



دُریتیم در ادب قدیم

گوهه دریای پارس

سید احمد رضا مجرد

أنواع مرواريد باشد....
هر مرواريد که سپيد و آبدار و با طروات باشد که به
ستاره ماند آن را «شاهوار» و «نجم» و «عيون» و
«خوشاب» و «مدحرج» گويند. و آن سپيدی باشد شیر
فام و اين اسماني هريک به طريق استعاري است چنان که
«شاهوار» به جهت آن گويند که اوصاف کمال درو جمع باشد.

آبدار بودن مرواريد چند گونه است.
اول - از همه بهتر باشد - آن بود که شفاف و صاف
مي باشد يي هيج رنگ غريب مانند قطره آب - آن نادر
باشد - خوشاب - گويند.
دوم - تنگ آب بود که اندکي با زردي زند.
سوم - سرخاب بود که اندکي با سرخ آبيخته بود،
چنان که در طاووس است.

چهارم - شمعي باشد. که ما بين سبز و زردي بود.
پنجم - سياه بود و آن تاريک رنگ باشد و در «رمادي»
توان يافت.

ششم - خشك آب - آن که آب او اندکي بود و خشکي
و بي آبي بر او غلبه کند.

هفتم - آن بود که او راه هيج آب نبود و آن را مرواريد
بي آب خوانند که «جصي» باشد. (۶)

خواجه نصيرالدين طوسى در «تسویخ نامه» پس از آن
سخن از بزرگى و خرد مرواريد مى آورد و شرح عقود
و ترتيب آرایش دانه ها را در عقد برمى شمرد و طريق
سوراخ کردن و غربال کردن دانه ها را نگارد.

خواجه نصيرالدين سپس مى افزاید: ... دانه اي که از
دو دانگ زيادت باشد با يك مثقال مناسب که با هم افتاد،
اگر جفت باشد بهاء يك نيمه زيادت كنند و باشد که بهاء
يک به دو شود و اگر خرد باشد بهاء کم كنند و بي جهتي
عيوب شمردن دانه اي که نيك بزرگ باشد. چنانکه
نژديک مثقالي برسد، یعنی نظير خود ندارد و آن را بدين
سبب «دریتیم» خوانند. و آن را واسطه «قلاده» سازند و
دانه هاي بزرگ را عيون خوانند. (۷)

... هرچه از دانگي يا دو دانگ بگذرد از حساب
عيون باشد و بزرگتر دانه از مرواريد که نشان داده اند
دانه اي بوده که خلفاي بعذاد را بوده است. - سه مثقال -
و آن را «دریتیمه» خوانند. (۸)

در اين اثر، رونده شكل گيري «در» یا مرواريد، انواع، چگونگي صيد و مكان هاي صيد آن در دریایي پارس
روایت شده است. تویستنده دو امامه، با تقلیل بنجح حکایت تاریخی از تسویخ نامه ایلخانی و چند اثر دیگر، به
لنش مرواريد در زندگی یزدی از پادشاهان و خلفاً پراخته است.
امیدواریم خوانندگان عزیز از نقل حکایت های جذاب و خواندنی بهره مند گردند.

ابو الحسن علی بن حسن مسعودی در کتاب معابر و
معروف خود، «مروج الذهب و معادن الجوهر» موضوع
صيد مروارید را منحصراً به دریای پارس می داند و چنین
می نویسد: ... و غوص و استخراج مروارید به دریای
فارس کنند و این از اول نیسان تا آخر ایلول باشد و به
دیگر ماههای سال غوص نباشد. در کتاب های سابق
خود، از دیگر مکان های غوص این دریا سخن
اورده ايم. که به دریاهای دیگر مروارید نیست. (۴)

خواجه نصيرالدين طوسى در «تسویخ نامه ایلخانی»
در شرح انواع مروارید و ذکر معادن و عقوف و قیمت آن
چنین می نویسد: ... مروارید را از مغاص «کيش» و
بحرين بیرون می آورد.

و مغاص موصوفی باشد از دریا که معدن صدف
مروارید باشد و در آن مغاص پیوسته صدف نباشد و در
سالی ۲ ماه به وقت آفتاب در سرطان و اسد باشد. و
غوص تو ان کرد، سبب آن که در این هنگام در جایی که
آب تک باشد، گرم بود و نهنگ به قعر دریای بزرگ
گریزد و غوص تو ان کرد. و چون هوا خوش شود باز
نهنگ در مواضع غوص پدید آيد، غوص باطل شود. و
بهترین لوع از سیلافل (سیراف)، دریای کيش و
بحرين خیزد و بعد از آن مغاص «معبر». (۵)

مروارید بر شکل پوست پیاز، پوست ها دارد و نیکی
و بدی آن از سه چیز تو ان دانست:

اول --- انكه تعلق به رنگ دارد. 
دوم --- انكه تعلق به شکل دارد. 
سوم --- انكه تعلق به بزرگی دارد. 

آنچه تعلق به رنگ دارد دو جيز است. يكی رنگ،
دوم طراوت و آن را آب خوانند و اصل مروارید «آب»
است. از بهر آن که از رنگ های مروارید سپيدی است
و سپيدی آبدار بود و آن بهترین همه انواع مروارید باشد.
سفید بی آب را «جصي» خوانند. که بدترین همه

در همان مروارید است، مروارید از گوهرهای آلى
است که در جوف یک حیوان دریایی به نام صدف که
دارای دو قطعه غشای آهکی محکم است تکوین
می یابد. ماده ای که لايه داخلی پوسته آهکی صدف یا
به قول معروف «گوش ماهی» را می پوشاند، از جنس
همان مروارید است. بعضی از اوقات این ماده جدا از
این لايه ها به شکل یک حیه مدور در خشنده نیز تشکیل
می شود که همان گوهر معروف مروارید است.

غشای صدف از دو قسمت مختلف پدید آمده
که در اندازه و حجم با یکدیگر یکسان نیستند. قسمت
خارجی و لبه و حواشی آن مضرس و داخل آن لايه ای
از کربنات کلسیم است که بسیار درخشان و صاف است
و هر دو، ماده ای است که از ترشحات خود صدف
به وجود می آیند و به مرور زمان باز شد جانور، بر حجم
آنها افزوده می گردد.

حال اگر احياناً یک شئ خارجي مانند: ماسه ،
ریگ ، تخم ، یا چیز دیگری هنگام تغذیه صدف ، داخل
آن شود و یا عمداً داخل بمنایند همان عمل تشکیل
غشا که از داخل صورت می گیرد آن شئ نیز با مواد
مترشحه حیوان پوشیده می شود. و چون با حرکات
گوشش صدف ، آن شئ به این سو و آن سو می غلطهد ،
اغلب شکل مدور مخصوصی به خود می گیرد. (۱)
این گوهر که نوشته های باستانی از آن بسیار یاد شده
است ، به نظر عامه مورخان و دانشمندان قدیم ، مرکز
صيد آن ، «دریای پارس» خصوصاً منطقه سیراف بوده
است. (۲)

ابواسحاق ابراهیم اصطغیری در کتاب «مسالک و
مالک» مرکز مروارید را تنها در «دریای
پارس» می داند چنان که می نگارد: ... و از عمان
و سراندیب در این دریا (دریای پارس) معدن مروارید
است و جز دریای پارس هيج جای معدن مروارید
نگفته اند. (۳)

- محافظت مروارید - فساد مروارید - خواص طبی و منافع مروارید - اصلاح مروارید بیان می دارد ، اخبار و حکایتی در مورد مروارید و در یتیم نقل می کند که در نوع خود جالب است.

حکایت اول

آورده اند که در خزانه سلطان محمود سبکتکین در بوده است شکل فوفلی به غایت خوب و آبدار و باطرافت وزن او در مقال و چهار دانگ و آن را «یتیمه» می گفته اند. و یتیمه لقب مرواریدی باشد که او را میل و مانند نبود در آن وقت در نیکویی و بزرگی به مبلغ سه هزار دینار ملکی - جوهريان آن عهد آن را قیمت کردند که هفت هزار دینار رز سرخ باشد.

حکایت دوم

آورده اند که در یتیم پیش هشام بن عبدالملک آورده بود زن او - عبده - دختر عبدالله بن یزید بود پیش از نشسته بود و اورا فربه به حدی بود که هر که خواستی برخیزد چند کس بایستی تا او را یاری کردند تا بر پای خواستی، هشام اورا گفت اگر توتها بر پای خیزی بی آنکه کسی ترا یاری کند این در به تو بخشم عده خواست که بر پای خیزد، با بسیاری رنج و مشقت تمام بر نخاسته هشام آن در به وی بخشید.

وزن او سه مقال بود و جمله کمال و نیکویی در وی حاصل و آن را به هفتاد هزار دینار خریده اند از مغربی و چون ایام دولت مروانیان در گذشت. آن «در یتیم» در دست خلفای عباسی افتاد - این جصاص که جوهري وقت بود روزگار مقتدر آن را صد و بیست هزار دینار مغربی قیمت کرد و گفت اگر این در فرید نبودی و او را جفتی بود به پانصد دینار قیمت کردی.

حکایت سوم

آورده اند که ملکه خوارزم به شابور آمد. دانه مروارید بودی به غایت خوب - سفید - باطرافت - تنگ سوراخ - خوشاب - که ایسم «در یتیم» بر آن اطلاق توان کرد به وزن دو دینار و چهار دانگ و نیم و او محتاج زر شد و می خواست که آن را در سر بفروشد - شخصی آن را به پانصد دینار ز بخرید و بعد از آن به مدت دو سه روز جوهري آمد از قونیه و آن را به هفتصد و پنجاه دینار بخرید - چون ارزان خریده بود ارزان بار فروخت و آن مشتری آن را به شهر قسطنطینیه به مبلغ ده هزار دینار بفرخوت.

حکایت چهارم

حدیث «در یتیم» که در دست خلفای عباسی بوده است، بسیار دیده اند در هر سالی یک روز عید آن را پیش عمامه می آویخته اند و آن دری بوده است: مدحرج - عيون نجم - خوشاب - سفید - باطرافت - تنگ سوراخ - مبرا از عیب و نقصان - وزن او شش مقاله جوهريان مقدم و متاخر - حکایت نکده است که چینی دری دیده اند یا شنیده و آن عدیم المثل بوده است. و نام آن «در یتیم» بوده و خلفا به وجود آن مبارفات و مفاخرت می نموده اند - از عنایت عزت وجود آن و بهروقت که بار رسولان داده اند از پیش عمامه می آویخته اند.

حکایت پنجم

خواجه نصیر الدین طوسی در حکایت دیگر ضمن اشاره به موقعیت تجاری و بازار گانی سیراف و جزیره کیش و صنعت صید مروارید و تجمع جوهريان در این

□ خواجه نصیر الدین طوسی در

«تنسخ نامه ایلخانی»

**می نویسد: «مروارید را از مفاسد
کیش و بحرین بیرون می آورند.
و مفاسد موصوفی باشد از دویا که
معدن صدف مروارید باشد و در آن
مفاسد پیوسته صدف نباشد و در
سالی دو ماه به وقت آفتاب و در
سرطان و اسد باشد.**

جزایر - «در یتیم» را ویژه منطقه سیراف و جزیره کیش می داند و چنین می آورد:

آورده اند که خواجه ای بود پارسی از معارف تجار، گفت من وقتی به شهر سیلاف (سیلاف) که از شهرهای فارس و توابع کیش و بحرین آنجا آورند و سوراخ کنند. - و مروارید از کیش و بحرین آنچه ای اورند و سوراخ کنند. چون حرفت من جوهري بود پیوسته به شهر سیلاف رقمنی و از آنجا به کیش و بحرین و در آن تاریخ رسم چنان بوده است که تجار کشته غواصان را به مزد می گرفته اند و به بخت و روزی به دریا فرو می فرستاده اند. و چون اصداف از دریا برآورده اند - مروارید آن حاصل کردمی و به اطراف عالم برمدی.

هر وقت که به شهر «سیلاف» رفتم نزول من در خانه پیرزنی بود و چون از آنجا به دریا رفتمی به حکم حقوق پیرزن بضاعتی از وی بستدی و بدان قدر محقر مروارید ریزه یانیم روی یا غیر آن بخریدمی و بار پفر و ختنی و مکسب آن به وقت بازگشتن به شهر سیلاف با آن پیرزن رسانیدمی و دعای او را بدرقه خویش دانستمی - تایک نوبت به شهر سیلاف رسیدم پیرزن به جوار رحمت ایزدی پیوسته بود و از او دختری طفل مانده بود، به وقت بازگشتن به کشنی دارم - مگر گریه ای - گفتم بیار تا بیرم طفل گفتم: بضاعتی بده تاترا نیز منتفعی باشد - طفل گفت من هیچ ندارم - مگر گریه ای - گفتم بیار تا بیرم و بفروشم در عوض آن مروارید خرم. طفل، گریه بیاوردو با خود در کشنی بدم که در کشنی به گریه احتیاج تمام باشد به سبب آنکه موش در و پدید آید و خوف باشد که کشنی سوراخ کند و بندهای او ببرد و بارها سوراخ کند. بدین سبب گریه در کشنی دارند دفع موشان را.

(۴) و چون موسوم غوص بگذشت و آنچه (باری تعالی) روزی مقدر کرده بود بدست آمد از بضاعت آن طفل غافل بودم تا روزی که کشنی از مفاسد باز خواست گشتن، غوص را گفتم یک کرت فرزو تا مزد غوص این گریه به تو دهم که این بضاعت طفلی است درویش. و غوص فرورفت و یکی صدف برآورد، چون به ساحل دریا آمدم و بشکافتم دانه مروارید به وزن سه مقال سفید، عیون، مدرج، نجم، خوشاب، باطرافت و به غایت کامل بیرون آمد. بدان تعجب نمودم که هر گز مثل آن ندیده بودم و نشنیده.

در آن تاریخ خلفای مصر را به تحصیل مروارید رغبتی تمام بود من روی به مصر آوردم ، چون آنچه سیدم انواع مروارید یا من بود به خدمت عزیز مصر برمد ، مقومان را فرمود تا قیمت کنند، مقومان بیدند و به خزانه وی فروختم آنکه آن دانه را نیز عرض کردم عزیز مصر مقومان را فرمود تا آن را نیز قیمت کنند، مقومان تعجب ها نمودند. بد و گفتند، ما مثل این دانه ندیده ایم و نشنیده، این را قیمت نباشد، چه جوهر را مثل نبود. چون مقومان از تقویم آن عاجز شدند. حال آن دانه من اوله الى آخره در خدمت عزیز مصر باز گفت و گفتم: این جوهر حق و ملک دختر یتیم است و مرا در آن هیچ حق نیست ، عزیز مصر را این سخن به غایت خوش آمد و تعجب کرد و مر احمدت بسیار گفت و فرمود که این کار را طریق چه باشد تا این جوهر نفیس در ملک و خزینه ما آید و تمیلیک بدان حاصل آید. هر کس از ملازمان حضرت سخنی می راندند و رای میزدند. هیچکدام موافق عزیز مصر نبودند - گفتن توافقی باشد که تا در این باب تأمل شافی رود و رای موافق دست دهد آن دانه مروارید را به خازن سپردم و باز گشتم.

دیگر روز به خدمت رفت - رای بر آن قرار گرفته بود که مصلحت در آن است که دختر را عزیز مصر نکاچ آورد تا آن دختر، آن در را بایلو بخشد تا هم حق به موضع خود رسیده باشد و تمیلیک آن عزیز را حاصل شود.

پس معتمدان را نصب کرد با عذری و ابهت تمام و آن دختر را از شهر سیلاف چنانکه لا یق آن چنان پادشاهی بود به مصر آورده اند و عزیز مصر اورا به زنی کرد و دختر آن در یتیم را به عزیز مصر بخشدید و مرا ناخت های بسیار فرمود و تشویق های بی شمار کرامت کرد.

و آن «در یتیم» آن است و آن را بدو وجه یتیم گویند - یکی آنکه بی همتا بود و مثل و مانند نداشت دیگر آن که نسبت یتیمی بدان حاصل شود.

واسم در بر جمله لوه لوه خرد و بزرگ اطلاق کنند. (۱۰)

۱۰۰۰ بی نوشت:

- ۱- گوهرها، یعنی ذکاء، از مجموعه کتاب جوانان، ص. ۹۲.
- ۲- نزهت نامه علایی، شهردان ہن این الخیر، به تصویب دکتر فرهنگ جهان پور، انتشارات موسسه مطالعات و تحقیقات فرهنگی، ص. ۲۵۸.
- ۳- مسالک و ممالک، ابوالاسحق ابراهیم اصطخری، به اهتمام ایرج افشار شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ص. ۳۴.
- ۴- مروج الذهب، ...، ابو الحسن علی بن حسین مسعودی، ترجمه، ابوالقاسم پائیزه، شرکت انتشارات علمی و فرهنگی، ص. ۱۴۶.
- ۵- تنسخ نامه ایلخانی، خواجه نصیر الدین طوسی، به تصویب و مقدمه و تعلیقات، استاد مدرس رضوی، انتشارات اطلاعات، صص. ۸۳ - ۸۴.
- ۶- همان، تنسخ نامه، ص. ۹۲.
- ۷- همان، تنسخ نامه، ص. ۹۹.
- ۸- همان، تنسخ نامه، ص. ۱۰۰.
- ۹- سرگلش کشی رانی ایرانیان، پرسفسور هادی حسن، ترجمه، امید اقتداری، ص. ۱۷۰، به تقلیل از راهنمای کشی رانی کیا-تازکه، سالهای ۱۸۰۵-۱۸۸۵ میلادی نوشته شده است.
- ۱۰- کشی تخته است و کشی بان آدم، همان گونه که موس زمینی وجود دارد موش آبی هم پیانا می شود...
- ۱۱- تنسخ نامه ایلخانی، پیشین... صص ۱۰۷ - ۱۱۲.