الكون الرحب الفسيح (٧) .



### تحرير القرآن للانسان من الوثنية

و هميين بينهم و بين الله تعالى و كانوا يؤمنون لهؤلاء الوسطاء قدرتهم على النفع و الضرر، فحسدوهم في أصنام من النحج كان العرب قبل نزول القرآن عليهم، يعتقدون بوسئهم و بسطهم . حتى

وقد استطاع الإسلام من أن يجعل من الشهوة أداة تنبيه للانسان الى ما يشتهي لاقوة دافقة تسخر إرادة الانسان دون إن يمتلك بإزائها حولاً أو طولاً، وقد أطلق (ص) على عملية تحرير الانسان هذه من شهواته الداخلية باسم الجهاد الأكبر. مثال على ذلك تحريم الخمر و مدى نجاح القرآن في تحرير الانسان المسلم من أسرها. بينما فشلت أمريكا سنة ١٩٢٠ م من تخليص شعبها من مضار الخمر، لأن الغرب بالرغم من مناداته بالحرية لم يستطع أن يمنح الانسان الغربي الحرية الحقيقية التي حققها القرآن الكريم للانسان المسلم وهي حرته في مقابل شهواته وامتلاكه لإرادته أمام دوافعه الحيوانية.

وهنا يأتي دور الخطوة الثالثة:

لتؤكد على أساس الاستقراء العلمي في تاريخ المجتمعات، أن هذه الرسالة بتلك الخصائص التي درسناها في الخطوة الثانية هي أكبر بدرجة هائلة من الظروف والعوامل التي مر استعراضها في الخطوة الأولى، فإن تاريخ المجتمعات وإن كان قد شهد في حالات كثيرة إنساناً يبرز على صعيد مجتمعه، فيقوده ويسير به خطوة الى الأمام، غير أننا هنا لا نواجه حالة من تلك الحالات، لوجود فوارق كبيرة.

فمن ناحية نحن نواجه هنا طفرة هائلة و تطوراً شاملاً في كل جوانب الحياة وانقلاباً في القيم والمفاهيم بمختلف مجالات الحياة الى الأفضل، بدلاً من مجرد خطوة الى الأمام.

نرى أن مجتمع القبيلة يطفر رأساً على يد النبي (ع) الى الإيمان بفكرة المجتمع العالمي الواحد.

و أن المجتمع الوثني يطفر رأساً الى دين التوحيد الخالص، الذي صحح كل أديان التوحيد الأخرى، و أزال عنها الأساطير والخرافات.

وأن المجتمع الفارغ تماماً، تحول الى مجتمع ممتلئ تماماً، بل الى مجتمع قائد يشكل الطبيعة لحضارة أنارت الدنيا كلها.

ومن ناحية أخرى، إن أي تطور شامل في مجتمع، إذا كان وليد الظروف و المؤثرات المحسوسة، فلا يمكن أن يكون مرتجلاً و مفاجئاً، و منقطع الصلة عن مراحل تمهد له.

إن دراسة مقارنة لتاريخ عمليات التطور في مختلف المجتمعات يوضح أن كل مجتمع يبدأ فيه التطور فكرياً على شكل بذور متفرقة في أرضية ذلك المجتمع، و تتلاقى هذه البذور فتكون تياراً فكرياً، و تتحدد بالتدرج معالم هذا التيار و تنضج في داخله القيادة التي تتزعمه، حتى يبرز على المسرح

كواجهة لجزء يعيش في المجتمع تناقض الواجهة الرسمية التي يحملها المجتمع و من خلال الصراع يتسع هذا التيار حتى يسيطر على الموقف.

وخلافاً لذلك نجد أن محمداً(ص) في تاريخ الرسالة الجديدة لم يكن حلقة من سلسلة و لم يكن جزءاً من تيار، و لم تكن للأفكار والمفاهيم التي جاء بها بذور أو رصيد في أرضية المجتمع الذي نشأ فيه. بل كان التيار الذي تكون من صفوة المسلمين فقد كان من صنع الرسالة.

ومن ناحية ثالثة يبرهن التاريخ على أن القيادة الفكرية والعقائدية والاجتماعية لتياز جديد، إذا تركزت كلها في محور واحد، ومن خلال حركة تطور فكري و اجتماعي معين، فلا بد أن يكون في هذا المحور من القدرة و الثقافة و المعرفة ما يتناسب مع ذلك، ولا بد أن يكون تواجداً فيه طبقاً لما يعرف عادة من أساليب في حياة الناس، ولا بد من ممارسة متدرجة. و خلافاً لذلك نجد أن محمداً(ص) قد مارس بنفسه القيادة الفكرية و العقائدية والاجتماعية دون أن يكون تاريخه كإنسان أمة لم يقرأ ولم يكتب، ولم يعرف شيئاً من ثقافة عصره و أديانه المتقدمة يرشحه لذلك من الناحية الثقافية و دون أن تكون له أي ممارسات تمهيدية لهذا العمل القيادي المفاجئ.

وعلى ضوء ذلك كله ننتهي الى الخطوة الرابعة التي نواجه فيها التفسير الوحيد المعقول و المقبول للموقف، وهو افتراض عامل إضافي وراء الظروف و العوامل المحسوسة و هو عامل الوحي الذي يمثل تدخل السماء في توجيه الأرض.

(كذلك أوحينا إليك روحاً من أمرنا ما كنت تدري مال الكتاب ولا الإيمان ولكن جعلناه نوراً نهدى به من نشاء من عبادنا) الشورى / ٥٢.

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته

الهوامش

- (١) للمزيد راجع المحاضرة الثالثة من كتاب مقدمات في التفسير الموضوعي للقرآن للسيد الشهيد الصدر.
- (٢) اعتمدنا في هذه الدراسة على المفكر الإسلامي الشهيد محمداً باقر الصدر في كتابه الأسس المنطقية للاستقراء.
- (٣) للمزيد راجع كتاب الأسس المنطقية للاستقراء، وكتاب المرسل والرسول و الرسالة / محمداً باقر الصدر.
- (٤) نفس المصدر السابق
- (٥) للمزيد راجع كتاب علوم القرآن - محمداً باقر الصدر - والحكيم.
- (٦) راجع للمزيد كتاب / قس من الإعجاز / هشام الحمصي.
- (٧) راجع للمزيد كتاب / الحوار دائماً / د. شوقي أبوخليل.