

فصلنامه فلسفه و کلام اسلامی آینه معرفت
دانشگاه شهید بهشتی؛ بهار ۱۳۸۶

Research Journal of Islamic Philosophy and
Theology of Shahid Beheshti University

بررسی منشأ دین و دینداری از دیدگاه علامه طباطبائی*

دکتر قربان علمی**

چکیده

پیشینه گرایش به معرفت دین با خود دین برابر است، اما بررسی روشنمند و علمی آن در دوره معاصر شکل گرفته است. علامه محمد حسین طباطبائی از محدود افرادی است که در دوره معاصر، در جهان اسلام، به بررسی روشنمند و علمی دین پرداخته است. وی در عرصه‌های گوناگون معرفت دینی کنکاش و نوآوری‌هایی در تعریف، ضرورت، خاستگاه دین و نقش آن در زندگی انسان ارائه نموده است. او در تئیین مسائل مربوط به دین، با بهره‌گیری از روش «تفسیر قرآن با قرآن» و دلایل عقلی و براهین منطقی، تحلیل‌هایی را ارائه می‌دهد که مطالعات نظاممند بعدی در گستره رهیافت‌های مطالعات دینی صدق ادعای ایشان را اثبات می‌کند. علامه طباطبائی معتقد است که مظاہیم خدا و دین با طبیعت عقلانی و منطقی بشر و همچنین با تنبیمات فطری و ذاتی او ارتباط دارد و نیازی به جستجوی علل خاص روانی و یا اجتماعی برای آن نیست و در عین حال که دلیل پیدایش دین را وحی الهی؛ و عقل و وجودان (فطرت) انسان را منشأ دینداری و توجه انسان به خدا می‌داند، نقش جامعه را در ظهور دین نیز ضروری می‌داند.

وازگان کلیدی: طباطبائی، دین، دین پژوهی، منشأ دین، دینداری، فطرت، وحی.

* برگفته از طرح پژوهشی تحت حمایت مالی دانشگاه تربیت معلم آذربایجان

gelmi@ut.ac.ir

** دانشیار دانشگاه تهران

طرح مسئله

عمومیت رفتار دینی در جوامع انسانی امری مسلم است (Nottingham,p.1) و مطالعه تاریخ جوامع بشری نیز بیانگر آن است که دین عنصری پایدار، مؤثر و نیرومند در همه آن جوامع بوده و در فرهنگ جوامع بشری نقشی محوری داشته است. پیچیدگی پدیده‌های دینی و بازتاب آن در سایر جنبه‌های زندگی، هر دین پژوهی را به خود مجدوب ساخته است. پس از پیدایش دانش‌های میان‌رشته‌ای همچون انسان‌شناسی دین، روان‌شناسی دین و جامعه‌شناسی دین، از قرن نوزدهم به بعد، بحث از منشأ دین و ریشه دینداری اهمیت زیادی یافته است. این بحث از آن جهت در انسان‌شناسی اهمیت دارد که دین یکی از مهم‌ترین ابعاد فرهنگ است و همواره در جوامع ابتدایی و کهن ظهوری متفاوت و پُررنگ داشته است و در جوامع معاصر نیز بدنه اصلی فرهنگ را تشکیل می‌دهد. دین در روان‌شناسی نیز از آن جهت مهم است که با روح و روان و با دیگر ابعاد زندگی انسان سروکار دارد. روان‌شناس از دو جهت به حوزه مباحث دین وارد شده است: نخست برای پاسخگویی در مورد ریشه و منشأ دین و دینداری و سپس بررسی آثار و تبعات دینداری در تکوین احساسات و عواطف فردی و تمایز قابل شدن به سنت‌های شخصیتی و نیز تأثیر ایمان دینی بر سلوک و رفتار فردی. جامعه‌شناسی دین از آن جهت به دین علاقه‌مند است که دین عملکرد عمومی در جوامع انسانی است. عالم الهی نیز نگران از رویکردهای واگشتگرایی^۱ نسبت به دین، در صدد است با ورود فعالانه در این مباحث، به بررسی و نقده آن رویکردها پردازد و به آن‌ها پاسخ‌گوید.

از این رو، تبیین دینداری یکی از مهم‌ترین مسائل دین پژوهی در رویکرد جدید است. انسان امروزی واقعیت دیرین و انکارناپذیر دین را در زندگی پذیرفته و با تمام توانمندی‌های علمی خویش در صدد تبیین آن برآمده است. مقصود از تبیین دین، جستجوی علل و عوامل پیدایش دینداری و باورداشت‌ها و کارکردهای دینی انسان‌های دیندار است، که مسئله‌ای نوظهور می‌باشد. در رویکرد جدید به دین، معمولاً این پرسش‌ها مطرح می‌گردد: دین چیست؟ منشأ دین چیست؟ منشأگرایش انسان به دین چیست؟ آیا طلب، خواست و جستجوی آن در طبیعت و ذات انسان هست؟ دین با جامعه چه رابطه‌ای دارد؟ آیا جامعه در

پیدایش دین تاثیری دارد؟

انواع تبیین‌ها

در عصر جدید، دیدگاه‌های گوناگونی در تبیین دین و بیان منشأ دین ارائه شده است که می‌توان آن‌ها را به لحاظ موضع‌گیری درباره دین در دو دسته قرار داد: نخست دیدگاه کسانی که با حریه تاریخ ادیان و نظریه فوم‌شناسان به جنگ دیانت رفتند و بر آن بودند که علم، منشأ فوق طبیعی دین را رد می‌کند و پدیده‌های دینی همچون اعتقاد به خدا از طریق عقل قابل اثبات نیستند، پس برای تبیین آن‌ها باید به دنبال عوامل روانی و اجتماعی (غیر معرفتی و غیر عقلانی) گشت؛ دوم دیدگاه کسانی که شخصاً دیندار بودند و با احترامی آمیخته با محبت در خصوص پدیده دین به تبیین آن می‌پرداختند. آن‌ها معتقد بودند که مقاهم خدا و دین با طبیعت عقلانی و منطقی بشر و همچنین با تمايلات فطری و ذاتی او مرتبط است، پس جستجوی علل خاص روانی و یا اجتماعی برای آن‌ها درست نیست (طباطبائی، اصول فلسفه و روش رئالیسم، ص ۳). علامه محمدحسین طباطبائی یکی از اندیشمندان بر جسته دردآشنای معاصر است که بحث از این مسائل در آثار او جایگاه خاصی دارد. به دلیل موقف تاریخی وی در مطالعات دینی، به ویژه از دیدگاه قرآنی، جستجو از دیدگاه و تبیین وی در این ارتباط اهمیت فراوانی دارد. یکی از بزرگ‌ترین مشغله‌های فکری او را دین و ابعاد و وجوده متعدد آن تشکیل می‌دهد. وی قلمرو ویژه‌ای برای دین قائل بوده و معتقد است که دین همه شئون زندگی فردی و اجتماعی انسان‌ها را دربرمی‌گیرد. یکی از ویژگی‌های مهم او توجه و رویکرد «نظام‌مند» وی به پدیده دین است.

علامه در تبیین مسائل فوق، به ویژه با توجه به آموزه‌های قرآنی، تحلیل‌هایی را ارائه می‌دهد که مطالعات نظام‌مند بعدی رهیافت‌های مطالعات دینی صدق ادعای ایشان را به اثبات می‌رساند.

روش فکر

هرچند روش علامه طباطبائی تا حدودی درون دینی است^۲ و با استفاده از روش «تفسیر قرآن با قرآن» در صدد پاسخگویی به همه مسائل مربوط به دین است (المیزان، ج ۱، ص ۱۵؛ قرآن در اسلام، ص ۳-۹ و ۵۶-۵۷)، اما بررسی عقلانی دین در مكتب او جایگاه والا بی دارد. وی می کوشد تا حد امکان مصلحت احکام دینی را با دلایل عقلی تبیین نماید و پیوندی ماهوری میان دین و فلسفه و وحی و عقل برقرار سازد. او جدایی دین الهی از فلسفه الهی را ستمی بس بزرگ (علی و الفلسفه الهی، ص ۱۱-۱۲) و عقل را زیربنای دین و تعقل را شیوه تحصیل آن می داند و معتقد است که عقل همیای وحی، حجت و خدشهناپذیر است و حقیقت پیام وحی را بی تعقل نمی توان یافت (المیزان، ج ۱۰، ص ۹۱). آنچه از اندیشه علامه، بهویژه با استناد به تفسیرالمیزان به دست می آید، اثبات و تبیین مدبرانه مصلحت عقلی احکام دینی در امور اجتماعی است، زیرا دین (اسلام) در تمام قوانین خود جانب عقل را لاحاظ نموده است (همان، ج ۷، ص ۱۷۰). مواجهه او با قرآن و روایات منحصر به فرد است. او مسائلی را که برایش مطرح بوده به قرآن عرضه می کند و با اجتهاد روشنمند پاسخ قرآن و روایات را جویا می شود. مهم ترین ویژگی روش طباطبائی در مطالعات دینی، مسئله محور بودن آن است. مواجهه با مشکل، تبدیل مشکل به مسئله، آسیب شناسی مسئله با به کار بردن فنون مختلف، روش او در تشخیص دقیق مسائل دین شناسی است. آنچه در اندیشه های او مشاهده می شود سعی در مواجهه با مسئله ای است که در جامعه علمی یا فرهنگ عمومی پیش آمده و یافتن راه حل برای آن است. همین مسئولیت شناسی و مسئولیت پذیری او سبب گردید جامعیت دانش و وسعت بیش خود را در مسیری منطبق بر نیاز زمان خود به کار گیرد (مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، یادنامه علامه طباطبائی، ص ۳۹).

مسئله محور بودن علامه در مطالعات خود در بسیاری از آثار او مشهود است. برای نمونه در جلد پنجم اصول فلسفه و روش رئالیسم بحث خود را با طرح پرسش های اساسی دین پژوهی آغاز می نماید: «چرا باید از خدای جهان بحث کرد؟ آیا این بحث صحیح و رواست؟ فایده این بحث چیست؟» (ص ۱-۲) یا کتاب قرآن در اسلام را با طرح این مسئله شروع می کند که

«قرآن مجید چه ارزشی در میان مسلمانان دارد» (ص ۳). او تأکید دارد که اولین وظیفه در حل مسئله، ادراک صحیح مسئله‌ای است که توسط دیگران شکل گرفته است (اصول فلسفه و روش رئالیسم، ص ۲-۱).

پیشینه دین

اعتقاد به خداوند و دلدادگی به او، هرگز مسئله‌ای حاشیه‌ای و فرعی نیست تا بتوان به راحتی از کنار آن گذشت. تاریخ نیز بر اهمیت آن صحنه می‌گذارد. با توجه به تاریخ، شناسایی مبدأ هستی و پروردگار جهان همواره یکی از دغدغه‌های اصلی انسان اندیشمند بوده است. هیچ فرهنگ و تمدنی را در نزد هیچ قومی نمی‌توان یافت، مگر آنکه در آن فرهنگ و تمدن، شکلی از مذهب وجود داشته باشد (ایبورت، ص ۴۰). اگر تاریخ یکی از راهنمایی‌ها باشد، از مطالعه تاریخ بشر می‌توان دریافت که انسان همواره لزوم تواضع و کرنش و سر فرود آوردن در مقابل قوهای که متفوق اöst، یعنی آن چیزی که همه درستی‌ها و حقیقت‌ها را می‌سازد، در خود حس می‌کند (همان، ص ۱۶۱). از این رو، دین یکی از قدیمی‌ترین و عمومی‌ترین تظاهرات روح انسانی است (یونگ، ص ۱) و ریشه‌های آن در اعمق تاریخ تا اعمق تاریکی از تاریخ که ثبت نشده و به دست بشر نرسیده، کشیده شده است (ایبورت، ص ۴۱).

علامه طباطبائی معتقد است که تا آنجا که تاریخ نشان می‌دهد اکثریت افراد بشر دیندار بوده‌اند. در باستانی ترین آثاری که از انسان نخستین کشف شده، نشانه‌هایی از وجود دین و خداشناسی یافت می‌شود و نشانه‌هایی در دست است که آنها به ماوراء طبیعت اعتقاد داشتند. او معتقد است که حتی کسانی که منکر وجود صانع بوده و می‌باشند دلیلی بر نفی خدا ندارند، بلکه در حقیقت می‌گویند دلیلی بر وجود صانع ندارند و نمی‌گویند دلیلی بر عدم او دارند (خلاصه تعالیم اسلام، ص ۳۱-۳۲).

ضرورت دین پژوهی

حضور گسترده و عمیق دین در زندگی انسان گویای آن است که دین پدیده‌ای مصنوعی و بیگانه از زندگی انسان و تحمیل شده بر او نیست، بلکه دقیقاً با اموری مرتبط است که برای همه ما ماندگار است. پیچیدگی پدیده‌های دینی و بازتاب آن در سایر جنبه‌های زندگی، پژوهش در آن را لازم می‌شمارد (رو، مقدمه). به همین دلیل، دانشمندان علوم بیشتر از سورخان، فلاسفه، زبان‌شناسان، جامعه‌شناسان و مردم‌شناسان به پژوهش در آن مجدوب شده‌اند.

اسلام نیز از پیروان خود می‌خواهد که انسان‌هایی فکور، متبر و ژرف‌نگر باشند، نه سطحی و قشری و ظاهربین. قرآن همواره مردمی را که تفکر و تدبیر نداشته و به علم به ظواهر زندگی دنیا قناعت می‌ورزند مورد ملامت قرار می‌دهد؛ حتی کسانی را که چشم دارند و حقایق را نمی‌بینند و گوش دارند و شناوی انسانی ندارند و دل دارند و تعقل ندارند همچون چهارپایان بلکه گمراه‌تر از آنان می‌شمارد و به تفقه یعنی علم با مهارت و هوشیاری و فهم درست داشتن در دین توصیه می‌فرماید (شريعی، ص ۱۹)؛ به حدی که دستور داد از هر گروهی، دسته‌ای به مراکز علم بروند و علوم لازم از اصول و فروع را با دلیل و برهان فراگیرند و در بازگشت با نشر دین آنان را بیم دهند (توبه/۱۲۳). اسلام پژوهش در دین را همپای جهاد در راه خدا دانسته و وظیفة جهاد را از پژوهشگر علوم دینی برداشته است (المیزان، ج ۱۸، ص ۳۶۹). از این رو، خداوند دینی را از انسان طلب می‌کند که برخاسته از تدبیر و تعقل عمیق در آن باشد.

علامه دین را امری مهم و شایسته دقت تمام و توجه کامل می‌داند و معتقد است که اعتقاد به خدا همیشه با بشر بوده است و موجب طرح این پرسش می‌شود که علت پیدایش مفاهیم دینی که در رأس آن‌ها مفهوم «خدا» قرار دارد چیست؟ چطور شد که انسان به این مفهوم توجه کرد و به دنبال آن یک سلسله سنن و اعمالی را که برای آنها اهمیت بسیار زیادی قائل است انجام داد؟ کدام عامل او را به اندیشه درباره خدا برانگیخته است؟ آیا آن عامل، عقلانی و منطقی است یا روانی و اجتماعی؟ (اصول فلسفه و روش دئالیسم، ص ۱-۲).

از آنجاکه او دین را عنصر طبیعی زندگی انسان دانسته که برای سلامت روحی او ضروری

است، تأمل و دقت در آن را سودمند و ضروری می‌داند. وی معتقد است که اسلام با اینکه نکیه‌گاه اساسی خود را بر سلسله معارف خاصی قرار داده و به آن تأکید دارد، در عین حال آزادی تفکر را نیز تجویز فرموده و چنین دستور داده است که مسلمانان در حقایق دین و معارف اسلامی فکر خود را به کار اندازند و با کوشش دسته جمعی به اجتهاد پردازند(همو، المیزان، ج ۷، ص ۲۲۱).

تعريف دین

گام اول در هر پژوهشی ارائه تعريفی روشن از موضوع مورد پژوهش است. بنابراین، از اساسی ترین مسائل دین پژوهی جدید تعريف دین است. فهم دین‌شناسی هر اندیشمندی و موضع او در مسائل مربوط به دین محتاج فهم دقیق وی از چیستی دین است، به این معنی که تعريف او از دین چیست. آیا او دین را تعريف پذیر می‌داند؟ تعريف او از دین ناظر به دین خاصی است یا دیگر ادیان را نیز در برمی‌گیرد؟ دامنه شمول تعريف او از دین چیست؟ آیا شامل ادیان ابراهیمی است یا دیگر ادیان را نیز فرامی‌گیرد؟ تعريف او غایت‌گرایانه است یا ساختارگرایانه یا متضمن هر دو رهیافت می‌باشد؟

طباطبائی ضمن تعريف پذیر دانستن دین، تعريفی غایت‌گرایانه و ساختارگرایانه از آن ارائه می‌دهد. در تعريف ساختارگرایانه، دین عبارت از یک سلسله باورداشت‌ها و قوانین و دستورهای عملی و اخلاقی است که پیامبران از طرف خداوند برای راهنمایی و هدایت بشر آورده‌اند و در تعريف غایت‌گرایانه دین برنامه الهی برای شناختن خدا و نزدیک شدن به او و رسیدن انسان به سعادت و خوشبختی در هر دو جهان است.

او با بیان اینکه دین تنها به نیاش و ستایش خدا نپرداخته، بلکه برای کلیه شئون فردی و اجتماعی انسان دستورهای جامع و مقررات مخصوصی وضع نموده است، آن را «عقاید و سلسله دستورهای عملی و اخلاقی می‌داند که پیامبران از طرف خداوند برای راهنمایی و هدایت بشر آورده‌اند. اعتقاد به این عقاید و انجام این دستورها، سبب سعادت و خوشبختی انسان در دو جهان است»(شیعه در اسلام، ص ۲۱). وی با استناد به قرآن کریم معتقد است که

حیات انسانی، حیاتی است جاودانی که با مرگ قطع نمی‌شود و در نتیجه باید روشی را در زندگی اتخاذ نماید که هم به درد این سرای گذران و هم به درد آن سرای جاودان بخورد، راهی را ببرود که وی را به سرمنزل سعادت دنیا و آخرت (هر دو) برساند. این روش همان است که قرآن آن را دین می‌نامد و این روش همان روشی است که از نیروی عمومی و اقتضایی کلی دستگاه آفرینش الهام و سرچشمه می‌گیرد (بررسی‌های اسلامی، ص ۳۵). از این رو، دین از نظر او نوعی روش زندگی اجتماعی است که انسان اجتماعی به منظور تأمین سعادت در زندگی اتخاذ می‌نماید. البته نظر به اینکه زندگی انسان محدود به جهان پیش از مرگ نیست، این روش هم باید مشتمل بر قوانین و مقرراتی باشد که با اعمال و اجرای آنها سعادت و خوشبختی دنیوی انسان تأمین شود و هم مشتمل بر سلسله عقاید و اخلاق و عباداتی باشد که سعادت آخرت او را تضمین نماید؛ زیرا حیات انسان یک حیات متصل است و این دو جنبه دنیوی و اخروی هرگز از هم دیگر جدا نمی‌شوند (همان، ص ۳۶). از این رو، حقیقت دین عبارت است از یک رشته اعتقادات درباره آفرینش جهان و انسان و یک سلسله وظایف عملی که زندگی انسان را با تطبیق دهد (فرازهایی از اسلام، ص ۳۲۹). سرانجام، او دین را روش خاصی در زندگی می‌داند که صلاح دنیا را به گونه‌ای که موافق کمال اخروی و حیات دائمی حقیقی باشد تأمین می‌نماید (المیزان، ج ۳، ص ۱۸۷).

هر چند علامه با استناد به آیه ۴۵ سوره اعراف، مطابق با عرف قرآن، دین را برنامه زندگی مورد عمل هر انسانی می‌داند (قرآن در اسلام، ص ۶)، تعریف او از دین ناظر بر دین و حیانی است. او با عنایت به آیه ۱۹ سوره آل عمران، همه ادیان را با یکدیگر مشترک دانسته و معتقد است که همه پیامبران به یک دین دعوت کرده‌اند و با وجود برخی تفاوت‌ها، اصول مکتب انبیاء که «دین» نامیده می‌شود یکی است. ادیان فقط در شرایع اختلاف دارند و اختلاف شرایع هم در یک سلسله مسائل فرعی، بر حسب مقتضیات زمان و خصوصیات محیط از یک سو، و تفاوت سطح تعلیمات پیامبران به مقتضای تکامل بشر از سوی دیگر بوده که به اعتقاد او، در همه کتاب‌های آسمانی اسلام مطرح بوده است. اسلام هم تسلیم شدن در برابر حق، آن هم در تمام اعتقاد و عمل می‌باشد (المیزان، ج ۵، ص ۲۴۰-۲۴۹). بنابراین، حقیقت دین دارای

ماهیتی است که بهترین معرف آن لفظ اسلام است.

منشأ دین

تبیین دینداری یکی از مسائل مهم در رهیافت نوین است. دین در رویکرد نوین واقعیتی دیرین و انکارناپذیر در زندگی بشر شمرده شده و نظریه هر واقعیتی دیگر شایسته تبیین است. مراد از تبیین دین، در واقع جستجو از علل پیدایش دینداری و پدیدارهای دینی است.

دین شناسی علامه طباطبائی مبتنی بر نظام انسان شناسی او بوده و دارای پیشفرض های زیر است: انسان مرکب از جسم و روح است (همان، ج ۳، ص ۱۶۱)؛ همه انسان ها در انسانیت با یکدیگر مشترکند؛ انسان ها دارای فطرت و نیازهای ثابت هستند.

بر این اساس، اگر دین را به عنوان آنچه از ناحیه پیامبران بر مردم عرضه می شود، بدانیم - روش خاصی در زندگی که صلاح دنیا را به گونه ای که موافق کمال اخروی و حیات دائمی حقیقی باشد تأمین می نماید - معلوم است که منشأ دین وحی است (همان، ص ۱۸۷)؛ اما آنچه پیامبران آورده اند چیزی است که اقتضای آن در سرشت و ذات انسان هست، یعنی طلب خواست و جستجوی آن در طبیعت و ذات انسان هست. در انسان فطرتی - یعنی تقاضای وجود دارد که بعثت پیامبران پاسخگویی به آن تقاضاست. در واقع، آنچه بشر به حسب سرشت خود در جستجوی آن بوده است، پیامبران آن را بر او عرضه داشته اند. این همان فطرت است. از این رو، وی ضمن اثبات ضرورت دین براساس کمال جویی و زندگی اجتماعی داشتن انسان، آن را حاصل ارتباط خدا با انسان می داند نه فقط حاصل ارتباط انسان با خدا. هر آنچه دین خوانده شود اما حاصل پیام خدا به انسان نباشد دین به معنای حقیقی نیست، زیرا دین از وحی آسمانی سرچشمه می گیرد (آموزش دین، ص ۹). علامه در این ارتباط اظهار می دارد:

نظر به اینکه ارتفاع اختلافات از جامعه انسانی بدون تردید صلاح نوع و کمال انسانی است و از طرف دیگر، دین تنها راه رفع اختلافات می باشد و از سوی دیگر، دستگاه آفرینش هر نوع را به سوی کمال حقیقی وی هدایت کرده و سوق می دهد، پس ناچار دستگاه آفرینش دین حق و

سزاواری را باید برای انسانیت تعیین کرده و به عالم انسانی وحی کند و این همان دین حقی است که باید در جامعه بوده باشد (مجموعه رسائل، ص ۳۴-۳۳).

منشأ دینداری

واقعیت انکارناپذیر دین در زندگی انسان و همزاد و همراه بشر بودن آن، همواره موجب طرح این پرسش‌ها می‌گردد که منشأ دینداری چیست و چه عامل یا انگیزه‌ای انسان را به سوی آن سوق داده است.

علامه طباطبائی در پاسخ به این پرسش‌ها می‌فرماید که حس دینی یکی از عناصر اولیه ثابت و طبیعی روح انسانی است. اصلی‌ترین و حقيقی‌ترین قسمت آن به هیچ یک از رویدادهای دیگر قابل تحويل نیست، بلکه نحوه ادراک فطری و راه ماوراء عقلی است که یکی از چشميهای آن از ژرفای روان ناخودآگاه فوران می‌کند. او بر آن است که آدمی به حکم طبیعت و سرشت خدادادی خود دین می‌خواهد (آموزش دین، ص ۱۱)؛ مفاهیم خدا و دین با طبیعت عقلانی و منطقی بشر و همچنین با تمايلات فطری و ذاتی او ارتباط دارد و نباید به دنبال جستجوی علل خاص روانی و یا اجتماعی برای آنها بود (اصول فلسفه و روش رئالیسم، ص ۳). از این رو، به حکم عقل، دین از احتياجات و اقتضایات خلقت انسان منشأ گرفته و این همان معنایی است که آیة شریفه «فَاقْمُ وَجْهَكُ لِلَّدِينِ حَتَّىٰ فَطَرَ اللَّهُ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ذَلِكَ الدِّينُ الْقَيِّمُ وَلَكُنْ أَكْثَرُ النَّاسِ لَا يَعْلَمُونَ» (روم/ ۳۰) آن را خاطر نشان می‌سازد (المیزان، ج ۳۱، ص ۳۰۹).

فطری و عقلانی بودن دینداری

علامه طباطبائی ضمن نقد انسان‌شناسی‌های نافی دین سعی می‌کند با طرح و صورت‌بندی نظریه فطرت، نوعی انسان‌شناسی متناسب با اندیشه دینی سامان دهد تا این طریق فطری و عقلانی بودن دین را اثبات و به مقابله با مکاتب ضد دینی برخیزد. وی را نظر بر این است که انسان به حسب فطرت^۳ حقیقت‌جوست و همیشه در جستجوی حق و پیرو حق می‌باشد و این

میل را از کسی یاد نگرفته است و اگر گاهی انسان زیر بار حق نمی‌رود به دلیل گرفتاری به خطا و اشتباه است (خلاصه تعالیم اسلام، ص ۳۵).

انسان با فطرت الهی خود با مشاهده هر پدیده و حادثه‌ای علت و سبب پیدایش آن را جستجو می‌کند؛ همین کنجکاوی و بحث از علل و اسباب، او را وامی دارد که درباره پیدایش جهان آفرینش و نظام شکفت‌انگیز آن کنجکاوی نماید. از این طریق است که انسان دلایل فراوانی بر وجود خدا و آفریننده جهان می‌یابد. (اصول فلسفه و روش رئالیسم، ص ۶۶-۶۴). به نظر وی، چون بشر از قدیمی ترین ایام به مفهوم علیت و معلولیت پی‌برده، متوجه مبدأ و کل شده است. افزون بر این، مشاهده نظام‌های حیرت‌آور جهان، از همان آغاز، او را به این اندیشه سوق داده که این جهان منظم آفریننده دانا و توانایی داشته است. بنابراین، وی می‌نویسد:

تأمل در این مطلب که اعتقاد به خدا همیشه در میان بشر بوده روشن می‌کند که خداشناسی فطری انسان است و بشر با فطرت خدادادی خود خدایی برای آفرینش جهان اثبات می‌کند (خلاصه تعالیم اسلام، ص ۳۲).

او در این ارتباط به آیه ۸۷ سوره زخرف و آیه ۲۵ سوره لقمان استناد می‌کند. او در تفسیر آیه ۳۰ سوره روم (المیزان، ج ۳۱، ص ۳۰۹) و آیه ۱۷۲ سوره اعراف (همان، ج ۱۶، ص ۱۹۱-۲۳۱) به فطری بودن دین تأکید می‌ورزد و فطری بودن پرستش را همان فطری بودن دین می‌داند.

او با اعتقاد بر اینکه دین امری فطری و ناظر بر فطرت انسان است، اظهار می‌دارد که اسلام از اینکه آینی جهانی است و نظر خاصی به جماعتی خاص و زمان و مکان معینی ندارد، در تعلیم و تربیت مخصوص خود، «انسان طبیعی» را در نظر گرفته یعنی نظر خود را تنها به ویژگی‌های انسانیت معطوف داشته که شرایط یک فرد عادی در آن جمع باشد و مصادق انسان است. در تعریف «انسان طبیعی» نیز می‌گوید:

انسان طبیعی یعنی انسانی که فطرت خدادادی را داشته و شعور و اراده او پاک باشد و با اوهام و خرافات لکه‌دار نشده باشد که ما او را انسان فطری می‌نامیم. باید افزود که دعوت دینی در

اسلام به سوی یک سلسله عقاید پاک و اخلاق فاضله و قوانین عملی است که انسان فطری با تقلیل خدادادی خود و خالی از شائبه اوهام و خرافات صحبت و واقعیت آنها را تأیید می‌کند (فرازهایی از اسلام، ص ۶۵-۶۳).

به نظر او، نظریه فطرت هم راهی برای شناخت خدا و اثبات حقانیت دین (اصول فلسفه و روش رئالیسم، ص ۷-۱) و هم تبیین کننده پایداری و دوام آن در میان انسان‌هاست.

از نظر طباطبایی سنت تشریع مبتنی بر سنت تکوین است. در عالم تکوین نیز هر موجودی دارای هدفی است که به سوی آن در حرکت است. نوع انسان هم دارای غرضی است که باید با طی مسیری خاص به آن برسد. این مسیر خاص را دین تعیین می‌کند. از این رو، فطری بودن دین به معنای مطابق بودن آن با نظام خلقت است (المیزان، ج ۱۶، ص ۱۸۲-۱۸۱).

می‌توان گفت که او با طرح و صورت‌بندی نظریه فطرت و ارائه براهین منطقی و عقلانی، هم حقانیت دین را اثبات می‌کند و هم به رد نظرات کسانی می‌پردازد که متشاً پیدایش مفاهیم دینی و توجه بشر به خدا را ترس (پازارگادی، ص ۴؛ راسل، ص ۳۶ - ۳۵)، جهل (هیوم، ص ۱-۹؛ کنت، ص ۲۷۵-۲۷۴)، عقده‌های روانی (Freud,pp.21-33)، امتیازات طبقاتی و محرومیت‌های اجتماعی (دانش رهایی و ارزش‌های انسانی، ص ۲۸) و جامعه (Durkheim,pp.240-247) می‌دانستند.

او بر اساس نظریه فطرت اعتقاد دارد که اصل، اعتقاد به خدا و خداباوری است. لذا خلاف این اصل یعنی عدم اعتقاد به دین نیازمند علت یابی و تبیین است. اگر اصل بر همراهی و همزادی بشر و دینداری است، پس باید دینداری را اصل انگاشت و از علت عدم دینداری برخی‌ها پرسش نمود. او در عین حال که عقل و وجودان (فطرت) انسان را متشاً پیدایش دین و توجه انسان به خدا می‌داند، نقش جامعه را در ظهور دین نادیده نمی‌گیرد.

رابطه دین و اجتماع

طباطبایی معتقد است که اصل «اجتماعی بودن نوع انسان» احتیاج به بحث ندارد، زیرا هر انسانی، فطرتاً اجتماعی است (المیزان، ج ۷، ص ۱۵۵؛ روابط اجتماعی در اسلام، ص ۵). انسان با

فهم خدادادی خود به زندگی اجتماعی روی می‌آورد (خلاصه تعالیم اسلام، ص ۱۴) و این به آن جهت است که انسان در می‌یابد که به تنها بی و در نتیجه کار و کوشش خود، بدون استفاده از مساعی دیگران نمی‌تواند لوازم زندگی خود را تأمین نماید و از جهت دیگر، چون نمی‌تواند کار و کوشش دیگران را بلاعوض و به رایگان تملک کند، ناچار به زندگی اجتماعی تن در می‌دهد (مجموعه رسائل، ص ۲۹).

وی معتقد است که بین فرد و جامعه رابطه حقيقی وجود دارد و لازمه چنین ارتباطی وجود یک سلسله قوا و خواص اجتماعی نیرومند است که وقتی بین فرد و اجتماع، تعارض و تضاد در می‌گیرد قوای اجتماع بر قوای فرد غلبه یابد و اراده فرد مغلوب اراده و خواست اجتماع شود (بررسی‌های اسلامی، ص ۱۱۰-۱۱۱).

یکی از آثار و لوازم حتمی زندگی اجتماعی، تراحم در منافع و تعدی و تجاوز به حقوق دیگران است؛ زیرا هر یک از افراد اجتماع به مقتضای غریزه سودجویی خود کوشش می‌کند تا سرحد توانایی از چیزهایی که به نفع خود می‌داند، برخوردار شود و حاصل کار و کوشش همنوعان خود را بلاعوض یا به کمتر از ارزش واقعی آن تملک کند، در صورتی که سایر افراد نیز همین غریزه را دارند و در همین راه کوشش می‌کنند. از این رو اختلاف و تراحم پیدا می‌شود و با وجود اختلاف، اجتماع مختلف می‌گردد. از این رهگذر است که انسان برای رفع اختلاف به قوانین و مقررات رو می‌آورد. با اندکی تأمل معلوم می‌شود که وضع قوانین کامل و جامع از عهدۀ انسان خارج است و تنها کسی که می‌تواند آن را در اختیار بشر قرار دهد خداوند است. از اینجاست که رابطه دین و اجتماع ضروری می‌نماید (فرازهایی از اسلام، ص ۲۵-۲۳؛ مجموعه رسائل، ص ۳۳-۲۹).

وی ضمن توجه خاص به آیاتی از قرآن که به حیات اجتماعی پرداخته، معتقد است سعادت واقعی و کامل انسان جز در ظرف اجتماع سالم تحقق نمی‌یابد. چنانکه در این ارتباط می‌گوید:

اسلام تنها دینی است که اساس آین خود را خیلی صریح و روشن بر پایه اجتماع فرارداده است و در هیچ شانی از شئون خود نسبت به اجتماع بی‌اعتباً نبوده است (المیزان، ج ۷، ص ۱۵۸).

نقش جامعه در پیدایش دین

طباطبایی معتقد است که اسلام پذیرفته، جامعه و دین باهم ارتباط دارند و دلیل آن این است که در قرآن آیات زیادی وجود دارند که صبغة اجتماعی داشته و برای حل مشکلات اجتماعی انسان آمده‌اند. علاوه بر آن، آیاتی نظیر «و ما کان الناس الا امه واحده فاختلقو...» (يونس / ۱۹) و «کان الناس امه واحده ببعث الله النبیین مبشرین و منذرین و انزل معهم الكتاب بالحق لیحکم بین الناس فيما اختلقو فيه...» (بقره / ۲۱۳) دین را عاملی برای حل اختلافات ناشی از زندگی اجتماعی می‌دانند.

در آیه نخست صحبت از امت واحد و به وجود آمدن اختلاف میان آن‌هاست، و در آیه دوم همین بحث مطرح گردیده و سپس از بعثت انبیاء سخن به میان آمده است. می‌توان از این دو آیه موضوع جامعه‌شناسی دینی را استنتاج نمود. اگرچه خدا در قرآن اسم جامعه‌شناسی دینی را نیاورده، اما آیاتی را نازل فرموده است که متضمن این مقاهم هستند.

از این آیات درک می‌شود که دین و جامعه رابطه دارند، ولی جامعه علت ایجادی دین نیست، بلکه زمینه‌ساز ظهور دین است. علت پیدایش دین خداست و با اینکه رابطه نخست آن (دین) با فطرت الهی انسان است، برای «ظهورش» نیازمند به جامعه می‌باشد.

نظر علامه طباطبایی این است که این آیات می‌خواهند علت تشریع اصل دین و مکلف ساختن انسان به آن را بیان کنند، که دین برای حل اختلافات ناشی از زندگی اجتماعی آمده است.

ایشان در تفسیر آیه ۲۱۳ سوره بقره می‌نویسد:

افراد انسان که به حسب فطرت، مدنی و اجتماعی بودند در آغاز تشکیل اجتماع به صورت گروه واحد و یکتوختی بودند. بعداً در میان ایشان به مقتضای فطرت، اختلافاتی در کسب مزایای حیاتی بروز نمود، رفع این اختلافات و مشاجرات محتاج وضع قوانین و نظام مناسبی بود، لذا ایزد متعال پیامبرانی برانگیخت و با ایشان احکام و قوانینی در شکل دین برای بشر فرستاد و بشارت‌ها و تهدیدهایی به آنها ضمیمه کرد، و با یک سلسله وظایف عبادی کامل نمود (المیزان، ج ۳، ص ۱۵۸ و ج ۷، ص ۱۵۷).

وی اعتقاد دارد که اختلاف بین انسان‌ها در جامعه حتمی و ضروری است و مستند به اختلاف خلقت ایشان از جهت اختلاف مواد آن‌هاست، هرچند همه از حیث صورت انسانی متحدوند و یکی بودن صورت اقتضا دارد که افعال و افکار افراد به وجهی متحد باشد، ولی لازمه اختلاف مواد این است که احساسات و ادراکات و حالات افراد در عین حالی که از یک جهت اتحاد دارد گوناگون باشد و اختلاف آنها موجب اختلاف اغراض و مقاصد و آمان و آرزوهای ایشان می‌شود و در نتیجه کردار و رفتارشان با یکدیگر تفاوت می‌باید و سرانجام منجر به اختلال نظام می‌گردد. پیدایش این اختلافات ایجاب می‌کند قوانینی وضع گردد که ضامن رفع اختلاف باشد و در سایه آنها هر حق‌داری به حقش برسد و همه افراد ملزم به رعایت آنها باشد (همان، ج ۳، ص ۱۷۰-۱۶۹).

بنابراین، از این آیات چنین استنباط می‌شود که دورانی بر بشر گذشته که افراد با یکدیگر متحد و متفق بودند و ساده و بی سروصدای زندگی می‌کردند، بعد در میان آن‌ها اختلافی به وجود آمده و خداوند برای رفع این اختلاف، دین را قرار داده است و پیامبران را فرستاده و با آنان کتاب نازل کرده تا در موارد اختلاف بین مردم حکم کنند (همان، ج ۱۹، ص ۵۳). طباطبائی، با استفاده از این آیات بر آن است که «جامعه» هرچند در پیدایش دین تأثیر داشته، هرگز علت پیدایش آن نبوده و تنها محل «ظهور دین» بوده است.

پortal جامع علوم انسانی

نتیجه‌گیری

در ارتباط با تبیین منشأ دین و دینداری از دیدگاه علامه طباطبائی می‌توان نتیجه گرفت:

۱. اگر دین را روش خاصی در زندگی بدانیم که صلاح دنیا را به گونه‌ای که موافق کمال اخروی و حیات دائمی حقیقی باشد تأمین نماید، منشأ دین وحی است و پیامبران آن را بر انسان عرضه داشته‌اند.

۲. آنچه پیامبران آورده‌اند چیزی است که اقتضاًی آن در سرشت و ذات انسان هست، یعنی طلب، خواست و جستجوی آن در طبیعت و ذات آدمی قرار دارد. در انسان فطرتی - یعنی تقاضایی - وجود دارد که بعثت پیامبران پاسخگویی به آن تقاضاست. در واقع، آنچه بشر

به حسب سرشت خود در جستجوی آن بوده است، پیامبران بر او عرضه داشته‌اند. این همان فطرت است. از این رو، منشأ دینداری را باید در فطرت انسان، یعنی در کمال جویی او جستجو کرد. مفاهیم خدا و دین با طبیعت عقلانی و منطقی بشر و همچنین با تمایلات فطری و ذاتی او ارتباط دارد و باید به دنبال جستجوی علل خاص روانی و یا اجتماعی برای آنها بود.

۳. هرچند عقل و وجودان (فطرت) انسان منشأ دینداری و توجه انسان به خداست، نقش جامعه را در ظهور دین نمی‌توان نادیده گرفت. «جامعه» هرچند در پیدایش دین تأثیر داشته، اما هرگز علت پیدایش آن نبوده و تنها محل «ظهور دین» بوده است.

۴. دین حاصل ارتباط خدا با انسان است نه فقط حاصل ارتباط انسان با خدا. هر آنچه دین خوانده شود، اما حاصل پیام خدا به انسان نباشد، دین به معنای حقیقی نیست. از حکمت و لطف الهی به دور است که مخلوق خویش را از هدایت به واسطه دین محروم سازد. به علاوه چه کسی شایسته‌تر از او برای انشای دین که خود خالق اقتضائات وجودی انسان نیز بوده و بهتر از هر کس به نیازها و کمبودهای او واقف است.

علامه طباطبایی ضمن پذیرش رابطه جامعه و دین و تأثیر متقابل آن دو، به نقش دین در ایجاد نظام اجتماعی، ایجاد وحدت و انسجام میان افراد جامعه و سعادت بخشی و نقش جامعه در ظهور دین تأکید می‌نماید.

توضیحات

۱. Reductionism

۲. او با استناد به آیات قرآن اظهار می‌دارد: «لازم است در جامعه رابطه فکری و همکاری در تعلیم و تعلم برقرار شود، و هرگونه شبهه و یا فکر قوی در پرتو آیات قرآنی تجزیه و تحلیل گردد و در میزان قرآن مورد سنجش قرار گیرد، به این ترتیب می‌توان ریشه هرگونه اختلافی را برانداخت» (تفسیر المیزان، ج ۷، ص ۲۲۰).

۳. فطرت گونه خاصی از آفرینش است که خداوند در بد و خلقت به انسان‌ها داده

است، یعنی یک سلسله ویژگی‌های خاصی که انسان‌ها از همان ابتدای خلق آن را دارند. از این ویژگی‌ها تعبیر به فطريات می‌شود (مطهری، ص ۱۲).

منابع

قرآن کریم

- ایورت، جان، مذهب در آزمایش‌ها و رویدادهای زندگی، ترجمه قائمی، تهران، چراغ راه، ۱۳۳۷.
- پازارگادی، بهاء الدین، تاریخ و فلسفه مذاهب جهان، تهران، اشرافی، ۱۳۴۶.
- راسل، برتراند، چرا مسیحی نیستم، ترجمه عبدالعلی دستغیب، تهران، روز، ۱۳۵۱.
- رو، ویلیام، فلسفه دین، ترجمه علمی، تبریز، آیین، ۱۳۸۱.
- شريعی، محمد تقی، وحی و نبوت، مشهد، امیرکبیر، ۱۳۴۹.
- طباطبائی، محمدحسین، آموزش دین، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۶۰.
- _____، اصول فلسفه و روش (تالیسم، ج ۵، قم، دفتر انتشارات اسلامی، ۱۳۶۴).
- _____، برسی‌های اسلامی، تهران، هجرت، ۱۳۶۰.
- _____، تفسیرالمیزان، ج ۱، ۱۳۵۷، ۱۰، ۱۶، ۱۸، ۳۱، تهران، محمدی، ۱۳۴۶.
- _____، خلاصه تعالیم اسلام، قم، مرکز انتشارات دارالتبیین اسلامی، ۱۳۷۰.
- _____، روابط اجتماعی در اسلام، قم، بعثت، بی‌تا.
- _____، شیعه در اسلام، قم، دفتر تبلیغات اسلامی، ۱۳۷۴.
- _____، فرازهایی از اسلام، تهران، جهان آرا، ۱۳۵۵.
- _____، قرآن در اسلام، تهران، دارالكتب الاسلامية، ۱۳۷۲.
- _____، علی و الفلسفه الالهیة، بیروت، الدارالاسلام، ۱۴۳۹ ق.
- _____، مجموعه رسائل، قم، دفتر نشر فرهنگ اسلامی، ۱۳۷۱.
- کنست، اوگوست، فلسفه علی، ج ۱، ترجمه ابوطالب صارمی، تهران، امیرکبیر، ۱۳۵۲.
- کورنفورت، موریس، داشش رهایی و ارزش‌های انسانی، ترجمه کیومرث پریانی، تهران، توس، ۱۳۵۸.
- مطهری، مرتضی، فطرت، تهران، انجمن اسلامی دانشجویان مدرسه عالی ساختمان، ۱۳۶۱.

مؤسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، یادنامه علامه طباطبایی، مجموعه مقالات، تهران، ۱۳۶۲.
 هیوم، دیوید، تاریخ طبیعی دین، ترجمه حمید عنایت، تهران، شرکت سهامی انتشارات خوارزمی،
 ۱۳۵۸.

یونگ، کارل، روان‌شناسی و دین، ترجمه روحانی، تهران، شرکت سهامی کتاب‌های جیبی، ۱۳۵۴.
 Durkheim, Emile, *Elementary Forms of Religious Life*, New York, 1954.
 Freud, Sigmund, *The Future of an Illusion*, London, The Hogarth Press Ltd., 1964.
 Nottingham, Elizabeth K., *Religion and Society*, U.S.A., Random-house, 1954.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتوال جامع علوم انسانی