

کرامت در قرآن و روایت

منیزه اسماعیل پورانجیله فارغ

اویاء الله به اذن الهی قادر به انجام آن هستند. هرچند که انجام کرامات از سوی عرفان به سنی خاص، محدود نبوده بلکه از دوره جینی تا پس از مرگ برای عرفان نقل کرامت شده است.

به طور مثال؛ بایزید، زمانی که در شکم مادر بوده است او را ابر حلال یا حرام بودن طعامی که استفاده می کرده، آگاه می ساخته است:

«چون لقمه‌ای در دهان نهادمی که در وی شبیه بودی او در شکم می طبیدی تا آن لقمه، دفع کردم». (۲)

ابوسعید ابوالخبر نیز از جمله عارفانی است که علو مرتبت او از همان دوره کودکی به منصه ظهور رسیده است:

«پیر ابوالقاسم، پدرم را گفت: ابوزعید را

بردوش گیر تا قرصی که بر آن طاق است فروگیرد پدرم مرا بردوش گرفت. دست دراز کردم و آن قرص را از طاق فرو گرفتم. قرصی بود جوین و گرم.

چنانکه دست مرا از گرمی خبر می بود. شیخ ابوالقاسم، آن قرص را از من بستند و چشم پرآب کرد آن را به دونیمه ساخت. یک نیمه به من داد و گفت:

بخور و یک نیمه، خود خورد و پدرم را هیچ نصیبی نکردی؟ شیخ ابوالقاسم گفت: ای ابوالخبر، سی سال است تا این قرص را بین طاق‌ها نهاده ایم و ما

را وعده کرده اند که این قرص، در دست آن کسی که

گرم شود جهانی به وی زنده خواهد گشت...» (۳)

همانگونه که پیشتر گفته شد کرامت؛ یکی از انواع خوارق عادات است و به جز کرامات، انواع دیگری

شاید کمتر کتابی را بتوان یافت که در زمینه عرفان و تصوف باشد و موضوع کرامت صوفیان را مورد توجه قرار نداده باشد.

در بیشتر منابع عرفانی، این موضوع یکی از موضوعات محوری است، که یا فصلی مجزا به طرح آن اختصاص داده، یا این که به شکل پراکنده و در لایای فصول، در قالب حکایات مطرح شده است.

البته، اهمیت این موضوع آنگاه بیشتر می شود. که می بینیم نه تنها در زمینه عرفانی بلکه در زمینه های فلسفه و کلام، روانشناسی، ادیان الهی و غیر الهی و...، نیز این موضوع مورد توجه صاحب‌نظران، قرار گرفته که در جای خود به آن نیز می پردازم.

در ابتدا باید دید که کرامت به چه معناست. کرامت، یکی از انواع خوارق عادات است و در اصطلاح، به فعلی اطلاق می شود که به سبب تأیید الهی و به دور از دعوی از جانب اولیای خدا انجام می گیرد.

چنانکه در متون عرفانی، در تعریف آن آمده است:

«ولا بد، کرامت، فعلی بود ناقض عادت اندرا یام تکلیف. ظاهر می گردد برکسی که موصوف بود به ولایت اندرا معنی تصدیق حال او.» (۱)

بنابر این تعریف، افعالی مانند اشراف بر ضمایر و خواراطر، راه رفتن بر روی آب، در آتش قرار گرفتن و نسختن، طی الارض، فراهم آوردن غذا در بیان بی آب و علف... از انواع کراماتی هستند که

توجه به نیروهای درونی از موضوعاتی است که در دوره‌های مختلف تاریخ، انسان را به خود مشغول داشته است. در ملت‌های بدوي، شمن‌ها و جادوگران قبیله، مظہر تبلور چنین نیروهای بودند اما با تکامل فکری انسان‌ها، این نیروها جهت خاصی یافتد و علوم مختلف هر یک سعی در شناخت و تجزیه و تحلیل این نیروها کرددند.

در عرفان و تصوف، این نیروهای درونی در قالب فعلی به نام کرامت، ظهر می کنند که البته، این نیروهای درونی فقط در انسان‌های صالح و شایسته وجود ندارد بلکه کافران نیز از آن بهره مندند که از آنان به مکر و استدراج یاد می شود.

اگرچه بسیاری از مخالفان، وجود این نیرو را در انسان تکذیب می کنند اما آیات فراوانی که در قرآن به انجام این فعل توسط اولیای خدا وغیر آنها اشاره می کند. همچنین، احادیث مختلفی که در متون عرفانی پیرامون این موضوع وجود دارد وجود چنین نیروهای را اثبات می کند.

چطور است کمی گردش کنیم و برمی خاست و همراه حاضران به صحراء می رفتد. در اینجا آن بار رازدار می گفت، دلمان نان و کباب و حلوا می خواهد! حلاج آن جمع را ترک می کرد و به همان گوشه می رفت و دور گشت نماز می گزارد. آنگاه نان و کباب و حلوا را بیرون می آورد. (۸)

او همچنین انجام کرامات را القایاتی از جانب مذهب^(۹) می داند. مذهب، شیطانی است که طبق خرافات عرب به خدمت عبادت پیشگان درمی آید و آنان را فریب می دهد و عجایی نشان می دهد تا دچار تعجب شوند و گمان برند که کرامتی انجام داده اند. اعتقاد به معجزات و کرامات در ادب‌الله و حتی غیرالله مانند هندویسم و بوداییسم وجود دارد. از میان ادب‌الله، دین اسلام و نیز مسیحیت، بروجود این پدیده تأکید دارند. زیرا هر مکتب الله در درجه اول به واسطه معجزات و کرامات پیامبران او اولیاًیش به مردم معرفی می شود.

در کتاب مقدس مسیحیان به خوارق عادات، عجیبه گفته شده است. عجیبه پیش آمد و کاری است که به قوه خداوندی واقع شده و با مجرای عادی طبیعی، مخالف باشد و برای اثبات پیغمبری کسی است که آن کار بر دستش واقع شده.

پیش و هفت فقره از عجایب که در انجیل برای مسیح ذکر شده است شفا دادن بیمارانی است که ارواح شیاطین در آنها راه یافته است و سه فقره از آنها زنده کردن مردگان است. (۱۰)

در قرآن کریم که کتاب مسلمانان است نیز، آیات فراوانی داش بر وقوع کرامات که از جانب اولیاء الله سرزده وجود دارد که عبارتند از:

۱- به موجب آیه ۳۷ از سوره آل عمران، به طریقه معجزه آسایی، هر روز غذای حضرت مریم در محراب او فراهم می شد. مریم در زمستان میوه تابستان و در تابستان میوه زمستان را می یافت.

در رساله قشیریه درباره این مطلب آمده که: «آنچه در قرآن مجید، گواهی دهد بر اظهار کرامت که اولیاء راست حق تعالی همی گوید اندر صفت مریم- علیه السلام-[که وی نه پیغمبر بوده و نه رسول، هرگاه که زکریا از زدیک او شدی، طعام بودی پیش او و چنین گویند، تابستان، میوه زمستان بودی و زمستان، میوه تابستانی بودی زکریا] گفتی این از کجا، مریم گفتی از نزدیک خدای تعالی». (۱۱)

۲- به موجب آیات ۳۸ تا ۴۰ از سوره نمل، حضرت سلیمان از میان مردم سیا، داوطلب می خواهد تا تخت بلقیس را برای او حاضر کند. جنی از میان جماعت گفت که من این کار را انجام می دهم قبیل از این که تو از این جایگاه برخیزی. سلیمان گفت که زودتر از این می خواهم و آصف برخیا گفت، که من این کار را انجام می دهم قبیل از

از خوارق عادات نیز مطرح هستند که عبارتند از: ۱- معجزه: فعل خارق العاده ای است که به دست نبی و همراه با تحدی صورت می گیرد. علامه حلی، معتقد است که ذکر قید تحدی، برای این است که معجزه با کرامت، غلط نشود زیرا در کرامت، هیچ تحدی ای از سوی ولی خدا وجود ندارد. (۱۲)

۲- ارهاص: و آن، خرق عادتی است که از انبیاء، قبل از بعثت آنها صادر می شود همانند نوری که بر چهره پیامبر وجود داشت. البته این واژه در لغت به معنی بنای پایه ساختمان است و وجه تسمیه آن به این علت است که ظهور و صدور این گونه اعمال از انبیاء، بنای نبوت و اثبات مقدمات ظهور بعثت آنهاست.

۳- معونه: خرق عادتی است که بر دست عوام مؤمن، جاری می شود.

۴- استدراج: خرق عادتی است که از کافر، صادر می شود و این نوع خرق عادت نه تنها برای او، امتیاز، محسوب نمی شود بلکه اورالاندک به عذاب و هلاکت نزدیک می کند.

البته، نزد اهل معانی استدراج، معنی دیگری دارد. از نظر این گروه، استدراج، شتوانیدن کلامی است که متناسبین بیان حقیقت باشد به نحوی که موجب خشم و غصب مخاطب نشود و آیه ای که به این معنی، مربوط می شود آیه ۲۲ از سوره «یس» است: «وَمَا لِلْأَعْبَدِ الَّذِي فَطَرَنِی»

یعنی چرا من نباید خدای خود را پرستم که به نوعی با تعریض و کنایه باطل بودن اندیشه مشرکان و کافران را بیان می کند. (۱۳)

۵- اهانه: خرق عادتی است که از مدعی رسالت واقع می شود. چنانکه از مسیلمه کذاب صادر شده بود. هنگامی که تابعانش گفتند که محمد(ص)، رسول خدا، در چاهی خوی انداخت آب چاه به چوش آمد و تالب چاه برآمد تو نیز چنان کن. پس او در چاهی آب دهان خود را انداخت آب چاه فرورفت تا این که خشک شد.

۶- سحر: که همان جادو یا افسون است و به علت به کار گیری نیروهای درونی انسان در جهت منفی صورت می گیرد.

البته، از میان خوارق عادات، کرامات صوفیه، موضوعی است که بیشتر مورد توجه مصنفین متون عرفانی فرار گرفته است.

از نظر عرفان، کرامت را نمی توان با قاعده علت و معلول، اثبات کرد. زیرا کارهای را که آنان در این زمینه، انجام می دهند برخلاف جریان طبیعی امور روزمره است که از قانون ثابتی نشأت گرفته اند. همانطور که شیخ احمد جام می گوید: «اصل کرامت، بی اسباب بودن است». (۱۴)

پس باید به دنبال دلیل دیگری برای انجام این

□ انجام کارهای خارق العاده‌ته تنه‌از نظر قرآن امری مطروح نیست بلکه قرآن با سرگذشت‌های پیشینیان، صحبت از حوادث و اعمالی به میان می‌آورد که برخلاف جريان عادی طبیعی و نظام معمول علت و معلول حاکم بر آن است.

کارها بود و آن، قدرت روحی خاصی است که در بشر، وجود دارد و با پرورش و تزییه و ریاضت می تواند منشأ کارهای خارق العاده گردد.

ابوالحسن خرقانی، این نیروی روحی را همچون مرغی توصیف می کند که پری به مغرب دارد و پایی بر زمین و سر آن پرنده نیز در لامکان است جایی که هیچ شناسی از آن، نمی توان یافته. (۱۵)

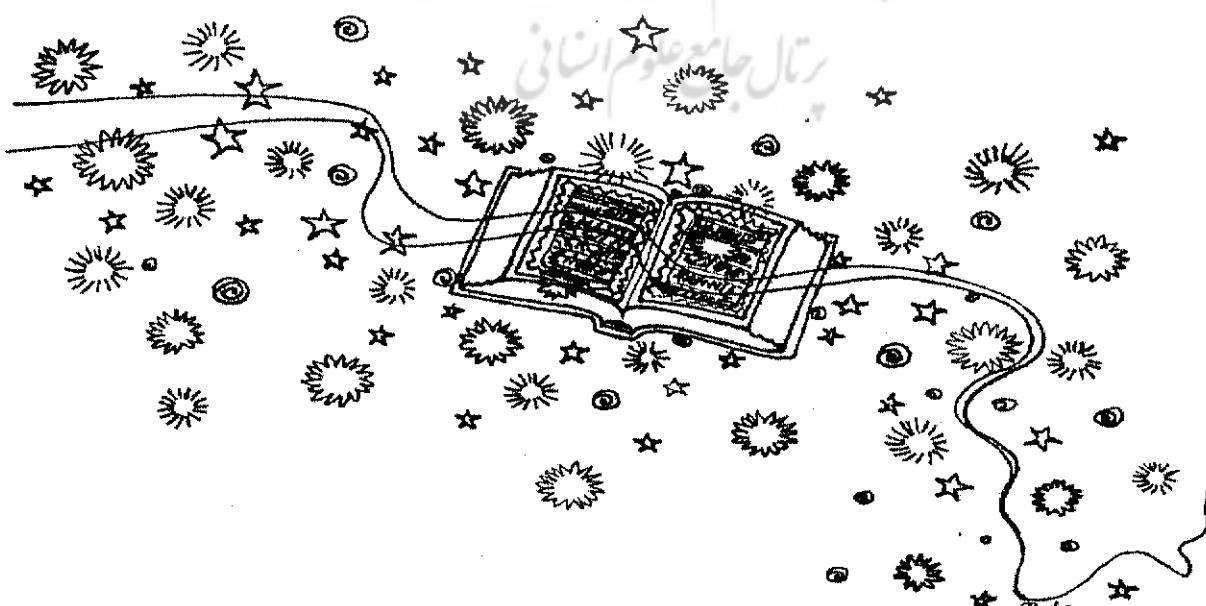
هرچند، بسیاری از فیلسوفان و متکلمین مانند: شیخ مفید، این سینا، شیخ طوسی، شهروردی، این عربی، علامه حلی، این خلدون، ملاصدرا و... وجود این نیروهای درونی را از نظر فلسفی و کلامی، به اثبات رسانده اند. عده دیگری، مانند: این جوزی در کتاب «تالیس ابليس» و فاضی عبدالجبار همدانی در «المغنى»، مغضبانه، صحبت این پدیده را رد می کنند به عنوان مثال، حلاج، از کسانی است که در معرض انتقادات کوبنده این جزوی فرار گرفته است. او، حلاج را ترددت ماهری می داند که به صور گوناگون و شطح گویی و کرامات نمایی، عوام را فریفته است. «حلاج، گاه دست می برد و از هوا چند سکه بر می گرفت. روزی کسی بد و گفت این که از سکه های رایج است اگر راست می گویی سکه هایی از هوا بیاور که نام تو و پدرت بر آن منقوش باشد. حلاج تاروزی که مصلوبش کردند از این تردستی ها نشان می داد... نان و کباب و حلوا در گوشه ای از صحراء پنهان می کرد و یک رازدار را بر آن واقف می ساخت. آنگاه به اصحاب می گفت:

این که تو چشم برهم زنی.

جمله «قال الذي عنده علم من الكتاب» دلالت می‌کند بر این که صاحب علم کتاب، از جن نبود بلکه از انس بوده است. روایاتی هم که از آنها اهل بیت در این باره رسیده آن را تأیید می‌کند و نام او را آصف برخیا؛ وزیر سلیمان و وصی او معرفی کرده است. بعضی گفته اند، که او خضر بوده است. عده‌ای دیگر گفته اند که اسم اعظم را می‌دانسته و عده‌ای دیگر بر این باورند که جبرئیل بوده.^(۱۲) در تفسیر طبری، فاعل این کرامت، آصف برخیا معروف شده است و مصنف کتاب اورا از سبط نبوت می‌داند.

﴿امور خارق عادت، چه معجزه
باشد، چه کرامت و یا سایر اموری
که بر اثر ریاضت‌ها، قدرت‌بر
انجام آن حاصل می‌شود همگی
هربو طبیعیک مبدأ نفسانی است که
اثر آن، منوط به اذن خداست که این
مبدأ نفسانی، در انبیاء و سپس
اولیاء، بر همه غالب و پیروز است.
چنانکه در قرآن، در توصیف این
گروه آمده است:
«انهم لهم المنصوروون و ان جندنا
لهم الغالبون».

بخواند و آن تخت بلقیس را بخواست و خدای- عزوجل- حاجت وی برآورده گردانید و هم آن ساعت، آن عرش بلقیس، آن جایگاه، در پیش سلیمان- علیه السلام- نهاده آمد.^(۱۳) در تفسیر کمبریج، که یکی از تفاسیر کهن است به کرامت را سلیمان دانسته اند: «و این تفسیر. کسی کند که منکر باشد کرامات اولیا را. آنان که روا دارند کرامات اولیا، گویند او آصف بود.»^(۱۴)



شده است. روزی، صحابه از پیامبر می خواهند که از عجایب امم ماضیه، حکایتی برای آنان، نقل کند. پیامبر، داستان سه نفری را بیان می کند که برای گذراندن شب، وارد غار می شوند. پس از ورود آنان به غار، صخره عظیمی از کوه فرو افتاد و راه خروج را سد کرد. قرار شده هر یک از آنان از کار نیکی که به خاطر رضای خدا انجام داده است یاد کند تا خدا ایشان را از آن بلا برهاشد. یکی از آنان داستان خدمت به پدر و مادرش را بیان می کند که حتی شی را تا صبح پیدا مانده است و بر سر بالین پدر و مادر بوده و از آنان مراقبت می کرده.

نفر دوم، داستان دختر عمیش را بیان می کند که با همه علاوه ای که به او داشته از ایجاد رابطه نامشروع با او صرف نظر می کند و قادر می شود بر هوای نفس خود غالب آید.

نفر سوم می گوید که «عده ای را به مزدوری گرفتم و مزد همه را دادم جز یک تن که مزد ناگرفته رفت و مدتی باز آمد. در حالی که از پول او فواید و نتایج بسیار حاصل شده بود. وقتی از من اجرتش را مطالبه کرد گفتم: آنچه از آرد و گوسفند و گاو و شتر بینی همه از اجرت توست. ابتدا پنداشت که اورا به سخنه گرفته ام و چون اطمینانی یافت همه را در اختیار گرفت و چیزی بر جای نگذاشت».

زمانی که هر کدام از این سه نفر از فعل خود سخن می گفت، سنگ از دهانه غار، کنارتر می رفت.^(۱۹) ۲- حدیث بعدی، داستان جریح راهب است. راوی این حدیث، ابو هیره است.

«آن جریح، عابدی بود در بنی اسرائیل، روزی نماز می کرد. مادرش آرزوی دیدار او گرفت. گفت یا جریح اگفت: بارب، نماز به، یا آن که نزدیک او شوم. پس همچنان نماز می کرد و دیگر بار مادرش بخواند. هم این گفت [ونماز می کرد] تامادر، او را می خواند و وی برین عادت همی بود. مادرش دلتنگ شد. گفت بارب جریح را مرگ [مده] تا زناش بینند. زنی بود زانیه اندرونی اسرائیل. ایشان را گفت من جریح راهب را به خوبیشن خوانم تا با من زنی کند. آمد نزدیک او و هیچ مقصود بر نیامد زانیه را شبانی بود در نزدیکی صومعه جریح. و وی را به خوبیشن خواند تا با وی زنا کرد. زن، بار گرفت و بزاد و گفت این کودک از جریح [راهب] است. بنی اسرائیل [همه] ایامندند و آن صومعه وی را خراب کردند و وی را دشمن دادند و خواری کردند. جریح نماز کرد و دعا کرد [و به کودک گفت پدرت کیست. گفت: شبان]^(۲۰)

۳- حدیث سوم، حدیث زایده، کنیزک عمر بن خطاب است.

روزی، زایده نزد پیامبر رفت. پیامبر به او گفت که ای زایده، چرا دیر نزد ما می آیی. زایده، حکایت عجیبی را تعریف کرد و گفت که: بامدادان

□ کرامتیکی از انواع خوارق عادات است و در اصطلاح به فعلی اطلاق می شود که به سبب تأیید الهی و به دور از دعوی از جانب اولیای خدا اجام می کیرد؛ «ولابد»، کرامت فعلی بود ناقص عادت اندرا ایام تکلیف. ظاهر می گردد بروکسی که موصوف بود به ولایت اندرا معنی تصدیق حال او.

پشارنش دادند و از خداوند تعالی سلام رسانیدند آن ضعیفی از وی کم شد و آن غم که در دل وی بود کمتر شد... و مریم را پسر خالی بود وی را یوسف بن ماثان بن نجار گفتندی. مریم را از پس پرده خدمت کردی، کلی گفت که مریم را نامزدی کرده بودند... و هب گفت: چون مریم را اندرا محرب، بار، گران شد. ایزد تعالی، فریشه فرستاد به سوی وی که از این محرب، برو که این جای نه جای فرزند آوردن است. مریم - رضی الله عنها - از آنچه به خانه خواهر آمد، خانه مادر یعنی، و مادر یعنی، یخی را اندرا شکم داشت. چون دردش سخت گشت، خواست که دست بر چیزی نهد از صعبی درد. تا پالی درخت خرما بود. آنچا خشک شده سالهای دراز. دست اندرا آن زد. عیسی - علیه السلام - از وی بیامد.^(۱۸)

۵- به موجب آیات ۹ تا ۷۶ از سوره کهف، که در آن آیات، داستان غار شنیان یکتاپرستی بیان شده، که از نظام شرک آسوده دیقانوس «به غار بناهند شدند و پس از ۳۰۹ سال خواب در آن غار، پس از تغییر نظام و زوال دیقانوس به شهر باز گشتد.

«ام حسبت ان اصحاب الکهف و الرقیم کانوا من آیاتا عجا»^(۱۹)

غیر از آیات قرآنی، در کتب صوفیانه، از احادیث نام برده می شود که به ظهور اعمال خارق العادة، از سوی اولیای خدا اشاره دارد. این احادیث عبارتند از: ۱- حدیث اصحاب غار: این حدیث از جمله احادیشی است که در بیشتر منابع عرفانی به آن اشاره

می کند. موسی دلیل کار او را می پرسد. خضر در مرور دلیل و علت این کار، چیزی به او نمی گوید. هنگامی که جلوتر می روند، خضر به پسری می رسد و او را می کشد. موسی دوباره علت کار او را مورد سؤال قرار می دهد. خضر به او می گوید: «انک لست قابل معنی صبرا».

موسی قول می دهد که دیگر از او سؤال نکند اما هنگامی که جلوتر می روند و به شهری می رستند که دیوار آن رویه انهدام و نابودی بود خضر، بدون دریافت اجرتی، آن دیوار را مرمت می کند. موسی عهد و پیمانش را می شکند و در مرور دلیل انجام این عمل از او می پرسد. خضر به او می گوید: «هذا فراق بینی و بینک» سپس به توضیح دلایل افعال خود می پردازد و می گوید: از آن جهت، کشته را سوراخ کردم که این کشته، وسیله رزق و زریز فردی عیالوار و فقیر بود. برای این که حاکم ظالم شهر، آن را به غصب، از چنگ او بیرون نیارده آن را سوراخ کردم و عیی بدان وارد کردم. امادلیل این که آن جوان را کشتم این بود که پدر و مادر او مؤمن بودند. یعنی داشتم که او پدر و مادرش را به کفر و طغیان درآورد. دیوار شهر را ترمیم کردم زیرا زیر دیوار شهر، گنجی نهفته بود و خدا خواست که آن گنج، زیر آن دیوار بماند تا آن کودکان به حد رشد برسند.

در حقیقت، کرامتی که در این آیات به خضر نسبت داده شده اطلاع مغایبات است و به عبارت دیگر، او در این آیات، به عنوان مرشد و ولی کاملی معروف شده که صاحب علم لذتی است.

«فوجد عبدا من عبادنا ائمه رحمة من عبادنا و علمنة من لدننا علماء»^(۲۰)

۴- به موجب آیات ۲۴ و ۲۵ از سوره مریم، هنگامی که مریم دچار درد زایمان می شود و به کثار درخت خرمایی پناه می برد خدا برای او نهی آب روان می سازد و دستور می دهد که شاخه درخت را به سوی خود بکشد و از خرمایی آن استفاده کند در حالی که آن فصل، فصل رویش خرمایی است. «فنا دیها من تحتها الا تحرنی قد جعل ربک تحتک سریا. و هزی الیک بجذع النخله تسقط عليك رطبا جینا».

در یکی از تفاسیر کهن فارسی که نام مؤلف آن، مجھول است تفسیری زیبا از این آیه به چشم می خورد: «گفت خواجه امام - رضی الله عنہ - به ما رسید از و هب بن منه - که چون جبرائیل - علیه السلام - خویشن بر مریم نمود و وی را به فرزند، بشارت داد، جیب وی را به سوی خود کشید و اندرا جیب وی بدمید. در ساعت، به عیسی - علیه السلام - بار گرفت. سستی دروی آمد چنان که از عبادت خواست که بازماند. ایزد تعالی به سوی وی، فریشتنگان فرستاد تا از راه باشند فرود آمدند و وی را از خداوند تعالی، سلام گفتند... چون به فرزند

که به طلب هیزم رفقم بقچه‌ای از هیزم گرد آوردم.
سواری دیدم که از آسمان فرود آمد و گفت: سلام من
را به محمد برسان و بگو که رضوان بهشت به تو سلام
می‌رساند و به من گفت که بقچه‌ات را روی سنگ
بگذار و به سنگ گفت که این بقچه را به درب خانه
این زن برسان. پیامبر، وقتی سخنان او را شنید به
درب خانه آن زن رفت و جای آن سنگ را عیناً
مشاهده کرد. (۲۱)

۴- از اصحاب و تابعین نیز کرامات بسیاری نقل
شده، که به نمونه هایی از آن اشاره می‌شود: «روایت
کنند که پیغمبر - صلی الله علیه و سلم - علاوه‌ی
الحضرتی را به غزاره استاد. دریابی پیش آمد که ایشان
را از آن بازداشت. آن مرد، نام مهین داشت. دعا
کرد و بر آب، همه بر منتدا». «روایت کنند، عتاب بن بشیر و اسید بن حضر
از نزدیک پیغمبر - صلی الله علیه و سلم - بیرون
شدند. هر دو پیش رسول - صلی الله علیه و سلم -
بودند، مشورتی می‌کردند، چون بیرون شدند شی
تاریک بود سر عصای هر یکی می‌درخشید چون
چراغ.» (۲۲)

از مجموع مباحث مطرح شده می‌توان به این
نکته دست یافت که انجام کارهای خارق العاده نه
تها از نظر قرآن امری مطروح نیست بلکه قرآن با
سرگذشت‌های پیشینیان، صحبت از حوادث و
اعمالی به میان می‌آورد که برخلاف جریان عادی
طبیعی و نظام معمول علت و معلول حاکم بر آن
است.

امور خارق عادت، چه معجزه باشد، چه کرامت
و یا سایر اموری که بر اثر ریاضت‌ها، قدرت برانجام
آن حاصل می‌شود همگی مربوط به یک مبدأ ننسانی
است که اثر آن، منوط به اذن خداست که این مبدأ
نفسانی، در اینیه و سپس اولیاء، بر همه غالب و
پیروز است. چنانکه در قرآن، در توصیف این گروه
آمده است: «انهم لهم المنصوروون وان جندنا لهم
الغالبون». (۲۳)

۶۰۵- بی‌نوشت

- ۱- فیثیری، رساله فیثیریه، ص ۶۲۳.
- ۲- هجویری، کشف المحجوب، ص ۲۷۶.
- ۳- عطار، تذکرہ الاولیاء، ص ۱۶۱.
- ۴- جامی، نفحات الانس، ص ۲۹۵.
- ۵- علامه حلى، انوارالملکوت فی شرح
الیاقوت، ص ۱۸۴.

- ۱- ابن جوزی، ابوالفرح عبدالرحمن بن
ابوالحسن، تلیس ابليس، ترجمه علیرضا ذکارتی،
فرانکلر، چاپ اول، تهران، مرکز نشر دانشگاهی،
۱۳۶۸.
- ۲- تهانی، محمدعلی، کشاف اصطلاحات
الفنون والعلوم، تحقیق از علی محرر، چاپ اول،
بیروت، ۱۹۹۶.
- ۳- جام، احمد، انس التائین، تصحیح دکتر
علی فاضل، چاپ اول، تهران، توس، ۱۳۶۸.
- ۴- جامی، نور الدین عبدالرحمن، نفحات
الانس، تصحیح مهدی توحیدی پور، چاپ دوم،
تهران، سعدی، ۱۳۶۶.
- ۵- علامه حلى، نجم الدین معفرین حسن،
انوارالملکوت فی شرح الیاقوت، تصحیح محمد
تجمی و زنجانی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۳۸.
- ۶- خرم‌شاهی، بهاء الدین، جهان غیب و غیب
جهان (سه مقاله در علم کلام جدید)، چاپ اول،
تهران، کیهان، ۱۳۶۵.
- ۷- مختری، ای القاسم جار الله، الکشاف
عن حقایق غواصین التزیل و عيون الاقاویل فی وجوه
التاویل، تصحیح محمد عبدالسلام شاهین، چاپ اول،
بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۹۹۵-۱۴۱۵.
- ۸- طباطبائی، سید محمد حسین، تفسیر
المیزان، چاپ پنجم، انتشارات بنیاد علمی و فکری
علامه طباطبائی، ۱۳۷۰.
- ۹- طبری، محمدبن جریر، ترجمه تفسیر
طبری، تصحیح حبیب یغمایی، تهران، دانشگاه
تهران، (بی تاریخ).
- ۱۰- عطار، فردالدین، تذکرۃ الاولیاء،
تصحیح دکتر محمد استعلامی، چاپ هفتم، تهران،
زوار، ۱۳۷۲.
- ۱۱- فیثیری، عبدالکریم بن هوازن، رساله
قشیریه، ترجمه ابوعلی حسن بن احمد عثمانی،
تصحیح بدیع الزمان فروزانفر، چاپ هفتم، علمی و
فرهنگی، ۱۳۸۱.
- ۱۲- متبی، جلال، (مصحح)، تفسیر قرآن
مجید (نسخه محفوظ در کتابخانه دانشگاه کمبریج)
بنیاد فرهنگ ایران، بهار، ۱۳۴۹.
- ۱۳- تفسیری بر عشیری از قرآن مجید، بنیاد
فرهنگ ایران، زستان ۱۳۵۲.
- ۱۴- میدی، ابوالفضل رشید الدین، کشف
الاسرار، تصحیح علی اصغر حکمت، تهران، دانشگاه
تهران، ۱۳۳۸.
- ۱۵- هجویری، ابوالحسن، کشف
المحجوب، تصحیح والتایب ذوکوفسکی، مقدمه
قاسم انصاری، چاپ هشتم، تهران، طهوری.

- ۱- ابن جوزی، ابوالفرح عبدالرحمن بن
ابوالحسن، تلیس ابليس، ترجمه علیرضا ذکارتی،
فرانکلر، چاپ اول، تهران، مرکز نشر دانشگاهی،
۱۳۶۸.
- ۲- تهانی، محمدعلی، کشاف اصطلاحات
الفنون والعلوم، تحقیق از علی محرر، چاپ اول،
بیروت، ۱۹۹۶.
- ۳- جام، احمد، انس التائین، تصحیح دکتر
علی فاضل، چاپ اول، تهران، توس، ۱۳۶۸.
- ۴- جامی، نور الدین عبدالرحمن، نفحات
الانس، تصحیح مهدی توحیدی پور، چاپ دوم،
تهران، سعدی، ۱۳۶۶.
- ۵- علامه حلى، نجم الدین معفرین حسن،
انوارالملکوت فی شرح الیاقوت، تصحیح محمد
تجمی و زنجانی، تهران، دانشگاه تهران، ۱۳۳۸.
- ۶- خرم‌شاهی، بهاء الدین، جهان غیب و غیب
جهان (سه مقاله در علم کلام جدید)، چاپ اول،
تهران، کیهان، ۱۳۶۵.
- ۷- مختری، ای القاسم جار الله، الکشاف
عن حقایق غواصین التزیل و عيون الاقاویل فی وجوه
التاویل، تصحیح محمد عبدالسلام شاهین، چاپ اول،
بیروت، دارالکتب العلمیه، ۱۹۹۵-۱۴۱۵.
- ۸- طباطبائی، سید محمد حسین، تفسیر
المیزان، چاپ پنجم، انتشارات بنیاد علمی و فکری
علامه طباطبائی، ۱۳۷۰.
- ۹- طبری، محمدبن جریر، ترجمه تفسیر طبری، ج ۵، ص
۵۱۷.
- ۱۰- خرم‌شاهی، جهان غیب و غیب جهان،
ص ۵۱-۵۳.
- ۱۱- قشیری، پیشین، ص ۶۳۴.
- ۱۲- طباطبائی، تفسیر المیزان، ج ۱۵، ص
۵۱۷.
- ۱۳- طبری، ترجمه تفسیر طبری، ج ۵، ص
۱۲۵۲.
- ۱۴- متبی، (مصحح)، تفسیر قرآن مجید
(نسخه محفوظ در کتابخانه دانشگاه کمبریج)، ج ۱،
ص ۳۵۸.
- ۱۵- مختری، الکشاف عن حقایق غواصین
التزیل و عيون الاقاویل فی وجہ التاویل، ج ۳، ص
۲۵۵.
- ۱۶- میدی، کشف الاسرار، ج ۷، ص
۲۲۱.
- ۱۷- سوره کهف (۱۸)، آیه ۶۵.
- ۱۸- متبی، (مصحح)، تفسیری بر عشیری از
قرآن مجید، ص ۲۸-۴۰.
- ۱۹- جامی، پیشین، ص ۲۲.
- ۲۰- هجویری، ابوالحسن، پیشین، ص ۲۹۲.
- ۲۱- فیثیری، رساله فیثیریه، ص ۶۲۳.
- ۲۲- هجویری، کشف المحجوب، ص ۲۷۶.
- ۲۳- عطار، تذکرہ الاولیاء، ص ۱۶۱.
- ۲۴- جامی، نفحات الانس، ص ۲۹۵.
- ۲۵- علامه حلى، انوارالملکوت فی شرح
الیاقوت، ص ۱۸۴.