

کندی؛ نخستین فیلسوف اسلامی

فرشته آذر شب

نشان دهنده شهرت عظیم، دانش وسیع و معروفیت کتابخانه شخصی اوست. عین عبارت این اصیعه چنین است: «در زمان خلافت متولک محمد و احمد پسران موسی بن شاکر - از هر کس که در دانش پیشرفت داشت، ساعیت می کردند. آنها شخصی به نام سنا دین علی را به بغداد فرستادند تا شاید بتواند الکندی را از متولک دور کند. تو طنه آنها به این تیجه رسید که متولک فرمان ضرب و شتم الکندی را صادر کرد و تمام کتابخانه او مصادره شد و به محل دیگری تحت نام «کتابخانه الکندی» انتقال یافت.»

عالی شیعی

سید بن طووس در جزء پنجم از کتاب خود «فرج المهموم» کندی را از آن دسته از علمای شیعه قلمداد کرده که نجوم می دانستند و چنین گفته است: «از کسانی که شهرت به علم نجوم دارند و گفته شده است که از علمای شیعه اند، شیخ فاضل کندی است...» و باز می گوید: «آنچه از تالیفات او به مارسیده و در علم نجوم است، رساله اور در این علم در پنج جزء است». تهرانی هم او را در شمار مؤلفان شیعه آورده و بعضی از مؤلفات او را از علمای شیعه اند، است. دیدیم که در پایان خود و مرکز تثییع، کوفه، ولادت یافته است و کوفه، وطن پدران و اجداد او بوده و طباعی تحت تأثیر روح محیط خود قرار گرفته است. به علاوه، وی رساله های خود را با عباراتی که عادتاً شیعه آنها را به کار می بردند و از مختصات شیعیان است ختم کرده، چنان که در خاتمه رساله خود «فی الفلسفه الاولی» می گوید: «والحمد لله العالمين، و صلوانه على محمد النبي والله اجمعين» یا در آخر رساله خود «فی سجود الجرم الاقصى» می نویسد: «والحمد لله رب العالمين، والصلوة

کوفه وبصره، طی قرون دوم و سوم هجری، دو کاتون فرهنگ اسلامی بوده اند که با یکدیگر رقابت می کردند. کوفه بیشتر مرکز مطالعات علوم عقلی بود؛ و دوران کودکی الکندی در این محیط عقلی سپری گشت. وی در دوران کودکی، قرآن را حفظ کرد و بعد دروس صرف و نحو، عربی، ادبیات و حساب مقدماتی را، به پایان رسانید و سپس به فراگرفتن فقه و علم نوظهور کلام پرداخت. اما به نظر می رسد که الکندی به علم و فلسفه راغتر بود و باقی عمر خود را، بخصوص بعد از آن که به بغداد رفت، وقف علم و فلسفه کرد. احاطه کامل به علم و فلسفه یونان، مستلزم مهارت در زبان های یونانی و سریانی بود؛ و از پیش بسیاری از آثار یونانی به این زبان اخیر ترجمه شده بود. چنین به نظر می رسد که الکندی زبان یونانی را فراگرفت و لی بزبان سریانی تسلط کامل یافت. چنانکه آثار متعددی از آن زبان، به عربی ترجمه کرد. او همچنین بعضی از ترجمه های عربی، از جمله ترجمه الحصصی از انشاد (تاسوعات) افلوطین را، که اعراب جزو آثار اسطور می دانستند، تجدیدنظر کرد. القسطی؛ صاحب «ترجم الحکماء» می گوید: «الکندی بسیاری از کتب فلسفی را ترجمه کرد و مشکلاتشان را آسان، و نظریات مهمشان را خلاصه کرد». او در بغداد با مأمون و معتضی خلفای عباسی و پسرش - احمد بن المعتض - در تماس بود و به معلمی او هم منصب شد و بعضی از نوشه های مهم خود را به او تقدیم کرد. ابن باتات می نویسد: «الکندی و نوشه هایش زینت بخش امپراتوری معمص بود». الکندی در زمان خلافت متولک (۲۳۲-۸۴۷/۲۴۷-۸۶۱) به اوج شهرت رسید. داستانی که این اصیعه درباره الکندی نقل کرده است،

ابو یوسف یعقوب بن اسحاق بن صباح بن عمران بن اسماعیل بن الاشعث بن قیس الکندی از حکیمان و فیلسوفان و ریاضیدانان عرب در قرن سوم هجری است. کنده نام یکی از قبایل بزرگ اعراب پیش از اسلام بود. جداو، الاشعث بن قیس با پذیرفتن اسلام، جزو صحابه پیامبر شد و همراه تی چند از مسلمانان صدر اسلام به کوفه، محل زندگانی اخلاق خود، رفت. پدرش اسحق بن الصباح در طول خلافت خلفای عباسی، مهدی و هارون الرشید، حاکم کوفه بود. تولد کنده به احتمال قوی ده سالی پیش از مرگ هارون الرشید، یعنی به سال ۱۱۸۵ بوده است. وقتی اسحاق از دنیا رفت، فرزندش هنوز خردسال بود، یعقوب در کوفه در بازمانده میراثی از بزرگی و مالداری و در دامان بی پدری و در سایه جاهی که در شرف زوال بود رشد می کرد. پس از مرگ او، خاندان اشعث از کوفه بیرون رفتند و در شهرها پراکنده شدند و برای پرستاری کودک یتیم جز مادرش کسی باقی نبود، که از نندگی او هیچ گونه اطلاعی نداریم. این زن شوی مرد ناگزیر چنان می خواست که فرزندش همچون پدر در آسایش و خوش زندگی کند و به همین جهت ترتیبی برای دارایی او داد و او را آسوده خاطر و قرین با نعمت پرورد، آنگاه که از هوش سرشار و اشتیاق فراوان وی به کسب دانش آگاه شد، به راه دانش اندوزی روانه اش کرد، تا اگر چنان شود که دست وی به جاه و جلال فرمانروایی نرسد، از بزرگواری دانشمندی و فرزانگی محروم نماند.

علی محمد المصطفی و آله الطاهرین» و در آخر رساله‌های «فی النفس» و «فی حدود الاشياء» و جاهای دیگر، همین روش را داشته است.

ب) ریزی فلسفه جدید

تها با ظهور الکندي بود که فلسفه به عنوان بخشی از فرهنگ اسلام شناخته شده و به همین دلیل، مورخان عرب، او را نخستین «فلسفه العرب» خوانند. این درست است که الکندي عقاید خود را از نوافلسطینیان ارسانی کرد و اقتباس کرده است. ولی این نیز درست است که وی آن معانی را محتوای جدیدی بخشدید و با آشیانه دادن میراث فرهنگی یونان و اسلام، فلسفه جدیدی را بینان نهاد. فیلسوفان بعد از این فارابی، ابن سينا و ابن رشد، اول به علم روم و اورانیت و سپس فیلسوف شدند، و به همین دلیل است که ابن ندیم، الکندي را در طبقه فلاسفه طبیعی قرارداده، می‌گوید: «الکندي» بهترین مردم زمان خویش و یگانه دانشمند علوم اولی است. اورا فلسفه العرب می‌خوانند؛ و کتاب‌های او درباره علوم گوناگون چون منطق، فلسفه، هندسه، حساب و نجوم و غیره، بحث می‌کند و مابه سبب تفوق او در علم، اورادر شمار فلسفه طبیعی می‌آوریم.

شاگردان

شاگرد معروف کندي، یعنی ابوالعباس احمد بن محمد بن مروان الطیب معروف به: احمد بن الطیب السرخسی و به ابن الفرانقی استاد و ندیم و مشاور المعتضد بوده است که مدته حسبت بغداد، بر عهده او بود و در ۲۸۶ به فرمان خلیفه کشته شد. ولی در میان تألیفات مختلف خود در فلسفه و منطق نیز کتبی داشته است. اهمیت او در منطق، بیشتر تأثیر مختصراتی است در این فن، مانند مختصر قاطیغوریاس و مختصر باری ارمینیاس و مختصر انالوگیا اول و ثانی. از آثار او کتاب «ادب النفس» جزو مجموعه شماره ۵۴۰ کتابخانه برلین موجود است. شاگرد دیگر کندي، یعنی ابویزید احمد بن سهل البلاخي ماتند استاد خود، مردی کثیر التأثیر و متقن در علوم بود، لیکن تألیفات او در فلسفه بیشتر به بحث در رساله کلامی اختصاص داشت و از این روی، اورادر کلام، همدیف جاحظ دانسته و «جاحظ خراسان» لقب داده بودند. ولی از جمیع علوم قلمیمه و حدیمه مطلع و در مصنفات خود، پیرو طریقه فلاسفه و از این روی، متهم به الحاد بود. اهمیت ابویزید احمد دیشتر در آن است که بین حکمت و شریعت راجمع و آن دورابه یکدیگر تزدیک کرده بود. با این حال، کتب خاص فلسفه ماتند رساله «حدود الفلسفه» و تأثیراتی در فلسفه علمی و توجیهی به فلسفه فیثاغوری جدید داشت. ولی گویا، استاد رازی در فلسفه بود. وفاتش در ۳۲۲ اتفاق افتاد (ر. ک: معجم الادباء، یاقوت حموی مجلدات ۱، ۲، ۳، ۶، ۱۶، ۱۹ و تتمة الحکمة).

نگاه دیگران

ابن ابی اصیلیه در «طبقات الاطباء» می‌گوید: «الکندي تأثیر گرانقدر و رساله‌های بسیار در تمام علوم دارد...»

* تولد کندي به احتمال قوي ده
سالی پيش از مرگ هارون الرشيد،
يعني به سال ۱۱۸۵ ميلادي بوده
است.

* تنها با ظهور الکندي بود که فلسفه
به عنوان بخشی از فرهنگ اسلام
شناخته شده و به همین دلیل،
مورخان عرب، او را نخستین «فلسفه العرب» خوانند.
«فلسفه العرب» خوانند.

ابن نباته می‌گوید: «... دولت معتقد به وجود الکندي و به تأثیرات او، در خشنده‌گی خاص داشت و تأثیرات او، بسیار است...»
ابو حیان توحیدی می‌گوید: «الکندي در علوم مختلف، تأثیرات و رساله‌هایی متعدد داشت که درین مردم نفوذ بسیار کرده بود و مردم به آنها اقبالی عجیب داشتند.
ابن یونس می‌گوید: «الکندي فاضل زمان خود در معرفت همه علوم و او فیلسوف عرب بود. الکندي در تزد علومی جدید، موقعیت بزرگی دارد و اینان به آثار و افکار او توجه کرده اند، به قسمی که یکن معروف گفته است: «الکندي و حسن بن هیثم، با بطليموس در صفحه مقدم هستند». صالح زکی در کتاب «آثار باقیه» خود می‌نویسد: «الکندي، نخستین کسی است که به لقب فلسفه اسلام شهرت یافته است».

تأثیرات و آثار

بیشتر آثار گوناگون الکندي - که تعداد آن حدود ۲۷۰ بوده - معتقد شده است. این ندیم و به پیروی از او، فقط، نوشته‌های او را که بیشتر شامل رسالاتی کوتاه است به هفده گروه تقسیم کرده اند. این آثار گوناگون نمایانگر این است که آگاهی الکندي، جامع و دانشنامه‌ای بوده است. بعضی از آثار علمی او را جرارد کریمونا (Gerard Cremona) به زبان لاتین ترجمه کرد که در افکار اروپایی قرون وسطاً تأثیر گذاشت. کارданو Cardano او را زدوازده عالم علوم عقلی جهان به شمار می‌آورد. قل از این که رسالات عربی الکندي کشف گردد و به چاپ بررسد. محققان، آثار او را منحصر آر روی ترجمه‌های لاتین مطالعه می‌کردند. آثار او به زبان لاتین عبارتند از: مجموعه بزرگ پژوهش‌کی، که در سال

(Aboino Nagy) ۱۹۳۸ به چاپ رسید. آئینونگی (Nagy) در سال ۱۸۹۷/۱۳۱۵ ترجمه قرون وسطی، رساله‌ی De intellectu درباره خواب و رؤیا De somno et visione در ماهیت‌های پنجگانه، رساله‌ی در عرب De quinque essentiis در تعریف فن برهان منطقی Liber introductoris in artem Logicae demonstrationis

با کشف شدن بعضی از نسخه‌های خطی عربی آثار الکندي، نوری جدیدی بر فلسفه او تاییده است. مجموعه‌ای شامل ۲۵ رساله توسط ریتر در استانبول پیدا شده که همه آنها توسط محققان مختلفی چون والتز، روزنال (دکرهادی) ابوریشم و احمد فؤاد الاهوانی به چاپ رسیده است.

نظریات و افکار دقیقی که در کتب و رساله‌های الکندي از او باقی مانده است. به ما می‌نمایاند که اندیشه او تا چه اندازه جهت پذیرش علوم و فلسفه، وسعت نظر داشته و در جوانب گوناگون اندیشه، به تأثیر و تصنیف دست یازده است. الکندي در باب مسائل گوناگون چون موسیقی و ریاضیات و نجوم و پزشکی و منطق و الهیات و سیاست به تأثیر پرداخت و در سیر اندیشه خویش از حکماء قدیم یونان، همچو اقیلیدسی، بطليموس، بقراط، سقراط، افلاطون و ارسطو سیر اگر دید.

اما بیشتر تأثیرات الکندي، معتقد شده و آن کمی که از او بر جای مانده و به طبع رسیده، در رساله‌ی پر اکنده‌ای - بدون استقصاء و بررسی عمیق - بحث می‌کند. در اینجا به ذکر مهمترین تأثیرات او، که به طبع رسیده می‌بردازم. الف - «کیمیه کتب ارسطو» کتب ارسطو را چنین ذکرمی کند - منطق: مقولات، تفسیر (عبارت)، عکس مستوى (قياس)، ایضاً (برهان)، بحث در وضع و اوضاع (جدل)، آنچه منسوب به سوفسطایان است، علوم بلاغی و شعری.

- طبیعتیات: آگاهی در باب طبیعتیات (سماع طبیعی)، آسمان، کون و فساد، آثار علوی، معادن، بیات و حیوان.

- نفسانیات: کتاب النفسي، حسن و محسوس، خواب و یداری، طول عمر و کوتاهی آن.

- ما بعد الطبيعه: یک کتاب در این باب.

- سیاست: اخلاق و نیکو ماضی، کتاب مدنی.

الکندي در اینجا توقف کرده و می‌گوید: ارسطو غیر از اینها، کتب و رساله‌های دیگر نیز دارد.

الکندي بر آن است که هر فلسفه به کتب ارسطو که او آنها را ذکر کرده، نیازمند است. او همچنین معتقد است که در کتب و رساله‌ی جزء برای کسی که ریاضیات یعنی علم عدد و هندسه و نجوم و موسیقی، و دانش کمیات و کیفیات و جواهر را خوانده باشد، میسر نیست. الکندي در این رساله، اهداف ارسطو را در کتب خوش شرح داده و چیزهایی در باب منطق بیان داشته و تطبیقی بین دانش پیامبران و دانش انسان به عمل آورده است.

کندی در بعضی از رسالات خود مکرراً ابراهیمی
در نقض مفهوم نامتناهی عرضه می‌کند.
در اینجا، چهار برهان او را که دلایلی بر متناهی
بودن است از «رساله فی تناهی جرم العالم» ذکر
می‌کنیم:

- ۱- در دو بُعد از یک نوع، اگر یکی از آن دو
بزرگتر از دیگری نباشد برابر خوانده می‌شوند.
- ۲- اگر بُعدی بر یکی از دو بُعد متوجه خود
افزوده شود، آن دو برابر خواهند بود.
- ۳- دو بُعد از یک نوع، که یکی کمتر از دیگری
باشد نمی‌توانند نامتناهی باشند، زیرا که بُعد کمتر
یا به اندازه‌ای بزرگتر است یا بخشی از آن.
- ۴- مجموع دو جرم همچنین هم که یکی از آن
دو متناهی است، باید متناهی باشد. با ارایه این
اصول بدیهی [می‌توان گفت که] هر جرمی که مرکب
از ماده و صرارت و محدود به مکان و متحرک در
زمان باشد، متناهی است؛ حتی اگر جرم عالم باشد.
و چون متناهی است، قدیم نیست. پس تها، خدا
قدیم است.
- ۵- «تناهی الجرم العالم» در باب تناهی جرم
جهان.

۶- «وحدانية الله و تناهی الجرم العالم» بحث در
این که جرم جهان مانند حرکت و زمان آن متناهی
است. پس جهان حادث است و حادث کننده‌ای
دارد که خداست.

۷- در مائیه مالاً ممکن است یکون لانهایه و مالذی
یقال لانهایه له «بحث در این باب که محال است جرم
و حرکت و زمان بالفعل بی نهایت باشند اما بالقوه
توانند که باشند. و خدا واحد است.

۸- «العلة الفاعلة القريبة للكون والفساد» بحث
در این باب که خداوند علت فاعلی بعید در وجود و
فساد موجودات است که علت هر چیزی و سبب هر
نظمی است. اما علت قریب در وجود و فساد
موجودات، افلاک هستند. کندی به نظریه تأثیر آب
و هوا در جسم و اخلاق مردم نیز دست یافت.

۹- «سجود الجرم الاقدس لبارئه» بحث در این
که اجرام آسمانی، موجوداتی زنده بودند و متمم
اراده خداوندند. او در این رساله آیه «النجم والشجر
یسجدان» (ستاره و درخت سجده کنندگان اند) را
به استناد معانی مختلف کلمه «سجده» تفسیر کرد.
از جمله سجده یعنی: (۱) سجود در نماز؛ (۲)
اطاعت؛ (۳) سیر از نقص به کمال؛ (۴) پروردی ارادی
از فرمان کسی، آخرين معنی، در مورد سجده
ستارگان به کار می‌رود. اجرام سمایی جان دارند و
سبب حیات در عالم کون و فساد اند. حرکت جسم
اقصی یا متحرک اولیه از آن جهت که از خداوند
فرمانبرداری می‌کند، سجود نامیده می‌شود.

۱۰- «جواهر الجسام» بحث در این که جواهری
غیر جسمانی یافت شوند و آنها نفوس اند.

**«الكندي ميان دين و فلسفة آشتی
به وجود آورده راه را برای فارابی،
ابن سينا و ابن رشد هموار کرد.**

**«القططی؛ صاحب «ترجمه
الحكماء» می‌گوید: «الكندي
بسیاری از کتب فلسفی را ترجمه
کرد. و مشکلاتشان را آسان، و
نظريات مهمشان را خلاصه کرد.»**

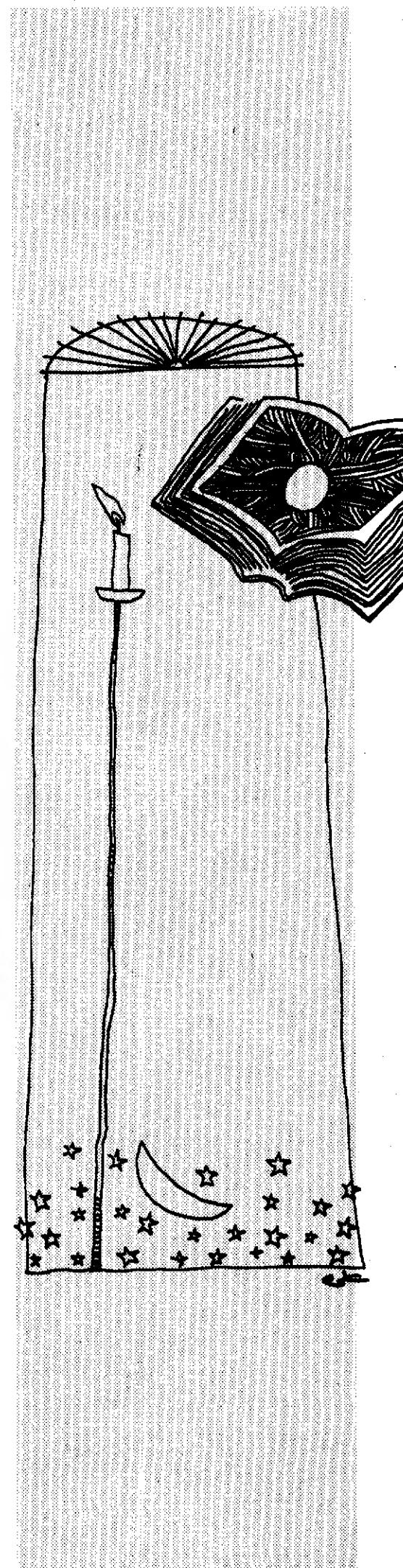
کندی در این رساله، فرق عمدۀ ای میان فلسفه و
دین قابل می‌شود. این حقیقت که او این نکته را در
این رساله بخصوص، مورد بحث قرار می‌دهد،
ثابت می‌کند که وی دین اسلام را با فلسفه ارسطو
مقایسه می‌کند.

علم الهی، که او آن را از فلسفه جدا می‌کند،
اسلامی است که بر پیامبر الهام شده و در قرآن ثبت
شده است. بنابراین، برخلاف نظریه کلی او که
الهیات راجزی از فلسفه می‌داند، در می‌بایس که
او لا: الهیات مقامی بالاتر از فلسفه دارد؛ ثانیاً: دین،
علمی الهی است و فلسفه علمی بشری؛ ثالثاً: راه دین،
ایمان است و راه فلسفه برهان؛ رابعاً: علم پیامبر
بی واسطه است و از طریق الهام حاصل می‌شود و
علم فیلسفه از طریق منطق و برهان به دست می‌آید.

**ب- «حدود الاشياء و رسومها» حاوی تعریف
تعدادی از واژه‌های فلسفی.**

ج- «الفلسفة الاولى» فلسفه شریف ترین
صناعات است، و شریف ترین اقسام فلسفه، فلسفه
اولی یعنی «علم به حق اول است که علت هر حقیقتی
است» پروردگار بی ابتدا و واحد و بسیط و تام و
غیر معلوم... است. کندی این کتاب را برای
معتصم خلیفه عباسی تألیف کرد.

د- «الفاعل الحق الاول والفاعل الثاني بالمجاز»
فاعل بر دو قسم است: الف- فاعل حقیقتی که بدون
آن که از چیزی انفعال پذیرد، فعلی انجام می‌دهد و
کنشی به ظهور می‌رساند؛ او خداوند است که فاعل
کل است. ب- فاعل مجازی که به نوعی خود از خدا
انفعال پذیرفته است. یعنی همه مخلوقات الهی.



می شود.

- اصول فضیلت ها چهار است. فضیلت، حد وسط بین افراط و تفریط است.

به این ترتیب، الکندي اولين فیلسوفی در اسلام بود که مهمترین نظریات فلسفه یونان را وارد فلسفه اسلامی کرد؛ و خود آنها را پذیرفت و راهنمای پیشوای فلسفه پس از خود در این طریق گردید. خلاصه این که، الکندي میان دین و فلسفه آشنا به وجود آورد و راه را برای فارابی، ابن سينا و ابن رشد هموار کرد. او دو نظریه کاملاً متفاوت عرضه داشته است: در نظریه نخستین خود، طریق اهل منطق را می پیماید و دین را تامربه فلسفه پایین می آورد. در نظریه دوم، دین را علمی الهی می داند و آن را بالاتر از فلسفه قرار می دهد و این علم الهی به وسیله قوه پیامبری شناخته می شود. با وجود این، با تفسیر فلسفی، دین با فلسفه سازگار می شود.

منابع:

- ۱) مصطفی عبدالرزاق، فیلسوف العرب و المعلم الثاني، قاهره، ۱۹۴۵.
- ۲) ابو زیده، رسائل الکندي، قاهره، دو مجله ۱۹۵۳.
- ۳) قطبی، اخبار العلماء با خبار الحکماء، مطبعة السعاده.
- ۴) ابن ابی اصیبیع، عيون الابناء فی طبقات الاطباء، مطبعة الزہیة، ۱۸۸۲.
- ۵) دوبور، تاریخ الفلسفه الاسلام، ترجمه ابو زیده، لجنة التأثیف، ۱۹۳۸.
- ۶) ابن النديم، الفهرست، المطبعة الرحمنیه.
- ۷) ظهیر الدین البیهقی، تاریخ حکماء الاسلام، دمشق، ۱۹۴۶.
- ۸) سدیرو، تاریخ العرب، ترجمه عادل عتیر، مطبعة عیسی الحلبی.

Bibliography: G. Flügel, *Al-Kindī, genannt der Philosoph der Araber* (Abh. f. d. K. d. M., I. 2), Leipzig 1857; O. Loth, *Al-Kindī als Astrolog (Morgen-, Festscr. f. Fleischer)*, Leipzig 1875, p. 263 sqq.; A. Nagy, *Die philosophischen Abhandlungen des Ya'qūb ben Isḥāq al-Kindī*, Beitr. z. Gesch. d. Philos. d. M. A., II/5, Münster 1897; T. J. de Boer, *Zu Kindī und seiner Schule*, Arch. f. Gesch. d. Philos., 1900, XII, p. 153 sqq.; do., *Geschichte der Philosophie im Islam*, Stuttgart 1901, p. 90 sqq. (Engl. transl., p. 97 sqq.); do., *Kindī wider die Trinität (Orient. Stud., Festscr. f. Nöldeke)*, Gießen 1906, p. 279 sqq.; II. Suter, *Die Mathematiker und Astronomen der Araber*, Abh. z. Gesch. d. math. Wiss., x., Leipzig 1900; Al-Kindī, *Tidens und Pseudo-Euklid*, drei optische Werke, ed. by A. A. Björnbo and S. Vogl, Abh. z. Gesch. d. m. W., xxvi, 3, Leipzig und Berlin, 1918; E. Wiedemann, *Beiträge zur Geschichte der Naturwissenschaften*, reprinted from Sitz. Ber. d. Phys.-Med. Soc. Erl., 1904, XXVI, p. 347 sqq. (Alchemy); xlii, 1910, p. 294 sqq. (Astronomy); xliv, 1912, p. 35 sqq. (Ebb and Flow); do., *Über einen astrologischen Traktat von Al-Kindī*, Arch. f. d. Gesch. d. Naturwiss. u. d. Technik, Leipzig 1912, lII, p. 224 sqq.; do., *Anschauungen von muslimischen Gelehrten über die blaue Farbe des Himmels (Arb. aus den Gebieten der Physik u. s. w.)*, J. Elster u. H. Gelzel gewidmet, Braunschweig 1919, p. 118 sqq.

۱۱- «العقل في النفس» مختصری از کتاب ارسسطو فلوطین و سایر فلاسفه. بحث در اطراف: روحانیت نفس، جاودانی، علم و سرنوشت آن.

۱۲- «الكلام في النفس مختصر وجيز» رساله‌ای در دو صفحه که در آن به تطبیق آراء افلاطون و ارسسطو در مسأله اتصال نفس به بدن پرداخته و نتیجه می گیرد که بین این دو فیلسوف، هیچ اختلافی وجود ندارد.

۱۳- «ماهیه النوم والرویاء» بحث در این که خواب و رویا، دو نوع اندیشه‌اند که از اندیشه در بیداری عمیق ترند.

۱۴- «رسالة في العقل» عرضه آراء قدما در باب عقل، به ویژه عقاید ارسسطو و افلاطون.

لآراء او در عقل و نفس به طور کلی از یونانیان است و از افکار آنان بالاتر نمی رود و معلوم است که کندي به آراء آنها معتقد بوده و تحت تأثیر افکار آنها قرار گرفته، بخصوص آراء ارستورا بیش از هر فیلسوف دیگری موردنظر قرار داده است. مثلًا در «رساله نفس» خود، خلاصه رأی ارسسطو و افلاطون و سایر فلاسفه را چنین بیان می کند: «نفسی بسیط دارای برتری و کمال است و جوهر ذات آن گرانقدر و از ذات باری تعالی است، مثل نور خورشید که از خورشید است و می گوید: و روح از جسم جدا و مباین آن است و جوهرش، الهی و روحانی است» و می گوید: «اگر روح از بدن جدا شد تمام حقایق براو کشف می شود، و به عالم همیشگی یا عالم عقل یا عالم حق می رود، سپس مطلب و آراء خود را مستند به آراء ارسسطو، افلاطون و فیثاغورس می کند و در باب عقل و رسائل خود، آراء ستودگان قدما یونانیان را نقل کرده و ارسسطو را بزرگترین صاحبان این نظر می داند، و آن که حاصل گفтар افلاطون، همان گفтар شاگرد او، ارسسطو است و می گوید: «رأى ارسسطاطالیس در عقل این است که عقل بر چهار قسم است: اول عقل موجودی ابدی، دوم عقل بالقوه که نفس است، سوم عقلی که از نفس خارج شده و از قوه به فعل درآمده، چهارم عقلی است که آن را عقل دوم می نامیم» سپس آنرا معنی و تفسیر می کند و شاید رساله اور در عقل و نفس و آنچه متعلق به آنهاست، نشان می دهد که کندي تحت تأثیر آراء ارسسطو رفته و سبب شده که بعضی از شارحان احوال کندي بگویند، که کندي در تأثیر خود، تابع ارسسطو است، ولی اطلاق این حکم در تأثیفات کندي با واقع و حقیقت انطباق ندارد، گرچه در بعضی از آنها چنین است.

پیوند دین و فلسفه

مسایل و نظریات مهمی که الکندي از فلسفه یونانی اخذ کرده و فلاسفه اسلام نیز آن را گرفته و به شرح و بسط و نقص و ابرام آن پرداخته اند، به

***کوفه و بصره، طی قرون دوم و سوم هجری، دو کانون فرهنگ اسلامی بوده‌اند که با یکدیگر قابت‌می‌کردند.**
کوفه بیشتر مرکز مطالعات علوم عقلی بود؛ و دوران کودکی الکندي در این محیط عقلی سپری گشت.

***بیکن معروف گفته است: «کندي و حسن بن هیثم، با بطلمیوس در صفحه مقدم هستند.»**

اجمال از این قرارند:
- هرجسمی از هیولی و صورت ترکیب شده است.
- علت‌های چهارگانه عبارتند از: علت مادی (عنصری)، علت صوری، علت فاعلی، و علت غایی (تمامی).

- هر موجودی یا بالفعل است یا بالقوه. هیچ موجودی از قوه به فعلیت نمی رسد، مگر آن که تحت تأثیر چیز دیگری که فعلیت داشته باشد واقع گردد. و آنچه همواره بالفعل است، قدیم ترین موجود است.

- هیچ شیئی علت ذات خویش نیست، پس هر ذاتی را علتی هست و علت منحر (تحرک) خود متحرک نیست.

- محال است چیزی بالفعل، ناتنایی- زمان یا جسمی- باشد؛ ولی جایز است بالقوه چنین باشد.
- خدا، علت جهان و مدبر آن است. او ازلی، بسیط، و تام است.

- اجسام مادی زمینی از عناصر چهارگانه تکوین یافته، و جهان هستی از افلاکی که برخی در جوف برخی دیگر هستند، پدید آمده است. جهان، حادث است. جرم آسمان متأنی است و این همه را خداوند از طریق خلق- نه فیض- ابداع فرموده است.

- نفس، بسیط است و فنا در آن را ندارد و سعادت آن در علم تحقق می یابد. حصول دانش برای نفس منوط است به طهارت و پاکیزگی آن از آلودگی ها؛ و علم آن از جمله این امور است: علم غیب، علم رؤیا، علم نبوت و علم زندگی آخرت. و عقل را در شناخت پدیده ها، انواعی است. نفس در روز رستاخیز، به تن خیش تعلق یافته و همراه با آن برانگیخته