تکنولوژی و ارزشهای انسانی

اسکندری، عبدالمجید

زمینهء مادی فرهنگ آن بخش از عناصری را در برمی‏گیرد که قابل لمس و اندازه‏گیری و ارزیابی و مقایسه است و به طور کلی آنچه از فرهنگ که‏ جنبهء کمی دارد فرهنگ مادی است مانند لباس، ابزار،لوازم خانه و...

زمینهء غیر مادی یا معنوی فرهنگ آن بخش از عناصر فرهنگی را در بر می‏گیرد که جنبهء کیفی دارد و قابل لمس و اندازه‏گیری نیست مانند آثار هنری، ادبی فکری،آداب و رسوم،سنتها،اخلاقیات، باورها و به طور کلی سرمایهء معنوی یک جامعه جزء فرهنگ معنوی جامعه به شمار می‏رود.

مفاهیم ذهنی و سمبلیک نیز از موارد فرهنگ‏ معنوی می‏باشند.می‏دانیم که هر فرهنگی حاوی‏ تعاریفی از مفاهیم موجود است و براساس آن دید دنیایی،نظام رفتاری،اوضاع عمومی و معارف‏ مردمش را شکل می‏دهد.این مفاهیم شامل‏ اعتقادات مذهبی،باورهای سیاسی،تئوریهای‏ علمی و فلسفی،و روانی افراد است و در مجموع‏ شالودهء انگیزه‏ها و فعالیتهای آنها را تشکیل‏ می‏دهد.افزون بر این فرهنگ به طور کلی‏ الگوهایی از فرد دارد که در آنها هدف از فعالیتها، موفقیتها و وظایف اجتماعی و امثال آنها منظور شده‏ است.مثلا در فرهنگ اسلامی،اسلام با تأکید بر روی هدفهای متعالی و با تقدم دادن به تزکیهء نفس و گرایشهای عرفانی ضمن آنکه جنبه‏های الهی و مثبت پیشرفتهای مادی را تأکید می‏کند،اعضای‏ خود را در جهاتی دیگر برمی‏انگیزد.از آنجا که هر فرهنگ بر روی مفاهیمی تکیه می‏کند که در جامعهء خود با ارزش تلقی می‏شوند.پس نتیجه می‏گیریم‏ که ارزشهای اجتماعی یکی دیگر از عوامل فرهنگی‏ است.مثلا در فرهنگ ما شجاعت،فداکاری‏ مهمان‏نوازی و امثال آنها با ارزش شناخته شده‏اند و ممکن است در فرهنگ دیگر به مفاهیمی غیر از اینها اهمیت داده شود.

از تمامی این تعریفها این نتیجهء کلی به دست‏ می‏آید که فرهنگ از جائی آغاز می‏شود که تعلیم و تربیت(آموزش و پرورش)در کار باشد و برای اینکه‏ آموزش در کار باشد باید موجودات فرهیخته وجود داشته باشند تا آدمیان را به ساحت عالی‏تر فرهنگ و زندگی بالا برند و موجود فرهیخته کسی است که‏ کارکرد سیستمهای بنیادی زندگی‏اش در قالبی از ارزشها و هنجارها صورت می‏گیرد.و برای به‏ تکامل رسیدن بشر و به معنای سنجیده،انسان‏ شدن(با هم بودن آدمیان و رابطهء آنها با یکدیگر) باید از راه وسایل ارتباطی که فرهنگ را از نسلی به‏ نسلی و از گروهی به گروهی باز می‏سپارند استفاده‏ نمود.

منابع:

1-منصوری،جواد،فرهنگ استقلال(انتشارات دفتر مطالعات‏ سیاسی و بین المللی)

(2)-آشوری،داریوش،تعریفها و مفهوم فرهنگ(مرکز اسناد فرهنگی آسیا)تابستان 1357

(3)-وثوقی،منصور،علی اکبر نیک خلق،مبانی جامعه‏شناسی‏ (انتشارات خردمند)چاپ پنجم 1371

(4)-آشوری داریوش،فرهنگ خانهء بشریت و انسانیت،هفته نامه‏ راه نو شمارهء 16 و 17 مردادماه 1377.

تکنولوژی و ارزشهای‏ انسانی‏ عبد المجید اسکندری

انسان معاصر،بهره‏مند از نتایج یافته‏های‏ تکنولوژیکی و اقتصاد پیشرفته،در درون خود احساس خلأیی می‏کند.تسخیر فضا،تصاویر خیره کننده‏ای که توسط رهیاب مریخ مخابره گردید و امکانات جدید در علم ژنتیک هیچیک پاسخی‏ برای پرسشهای کشندهء درون فراهم نمی‏کند.

انسانی که دلمشغولیهایش گاهی در ناآرامیهای‏ اجتماعی و اشکال متفاوت نمود می‏یابد،در جستجوی تفسیری معنوی از زندگی است.در برابر چشمان او جامعه‏ای وجود دارد که نمی‏تواند از آن‏ فقط به دلیل معطوف به اقتصاد بودن بگذرد.شاید راه حل با ایجاد هماهنگی و توازن منطقی بین دو جنبه یعنی تکنولوژی و ارزشهای انسانی به دست‏ آید،انسان می‏تواند زندگی با ارزشهای تازه ایجاد شده را با نگاهی جدید به ارزشهای معنوی و با شناخت حقیقی زمینه‏های مشترک بیاموزد.این‏ مقاله تلاش می‏کند تا میزان عملی بودن تحقق توازن‏ بین این نیازها را بررسی کند.انسان،در جستجوی‏ معنی جدیدی برای زندگی باید نگاهی منطقی به‏ گذشته داشته باشد.تکنولوژی تمام داستان‏ نیست،زندگی مدرن با احترام گذاشتن و رعایت‏ ارزشهای انسانی معنی بهتری خواهد یافت.

انسان در جستجوی کمال است.یکی از ابزارهای او برای تحقق این نیاز تکنولوژی است.

تکنولوژی می‏تواند به تحقق کمال و رفاه کمک کند.

تکنولوژی می‏تواند انسانیت و ارزشهای انسانی را غنی سازد و به خودی خود هدف نیست،بلکه فقط یک وسیله است.تصویر مطلوب زمانی است که‏ ماشین و تکنولوژی در خدمت بشر باشند،اما جهت مخالف آن یعنی انسان در خدمت تکنولوژی‏ مطلوب نیست.تکنولوژی بدون ارزشهای اخلاقی‏ پوچی ایجاد می‏کند.رفاه مطلق نیز منجر به تراژدی‏ می‏شود.تکنولوژی و ارزشهای انسانی می‏توانند با هم در یک جهت قرار گیرند.ارتباطات و تکنولوژی‏ می‏تواند به ایجاد توازن کمک کند و به انسان امکان‏ درک بیشتر بدهد.انسانها از طریق تکنولوژی و ارتباط در خواهند یافت که نیازهای آنها مشترک‏ است.اگر ما به فرهنگ خود اعتقاد داشته باشیم و با فرهنگهای دیگر نیز آشنا شدیم،می‏توانیم‏ برنامه‏ای جامع برای یک زندگی بهتر ایجاد کنیم.

حقیقتی که نباید از آن غفلت ورزید این است که‏ معلمان اخلاق و ارزشهای اخلاقی نیز باید در تماس نزدیک با مشکلات معاصر باشند.بسیاری‏ از مسائل جنبه جهانی دارند و در چارچوب موقعیت‏ جدید انسانی جدید ظاهر می‏شود.انسان معاصر در یک موقعیت متضاد گرفتار شده است.از یک‏ سو علم و تکنولوژی زندگی مادی‏اش را گسترش‏ داده و از سوی دیگر زندگی او تهی شده است.

بنابراین،انسان معاصر بیقرار است،رنجهای‏ زندگی افزایش یافته و نهضتهای معنوی تازه ابداع‏ شده انعکاسی از این تهی بودن است.مسأله این‏ است که به نظر می‏رسد بین انسان،تکنیک و ارزشهای اخلاقی گفتگویی وجود ندارد.

براساس بسیاری از پژوهشها،نتایج مادی غرایز حیوانی،انسانها را راضی می‏سازند و اگر کنترل‏ نشوند ما را به پیچ و مهره‏های ماشینی بزرگ و انسانهایی منفعل تبدیل می‏کنند.تکنولوژی زمانی‏ که نیازهای کاذب ایجاد می‏کند،مخرب می‏شود و در واقع انسان در دنیایی گرفتار می‏آید که خود او آن را ایجاد کرده است.اسطوره ماشین دارای‏ خطری است،یعنی می‏تواند ماشین را جایگزین‏ تفکر سازد.انسان مکانیزه شده نمی‏تواند عاشق‏ انسانهای دیگر باشد.تکنولوژی سنتهای فرهنگی را تخریب می‏کند.گفته می‏شود مغز انسان به قرن‏ بیست و یکم رسیده است،اما قلبش همچنان در عصر حجر باقی مانده است.عشق واقعی نسبت‏ به دیگران نمودی از ذهنی سالم است.چگونه می‏توانیم ارزشهای زندگی را غنی سازیم؟ساده‏ترین‏ درس این است که ما باید مثل انسان زندگی کنیم نه‏ مانند ماشین.تکنولوژی دریایی است که یکی از سواحلش علم است،کرانهء دیگر تفکر و ساحل‏ بعدی انسان و محیط است و کرانهء دیگرش‏ صنعت،اقتصاد و سایر جنبه‏های زندگی است. تکنولوژی چیزهای جدیدی در طبیعت کشف کرده‏ است،دشمنان طبیعی مانند سیل را کنترل کرده‏ است؛ارتباطات را تسهیل نموده و غذای بیشتری‏ برای محرومان فراهم آورده است،اما در عین حال‏ حرص،غفلت،آلودگی و ضایعات را نیز افزوده‏ است.پیشرفتهای تکنولوژیکی عظیم خلاقیت ذهن‏ و استعداد بالقوه انسانها را به نمایش می‏گذارند.در حوزه تکنولوژی موارد ذیل قابل ملاحظه است:

-انتقال تکنولوژی باید با رعایت مصالح ملی و جهانی صورت پذیرد.

-هدف نهایی استفاده از تکنولوژی عدالت‏ اجتماعی و ایجاد شرایط برابر برای شکوفایی‏ استعدادهای انسانی باشد.

-در هنگام انتقال تکنولوژی،انسان نباید از صنایع سنتی غفلت کند.اولویت باید به آن نوع‏ تکنولوژی‏هایی داده شود که به طبیعت آسیب‏ نمی‏رسانند،نکته اصلی این است که طبیعت‏ سرزمین مادری ماست.

-تأثیرات منفی تکنولوژی را نباید کمتر از حد تخمین زد.تکنولوژی حتی شکل بازیهای کودکان‏ را تغییر داده است.در بسیاری موارد تکنولوژی‏ کودکان را به موجوداتی منفعل تبدیل کرده و جوی‏ خانوادگی ایجاد کرده است که در آن هیچ کس به‏ گفته‏های دیگری گوش نمی‏دهد.

-دانستن این نکته اهمیت دارد که تکنولوژی‏ افقهای جدیدی را پیش روی چشم انسان گشوده‏ است.تکنولوژی پیشرفته می‏تواند بهره‏وری بیشتر را تسهیل کند اما می‏تواند آلودگیهای صنعتی نیز ایجاد کند.

-شاهراههای تکنولوژیکی الزامات تکنولوژیکی‏ ایجاد کرده است که غیر قابل گریزند.

آنچه برای ماشین خوب است ضرورتا برای انسان‏ خوب نیست،انسان بتدریج تجربه می‏کند که‏ بهشت مصرف برایش شادی به همراه نمی‏آورد.با اشاره به داستان«شاه میداس»که قدرت تبدیل همه‏ چیز را به طلا پیدا کرد،می‏توانیم بگوییم که طلا (تکنولوژی)ممکن است راحتی بیاورد،اما آرامش‏ نمی‏آورد.انسانها باید به زندگی معنی بدهند.اگر برای نمونه معماری را در نظر بگیریم می‏توانیم‏ مشاهده کنیم که تکنولوژیهای جدید ایجاد ساختمانهای مرتفع جدید را امکان‏پذیر ساخته‏اند، اما بررسیهای واقعی اثبات کرده است که انسان در این ساختمانهای مدرن راحت نیست،چرا که آنها انسان را از طبیعت دور ساخته‏اند.انسان احساس‏ می‏کند که در زندان آسمانخراشها گرفتار شده‏ است.تکنولوژی و پیشرفتهای مدرن حقیقت‏ دارند.آنها باید در خدمت انسان قرار بگیرند و کنترل هم بشوند.ما به عنوان انسان باید بیاموزیم‏ مانند یک انسان زندگی کنیم نه یک ماشین.

نمونه‏های متفاوتی را می‏توان در تأیید این ایده‏ عنوان کرد که اگر انتقال تکنولوژی بدون مطالعه‏ صحیح انجام گیرد،منجر به تنش خواهد شد.

انسان باید دقت داشته باشد که ارزشهای مشخصی‏ در کشورهای مختلف وجود دارد که نمی‏توان آنها را نادیده گرفت.معرفی تکنولوژیهای جدید گاهی به‏ انسان شوک وارد می‏سازد و خسارتهای فرهنگی و اخلاقی به همراه می‏آورد.با توجه به این حقیقت، از بعدی دیگر می‏توانیم مثلا ماشینهای جدید فرشبافی را برای بافت قالی در نظر بگیریم.این‏ حقیقتی است که این ماشینها سرعت تولید را افزایش داده‏اند،اما افزون بر کاهش نیاز به نیروی‏ کار تأثیری معادل فرشهای زیبای دستباف ندارد.

انسان احساس می‏کند که تکنولوژی در این فرشها نیز پیام خود را دارد.اینکه در این فرشها روح‏ نیست،هیچ کس نمی‏تواند پیش‏بینیهای ماهواره را در زمینه‏های تغییرات آب و هوایی و فجایع طبیعی‏ انکار کند.تکنولوژی باید زندگی انسانها را تکمیل‏ سازد.و نباید مانع کمال شود مفاهیم عدالت، آزادی،و تساوی انسانها باید جایگاه حقیقی خود را بیابد.استفاده از تکنولوژی باید با داشتن این نکته‏ در ذهن انجام گیرد که تکنولوژی هدف نیست. دانشگاهها می‏توانند آموزش صحیح درباره نحوه به‏ کارگیری تکنولوژی ارائه دهند و بنابراین اهمیت‏ زیادی دارند.تکنولوژی باید در توازن با ارزشهای‏ انسانی برای ایجاد زندگی بهتر و سالمتر باشد.

منابع:

-مجله مؤسسه تحقیقات اقتصادی و توسعه دانشگاه تهران، شماره 43،توسعه تکنولوژی و نقش دولت،ابراهیم رازقی.

-خط مشی آموزش عالی،نشریه اتحادیه بین المللی دانشگاهها، جلد 12،شماره 1،مارس 1999.

-مهرزاد بروجردی،روشنفکران ایران و غرب،ترجمه جمشید شیرازی،نشر دانشگاه سراکوس،نشر فرزان 1377.

-مجموعه مقالات کنفرانس بین المللی،بازسازی آموزش عالی، 204 جولای،دانشگاه چولالونگ کورن تایلند 1996

-مجله ماهیانه اتحادیه بین المللی دانشگاهها،ارزشها و اخلاقیات،دانشگاه فیلیپین.