

## تئاتر جهان

### Spamalot



این نمایش پیش از این جایزه تونی سال ۲۰۰۵ را به خاطر بهترین نمایش موزیکال از آن خود کرده بود و اکنون در برادوی، به عنوان خنده‌دارترین نمایش روی زمین شناخته می‌شود. این نمایش نگاهی طنزآلود و جدید به افسانه آرتور شاه دارد و موضوع جام مقدس و انجمن مخفی شوالیه‌ها را در قالبی کمدی مطرح می‌سازد. به جای شوالیه‌های معبد، گاوهای بالدار و به جای نیروهای شیطانی، خرگوش‌های قاتل حضور دارند.

این نمایش اقتباسی است از فیلم Monty Python and the Holy Grail در سال ۱۹۷۵ که در زمان خود با موفقیت فراوانی روبه‌رو شده بود. این نمایش از سوی مردم و منتقدان با واکنش‌های مثبتی مواجه شده است. بازیگران: استیون کالینز، مارین مازی، درولچی<sup>۲</sup>

بر اساس فیلمنامه‌ای از گراهام چاپمن<sup>۱</sup> موسیقی و اشعار: اریک آیدل<sup>۵</sup>، جان دوپرز<sup>۶</sup> کارگردان: مایک نیکولز<sup>۷</sup> مجل اجرا: Shubert، نیویورک آغاز اجرا: ۱۴ فوریه ۲۰۰۵

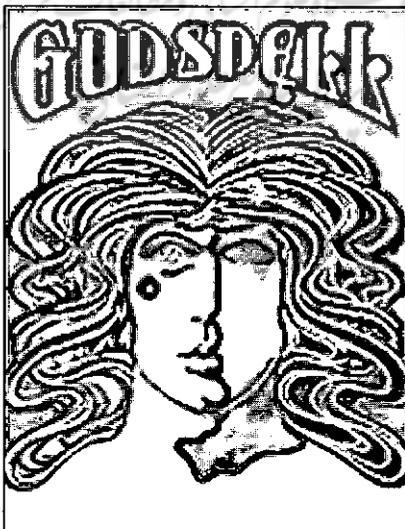
### موتلابی قانونمند<sup>۸</sup>

نمایش کمدی موزیکال Legally Blonde که بر اساس فیلمی به همین نام شکل گرفته است برای اولین بار در بهار سال ۲۰۰۷ به برادوی راه پیدا کرد. این نمایش اولین تجربه کارگردانی یکی از طراحان رقص مهم برادوی به نام جری میچل<sup>۹</sup> است که در کارنامه هنری خود آثار مهمی همچون Hairs Pary و The Full Monty را دارد. این نمایش موزیکال داستان دختری را روایت می‌کند که با باورهای سبک و ابتدایی و ساده‌انگارانه خود زندگی می‌کند. زمانی که او موفق به راه پیدا کردن به دانشگاه حقوق در رشته وکالت می‌شود، کم‌کم شیوه زندگی و باورهای او دچار تحول می‌شوند و از پوسته زندگی شیک و معصومانه‌اش بیرون می‌آید.

بازیگران: لارایل باند<sup>۱۱</sup>، کرسستین بول<sup>۱۱</sup> موسیقی و اشعار: نل بنجامین<sup>۱۲</sup> و لارسن اوکیفی<sup>۱۳</sup>

کارگردان: جری میچل<sup>۹</sup> طراح صحنه: دیوید راتول<sup>۱۴</sup> محل اجرا: Palace Theatre شروع اجرا: آوریل ۲۰۰۷

### کلام خدا<sup>۱۵</sup>



این نمایش موزیکال بر اساس آموزه‌های انجیل متی ساخته و پرداخته شده است و نگاهی مدرن و امروزی به زندگی مسیح و آموزه‌های او در کتاب مقدس دارد. این موزیکال، آموزه‌های مسیح را به قرن ۲۱ می‌آورد و از شیوه‌های مدرن نورپردازی و صحنه‌آرایی استفاده می‌کند. این نمایش برای اولین بار در سال ۱۹۷۶ در برادوی تولید شد و پس از کسب موفقیت بی‌نظیر و تبدیل شدن به فیلم سینمایی با بازی ویکتور گاربر<sup>۱۶</sup> در نقش مسیح، بار دیگر در سال ۲۰۰۶ به صحنه‌های برادوی بازگشت.

بازیگران: گوین کریل<sup>۱۷</sup> و...

موسیقی و اشعار: استیون شوارتز<sup>۱۸</sup>

کارگردان: دنیل گلاستین<sup>۱۹</sup>

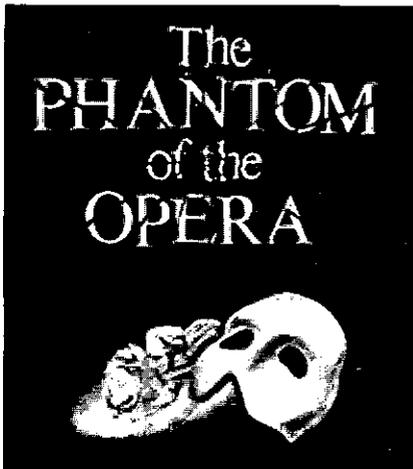
طراح صحنه: دیوید کورنیس<sup>۲۰</sup>

طراح لباس: میراندا هافمن<sup>۲۱</sup>

محل اجرا: Ethal Barrymore، نیویورک

آغاز اجرا: ۲۹ سپتامبر ۲۰۰۸

### شیخ اپرا



طولانی‌ترین نمایش حال حاضر در برادوی که تا کنون برای بیش از هشتاد میلیون تماشاگر در ۲۵ کشور و ۱۲۴ شهر در سراسر دنیا را به خود جلب کرده است. این نمایش تنها در نیویورک بیش از ده میلیون تماشاگر را به خود جذب کرد و البته حدود بیست سال روی صحنه بود. داستان شیخ اپرا درباره خواننده زن جوانی است که در سالن اپرایی ماوا می‌گزیند و توسط شخصیت شیخ‌واری که در این سالن اپرا زندگی می‌کند، تسخیر می‌شود. نمایش بر اساس اثر خیره‌کننده گاستون لروکس ساخته شده و ماجراهای آن در شهر پاریس رخ می‌دهد. شکل گرفتن یک مثلث عشقی در بدنه ترسناک و تراژیک داستان، آن را برای مخاطب جذاب‌تر می‌سازد. اجرای نمایش از ۹ ژانویه سال ۱۹۸۸

آغاز شده است.

موسیقی: اندرو لوید ویر<sup>۲۲</sup>

کارگردان: هل پرنس<sup>۲۳</sup>

بازیگران: هاوارد مگ گیلیس<sup>۲۴</sup>، جنیفر هوپ

ویلس<sup>۲۵</sup>، تیرم مارتین گلسیون<sup>۲۶</sup>

محل اجرا: Majestic Theatre

### شرک موزیکال



این نمایش بر اساس انیمیشن پرفروش شرکت

دریم ورکس و رمان نوشته ویلیام استیک<sup>۲۷</sup>

ساخته شده است. در این نمایش از حضور تمامی

شخصیت‌های جذاب سری داستان‌های شرک از

جمله «فیونا»، «دانکی»، و موجودات دنیای خیالی

استفاده شده است. داستان لایه‌های مختلف کمدی

و رمانس را در خود نهفته دارد و موسیقی کاملاً

جدیدی نیز آن را همراهی می‌کند. این نمایش در

تاریخ ۱۱ نوامبر ۲۰۰۸ روی صحنه است.

اشعار و داستان: دیوید لینزی - آباير<sup>۲۸</sup>

موسیقی: جیناین تزوری<sup>۲۹</sup>

کارگردان: جیسون مور<sup>۳۰</sup>

طراحی صحنه و لباس: تیم هاتلی<sup>۳۱</sup>

بازیگران: برایان جیمز (شرک)، ساتون فاستر

(فیونا)، چستر گریگوری (دانکی)

محل اجرا: سالن Broadway Theatre

### در ارتفاعات

این نمایش موزیکال جدیدی است درباره سه

روز از زندگی گروهی از مردم در بلندی‌های

جزیره منهتن. این نمایش پس از اجرای موفق

در بخش Off - Broadway و دریافت نامزدی

جایزه درامادسک برای موسیقی خارق‌العاده و

اشعار بی‌نظیر و به خود اختصاص دادن جایزه

منتقدان خارجی سال ۲۰۰۷ و جایزه Lucille

Lortel برای موسیقی زیبایی نمایش، به بخش

اصلی برادوی رسیده است. تهیه‌کنندگان این

نمایش، پیش از این نمایش‌هایی چون «خیابان

کیو» و «جاره» را به کمک گروه هنرمندان جوان

نیویورکی روی صحنه آورده بودند.

موسیقی و اشعار: لین میراندا<sup>۳۱</sup>

کارگردان: توماس کیل<sup>۳۲</sup>

طراحی صحنه: آنا لوتیزوس<sup>۳۴</sup>

بازیگران: لین میرندا، آندرئارنز، جانت دکال

محل اجرا: سالن ریچارد راجرز<sup>۳۵</sup>

شروع اجرا: ۱۴ فوریه ۲۰۰۸

### داستان دو شهر

این نمایش درباره انتقام، افتخار، قدرت عشق

و بی‌عدالتی میان دو شهر در دوره انقلاب کبیر

فرانسه است و از روی اثر جاویدان چارلز دیکنز به

صورت موزیکال اقتباس شده است. طبق معمول

آثار دیکنز در این اثر نیز با شخصیت‌های متفاوت

و در عین حال به دقت تراش خورده‌ای روبه‌رو

هستیم. این اثر ابتدا در آگوست سال ۱۸۵۹ به

چاپ رسید و تا کنون بیش از دویت میلیون

نسخه از آن به زبان‌های مختلف به فروش رفته

است.

نمایش موزیکالی که اکنون در برادوی روی

صحنه است، پس از اجرای موفق در رپرتوار

ASOLO در ساراسوتا فلوریدا اکنون به فروش قابل

توجهی در برادوی چشم دوخته است.

موسیقی و اشعار: جیل سانتوریلو<sup>۳۶</sup>

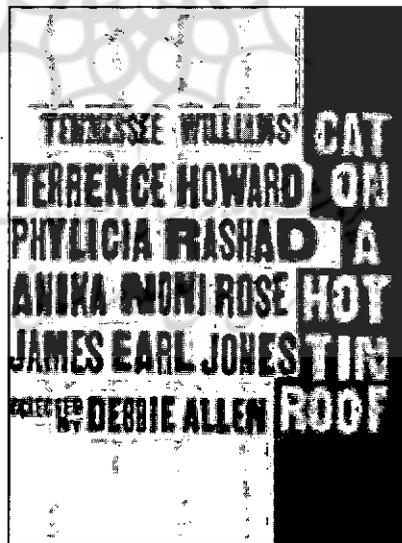
طراحی رقص و کارگردانی: وارن کارلایل<sup>۳۷</sup>

طراحی صحنه: تونی والتون<sup>۳۸</sup>

محل اجرا: سالن هیر شفلید<sup>۳۹</sup>

آغاز اجرا: ۱۹ آگوست ۲۰۰۸

### گره روی شیروانی داغ



یکی از بهترین و شناخته‌شده‌ترین آثار تنسی

ویلیامز برنده جایزه پولیتزر ادبیات نمایشی و برنده

جایزه منتقدان نیویورک و اجراشده در برادوی به

سال ۱۹۵۵. داستان این نمایشنامه، خانواده‌ای

از هم‌پاشیده و جدافتاده را نشان می‌دهد. شکاف

میان نسل‌ها و جدایی اجتناب‌ناپذیر پدر و پسر،  
مادر و دختر و عروس خانواده به صورتی نمایش  
داده می‌شود که تماشاگر یا مخاطب را در عین  
حال، با رازی سربه‌مهر نیز درگیر می‌کند. پسر  
کوچک‌تر خانواده که با همسر خود مشکل  
پیدا کرده است، به دستور پدر به خانه پدری  
بازمی‌گردد. او و همسرش همراه برادر و خانواده  
او و دیگر اعضای فامیل برای جشن تولد پدر گرد  
هم آمده‌اند اما خبر خوشی در این جشن تولد  
انتظار آن‌ها را نمی‌کشد. خبر مرگ قریب‌الوقوع  
پدر و گره‌گشایی از راز سربه‌مهر او، ماجرا را  
پیش می‌برد تا...

کارگردان: دبی آلن<sup>۴۱</sup>

محل اجرا: سالن Boadhurst نیویورک

نویسنده: تنسی ویلیامز

طراح صحنه: ری کلاوسن<sup>۴۲</sup>

بازیگران: آنیکا نونسی رز<sup>۴۳</sup>، جیمز ارل جونز<sup>۴۴</sup>،  
فیلیشیا راشد<sup>۴۵</sup>

پی‌نوشت:

1. Stephen Collins
2. Marin Mazze
3. Drew Lachey
4. Graham Chapman
5. Eric Idle
6. John Du Prez
7. Mike Niehols
8. Legally Blonde
9. Jerry Mitchell
10. Laura Bell Bundy
11. Christiun Borle
12. Nell Beajamin
13. Laurence O'keefe
14. David Rockwell
15. Godspell
16. Victor Garber
17. Gavin Creel
18. Stephen Schwartz
19. Daniel Goldstein
20. David Korins
21. Miranda Hoffman
22. Andrea Loyd
23. Hal Prince
24. Howard McGiffin
25. Jennifer Hope Wills
26. Tirm Martin Gleason
27. William Steig
28. David Lindsay - Abaire
29. Jeanine Tesori
30. Jason Moore
31. Tim Hatley
32. Lin Miranda
33. Thomas Kail
34. Anna louizos
35. Richard Rogers
36. Jill Santoriello
37. Warren Carlyle
38. Tony Walton
39. Hirschfeld Theatre
40. Cat on a Hot Tin Roof
41. Debbie Allen
42. Ray Klausen
43. Anika Noni Rose
44. James Eral Jones
45. Phylicia Rashad