

نقد و بررسی سفرنامه‌های ونیزیان در ایران^۱

دکتر محمد کریم یوسف جمالی

دانشیار گروه تاریخ دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف آباد

چکیده

سفرنامه‌های ونیزیان در ایران شامل شش سفرنامه است که پنج بخش آن توسط سفرای ونیزی به نامهای جوزافا باربارو، آمبروزیو کتارینی، کاترینو زنو، آنجلولو و وینچنتو دالساندri و بخش ششم توسط بازرگان گمنام ونیزی نوشته شده است. این سفرنامه‌ها از نظر تاریخی، سیاسی و جغرافیایی برای تاریخ ایران در عهد حکومت ترکمانان آق قویونلو و صفوی از اهمیت شایان توجیهی برخوردار است. در مقاله حاضر پنج سفرنامه سفرای اعزامی دولت ونیز به ایران مورد نقد و بررسی قرار گرفته است.

واژگان کلیدی

سفرنامه- ونیز- آق قویونلو- صفویه- عثمانی- اوزون حسن- شاه اسماعیل- شاه طهماسب

از شش سفرنامه آورده شده در این کتاب، چهار فقره‌ی آن توسط سفرای ونیز تهیه و تنظیم شده‌اند که مشاهدات خود را در سفرشان به ایران در عصر آق قویونلو و ابتدای عصر صفوی - شاه اسماعیل اول ... - به رشته تحریر در آورده‌اند.

هدف این سفرا در سفرشان به ایران، آغاز باب دوستی با ایران و تحریک ایران علیه عثمانی جهت آغاز جنگ و وادار کردن عثمانی‌ها به عقب کشیدن سپاهیان خود از اروپا برای نجات آناطولی و جلوگیری از پیشروی ایران به داخل خاک خود در شرق متصرفات عثمانی قلمداد شده است.

اهمیت سفرنامه‌های مذکور بیشتر در مسائل سیاسی و جغرافیای تاریخی ایران و کشورهای هم‌جوار است و جا دارد که تحقیقات بیشتری درباره آنها انجام گیرد. چه، مطالبی که در باره‌ی ایران و پادشاهان عصر ارائه شده خالی از غرض و سیاست‌های بیگانگان نیست و محققان در این موارد می‌بایستی با دید موشکافانه تری بدان بنگردند.

۱. سفرنامه جوزا فاباربارو:

کتاب حاضر با سفرنامه‌های جوزا فاباربارو آغاز می‌شود که در زمان شاه اسماعیل اول به ایران سفر کرده و همانطور که خود می‌نویسد مطالبش دقیق و جدی و واقعیت تاریخی دارد زیرا که خود او اذعان می‌کند که :

”... با این همه چون کسانی که حق امر و نهی بر من دارند مرا بر آن داشته‌اند که آنچه دیده و شنیده‌ام بنویسم و چون می‌بینم چیزهایی که دیگران نوشته‌اند ... همه مشتمل بر مطالبی است که کمتر از سخنان من باور کردندی است، اندیشیدم که من نیز باید آنچه دیده‌ام بنویسم ... و به خاطر راهنمایی کسانی که ازین پس به جاهاییکه من مسافت کرده‌ام سفر خواهند کرد و نیز برای آسایش همشهربیان من چنانچه فرار باشد که در آینده از سوی شهر گرامی ما و نیز کسانی به آن نقاط فرستاده شوند، از این رو کتاب خود را به دو بخش تقسیم می‌کنم. بخش نخست و آن مشتمل است بر سفرنامه من به تانا و بخش دوم و آن عبارت است از سفرنامه من بد ایران و در این کتاب از خطرات و بلیاتی که در سفرها با آنها رویرو شده‌ام کمتر سخن خواهم گفت...“^۲

باربارو پس از بیان سفر خود به تانا [از بنادر مهم دریای سیاه که در قرون ۱۵ و ۱۶ میلادی و نیزیان از آنجا کالای مشرق زمین را به اروپا وارد می‌کردند]؛ صفحات ۱-۴۷ کتاب خود را به شرح مشاهدات خود از این سفر اختصاص داده و سپس از بخش دوم کتاب خود یعنی ایران مطالب خود را آغاز می‌کند.

جوزafa باربارو در این بخش متذکر می‌شود که از طریق همراه که از طرف حسن بیک منتظر دیدار او بود به ایران وارد شدند، زیرا که سفیر حسن بیک که به ونیز رفته بود در راه بازگشت باربارو را با خود به ایران آورده بود.^۳

باربارو همراهان خود را با چهار کشتی - به همراه اسلحه‌های مورد نیاز حسن بیک جهت جنگ با عثمانی - که از ونیز به راه افتاده بودند یاد می‌کند که از طرف عالیجناب سینیورا همراه با تحف و هدايا به ایران اعزام شده بود.

باربارو می‌نویسد که مأموریت داشت در قرمان فرود آید تا شاید حسن بیک را در آنجا علیه عثمانیها ملاقات کند، زیرا که مأموریت داشت تمام اسلحه‌ها را به او تحويل دهد.^۴ هدايا عبارت بود از چند توب و ابزار بمباران و تفنگ و باروت و گلوله و دیگر سلاحهای مختلف به ارزش سه هزار دوکات.

سربازان اعزامی مسلح به کمان شاخی و تفنگ بودند. دویست تن زیر فرمان سه سرهنگ و یک فرمانده به نام طوماس آیمولا "Thomas of Imola". تحف و هدايا عبارت بود از ظروف سیمین به ارزش سه هزار دوکات، پارچه‌های زربفت به ارزش دو هزار و پانصد دوکات، پارچه‌های سرخ و دیگر پارچه‌های پشمی به ارزش دو هزار دوکات.^۵

باربارو در ضمن سفر خود از شهرهای مختلف سرراه، دیدار صوفیان به حالت رقص و سمعاء، نساجی و بافندگی مردم شهرها در نواحی ادرنه و ارمنستان صغیر یاد کرده از اورفه و ماردين سخن به میان می‌آورد و استحکامات دژ این شهر را اینگونه وصف می‌کند که چندان مرتفع است که مردمانش هرگز پرنده‌ای نمی‌بینند که از روی شهر پرواز کند. باربارو از وجود بیمارستانی در این شهر صحبت می‌کند که توسط جهانگیر بیک برادر حسن بیک ساخته شده بود و خود باربارو در این بیمارستان بستری شده بود.^۶ از آنجا به شهر حصن کیف و سپس به شهر سرت که ارمنستان صغیر تا این محل ادامه می‌یابد،^۷ یاد کرده که سپس از طریق کوه‌های توروس - طرابوزان - به سوی خلیجی به نام خلیج فارس امتداد دارد، مطالبی اراده داده است. باربارو ادامه می‌دهد که در بین راه کردها بر آنان حمله کرده، سفیر حسن بیک و همراهان

را کشتند و او آزاد شده ولی به تنهائی گریخت:

باریارو پس از تحمل مشقات زیاد از طریق خوی که آنرا شهری خراب توصیف می‌کند که با ۴۰۰ خانوار شکل گرفته و مردمانش از طریق صنایع دستی و کشاورزی زندگی خود را ادامه می‌دادند - مستقیماً پس از سه روز به تبریز به دربار حسن بیک اق قویونلو رسیده خود را معرفی می‌کند.^۸

باریارو از چگونگی بار یافتن خود اینگونه یاد می‌کند :

"... و من خود را به وی شناساندم و چنان جامه ژنده‌ای در برداشتمن که به دو^۹ دوکات نمی‌ارزید. شاه مرا با لطف و ادب پذیرفت و به من خوش آمد گفت... زیان ما را جبران خواهد کرد."^{۱۰}

باریارو در ادامه‌ی نوشه‌های خود از کاخ هشت بهشت حسن بیک و لوازم پذیرائی، جشن و سرور و خوانندگان و نوازنده‌گان دربار صحبت به میان آورده از آلات موسیقی، چنگ، عود، کمانچه، سنجه و نی انبان به عنوان آلات موسیقی رایج یاد می‌کند و از تفریحات شاه که یکی گرگ بازی در روزهای جمعه بود مطلب ارائه می‌دهد.^{۱۱}

باریارو به هنگام اقامت خود در دربار، از ورود سفرای هند و هدایای آنان به خدمت حسن بیک صحبت می‌کند که به همراه خود جانوران مختلفی را برای پادشاه هدیه آورده بودند.^{۱۲}

مطلوب بسیار ارزشمند باریارو از نقطه نظر اختلاف حسن بیک با اغورلو محمد - پسر او و حاکم فارس - در صفحه‌ی ۷۴ این کتاب ذکر شده که باریارو می‌نویسد که شاه بلافضله برای سرکوبی او به شیراز حمله کرده بود.^{۱۳}

باریارو در سان و رژه‌ای که از سپاهیان و حیوانات موجود در اردو دیده بود عدد چادرها را ۶۰۰۰، شتران را ۳۰۰۰۰ ، استران را ۵۰۰۰، یابوها را ۵۰۰۰ خران را ۲۰۰۰ ، اسبان خدمت را ۲۰۰۰ و اسبان سواری را دو هزار مینویسد.^{۱۴}

باریارو به همراه اردوی شاه به اصفهان وارد می‌شود و می‌نویسد که: به دستور جهانشاه، قراقویونلو، شهر را که دارای حصاری و خندقی به دور آن کشیده بودند، غارت کرده بودند و مردم آن را قتل عام نموده بودند. در آن روزی که او وارد شهر شده بود، یک ششم آن آباد و مسکون شده بود. در حالی که در گذشته پنجاه هزار نفر در این شهر زندگی می‌کردند. او از بناهای معتبر و مهم تاریخی این شهر صحبت به میان آورده، از آب انبار چهار گوش با آبی زلال شیرین و بسیار گوارا که در پیرامونش بار اندازی با ستونها و گنبدهای نیکو و اطاقهای

بیشمار و حجره‌های مخصوص بازارگانانی قرار داشت، ستایش می‌کند.^{۱۵}

باربارو در مسیر خود از قم، یزد و جنوب شرقی و شرق ایران مطالب ارزشمندی را در سفرنامه خود ارائه می‌دهند و شهر شیراز را از آبادترین شهرها از نقطه نظر بازارگانی و تجارت می‌نامند.^{۱۶} او می‌نویسد:

"... شیراز قلمرو سلطان حسن بیک است و با دیوارهای گلی و خندق‌های گود و دروازه‌های مناسب محصور است. دارای تعدادی مسجد عالی و زیبا و خانه‌های خوب آراسته به کاشی کاری و دیگر زیورهای نیکو است و عده خانه‌های شیراز دویست هزار و شاید بیشتر باشد. این شهر برای اقامت محلی است ایمن و شورش و آشوب در آنجا روی نمی‌دهد..."^{۱۷*}

باربارو از خلیج فارس و بنادر و شهرهای اطراف ساحل آن به خوبی یاد کرده، بازارگانی و تجارت را در این مناطق پر رونق اعلام می‌کند^{۱۸} و از طریق شوشتر و تفت، یزد، نائین و اردستان، کاشان و قم و ساوه و سلطانیه سفرنامه خود را تنظیم نموده به تبریز می‌رسد که فاصله سلطانیه تا تبریز را هفت روز راه یاد می‌کند.^{۱۹}

در سفرنامه باربارو از شهر دربند و باکو یاد می‌شود که دارای چاه نفت بوده و باربارو نفت سیاه این منطقه را که بسیار بدبو می‌نماد - از نزدیک دیده است.^{۲۰}

باربارو سفرنامه‌ی خود را از ابتدا تا صفحه‌ی یکصد اختصاص به شرح آنچه را که دیده بود نموده است و از این صفحه به بعد به تبریز بازگشته چنانکه خود می‌نویسد: "... اکنون بر می‌گردم به تبریز واز آنچه میان من و سلطان حسن بیک گذشته سخن می‌گوییم..."^{۲۱}

به هر حال، باربارو در سفر سیاسی - سیاحتی خود به ایران موفق می‌شود تا نظرات دولت و نیز را علیه عثمانی به حسن بیک دیکته کند و همانطوریکه خود می‌نویسد:

"... پس از آنکه حسن بیک با شاه پانکراتیو و گرگره سابق الذکر صلح کرد و ۱۶ هزار دوکات را گرفت بر آن شد که به تبریز باز گردد و چون در آنجا شاه را به جنگ با ترکان عثمانی مصمم یافتم از او رخصت خواستم تا از راه سرزمین تاتاران به دیار خود بازگردد. پس همراه سفیر سلطان حسن بیک و بسیاری از بازارگانان تاتار همراه شدم..."^{۲۲*}

از این صفحه به بعد، باربارو شرح ماجرا را به صورت مسموع از همراهان خود می‌نویسد که چندان معتبر به نظر نمی‌رسد.

۲. سفرنامه آمپروزیو کنتارینی:^{۲۳}

نویسنده‌ی این سفرنامه: "... آمپروزیو کنتارینی فرزند مسربندتو از سوی حضرت فرمانروای ونیز در شورای پرگادی به سفارت ..." به دربار حسن بیک اعزام شده و همانطوریکه خود اذعان می‌دارد، "... به جهت خیر و صلاح عالم مسیحیت ..." و "... برای خدمت به دین نصاری..." این سفارت پر خطر را پذیرفته بودند.^{۲۴}

نویسنده از ۲۳ فوریه ۱۴۷۳ / ۸۷۷-۸۷۸ هـ] اولین روزی که نصرانی‌ها به مدت چهل روز پرهیز از گناه کرده به عبادت مشغول می‌شوند، از ونیز حرکت کرده و در تاریخ ۱۰ آوریل ۱۴۷۷ [۸۸۲/۸۸۱ هـ] سال مرگ حسن بیک به وطن خود بازگشته است.^{۲۵}

نویسنده در مقدمه‌ی این سفرنامه اذعان می‌دارند که مأموریت داشت تا ضمن رسانیدن سفارت خود به حسن بیک، "... به وصف شهرها و ولایاتی [پردازند] که از میان آنها [گذشته‌اند] و نیز آداب و رسوم مردم آن دیار را بازگو [کند]..."^{۲۶}

مسیر حرکت کنتارینی از ونیز از طریق آلمان، لهستان، روسیه‌ی سفلای و صحراي کبیر تاتارستان در اروپا و از طریق شهرکفا [فندوزیا Feodosiya]، بندری در اتحاد جماهیر شوروی سابق و از آنجا از طریق دریای سیاه و گرجستان و ارمنستان به ایران بود.^{۲۷}

کنتارینی در غروب روز سوم اوت ۱۴۷۴ م. [۸۷۹ / ۸۷۸ هـ] وارد تبریز شد و این شهر را در دشتی بزرگ با دیواری گلی غمانگیز توصیف کرده است، که محصور در کوههای سرخاب یا «توری» می‌بود.

نویسنده به هنگام ورود به تبریز شهر را پر آشوب تعریف کرده می‌نویسد که عده‌ای با اشاره به سفیر و همسفرانش می‌گفتند:

"... اینان سگانی هستند که برای تفرقه افکنند در میان مسلمانان بدینجا می‌آیند و باید آنان را قطعه قطعه کنیم..."^{۲۸}

ورود کنتارینی همراه با لشگرکشی حسن بیک آق قویونلو به شیراز علیه پرسش او غورلو محمد بود که علیه پدر شورش کرده، شیراز را متصرف شده بود.^{۲۹}

ورود کنتارینی به تبریز همراه با ورود سفیری دیگر به نام بارتولومولیوم پاردو و برادر زاده‌اش کالیون از ونیز بود که او همچون کنتارینی از طرف فرمانروای ونیز برای تهییج حسن بیک علیه عثمانی‌ها به ایران اعزام شده بود.^{۳۰}

کنتارینی علت عدم ارائه شرحی مبسوط از شهر تبریز را مخفی شدنش در خانه‌ای که در آن

زندگی می‌کرد و عدم امنیت جانی نسبت به خود و همراهان می‌نویسد و می‌گوید: "... من تا تاریخ ۲۲ سپتامبر در تبریز ماندم و درباره این شهر نمی‌توانم شرحی مبسوط بیان کنم زیرا پیوسته در مخفیگاه بسر می‌بردم..."^{۳۱}

کناریانی در اثر کوشش و جدیت خود بالاخره موفق می‌شود تا به همراه قاضی عسکر^{۳۲} حسن بیک - که از طرف حسن بیک برای مذکوره صلح به عثمانی فرستاده شده و ناموفق باز گشته بود^{۳۳} - به سوی شیراز حرکت کند. او از طریق سلطانیه، قم و کاشان به اصفهان می‌رسد و در آنجا حسن بیک را دیدار کرده، سفارت خود را انجام می‌دهد.^{۳۴}

کناریانی از کاخ حسن بیک در اصفهان اینگونه توصیف می‌کند:

"... در تاریخ ششم [نومبر ۱۴۷۴ / ۸۷۸ هـ]، شاه ما را احضار کرد و قسمت مهمی از کاخی را که اقامتگاه وی بود به ما نشان دادند. کاخ در میان دشتی و در جایی بس دلگشا قرار دارد که رودخانه‌ای از میان آن می‌گذرد. قسمتی از آن چهار گوش و مزین به پرده نقاشی است که سر بریدن سلطان ابوسعید را نشان می‌دهد. در این تصویر می‌بینید که چگونه اورا به ریسمانی بسته و برای کشتن نزد اغورلومحمدبانی تالاری که پرده نقاشی در آن است می‌آورند..."

اصفهان شهری بسیار وسیع می‌نماید. در دشتی نهاده است که همه گونه نعمت در آن فراوان است. گویند که اصفهانیان تسلیم نمی‌شدند پس هنگامی که آن را گشودند پاره‌ای بزرگ از شهر را ویران کردند. اصفهان را حصاری است از خشت خام. از تبریز تا اصفهان بیست و چهار روز راه است و سرزمین میان این دو یکسره از آن ایران است و در بسیاری جاها زمین قفر و خشک و دارای آب شور است، با این همه محصول غله و میوه فراوان است و اینها را به وسیله آبیاری بدست می‌آورند. هرگونه میوه‌ای در آنجا یافته می‌شود و من در هیچ جا میوه‌هایی به خوبی میوه‌های اصفهان ندیده و نچشیده‌ام...^{۳۵}

کناریانی در ۲۵ نوامبر سال ۱۴۷۴ اصفهان را به قصد تبریز - به همراه حسن بیک ترک می‌کند و در ۳۰ ماه مه ۱۴۷۵ [۸۸۰ هـ / ۸۷۹] در پانزده میلی تبریز سفیر دیگری از اروپا - از جانب دوک بورگاندی - به نام راهب لودوویکو دا بولونا Fvar Lodovico da Bologna - که به رسالت به نزد حسن بیک فرستاده شده بود را ملاقات می‌کند.^{۳۶} این امر نشان دهنده کوشش اروپائیان به تهییج و تحریک ایران علیه عثمانی است و شکستی که حسن بیک از سلطان محمد دوم - سلطان عثمانی - خورده بود. لذا، اروپائیان سعی بر آن داشتند تا روحیه شکست خورده

حسن بیک را تقویت کنند و کوشش مجدد او را در تضعیف مرزهای شرقی عثمانی تقویت نمایند. هر چند که خطابه‌ی مفصل سفیر در حسن بیک هیچ تأثیری^{۳۷} نداشت و او تصمیم خود را به پشت پا زدن به همکاری با اروپائیان گرفته بود ولی در ظاهر امر به سفیر قول داد که علیه عثمانی‌ها بجنگد زیرا که کترارینی می‌نویسد:

”... هنگامی که در پیشگاه شاه حاضر شدیم اعلیحضرت به بطريق فرمود: تو نزد مخدوم خود باز می‌گردی و وی را آگاه می‌کنی که من بر آنم که به عهد خود وفا کنم و با ترکان عثمانی بجنگم و به زودی چنین خواهم کرد...“^{۳۸}

کترارینی به هنگام ترک تبریز از هدایاتی که از طریق سفر از بورگاندی، دوک مسکووی و سنای ونیز قرار بود از طرف حسن بیک ارسال شود دیدن کرد و هدایا را بی‌ارزش در مقام آنان خوانده می‌نویسد: ”... و همه اینها اشیایی کم ارزش بود...“^{۳۹}

کترارینی برای خداحافظی به حضور حسن بیک بار یافت و پیغامی از جانب حسن بیک برای کشورش بدین شرح دریافت داشت:

”... آنگاه به پیشگاه اعلیحضرت بار یافتم و در آنجا دو تن از ترکان دربار او نیز حضور داشتند که شاه می‌خواست ایشان را بر سالت یکی را نزد دوک بورگونی و دیگری را نزد دوک مسکووی بفرستد. هنگامی که من و بطريق بروی درورد فرستادیم لب بدین سخنان گشود: ... شما نزد سروران خویش و شهربیاران مسیحی باز می‌گردید و می‌گوئید که چگونه من خود را آماده جنگ با سلطان عثمانی نموده‌ام اما چون شنیده‌ام که وی در قسطنطینیه است و می‌خواهد تا پایان سال در آنجا بماند صلاح در آن ندیدم که خود به جنگ مردم عثمانی بروم. از این رو بخشی از نیروهای خود را به سرکوبی فرزند سرکش خود گمارده و بخشی را مأمور آسیب رساندن به قوای سلطان عثمانی کرده‌ام و من خود بدینجا آمده‌ام تا در آینده آماده کارزار با او باشم...“^{۴۰}

کترارینی از رژه سربازان حسن بیک یاد می‌کند که تعداد آنان به ده هزار تن می‌رسید و می‌گوید که هدف حسن بیک از نشان دادن سربازانش به ما این بود که ما استعداد جنگی او را علیه عثمانی‌ها به کشورمان گزارش کنیم.

کترارینی سپس اضافه می‌کند که سپاهیان حسن بیک جمعاً به بیست و پنج هزار تن می‌رسیدند و اسلحه‌ی آنان تیر و کمان و شمشیر و سپر بود. نیزه بکار نمی‌بردند و بیشتر سربازان دارای کلاه خود بودند و اسبهای خوش اندام و بسیار زیبا داشتند.^{۴۱}

بدین ترتیب سفر کنترارینی به ایران تمام می‌شود.

۳. سفرنامه کاترینوزنو^{۴۲}

کاترینوزنو در ابتدای سفرنامه خود از چگونگی به قدرت رسیدن حسن بیک و غصب متصرفات برادران توسط او صحبت به میان آورده دلیل کوتاه آمدن برادران حسن بیک را: "... یا به سبب آنکه طبعاً مردمی جنگجو نبودند یا به دلایل دیگر زندگی آرام را بر مخالفت با جاه طلبی حسن بیک ترجیح دادند..."^{۴۳} می‌خواند و حسن بیک را مردی آزاده دانسته و حمله‌اش را به شهر آمدکه ترکان آنرا "قرآمد" یا "آمد سیاه" می‌خواندند توصیف کرده می‌نویسد که از آنجائی که بخت با وی یار بود توانست این دژ مستحکم را فتح کند و آن را مرکز قدرت خود سازد.^{۴۴}

کاترینوزنو، جهانگیر، برادر حسن بیک را به اشتباه جهانشاه می‌خواند که بر سر تصاحب متصرفات خود با برادر اختلاف پیدا کرده و به جهانشاه قراقویونلو پیوسته بود.^{۴۵} وی سپس از متصرفات بعدی حسن بیک یاد کرده و می‌نویسد که حسن بیک: "... تمام سرزمینی را که تا دریای هند امتداد داشت مسخر کرد و امپراطوری نیرومندی بنیان نهاد که حدودش چنین بود: در مشرق رود سند و تاتارستان ، در غرب گرجستان و طرابوزان و فرامانیه و سوریه و ارمنستان کوچک در جنوب عربستان و دریای هند، در شمال دریای باکو ..." که به نظر درست نمی‌رسد، چه متصرفات حسن بیک تا به این حد وسیع نبوده‌اند و کاترینوزنو ممکن است به اشتباه این متصرفات را به حساب حسن بیک شنیده باشد. او حمله به عثمانی توسط حسن بیک را کاری با تعصب و غیرت از جانب حسن بیک خوانده و ازدواج او را باخانواده کالویوننا، امپراطور طرابوزان، امری دوستانه تلقی می‌کند و می‌نویسد: "... او دخترش دسپینا را به زنی گرفت مشروط بر آنکه در کیش نصاری باقی بماند. این امپراطور یکی دیگر از دختران خود را به عقد لرد نیکو لوکرسپو - دوک آرشیپل - در آورده بود و از این دو چهار دختر بوجود آمده بود ..."^{۴۶} کاترینوزنو آخرین داماد این خاندان بود که با ویولانته دختر دسپینا ازدواج کرده بود.

کاترینوزنو هدف اروپائیان - خصوصاً ونیزی‌ها - را از اعزام خود به سفارت به ایران اینگونه می‌نویسد:

"... کاترینوزنوی نجیب زاده که پیش از این از او نام بردم از طرف جمهوری ما به عنوان

سفیر به دربار اوزون حسن گسیل شد تا اگر کشور ما نتواند شهر یاران مغرب زمین را به جنگ با دشمن مشترک برانگیزد - همان دشمن که حرص و آزی بی پایان به کسب قدرت داشت و سودای امپراطوری جهان در سر می پخت - دست کم پادشاهان مشرق زمین را نسبت به ترکان نگران و از اعمال آنان بد گمان سازد...^{۴۷*}

کاترینوزنو از فراخوانی اتحاد ونیز با پادشاهان اروپا که به عظمت بعدی ونیز حсадت می کردند صحبت به میان آورده، کشور خود را یکه و تنها در مقابل عثمانی ها می نامد که برای بدست آوردن متحد مجبور شد با حسن بیک - دشمن عثمانی ها - متحد گردد.^{۴۸}

کاترینوزنو در سفرنامه خود از ورود چهار تن سفرای حسن بیک نام برده آنها را: "... حاجی محمد و مراد و نیکو لو و چغارسا..."^{۴۹*} می نویسد و علاقه مندی حسن بیک را به اتحاد با ونیزیان علیه عثمانی مذکور می گردد. او سپس ادامه می دهد که حسن بیک از ونیزیها تقاضا کرده بود که به اتفاق هم علیه سلطان عثمانی بجنگند، به این سبب بود که ونیزیها پیشنهاد حسن بیک را پذیرفتند.^{۵۰}

کاترینوزنو می نویسد که سفرای حسن بیک (سه تن از آنها) به ناپل رفتند تا با پاپ و پادشاه ناپل صحبت کنند و آنها را با خود متحد سازند.^{۵۱}

زنو می نویسد که اولین سفیر ونیز به ایران - بعد از این سفارت چهار نفره حسن بیک - نخست فرانسیسکو میچله بود که از پذیرش این سفر امتناع کرد، آنگاه جیاکومودامزو را انتخاب کردند و او هم زیر بار نرفت، عاقبت در سال ۱۴۷۱ [۸۷۵ - ۸۷۶ ه] کاترینوزنو - خود سفرنامه نویس - انتخاب و اعزام شد.^{۵۲}

کاترینوزنو تنها انگیزه سفر خود به ایران را عشق به دین مسیح می نویسد. کاترینوزنو فرزند دراگون زنو بود که در دمشق مرد و پیش از آن سالها در بصره و مکه و ایران بسر برده بود.^{۵۳} کاترینوزنو می نویسد که یکی دیگر از دلایل پذیرش این سفر این بود که او خواهر زاده دسپینا خاتون - همسر حسن بیک - بوده است.^{۵۴}

کاترینوزنو در این سفارت مأموریت داشت تا از طرف دولت ونیز به حسن بیک ابلاغ کند که:

"... ما حاضریم یکصد کشتی مسلح کوچک و بسیاری کشتیهای بزرگ و کوچک دیگر را مسلح کنیم و با آنها به امپراطوری عثمانی از راه دریا حمله بریم مشروط بر آنکه او نیز از راه خشکی با همه نیروهای خود به ترکان بتازد ..."^{۵۵}

کاترینوزنو از طریق رود دز به قرامان رفت و سپس با زحمت زیاد به ایران رسید. او از زنان همراه جنگجویان حسن بیک - در حالیکه بر پشت اسب سوار بودند و نقابی بر چهره داشتند - صحبت می‌کند و می‌نویسد که به زحمت توانسته بود با دسپینا خاتون ملاقات کند و مورد استقبال او قرار گیرد و در کاخ دسپینا خاتون به اصرار او بماند.^{۵۶}

زنو از قول مساعدت دسپینا خاتون نسبت به خود صحبت می‌کند و می‌نویسد که وقتیکه دسپینا خاتون از علت سفارتش به ایران آگاهی یافت به او قول داد که شوهرش را راضی کند تا با دولت و نیز همکاری نماید و از آن پس کاترینوزنو محروم و دوست نزدیک حسن بیک به حساب آمد که می‌توانست هر وقت و هر ساعت در خدمت او شرفیاب شود، حتی به اطاقی که بستر آنها پهن شده بود وارد گردد.^{۵۷}

کاترینوزنو از مذهب و اعتقاد دسپینا و اینکه در کیش نصاری باقی مانده و مراسم عشاء ربانی را هر روزه در کلیسای مخصوص خود انجام می‌دهد صحبت به میان آورده می‌نویسد: "... شوهرش نیز با آنکه مذهبی دیگر داشت و دشمن کیش همسر بود هرگز سخنی در این باره به او نگفت و وی را به ترک کیش خویش نخواند و براستی مایه شگفتی است که چگونه این با آن سازگاری نموده و چگونه آن همه عشق و محبت در میان ایشان برقرار بوده است...".^{۵۸}

کاترینوزنو در تشویق دسپینا خاتون - شوهرش را - می‌نویسد:

"... این پاکرن مسیحی وی را بر انگیخت تا شوهر خود را به جنگی بی‌گیر با ترکان عثمانی تشجیع کند زیرا آنای دشمن سرخخت همه مسیحیان، بخصوص با او و نژادش مخالف بودند و از این رو پدرش را کشته و دستگاه سلطنتش را بر چیده بودند. بدین دلایل خاتون چندان گفت و کرد، تا شوی را برانگیخت که او که طبعاً مایل به خوارکردن نیروی عثمانی بود به خط خود به پادشاه گوراگورا [گرجستان] یعنی فرمانروای گرجستان نوشت که جنگ را در آن سامان با ترکان آغاز کند ..."^{۵۹} و دسپینا به همراه کشیشی شرح آماده شدن شوهرش را علیه عثمانی به نیز گزارش کرد.^{۶۰}

کاترینوزنو ادامه می‌دهد که حسن بیک پس از فرار سیدن بهار سال بعد چون از کمک و نیزیان نامید شده بود، وعده‌ها و حرفه‌ای او را چندان توجه نمی‌کرد تا اینکه جوزafa باربارو به عنوان دومین سفیر وارد ایران شد و به همراه خود شش توب دژگشای بزرگ و تفنگهای فتیله‌ای و جنگی به تعداد کثیر و باروت و دیگر مهمات؛ شش توپچی، یکصد تفنگچی و

دیگر سر بازانی که در به کار بردن توب مهارت داشتند به همراه دریاسالاری که با نیروی عظیم به کرانه‌های قرامان اعزام شده بود. بدین صورت جنگ علیه عثمانی آغاز شد.^{۶۱}

کاترینوزنو می‌نویسد که سلطان محمد، پس از شکست دادن امیر قرامان و تصرف دژ آن شهر، سفرائی نزد حسن بیک فرستاد و از او پوزش خواست و صلح شرافتمدانه را تقاضا نمود. ولی کاترینوزنو می‌نویسد که او از شروع مذاکره ایران با عثمانی – که همراه حسن بیک بود – ممانعت کرده و از روند و برقراری مذاکره و صلح جلوگیری نمود و حسن بیک هم به ناچار پذیرفت و شاه بیدرنگ فرمان جنگ داد و به سرعت وارد تفلیس شد.^{۶۲}

کاترینوزنو سپاهیان حسن بیک را در این جنگ بیش از یکصد هزار نفر می‌نویسد و شرح می‌دهد که :

”... شماره آنان صد هزار سوار بود – پاره‌ای از این سواران و اسبانشان به سبک ایتالیائیان مسلح شده بودند. بعضی از آنان بدن خود را با چرم‌های محکم و ضخیمی پوشانده بودند که پیکرشان را از هر ضربت سهمگین مصون می‌داشت و برخی حریر نازک بالفافی بسیار ضخیم بر تن داشتند که تیر بر آن کارگر نبود. گروهی چار آینه‌های زراندود و جوشن برتن کرده و به بسیاری از سلاحهای تعرضی و دفاعی مسلح بودند و شگفت انگیز بود که می‌دیدی چگونه این سپاهیان بخوبی و زبردستی خود را به انواع اسلحه آراسته‌اند...“^{۶۳}

کاترینوزنو، تعداد سربازان حسن بیک را در نوشته‌های خود چهل هزار تن می‌نویسد که به همراه غلامانشان در جنگ شرکت داشتند و تعدادشان به ۶۰ هزار نفر می‌رسید. این سپاهیان، جمعاً یکصد هزار تن برآورده شده است.^{۶۴}

زنو در این سفر جنگی از خشونت سپاهیان حسن بیک بر مردم سر راه می‌نویسد و می‌گوید که به هر جا که می‌رسیدند: ”کشتن و سوختن و مردم را به باد غارت گرفتند و قطعه قطعه کردند و هراس و وحشت در دلها افکندند...“^{۶۵} و او زون حسن – حسن بیک – هم ”... هر جا که می‌رسید با همان خشم و کینه شهرها و روستاه را سوزاند...“^{۶۶}

کاترینوزنو از عقب نشینی مصطفی پسر سلطان محمد به سوی قونیه و سپس به سوی کوتاهیه صحبت داشته می‌نویسد سلطان محمد دوم خود به آناتولی آمد و در آنجا به انتظار نشست تا به زودی با حسن بیک رویا رو گردد.

در درگیری که ابتدا بین مصطفی پسر سلطان محمد با پیشقاولان سپاه حسن بیک پیش آمده بود، پیروزی با ایرانیان بود ولی مصطفی از خستگی سپاه ایران استفاده کرده آنان را

شکست داد و تلفات فراوانی بر ایرانیان وارد ساخت.^{۷۷}

در سراسر زمستان حسن بیک و سلطان محمد در تهیه تدارکات جنگ برای حمله دوم بودند و در این موقع بود که از طرف جوزافا باربارو نامه‌ای به کاترینوزنو- که در جنگ شرکت داشت. رسید که نیروی ونیزی‌ها به قرمان رسیده‌اند.^{۷۸}

کاترینوزنو می‌نویسد پس از اینکه خبر تصرف بعضی از دژها بدست ونیزیان و پس دادن آنها به امیر قرمان به حسن بیک رسید، آنقدر مشعوف گشته بود که فرمان داد تا به تمام سپاهیان این خبر مبارک را مژده دهنند و به ایران گزارش کنند.^{۷۹} سپس او می‌نویسد سلطان محمد وارد آسیا شد و در آماسیه - از شهرهای کاپادوکیه - که سنجیق پرسش با یزید بود حصاری شد.

در نهایت، در کنار رودخانه فرات، به همراه اغورلو محمد، خلیل وزینال و پیراحمد امیر قرمان با سلطان محمد روپرورد و با شکفتی پس از دیدن سپاه عظیم عثمانی به ترکی ناسزا گفت.^{۸۰} ترکان در سواحل رود فرات در جنگی رویارویی از سپاه ایران شکست خورده‌اند و بسیاری از آنان غرقه گشته‌اند و در نبردی خونین‌تر که در تعقیب سپاهیان ترک به عمل آمد، مراد پاشا و پالنلوجس سردار ترک کشته شدند. در حمله سوم که توسط محمد پاشا علیه سپاه حسن بیک رخ داده بود، پیشروی ایرانیان متوقف شد و پس از استراحت شبانه که همین باعث شکست بعدی حسن بیک از طرف کاترینوزنو بیان شده روز دیگر با دادن جیره اضافی به سپاهیان عثمانی، و آزاد کردن بردگان به سوی طرابوزان عقب نشست و دشمن را به دنبال خود به داخل خاک عثمانی کشانید و در حالیکه حسن بیک چهل هزار تن از سپاهیان خود را جدا کرده بود به تعقیب دشمن فراری - علی رغم میل خودش - پرداخت. ترکان چون در پای کوه راه را بر خود بسته دیدند و دانستند که راه گریزی نیست مردانه جنگیدند و پس از هشت ساعت کارزار مداوم و کمک مصطفی پسر سلطان محمد که با نیروی عظیم به کمک پدر آمده بود، با شکست دادن امیر قرمان و فرار او، جنگ را به سود پدر تمام کرده در حالیکه زینل بیک پسر حسن بیک به قتل رسید و اغورلو محمد با دریافت خبر شکست پدر به سوی ایران عقب نشینی نمود و به همراه پدر وارد متصرفات ایران شدند.^{۸۱} کاترینوزنو می‌نویسد:

"... این نبرد در سال ۱۴۷۳ [۸۷۷ / ۸۷۸] روی داد و در آن ده هزار تن از ایرانیان و چهار ده هزار تن از ترکان به خاک هلاک افتادند..."^{۸۲}

کاترینوزنو سپس از پیشروی سلطان محمد و سپاه عثمانی به متصرفات ایران حکایت دارد

و مرخص شدن سفیر دیگر و نیز کتابیرینی از جانب حسن بیک در مورد آماده شدنش به جنگ مجدد با سلطان محمد که هرگز انجام نپذیرفت^{۷۳} را گزارش می‌کند.

کاترینوزنو سپس اضافه می‌کنند که به کمک میشله امان Michele Aman از طریق لهستان و مجارستان به کشورش بازگشت. و در بار دوم از طرف دولت و نیز به سفارت به ایران انتخاب شد که در اثر درگیری پادشاهان اروپا با یکدیگر این سفارت انجام نپذیرفت.^{۷۴}

در کتاب دوم که دنباله‌ی کتاب اول کاترینوزنو است و در صفحات ۲۶۴-۲۶۰ این سفرنامه ارائه شده است، کاترینوزنو از جدائی دسپینا خاتون با همسرش صحبت کرده می‌نویسد: ”.. دسپینا پیش از این واقعه از شوهر خود جدا شده بود و در مرز دیار بکر در شهر خرپوت می‌زیست و در همانجا بود که مرد و وی را در شهر درکلیسای جرجیوس پاک به خاک سپردند و مزارش حتی تا امروز زیارتگاه است. اوzon حسن از وی سه دختر داشت. نخستین مارتا بود که به عقد شیخ حیدر فرمانروای اردبیل درآمد و آن شهری است در شمال شرق تبریز و بین این دو نقطه سه روز راه است...“^{۷۵}.

به این ترتیب بقیه‌ی مطالبی که کاترینوزنو نوشته‌اند. و راجع به خاندان صفوی است از زبان دیگران شنیده و یا خوانده‌اند که چندان سندیت تاریخی ندارند.

مثلا در پایان این سفرنامه در صفحه‌ی ۲۶۴ از نامه‌ی شاه اسماعیل به سلطان سلیم پس از شکست چالدران یاد می‌کند که در مأخذی دیگر نیامده و سندیت تاریخی آن هم اعتباری ندارد. زیرا که کلیه سفرانی که از طرف شاه اسماعیل از سال ۹۲۱ هـ به عثمانی اعزام شده بودند از طرف سلطان محبوس شده هرگز به ایران باز نگشته بودند. و این سلطان سلیم بود که به شاه اسماعیل پیغام حمله‌ی مجدد در بهار بعدی را داده بود نه شاه اسماعیل اول.

پایان سفرنامه دوم کاترینوزنو به صورت تلخیص

۴. سفرنامه آنجلولو:

این سفرنامه توسط جووان ماریا آنجلولو به همراه دیباچه‌ای از جووان باتیستار اموزیو ترتیب و تنظیم یافته است.

نویسنده ابتدا سرگذشتی از زندگانی و کارهای حسن بیک – یا اوzon حسن – ارائه داده، ازدواج او را با دسپینا خاتون مورد تأیید قرار می‌دهد و همان نوشه‌های کاترینوزنو را در

سیاست این وصلت بیان می‌دارد و مطالب او کاملاً مشابه با مطالب و نوشه‌های کاترینوزن و جوزافا باریاروست.

آنجلولو نام دختران دسپینا خاتون را مارتا، الیل و ازیل می‌نامد و می‌نویسد که پس از قتل مقصود بیک تنها برادرشان، الیل و ازیل از طریق حلب به دمشق فرار کردند و هموطنانشان غالباً آنها را در آنجا دیده‌اند.^{۷۶} او سپس از درگیری‌های امیر قرامان با برادرش ابراهیم صحبت کرده و جنگ سلطان مصطفی و پدرش سلطان محمد را با حسن بیک ارائه می‌دهد.^{۷۷}

آنجلولو از کشنن اوغورلو محمد توسط حسن بیک مطالبی ارائه داده، جنگ پدر با پسر را بر سر مخالفت پسر با او و تصرف شیراز شرح می‌دهد.^{۷۸}

آنجلولو سفر حسن بیک را به حمله به گرجستان آورده و می‌نویسد که در این لشکرکشی، حسن بیک ۳۱ هزار سوار و پیاده به همراه داشت.^{۷۹}

سپس از سلطنت سلطان خلیل و یعقوب پسران حسن بیک یادکرده، به اشتباه جانشین یعقوب را فردی به نام جلایر می‌نویسد و سپس از بایسنقر پسر یعقوب یاد کرده که در نهایت به دست رستم بیک به قتل میرسد.

او درگیری حیدر و کشته شدن او را توسط رستم بیک می‌نویسد که نادرست بوده و می‌نویسد که:

... در روزگار شهریاری رستم در تبریز شیخ حیدر پدر صوفی که دختر حسن بیک را به همسری اختیار کرده بود از طریق این زن وارث بالاستحقاق سلطنت ایران شد. پس بر آن شد که لشگری گرد آورد و رستم را براندازد...^{۸۰}

جالب توجه است که آنجلولو تنها فردی است که در این سفرنامه، فرار شاه اسماعیل اول را به هنگام درگیری سلطان حیدر با یعقوب و قتل حیدر — به جزیره‌ای که ارامنه در آن می‌زیستند اشاره می‌کند و می‌نویسد که پسران حیدر سه سال در آن جزیره ماندند و ارامنه به تسليم آنان به شاه رضایت نمی‌دادند.^{۸۱} ... لذا بیک سلطان را برای گرفتن اعتبار نامه از سلطان یعقوب به تبریز فرستادند و پسران و مادرشان را در زورقی نشاندند و از جزیره به کشور قراباغ واقع در مشرق بردند...^{۸۲}

بیان این مطلب جنبه‌ی تبلیغاتی داشته و معلوم نیست که آنجلولو این مطالب را از چه مأخذی گرفته‌اند. سفرنامه‌ی آنجلولو کلا در صفحات ۲۷۳-۳۴۸ این کتاب گنجانده شده است.^{۸۳}

۵. سفرنامه وینچتو دالساندري:

نويسنده اين سفرنامه از سفراي سياسي و نيز در دربار شاه طهماسب اول است و همانطور يكه می نويسند - بدون اينكه هدف اصلی اين سفارت را در ابتدا بيان کنند - "...اکنون بر عهده گرفته ام که به دولت متبعه فخيمه جليله شرحی باز گويم در باره نواحي و ممالک ايران و محصولات و خلق و خوي مردم آن سامان و شخص شاه و صفات معنوی او و وضع حکومت و دربار و چگونگی آداب و عادات و رسوم حاكم بر امور مملکت و مطالب مهم درباره اداره کردن دستگاه دادگستری و درآمد و هزینه و تعداد و توصیف "سلطان" هایی که کاري جز فرماندهی سپاه ندارند و خلاصه آنچه ذکر شد برای آن عالیجناب مناسب می نماید..."^{۸۴}

وینچتو دالساندري در زمان شاه طهماسب اول وارد ایران شده بود و همانطور يكه می نويسد: "نام پادشاه ايران تاماسپ" Tamasp پسر شاه اسماعيل اول است که پدرش شيخ حیدر نام داشت ...^{۸۵}

وینچتو دالساندري مسموعات و مطالب خود را قطعا و یقينا از هوادران شاه طهماسب گرفته و شنیده است زيرا که از ابتدا به تعريف و تمجيد آنان پرداخته نسب و سعادت علوی به آنان می دهد.^{۸۶}

او از فرزندان و حرم شاه طهماسب اول سخن به ميان آورده، شاه محمد خدابنده را فرمانرواي هرات و شاه اسماعيل دوم را مردي قوى و جسور و سخت دلير می خواند که در جنگ با عثمانیها دلاوريها از خود نشان داده است. او معصوم بیک وزیر شاه طهماسب را دشمن اسماعيل دوم خطاب می کند که شاه را اغوا کرده تا فرزند را به جرم نافرمانی به زندان بیاندازد.

نويسنده اذعان می دارد که سالی که او در تبریز بود، و شاه طهماسب را دیده، هفده سال از زندانی شدن اسماعيل دوم می گذشت چنانکه می نويسد :

"...اکنون بيش از هفده سال است که او را به زندان افکنده‌اند و همین امسال نگهبان را از دژ برداشتند اما وي را آزاد نکردند. شاه چون می خواهد از او دلجهوئی کند بسیاری از زنان زیبا را به مصاحبত وي فرستاده است. اما شاهزاده هرگز با ایشان نمی آمیزد و می گوید وي با شکیبايی زندانی شدن خود را تحمل می کند اما برای او کاری است بيش از حد دشوار که ببیند فرزندانش نیز زندانیند و باری بندگان شایسته بانوان نیستند.

این اسماعيل بخصوص محظوظ پدر است اما پدر از او سخت هراسان است و می بیند که

مردم با چه اشتیاقی آرزوی پادشاه شدن او را دارند و امیران نیز بوریزه از او به سبب طبع مغorer و سرکشی که دارد بیمناکند. پس اگر بر فرض روزی بر تخت نشیند ممکن است که ناگزیر بسیاری از فرماندهان سپاه را معزول کند و با همه برادرانش که بسیاری از نواحی مملکت را به چنگ آورده‌اند مخالفت ورزد...^{۸۷}

وینچتو دالساندری سفیری آگاه، کارдан و مطلع از وضع سیاسی روز بود و برداشت او از مخالفت شاه طهماسب اول و امرا با اسماعیل دوم، دریافتی بسیار دقیق و مطالعه شده است. او از پسر دیگر شاه طهماسب، حیدر میرزا صحبت کرده می‌نویسد که پسر سوم شاه است و نایب پدرش. هیجده سال دارد با جنه‌ای خرد و چهره‌ای جذاب و زیبا و در فصاحت و زیبایی و ظرافت و سوار کاری ممتاز است و در نزد پدر سخت گرامی است... طبیعی لطیف بلکه تقریبا زنانه دارد. هوشیار و خردمند است و در این سن و سال به حد کافی متین و موقر. چنین می‌نماید که از کار جهانداری آگاه است و می‌داند که دیگر پادشاهان جهان چگونه ملک می‌رانند...^{۸۸}

dalساندری از فرزندان دیگر شاه طهماسب به اسامی سلطان مصطفی، سلطان امیرخان، سلطان حمید میرزا یاد کرده آنها را چهارده الی پانزده ساله می‌شمارد و می‌نویسد : دیگر پسران را که ۸ الی یازده ساله‌اند برای تعلیم به خراسان فرستاده بودند. مگر پسر کوچک که پنج ساله بود و نزد پدر باقی مانده بود.^{۸۹}

dalساندری شاه طهماسب را شصت و چهار ساله یاد می‌کند که پنجاه و یک سال حکومت کرده و جنه‌ای متوسط ولی خوش اندام و خوش سیما داشته، اگر چه سبزه و دارای لبانی ضخیم و ریشی مجعد بوده است.^{۹۰}

او شاه طهماسب اول را دارای طبیعی مالیخولیائی یاد می‌کند که آثار آن در او هویدا بود. dalساندری می‌نویسد که چیزی که از همه مهمتر بود آنکه : "... یازده سال است که از کاخ خود بیرون نیامده است. در این مدت نه یک بار به شکار رفته و نه خود را با چیزهای دیگر سرگرم کرده است. رعیت از این کار سخت ناخشنود است زیرا بر حسب آداب و رسوم آن کشور وقتی توانند پادشاه خود را بیینند با زحمت بسیار دادخواهی می‌کنند و فریادشان به گوش داد رسان نمی‌رسد. از این رو روز و شب در برابر کاخ عدالت به بانگ بلند می‌گریند و گاه عده این دادخواهان کم و بیش به هزار تن می‌رسد. پادشاه این فریادها را می‌شنود و معمولاً فرمان می‌دهد که دادخواهان را دور کنند و می‌گوید که داوران [قاضیان] در کشور ناییان من‌اند و

رسیدگی به کارهای دادگستری با ایشان است و توجه ندارد که این ناله‌ها از جور و ستم قضات و حکامی به آسمان می‌رود که معمولاً در کوچه و راهگذر کمین می‌کنند تا مردم را بکشند و این چیزی است که من خود دیده‌ام و بسیاری دیگر از مردم نیز این مطلب را به عنوان حقیقت به من گفته‌اند که در دفتر ثبت تظلمات نام بیش از ده هزار تن نوشته شده است که در هشت سال اخیر به قتل رسیده‌اند. منشأ عمدۀ این شر و فساد قاضیانند که چون مزد خدمت دریافت نمی‌کنند ناچار رشوه می‌گیرند و چون می‌بینند که شاه طهماسب توجه و اعتنایی به امور قضائی ندارد بر حرص خود می‌افزایند. لاجرم در سراسر کشور راهها نامن است و مردم در خانه‌های خود نیز مواجه با خطرند و تقریباً تمام قضات به خود اجازه می‌دهند که دامن تقوّا را به لوث سیم و زر آلوده کنند ...^{۹۱}

دالساندری مطالب یاد شده را به حقیقت بیان داشته، چه در کتب عصر صفوی - احسن التواریخ، تذکره شاه طهماسب؛ ایلچی نظام شاه، روضه الصفویه و غیره - مشابه این مطلب به وضوح شرح داده شده است.^{۹۲}

وینچتر دالساندری، راجع به خصوصیات روحی و اخلاقی شاه طهماسب می‌نویسد: "... اما آنچه بیش از همه مایه لذت طهماسب است زن است و زر و زنان در مزاج او چنان تأثیری دارند که وی مدتی دراز نزد ایشان می‌ماند و با آنان در مصالح مملکت خوض و غور و مصلحت می‌کند و اگر چه این پادشاه طبعاً بغایت خسیس است می‌توان گفت که درباره زنان مسرف است و به ایشان پول و جواهر و از هر چیز به مقدار فراوان می‌بخشد. زنان از شاه اجازه دارند که گاه از کاخ بیرون آیند...^{۹۳}

این پادشاه برای آنکه بیشتر عیش و نوش کند طرحهای بسیار می‌افکند و بدین قصد کسانی نزد خود نگاه می‌دارد. به امیران نیز کمیز فراوان می‌بخشد تا سربار او نباشد. و هنگامی که دستور می‌دهد که کمیز به نزد او [جهت همخوابگی با شاه] ببرند وی را با جواهر و جامه‌های فاخر می‌آرایند...^{۹۴}

دالساندری در خست طبع و زراندوزی شاه طهماسب می‌نویسد:

".. اگر چه آنچه گفتم آزمندی شاه طهماسب بخوبی آشکار است تفصیل بیشتری در این باب به آن عالیجنابان عرض می‌کنم تا مطلب بهتر روشن گردد؛ این پادشاه از مشرق پارچه بوسکاسینی و از خراسان محمل و دیگر پارچه‌های ابریشمی و از حلب پارچه‌های پشمی خواست و فرمان داد که از آنها جامه بدوزند و آنها را به ده برابر قیمت به سپاهیان فروخت.

هر چه به او پیشکش کنند هر قدر هم ناچیز باشد می‌پذیرد و همیشه در مقابل هدیه‌ای که گرفته است چیزی نمی‌دهد ...^{۹۴}

دالساندری از معافیت خراجها و مالیاتها از طرف شاه طهماسب یاد می‌کند و پشمیمانی شاه را پس از چند مدت و دریافت کل آنرا که از مردم مطالبه می‌نماید، متعاقب نوشتنهای خود بازگو می‌کند. دالساندری می‌نویسد که او به هنگامی که در منطقه‌ی ارمنی نشین ایران بود این مورد را به چشم دیده است.^{۹۵}

وینچنتو دالساندری در مورد چپاول مردم و سرداران از طرف شاه طهماسب و مجبور بودن امرا به اطاعت از فرمان شاه که لباس خود را به آنها به رسم تبرک و هدیه می‌فروشد و پول می‌گیرد اشاره کرده می‌نویسد:

”... زیرا عادت دارد که روزی پنجاه بار جامه خود را عوض کند و سپس آنها را بین مردم توزیع کرده به ده برابر قیمت بفروشد و کسی جرأت ندارد که در خرید این لباسها اظهار نارضایتی کند بلکه چون اجازه داده‌اند جامه شاهانه پوشید باید سپاسگزار باشد...“^{۹۶}

دالساندری در ادامه‌ی نوشتنهای خود از معاملات شاه طهماسب سخن به میان آورده می‌نویسد که:

”... این پادشاه جواهر می‌فروشد و معاملات دیگر انجام می‌دهد و مانند سوداگری فروdest و مکار خرید و فروش می‌کند ...^{۹۷}

او راجع به خادمان شاه طهماسب - که عموماً زن هستند - یاد می‌کند و می‌نویسد:

”... خادمان شاه طهماسب به سه قسم تقسیم می‌شوند: نخست زنان که دختران امیرانند و شاه یا ایشان را خریده است یا به عنوان پیشکش به حرم او راه یافته‌اند و حرم را که اقامتگاه زنان است ایشان ”سرای“ خوانند. زنان حرم همه کنیزکان گرجی و چرکسی‌اند که به شاه هنگامی که در کاخ می‌خوابند خدمت می‌کنند. هنگامی که در بیرون کاخ می‌خوابند کنیزان در وظایف ناچیزتر به وی خدمت می‌نمایند مانند لباس پوشیدن و کندن - عده این کنیزان چهل پنجاه تن است و خیمه‌ها و آبدارخانه را سر و سامان می‌دهند ...^{۹۸}

نویسنده ادامه میدهد که شاه طهماسب جهت مزد خادمان به آنان حقوق نمی‌دهد بلکه به صورت وام و ریح به آنان پول قرض داده چند برابر دریافت می‌کرده است.

مثال: ”.. بدینگونه به نسبت خدماتی که انجام می‌دهند شاه به ایشان وام می‌دهد، به بعضی بیست هزار و به برخی بیست و پنج هزار و به جمعی هزار اسکودی از قرار ریح نیست درصد

به مدت ده سال برای عده‌ای و بیست سال برای عده‌ای دیگر و هر سال ریح را برای مصرف خود می‌ستاند. آنگاه این ملازمان سلطان پولی را که گرفته‌اند از قرار ریح شصت الی هشتاد درصد در ازای وثیقه معتبر به بزرگان دربار که متظر اعطای مقام و منصب از سوی شاهنشاه، وام می‌دهند و اگر بر حسب اتفاق و امداداران نتوانند ریح اصلی و فرع را به وام دهنده پردازند خانه‌وا اثاث خود را می‌فروشند و پول آن را به طلبکار می‌دهند و تأخیر در پرداخت سود و جبران بعدی ممکن نیست...^{۹۹}

وینچنتو دالساندرا - چنانکه خود می‌نویسد - پس از بیان کافی از وضع دربار و شاه و حرم او صحبت کرده - به سپاه و دولت و دستگاه حکومتی و مراکز ولایات پرداخته، به عشق و علاقه‌ی مردم به شاه - علی رغم نفرتی که از شاه طهماسب دارند - اشاره دارد و می‌گوید مردم او را به این سبب می‌پرسند که:
”... دین حی و حاضر است...^{۱۰۰}

او نفرت مردم تبریز را از شاه طهماسب به حدی می‌نویسد که شاه مجبور شد این شهر را به قصد اقامت در قزوین ترک گوید و ما می‌دانیم که او جهت دور شدن از حملات عثمانی‌ها چنین اقدامی کرده بود.^{۱۰۱}

dalساندرا از فرق موجود در تبریز و اختلاف حیدری و نعمتیها صحبت کرده که همدیگر را در این عصر به سبب اختلافات مذهبی کشtar می‌کردند.^{۱۰۲}

dalساندرا در مورد شهر تبریز - پایتخت ایران در این عصر - مطالبی ارائه می‌دهند و از بازار تجارت و کسادی بازار سخن می‌گویند و در آمد شاه طهماسب را از ۶/۱ محصولات کشاورزی و تولیدات غیره می‌شمارند.^{۱۰۳}

او فرزندان پسر شاه طهماسب را یازده تن و سلاطین ایالات و مناطق را پنجاه تن ذکر کرده می‌نویسد که آنها بودند که سپاه شاه را فراهم می‌کردند. هر کدام از این فرماندهان از پانصد تا سه هزار تن سوار را فرماندهی می‌کنند. او به تنهائی صاحب ارتشی نیست بلکه این امیران ولایاتند که در تمام جنگها نیروهای شاه را تأمین می‌کنند. او عده سواران ایران را شصت هزار تن می‌نویسد که شاید بیشتر از آن هم باشند. اسلحه آنان شمشیر و نیزه و تفنگ بوده است.^{۱۰۴}

جالب است که وینچنتو dalساندرا سربازان ایرانی را در عصر شاه طهماسب اول مجهز و دارای تفنگ می‌خواند. شیوه‌ای که قرباشان و صوفیان آن را خلاف مردی و مردانگی میدانستند و یکی از دلایل شکست ایرانیان در جنگ چالدران به سال ۹۲۰ هـ.ق. همین فقدان

^{۱۰۵} اسلحه آتشین بود.

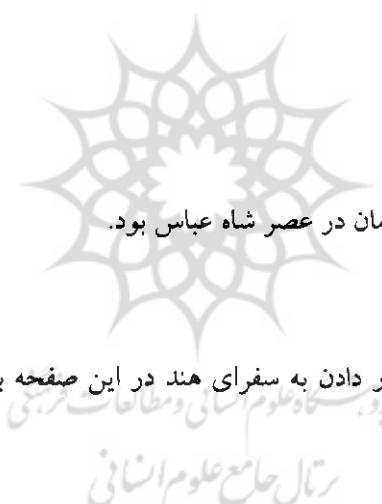
نویسنده سفرنامه وینچتو دالساندری در پایان به شاهزاده و نیزونجیان آن گزارش کرده می‌نویسد که مطالب خود را در طول "... بیست و یک ماه اقامت خود در ایران فراهم کرده و تقدیم آنان نموده است..."^{۱۰۶}



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

۱. سفرنامه‌های ونیزیان در ایران – شش سفرنامه – ترجمه دکتر منوچهر امیری. شرکت سهامی انتشارات خوارزمی، تهران ۱۳۴۹ هـ. این کتاب از ایتالیانی به زبان انگلیسی توسط چارلزگری در جامعه‌ی علمی و ادبی هاکلیوت به شرح زیر به چاپ رسیده است:
 Grey.Charles: A narrative of Italian in persia, in the 15th and 16th centuries, translated and edited by Charles Grey. London 1873, Published by the Hakluyt Society.

۲. سفرنامه ونیزیان، ص ۱۸.
۳. سفرنامه ونیزیان، ص ۴۸.
۴. همان ، ص ۴۸.
۵. سفرنامه ونیزیان، ص ۴۸.
۶. همان، صص ۵۸-۵۹.
۷. همان، ص ۶۰.
۸. همان، صص ۶۱-۶۲.
۹. هر پانزده دوکات یک تومان در عصر شاه عباس بود.
۱۰. سفرنامه ونیزیان، ص ۷۲.
۱۱. همان، صص ۶۳-۶۴.
۱۲. همان، ص ۶۶. مراسم بار دادن به سفرای هند در این صفحه به تمام و کمال شرح داده شده است.
۱۳. همان، ص ۷۴.
۱۴. همان، ص ۷۵.
۱۵. همان ، ص ۸۱
۱۶. سفرنامه‌های ونیزیان، ص ۸۳
۱۷. همان، صص ۸۳-۸۴
۱۸. همان، صص ۸۸-۸۹
۱۹. همان، صص ۹۰-۹۱
۲۰. همان، ص ۹۸
۲۱. همان، ص ۱۰۰



- .۲۲. سفرنامه‌های ونیزیان، ص ۱۰۲.
- .۲۳. ترجمه‌ی این سفرنامه، صفحات ۱۱۶-۱۸۳ این کتاب را در بر می‌گیرد.
- .۲۴. سفرنامه ونیزیان، ص ۱۱۵ (صفحه‌ی اول سفرنامه‌ی کتارینی).
- .۲۵. همان، ص ۱۱۵.
- .۲۶. همان، ص ۱۱۵.
- .۲۷. همان، صص ۱۱۶-۱۳۵.
- .۲۸. سفرنامه کتارینی، ص ۱۳۵. این امر شاید به خاطر شکست حسن بیک از عثمانی و انزوای سیاسی او می‌بوده که به دنبال شکستی که از عثمانی‌ها - سلطان محمد دوم - خورده بود، سفرای مجارستان و لهستان را از دربار بیرون کرده، همسرش دسپینا را طلاق گفته و سال بعد و یا در سال ۸۸۲ هـ ق. فوت نموده بود.
- .۲۹. همان، ص ۱۳۶.
- .۳۰. همان، ص ۱۳۷.
- .۳۱. همان، ص ۱۳۷.
- .۳۲. همان، ص ۱۳۷.
- .۳۳. سفرنامه کتارینی، ص ۱۳۷.
- .۳۴. همان، ص ۱۴۰-۱۳۹.
- .۳۵. همان، ص ۱۴۱-۱۴۰.
- .۳۶. سفرنامه کتارینی، ص ۱۴۴.
- .۳۷. سفرنامه کتارینی، ص ۱۴۴. کتارینی می‌نویسد: "... سفیر خطابه‌ای مفصل ایراد کرد که بظاهر چندان تأثیری در شاه ننمود و تکرار آن در اینجا لازم نیست..."
- .۳۸. همان، ص ۱۴۵.
- .۳۹. همان، ص ۱۴۶.
- .۴۰. همان، ص ۱۴۶.
- .۴۱. سفرنامه کتارینی، ص ۱۴۷.

در دیباچه‌ای که مترجم انگلیسی این سفرنامه - چارلزگری - بر این سفرنامه‌ها می‌نویسد، متذکر می‌شود که: پیش از آمدن سفیران: جوزافا باربارو و آمبریو کتارینی (سفرنامه، ص ۱۸۸) "او زون حسن که در آن هنگام فرمانروای دیار بکر بود با ترکان در آویخته و بر عهده گرفته بود که از "کالویونا" "Calojohannes" از افراد خاندان نجیب کم نمی‌یکنی از آخرین امپراطوران طرابوزان در مقابل سلطان محمد دوم دفاع کند. ازدواج او زون حسن با دسپینا

شاهزاده خانم زیبا و دختر کالویونخا باعث تحکیم رشتة این اتحاد و موجب خویشاوندی اوzon حسن با بعضی از خاندان شاهزادگان ونیز شد و از این رو راه برای فرستادن سفیر به درگاه وی هموار گشت. ونیزیها چشم امید به طبع سرکش و جاه طلب اوzon حسن سخت دوخته بودند و البته نومید نشدند. زیرا اندک ترغیبی کافی بود که این سربازی را که تا آن زمان شکست نیافته بود به جنگ با دشمن موروشی برانگیزند... خواهر ملکه دسپینا به نکاح نیکولوکرسپو دوک فرمانروای آرشیپل درآمده و به نوبه خود هر چهار دختر او با چهار تن از شاهزادگان بازرگان پیشنهاد نیزی ازدواج کرده بودند که یکی از آنها کاترینوزنو بود. مردی دلیر و با استعداد...” که به سفارت به خدمت حسن بیک انتخاب شد. خاله کاترینوزنو که زن حسن بیک بود - کاترینا خانم - رسالت او را در خدمت شوهر خود تأیید کرد و بدین وسیله او توانست حسن بیک را علیه عثمانی ها به سال ۱۴۷۲ / ۸۷۶-۸۷۷ تحریک کرده به جنگ بفرستد که نتیجتاً حسن بیک شکست سختی از عثمانیها خورد و تا آخرین روزهای عمر خود این ننگ شکست را فراموش نکرد.

۲۰۵. سفرنامه ونیزیان، صص ۲۶۴-۲۰۵.
۲۰۶. سفرنامه ونیزیان ، ص ۲۰۵
۲۰۷. همان، صص ۲۰۶-۲۰۷
۲۰۸. همان، ص ۲۰۷
۲۰۹. همان، صص ۲۱۰-۲۰۹
۲۱۰. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۱۰
۲۱۱. همان، ص ۲۱۱
۲۱۲. همان، ص ۲۱۲
۲۱۳. همان، ص ۲۱۲
۲۱۴. همان، ص ۲۱۲
۲۱۵. همان، ص ۲۱۲
۲۱۶. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۱۲
۲۱۷. همان ، ص ۲۱۳
۲۱۸. همان، ص ۲۱۴
۲۱۹. همان، ص ۲۱۴
۲۲۰. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۱۴

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی پرتوال جامع علوم انسانی

۵۹. همان، ص ۲۱۴.
۶۰. همان، ص ۲۱۴.
۶۱. همان، ص ۲۱۵.
۶۲. همان، ص ۲۱۶.
۶۳. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۱۶.
۶۴. همان، ص ۲۱۸.
۶۵. همان، ص ۲۱۹.
۶۶. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۱۹.
۶۷. همان، ص ۲۲۰.
۶۸. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۲۱.
۶۹. در سفرنامه ونیزیان جمله‌ی "های محبه سن نه دریا دور" آمده است.
۷۰. که به فارسی "ای پسر روسی! این چه اقیانوس لشگری است." معنی می‌دهد.
۷۱. سفرنامه ونیزیان، صص ۲۲۸-۹.
۷۲. همان، ص ۲۲۹.
۷۳. همان، صص ۲۲۹-۲۳۳.
۷۴. همان، ص ۲۳۵.
۷۵. همان، ص ۲۴۱.
۷۶. سفرنامه ونیزیان، ص ۲۷۳.
۷۷. همان، صص ۲۹۶-۲۷۵.
۷۸. همان، صص ۲۹۸-۲۹۶.
۷۹. سفرنامه ونیزیان ، ص ۲۹۹.
۸۰. همان، ص ۳۰۵ این مطالب سندیت تاریخی ندارد و کاملاً غلط است. این فرد که به دستور رستم میرزا کشته شده بود سلطان علی میرزا پسر شیخ حیدر بود نه او.
۸۱. همان، ص ۳۰۷.
۸۲. همان، ص ۳۰۷.
۸۳. همان، صص ۲۴۸-۲۷۳. نویسنده به علت بی اعتبار بودن مطالب آنجوللو بدان نپرداخته ولی علاقه مندان را به صفحات مذکور ارجاع داده‌اند.
۸۴. سفرنامه بازرگانان ونیزی، ص اول دیباچه (ص ۴۳۳ کتاب).
۸۵. همان، ص ۴۳۴.

- ۸۶ همان، ص ۴۳۴.
- ۸۷ سفرنامه وینچستو دالساندرا، صص ۷ - ۴۳۶.
- ۸۸ سفرنامه بازرگانان و نیزی، ص ۴۳۷.
- ۸۹ همان، ص ۴۳۷.
- ۹۰ همان، ص ۴۳۷.
- ۹۱ سفرنامه وینچستو دالساندرا، صص ۴۳۷-۸.
- ۹۲ برای اطلاع بیشتر رجوع شود به محمد کریم یوسف جمالی، زندگانی شاه اسماعیل اول، انتشارات محتشم کاشان، قم ۱۳۷۶، صص ۱۹۶-۱۹۹.
- ۹۳ وینچستو دالساندرا، ص ۴۳۹.
- ۹۴ سفرنامه دالساندرا، صص ۴۴۰-۴۳۹. این نوشته‌ی دالساندرا هم واقعیت تاریخی دارد زیرا که پس از دریافت ضعف شاه بود که اروپاییان، خصوصاً دولت انگلیس که همیشه در اینگونه موارد جهت تسلط و چیاول ثروت ایران پیشتاز بوده و هست - توانست با اعزام ادواد آژدر در سال ۹۷۲ هـق. به همراه کالاهای مورد علاقه‌ی شاه طهماسب از پارچه‌های پشمی و حریر اولین قرارداد تجاری ایران و انگلیس را با شاه طهماسب منعقد کند. کاری که برای انجام آن آنونی جنکین سن و دیگران کوشش فراوانی کرده ولی ناموفق بودند.
- ۹۵ سفرنامه دالساندرا، ص ۴۴۰.
- ۹۶ همان، ص ۴۴۰.
- ۹۷ سفرنامه دالساندرا، ص ۴۴۱.
- ۹۸ همان، ص ۴۴۱.
- ۹۹ همان، صص ۴۴۱-۲.
- ۱۰۰ سفرنامه دالساندرا، ص ۴۴۵.
- ۱۰۱ سفرنامه وینچستو دالساندرا، ص ۴۴۵.
- ۱۰۲ همان، ص ۴۴۵.
- ۱۰۳ همان، ص ۴۴۷.
- ۱۰۴ همان، ص ۴۴۸.
- ۱۰۵ سفرنامه دالساندرا، ص ۴۴۹.
- ۱۰۶ همان، ص ۴۵۰.

شرایط اشتراک

۱- تکمیل فرم زیر و ارسال آن به آدرس: محلات، بلوار آیت الله خامنه‌ای، دانشگاه آزاد
اسلامی واحد محلات، کد پستی ۳۷۸۱۹-۵۸۵۱۴
تلفن: ۰۸۶۳۲۲-۹۷۸۹

پست الکترونیکی: Faslnameh-Tarikh@iauMahallat.ac.ir

۲- ارسال فیش بانکی حق اشتراک به حساب جاری ۲۵۲۴ بانک ملی محلات شعبه بازار کد ۲۸۵۶

۳- بهای اشتراک سالانه (۴ شماره) با احتساب هزینه پستی برای:
موسسات، شرکتها و مراکز تحقیقاتی و اشخاص حقیقی و حقوقی ۳۰۰۰۰ ریال
استادان و دانشجویان با تایید واحد آموزشی دانشگاه زیربسط ۲۰۰۰۰ ریال
تک شماره ۷۵۰۰ ریال

برگ تقاضای اشتراک

اینجانبدانشجوی / عضو هیئت علمی دانشگاه.....
تقاضای اشتراک مجله فصلنامه تاریخ را به مدت: یک سال دو سال از شمارهتا شماره دارم.
به پیوست رسید واریز شده به مبلغارسال می شود.

نشانی:

پست الکترونیکی:

نامبر:

تلفن: