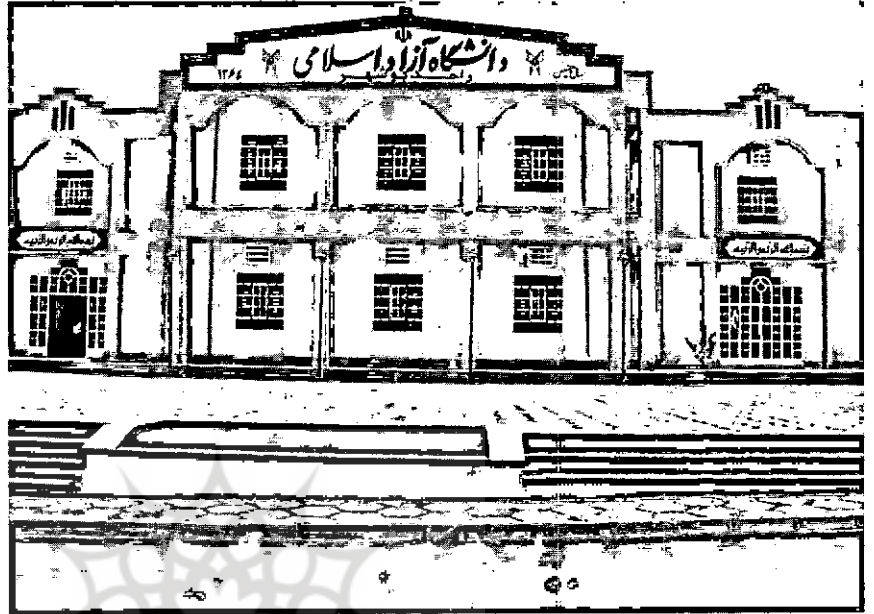


# گروه هنرهای نمایشی دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بوشهر



## استادان گروه

در گروه هنرهای نمایشی بوشهر، تا به حال استادانی چون دکتر فرزانه سجودی، دکتر نغمه ثمینی، دکتر سعید کاشن فلاح، دکتر محمدرضا خاکی، حسین جعفری، مرحوم آریتا صالحی، پرویز تأییدی، خسرو بامداد، جعفر کیوان، اعظم پروجودی و دکتر طلایه رؤیایی تدریس کرده‌اند. اکنون دوازده مدرس به صورت هیئت‌علمی و مدعو در این گروه مشغول تدریس هستند. دکتر محمدحسین ناصرخت، دکتر ندایی، دکتر

کاردانی در گرایش بازیگری و کارگردانی و ادبیات نمایشی، فعالیت خود را در این دانشگاه آغاز کرد و از سال ۱۳۷۴ در مقطع کارشناسی با دو گرایش بازیگری و ادبیات نمایشی نیز، به مقاطع تحصیلی نمایشی افزوده شد. رشته سینما و مقطع کارشناسی ارشد ادبیات نمایشی نیز، از سال ۱۳۸۴ به رشته و گرایش‌های این گروه اضافه گردید.

## پذیرش دانشجو

پذیرش دانشجو در این رشته، از طریق آزمون سراسری دانشگاه آزاد اسلامی صورت می‌گیرد. دانشجویان رشته نمایش، تا سال ۱۳۸۲ بعد از قبولی پس از تأیید در مصاحبه عملی به صورت قطعی واجد شرایط ثبت نام، در دانشگاه می‌شدند. اما، از سال ۱۳۸۲ به بعد، آزمون عملی حذف شد و فقط ملاک قبولی و پذیرش دانشجویان این رشته، قبولی در آزمون سراسری دانشگاه آزاد اسلامی است. هر سال صد دانشجوی کاردانی، پنجاه دانشجو در رشته سینما و پنجاه دانشجوی کارشناسی و ۳۰ دانشجو در مقطع کارشناسی ارشد در رشته هنرهای نمایشی و سینما در دانشگاه آزاد، واحد بوشهر، ثبت نام می‌کنند.

## فراغ التحصیلان

هر سال حدود پنجاه دانشجو، در رشته هنرهای نمایشی از این دانشگاه فراغ التحصیل می‌شوند.

## استان بوشهر

استان بوشهر، با جمعیتی بالغ بر ۷۴۳۶۷۰ نفر، در جنوب کشور و در کنار خلیج فارس قرار دارد. دارای آب و هوای گرم و صحرایی است. قدمت بندر بوشهر (مرکز استان) که قبلاً «لیان» نام داشت به هزاره دوم قبل از میلاد برمی‌گردد که یکی از مراکز مهم امپراتوری ایلام، محسوب می‌شده است. این استان هم‌اکنون نیز یکی از بنادر مهم کشور است.

## دانشگاه آزاد اسلامی واحد بوشهر

دانشگاه آزاد اسلامی، واحد بوشهر در سال ۱۳۶۴ تأسیس شد. در آغاز فعالیت در چهار رشته معارف اسلامی، حسابداری، برق و عمران به پذیرش دانشجو پرداخت. در سال‌های بعد رشته‌های تحصیلی آن بیشتر شد. دانشگاه آزاد، واحد بوشهر، فعلاً در ۵۲ رشته گروه‌های علوم انسانی، هنر و فنی مهندسی در مقاطع کاردانی و کارشناسی و همچنین دوازده رشته کارشناسی ارشد علوم انسانی، هنر و فنی مهندسی دانشجو می‌پذیرد. این دانشگاه اکنون حدود ۱۲۰۰۰ دانشجو دارد.

## گروه هنرهای نمایشی

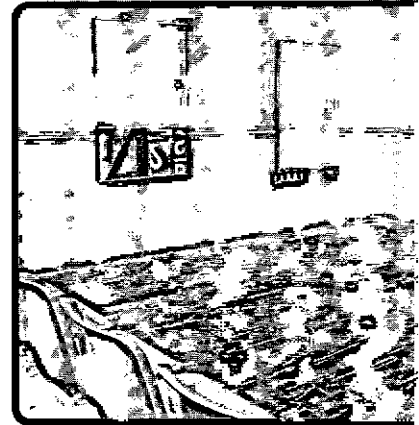
رشته هنرهای نمایشی، از سال ۱۳۷۲ با مقطع



محمدجواد امینی، دکتر احمد احمدی مطلق، مهرداد ابروان، یونس حیدری، دکتر احمد جولایی، شهربانو میرسلطانی، اشرف سلطانی‌نیا، محمدرضا شهبازی و مدرس مدعو: خلیل مولوی.

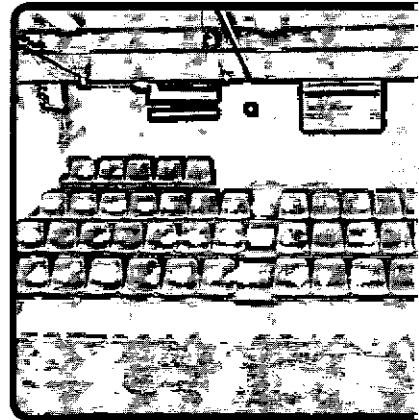
### □ پایان نامه‌ها

دقیقا تعداد ۳۳۲ پایان نامه دفاع شده و کامل در سه مقطع کاردانی، کارشناسی و کارشناسی ارشد در بایگانی پایان نامه‌های گروه هنرهای نمایشی وجود دارد.



### □ امکانات آموزشی و...

گروه هنرهای نمایشی اکنون از پنج سالن نمایش، یک سالن سمعی و بصری و یک اتاق گرم مجهز استفاده می‌کند. این امکانات با توجه به تعداد دانشجویان، پاسخ‌گوی نیازهای آموزشی و کلاس‌های درسی دانشجویان است. دو سالن اصلی (استاد رفیعی و استاد سمندریان) جهت اجرا با تمام امکانات لازم تجهیز شده‌اند و سه سالن (استاد جوانمرد، استاد نصیریان و استاد ناظرزاده) فعلا برای تمرینات گروه‌های نمایشی استفاده می‌شوند.



### □ نشریات داخلی

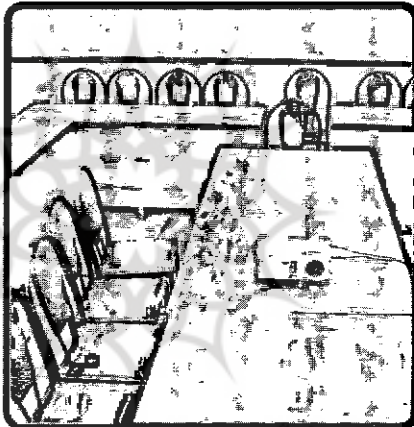
انتشار تنها نشریه داخلی گروه هنرهای نمایشی و کانون تئاتر، نشریه همراه است که نشر آن یک سال است که متوقف شده است.

### □ فوق برنامه

- برگزاری سالانه جشنواره تئاتر دانشجویی بهار آزادی، که تا کنون ده دوره آن برگزار شده است.  
- تشکیل سمینارهای علمی و هنری، که در آن‌ها دکتر فرهاد ناظرزاده، دکتر علی رفیعی، حمید سمندریان، عباس جوانمرد، علی نصیریان و دکتر جابر عناصری به عنوان میهمان حضور داشته‌اند.  
- برگزاری دو دوره مسابقه فیلم کوتاه دانشجویی.

### □ جشنواره‌های سراسری

- دانشجویان، در ادامه کارهایی که در کلاس‌ها انجام می‌دهند و به دنبال فعالیت‌هایی که در جریان جشنواره‌های داخلی دانشگاه دارند آثار دیگری را نیز، برای حضور در جشنواره‌های سراسری و منطقه‌ای آماده کرده‌اند. حضور در جشنواره تئاتر فجر، جشنواره دانشجویی و... جزء این فعالیت‌ها است.  
- استادان دانشگاه نیز، با دانشجویان در فعالیت‌های فوق برنامه و تولید نمایش‌ها شرکت



کرده‌اند که از جمله آن‌ها می‌توان به نمایش «لیلی تا لیلی» به کارگردانی محمدرضا شهبازی در جشنواره بین‌المللی تئاتر و دانشگاهی اشاره کرد.

### □ کانون‌ها و انجمن‌ها

- تشکیل کانون تئاتر گروه هنرهای نمایشی از سال ۱۳۷۸:

- پیشبرد برنامه‌های فوق برنامه از طریق کانون تئاتر؛  
- تصویب و تأسیس انجمن نمایش دانشگاه آزاد بوشهر.

### □ کتابخانه

- کتابخانه دانشگاه آزاد اسلامی واحد بوشهر، مجموعه‌ای کامل از کتب مختلف در زمینه علوم انسانی، فنی مهندسی و هنر است. در این میان، حدود ۱۵۰۰ جلد کتاب آن کتب هنری و به ویژه حوزه هنرهای نمایشی است. هر ساله با برپایی نمایشگاه کتاب دانشگاه بر تعداد کتاب‌های این کتابخانه افزوده می‌شود.



گفت‌وگو با محمدرضا شهبازی،  
مدیر گروه هنرهای نمایشی،  
دانشگاه آزاد اسلامی واحد بوشهر

- مدیر گروه هنرهای نمایشی
- لیسانس بازیگری - کارگردانی
- فوق لیسانس کارگردانی
- دانشجوی دکتری مردم‌شناسی تئاتر

شما چه رویکردی را در راه‌اندازی رشته نمایش در دانشگاه آزاد بوشهر مؤثر می‌دانید؟  
قطعا سابقه استان‌هایی مثل بوشهر، خوزستان و فارس در زمینه هنرهای نمایشی و حضور هنرمندان و پیش‌کنسوت‌ها در این استان‌ها می‌تواند مهم‌ترین انگیزه‌ای باشد که ضرورت تأسیس رشته نمایش را در دانشگاه آزاد بوشهر عملی سازد. مهم‌تر اینکه تأسیس گروه نمایش در این دانشگاه پاسخی به علاقه‌مندان این رشته در استان بوشهر و استان‌های همجوار بوده است.

آیا گسترش بیشتر رشته نمایش را در دانشگاه بوشهر می‌توان پیش‌بینی کرد؟  
اصلا هدف دانشگاه هم این است که رشته نمایش در زمینه‌ها و گرایش‌های مختلف گسترش پیدا کند. اما قبل از هر گسترش کمی، سعی ما بر این است که از نظر کیفی سطح گروه را در حد قابل قبولی افزایش دهیم و بعد از آن، مرحله به مرحله به گسترش امکانات و فعالیت‌های گروه بپردازیم.  
آیا راه‌اندازی و فعالیت گروه نمایش را در رشد و پویایی تئاتر استان تأثیر گذار می‌دانید؟

البته این اتفاق در بوشهر افتاده است. بسیاری از جوانان و علاقه‌مندان تئاتر استان یا دانشجویی این گروه بوده‌اند و تا اینکه در حال حاضر هستند این دانشجویان در بسیاری از فعالیت‌های نمایشی استان، حضور فعال دارند. همین امر باعث شده است که شهر بوشهر در حال حاضر، یکی از فعال‌ترین شهرها در زمینه هنرهای نمایشی باشد.  
گروه نمایش در حال حاضر چه امکانات و تجهیزات و