

مهندسی فرهنگ در حوزه اقتصاد

دکتر جمشید عدالتیان شهریاری
عضو هیات علمی دانشگاه آزاد اسلامی

چکیده

در رابطه با فرهنگ و اقتصاد به ویژه در مورد تاثیر متقابل عناصر فرهنگی و عوامل اقتصادی بر هم؛ مقالات و تحقیقات زیادی نوشته شده است، در اکثر این مباحث انسان های مفروض یا انسان اقتصادی و یا انسان اجتماعی بوده اند. انسانها در حالت تعادل در جامعه می توانند زندگی کنند و در عدم تعادل زندگی آنها غیرممکن می شود.

اما آنچه تاکنون کمتر به آن پرداخته شده است مقایسه این دو انسان مفروض با هم می باشد. در این مقاله در مرحله نخست سعی شده این انسانهای مفروض براساس عوامل نظم دهنده و همانگ کننده جامعه شناسان و اقتصاددانان یعنی نرم و بازار با هم مقایسه شوند و نتیجه گرفته شود این انسانها مفروض در بهترین حالت فقط انسانهای استثنایی از انسان واقعی هستند. آنگاه تصویری از انسان واقعی ارایه شده است. انسانی که هم اجتماعی است و اقتصادی و با نهادینه کردن بعضی از نرم‌ها، تمایلات و علایق او شکل می‌گیرد و براساس زمینه‌های ذهنی و عینی بدیلهای رفتار خاص اقتصادی را برمی‌گزیند.

آنگاه با وارد کردن این انسان واقعی در مدل "خودسازماندهی جامعه" و با در نظر گرفتن اینکه هم نرم‌ها و هم بازار هر دو رفتارهای انسانی را تحت تاثیر قرار می دهند، سعی شده است راه حلی برای مهندسی فرهنگی در حوزه اقتصاد ارایه شود.

را در کم کردن اختلاف بین آنچه باید

باشد و هست می‌باید. انسان اقتصادی استفاده خود را از منابع به حداقل می‌رساند و همیشه یک امکان جدید برای رفع نیازهای خود می‌باید. شاید این شرح کوتاه تفسیری بد و ناعادلانه باشد - که اینطور نیز هست - ولی این شرح کوتاه واقعیت دارد. به همین دلیل نیز شکفت انگیز نیست که بحث و گفتگو بین جامعه شناسان و اقتصاددانان براساس «نرم، مجازات، نقش» و «بازار، قیمت، میل» خیلی به سختی امکان دارد. اگر هم گفتگوی بین این دو وجود آید، در این حالت اقتصاددانان، جامعه شناسانی را می‌بینند که به سختی در صحرای فقیرانه اندیشه خود گام بر می‌دارند و جامعه شناسان هم اقتصاددانانی را می‌بینند که با سرعت زیاد ولی نادرست گام در ساختمان پیچیده خود برمی‌دارند.

آیا هنوز راه حلی وجود دارد؟ پاسخ این است «شاید». اما برای این امر ضرورت دارد که مکانیزم‌های هماهنگ کننده از طریق نرم‌ها و از طریق بازار به طور دقیق با هم مقایسه شوند تا تفاوت‌ها آشکار شود و مشخص گردد چرا و کجا این تصویر انسان اعتباری با یکدیگر تفاوت دارند؟

روابط متقابل اجتماعی در یک دنیا کمیابی منابع یعنی اینکه جمعی باهم یا علیه هم بودن و در این حالت مشکل هماهنگی و اختلافات بوجود می‌آید، در واقع مشکل نظم مطرح می‌شود. از آنجا که اینکونه روابط و رفتارهای اجتماعی بسیار متنوع می‌باشند بی فایده به نظر می‌آید که در اینجا دقیقاً آنها را بشکافیم. در این شرایط و براساس هدف مقاله می‌توان چند اندیشه و تفکر پایه ای به ما یاری رساند تا بتوانیم به یک جمع بندی

خود مفروض کنند.

در این مقاله سعی می‌شود در مرحله اول این انسانهای مفروض جامعه شناسان و اقتصاددانان براساس مکانیزم هماهنگ کننده یعنی: بازار و نرم با هم مقایسه شوند و در نتیجه از این مقایسه تصویری از «انسان واقعی» در علوم انسانی ارایه گردد و براساس رویکرد ((خودسازمانده)) به این امر پرداخته شود. از کجا و چگونه می‌توان به مهندسی فرهنگ و مهندسی فرهنگی در حوزه اقتصادی بر مبنای این انسان واقعی پرداخت؟

البته از آنجا که افکهای استفاده از چنین اندیشه نوینی بسیار گسترده است و در این مقاله نیز امکان آن نیست به همه ابعاد آن پرداخت، لذا هدف اصلی مقاله باز کردن بحث اولیه در این مورد خواهد بود.

نرم‌ها و بازارها به عنوان مکانیزم هماهنگ کننده رفتار انسانها بسیار تعجب آور است و چقدر تفاوت در نوع و روش جامعه شناسان و اقتصاددانان که روابط اجتماعی و نظم را تجزیه و تحلیل می‌کنند وجود دارد؟

جامعه شناسان عقیده دارند هر چقدر که نرم‌ها استاندار نشده باشند به همان اندازه نیز بی نظمی وجود خواهد داشت. اقتصاددانان ادعا می‌کنند که هر چیزی که از طریق مکانیزم بازار نظم دلده نشده باشد، بدون اثر بوده و مانع بهره‌وری و توسعه اقتصادی است. این

دو زاویه دید متفاوت در مورد نظم و روابط اجتماعی نتیجه تفاوت اعتباری آنها از «تصویر انسان» می‌باشد. انسان اجتماعی یاد می‌گیرد و نهادینه می‌کند، او می‌کوشد نقش خود را با علاقه و افری بازی کند، چرا که خوشبختی

مقدمه

انجام مهندسی فرهنگ و مهندسی فرهنگی بدون بررسی و تجزیه و تحلیل رابطه آن در حوزه اقتصاد اگر غیرممکن نباشد، بسیار مشکل است. در مورد رابطه فرهنگ و اقتصاد بسیار نوشتۀ و بحث شده است و بسیاری نیز سعی کرده اند با وارد کردن عامل فرهنگ در رویکردهای اقتصادی به ویژه اقتصاد توسعه به توضیح چگونگی رشد و توسعه اقتصادی پردازند. «بطور مثال می‌توان از نظریه مکس وبر(۱۹۲۰) که اخلاق پروساتانی را به عنوان منشا توسعه سرمایه داری مدرن معرفی می‌کند نام برد که صرف نظر از اعتبار تجربی اش معرف استدلال روش شناختی علمی مهمی است» (۱).

این نوع رویکرد بحث جدیدی را در علوم انسانی بازکرد و این سوال را پیش آورد که آیا بعضی از عناصر فرهنگ‌ها سدی در توسعه اقتصادی هستند؟ و بعضی دیگر؛ توسعه اقتصادی به ویژه توسعه سرمایه داری را تسريع می‌کنند؟

در چین و شوروی سابق سعی کردند ایدئولوژی سیاسی و اقتصادی خود را با تغییر در مولفه‌های فرهنگی تسريع کنند و یا بعد از دوران رنسانس بسیاری از عوامل فرهنگی جوامع پیشرفت‌کنونی که سدی در راه توسعه سرمایه داری بودن مورد پالایش قرار گرفته‌اند.

نظام سوسیالیستی و کمونیستی بدنبال آن بوده‌اند «انسانی اجتماعی» که نرم‌ها ویژه‌ای را پذیرا باشد را به وجود آورند و در سرمایه داری «انسان اقتصادی» که فقط رجحان‌های خود را می‌شناسد و براساس آنها حرکت و رفتار می‌کند را در مدل‌های اقتصادی

کس زحمات دیگری را با پرداخت قیمت آن جبران می کند. قیمت در این مدل وسیله ای برای برابر کردن ارزش ها بکار گرفته می شود و از آنجا که رفتار هر کس از طریق جبران زحمات او از طرف دیگر تامین می شود لذا می توان انتظار رفتارهای خاص را از اعضای جامعه داشت.

از طرف دیگر باز بدليل ارزش گذاری هر رفتاری که از طرف اعضای جامعه انجام می گیرد می توان انتظار رفتارهای مشابه با ارزشها مشابه را داشت. هر عملکردی در این مدل دارای گذاری احتمال وقوع رفتارها غیرمتربقه و غیرممکن و مقاومت را در شرایط مشابه کاهش می دهد.

از طریق ارزش گذاری برای عملکردهای مختلف نظم بوجود می آید، هر فرد ارزش هر عملکرد را می شناسد و می تواند بین عملکردها و رفتارهای مختلف تصمیم گرفته و یکی را انتخاب کند. در واقع انسان مستقل و آزاد است و از آنجا که رفتار دیگران در مقابل او نیز باید جبران شود لذا در مقابل رفتارهایی که از دیگران انتظار ندارد محافظت می شود(البته باید در نظر داشت برای مستقل عمل کردن هر فرد باید منابع کافی در اختیار باشد).

حال دنیای اقتصاددانان را مدنظر بگیریم. در این دنیا هر عملکردی و رفتاری از طریق بازار هماهنگ می شود و تعادل و نظم از طریق قیمت ایجاد می شود. در این دنیا انسان اقتصادی مفروض ما کسی است که کاملاً مستقل و آزاد عمل می کند و برای اعمال خود فقط باید تمايلات خود را در نظر بگیرد. برای تشریح این مدل کافیست که

رفتارهای خاص و مشخصی شکل می گیرد و شناخت از نرم‌ها رفتارهای مختلف را هماهنگ می کند و بدین ترتیب در سطح کل جامعه بین روابط اجتماعی نظم برقرار می شود. در این شرایط هر عضو جامعه بر سر انتخاب یک دو راهی قesar دارد: یا نرم‌ها را می پذیرد یا اینکه آنرا پذیرفته و انتظار مجازات باید داشته باشد. در این حالت اعضاء جامعه نیز تا حدودی استقلال عمل نیز خواهند داشت چرا که او از طرف اعمال خود سرانه دیگران محافظت می شود. این حفاظت در سیستم مجازات نهفته بوده، مجازاتی که به اندازه کافی اثرات ترساندن در آن لحاظ شده باشد.

اکنون می توانیم دنیایی را تصور کنیم که در آن همه رفتارها و عملکردها از طریق نرم‌ها هماهنگ شده باشند. در این صورت انسان در این مدل کسی است که کاملاً خود را با نرم‌ها تطبیق داده تا خود را از مجازات‌های احتمالی دور نگه دارد. در این مدل فکری رفتارها و عملکردهای انسانی یکسان سازی می شوند. برای تشریح مدل مذکور کافیست عنصر: نرم، مجازات، نقش و عکس العمل را در نظر بگیریم و مدل کامل است.

در این مدل خود انسان حذف شده است و از طریق انتظارات جایگزین شده است. در اینجا ما انسانی اجتماعی داریم که در وجود او از خود انسان خبری نیست. مستاجری است که مکان استاندارد شده ای را در اختیار دارد که جامعه براساس عملکرد او در اختیارش گذاشته است.

اما در دنیای اقتصاددانان؛ بازارها عملکردها را هماهنگ می کنند و در این دنیای اقتصادی در معامله‌ها بین اعضاء ارزشها برابر با هم مبادله می شود. هر

صحیح نزدیک شویم. اگر از زاویه نظم به روایت و رفتارهای اجتماعی پیچیده بنگریم دو امكان وجود دارد:

۱ - عملکرد و رفتاری که هر کس در شرایط معین انجام می دهد از قبل مشخص شده باشد.

۲ - هر عملی مجاز است به شرطی که عملکردی که متوجه دیگری است با پرداخت بها به او جبران شود.

اولین امکان یعنی هماهنگی براساس نرم‌ها و دومین امکان یعنی هماهنگی از طریق بازار. مقایسه این دو امکان اگرچه تفاوتی را نشان می دهد ولی جنبه مشترک نیز دارد.

انسانی که همه نرم‌ها را پذیرفته و حتی در خود نهادینه کرده معمولاً انتظار وقوع یک عمل یا عدم انجام عملی دیگر را درک می کند. نرم‌ها از امکان عملکرد متعدد و متنوع، عملکردهای مشخصی را تشویق و دیگر اعمال را طرد می کنند. با استانداردشدن این نرم‌ها اطمینان از نظم افزایش می یابد. هر فردی می داند چه چیزی را اجازه دارد انجام دهد و چه چیزی را دیگران اجازه دارند انجام دهند، لذا اطمینان پیدا می کند که چه عملی می تواند به وقوع بپیوندد و چه هایی برای او دارد و همینطور مطلع است که اگر دیگری نرمی را رعایت نکرد چه مجازاتی یا هزینه ای را باید بپردازد.

لذا هر عضو جامعه براساس این نرم‌ها می داند که در هر شرایطی از دیگران انتظار چه رفتاری را باید داشته باشد و از این طریق او می تواند براساس انتظار رفتار از دیگری، برنامه‌ریزی کرده و عمل کند و خودش را در مقابل رفتارهای غیرمعقول محافظت کند. بدین ترتیب

می‌کند و انسان اقتصادی براساس نرم‌های وجودی خودش. چرا انسان اقتصادی چیزی از جامعه را در خود نهادینه نمی‌کند و چرا انسان اجتماعی فاقد آرزوها و تمایلات شخصی است؟ پاسخ به این سوالات در نقش‌های مختلفی که هر کدام از این انسان‌های مفروض باید انجام دهند، نهفته است: انسان اقتصادی با دیگر اعضاء جامعه فقط از طریق بازار و قیمت ارتباط پیدا می‌کند و نفوذ دیگری بر دیگر اعضاء جامعه‌ندارد. رفتارها و عملکردهای این حالت به صورت کالاهای کمی تعبیر می‌شوند و از طریق قیمت گذاری مبادله می‌شوند. رفتار هر انسان اقتصادی بصورت یک عرضه کننده و یا تقاضاکننده تجلی می‌یابد و پایه این رفتار تمایلات و علاقه فردی است و به شخص این امکان را می‌دهد که رفتارها و عملکردهای رفتار را از طریق قیمت، ارزش گذاری کند.

برخلاف انسان اقتصادی، انسان اجتماعی با انسان‌های دیگر قدری پیچیده تر ارتباط برقرار می‌کند. او انتظار رفتار مشخصی را از دیگران دارد و این انتظار رفتار را آشکار می‌کند و فشار می‌آورد که این نوع رفتار انجام گیرد. از این طریق اجبارها، بایدها و نبایدها تحمیل می‌گردد. در هر حال انسان اقتصادی، رفتاری کالا گونه دارد که آنرا آزادانه مبادله می‌کند و انسان اجتماعی تحت بایدها و نبایدها؛ رفتارهای مختلف و فراوانی دارد و اگر رفتاری و یا عملکردی که نرم نشده را انجام دهد باید منتظر مجازات از طرف دیگران باشد. نوع مجازات‌ها نیز با یکدیگر فرق ندارد: اگر تخطی او در مورد رفتارهایی که معمول در جامعه است که به آن عادت داریم شاید فقط باعث تعجب شود و اگر کسی غیرمعمول رفتار کرد

ترم‌ها نظم داده شود. از طرف دیگر اگر در مدلمان از خود انسان آغاز کنیم، باید این انسان را شکل داد و اعمال او را توجیه کرد و باید اعمال انتخاب شده از طرف او را نظم داد. لذا هماهنگی از طریق نرم‌ها حذف می‌شود و هماهنگی و نظم از طریق بازار جایگزین آن می‌شود. حال برای اینکه حداقل تا حدی مشترکات این دو دیدگاه مختلف را بیابیم ضروری است که نه فقط به اعمال و عکس العملها پپردازیم بلکه باید خود انسان را مورد مطالعه قرار دهیم، چیزی که در قسمت بعدی این مقاله انجام می‌گیرد.

مجازات، قیمت و عملکرد فرد

انسان اجتماعی و انسان اقتصادی دو شخصیت تشید شده در خود دارند. انسان اجتماعی به طور کامل بایدها و نبایدها و ارزش‌های فردی را در خود نهادینه کرده است و این امر نیز به نفع اوست و رضایت ویژه‌ای از این طریق کسب می‌کند. انسان اقتصادی در خود یک سیستم ارزش گذاری دارد، سیستمی

عنصری مانند «تمایلات و ثروت» را در نظر بگیریم. انسان اقتصادی، انسانی آزاد است که خودخواهانه بدون هرگونه تنفر و عشق و احساس فقط تمایلات خود را در استفاده کردن از منابع تحقق می‌بخشد و با انسانهای دیگر فقط رابطه ای در حد مبادله ارزش‌های برابر برقرار می‌کند.

با آنچه در فوق گفته شد اگرچه نه خیلی دقیق ولی تا حدود زیادی اختلاف پایه ای نظرات و مشترکات هماهنگی و نظم از طریق مکانیزم نرم و بازار روشن گردید و همچنین نشان داده شد که انسانهای مفروض در هر دوگونه تفکر چگونه انسانهایی هستند. بدین ترتیب دیگر جای شگفتی نیست که چرا اقتصاددانان و جامعه شناسان جوامع را این قدر با تفاوت زیاد مورد تجزیه و تحلیل و بررسی قرار می‌دهند و مشکل تفاهم با یکدیگر دارند، (البته با فرض اینکه انتخاب هر کدام از این انسانها مفروض انتخاب دیگری را منتفی کند).

تفاوت اصلی این دو مدل را جمع

انسان اجتماعی براساس نرم‌های جامعه که در خود نهادینه کرده است عمل می‌کند و انسان اقتصادی براساس نرم‌های وجودی خودش

که کاملاً مستقل از دیگر سیستم‌های ارزش گذاری دیگران است. معیار رفتار انسان اقتصادی فقط بر مبنای منافع و استفاده شخصی او است. به عبارت دیگر انسان اجتماعی براساس نرم‌های جامعه که در خود نهادینه کرده است عمل

بندی می‌کنیم: اگر ما در مدل خود با عمل‌ها و عکس العمل‌ها آغاز کنیم بدین گونه راه را برای نرم‌ها برای هماهنگی رفتارها و اعمال باز می‌کنیم و خود انسان از ساختمن مدل خارج می‌شود. اعمال و عکس العمل‌ها باید از طریق

انسان اقتصادی در حد حمل کننده

نیازها مشروع و غیرمشروع تنزل پیدا می کند و انسان اجتماعی، انسانی است که نیازهای فردی و قدرت تصمیم گیری خود را از دست داده در جامعه نرم‌هایی از بین می‌رود و نرم‌های جدید ایجاد می‌شود در اینصورت انسان اجتماعی باید خیلی سریع با جهان پیرامون خود منطبق شود که غیرممکن است او هیچ نیازی خارج از استانداردها و قواعد و نرم‌ها را نمی‌جوید.

در نظامهای سوسیالیتی و کمونیستی چین و شوروی سابق سعی شد که مهندسی فرهنگی از انسان واقعی، یک انسان اجتماعی بوجود آورند تا ایدئولوژی سیاسی و نرم‌های به او تحمیل گردد و به همین دلیل نیز شکست خورد. در جامعه سرمایه داری نیز سعی می‌شود مهندسی فرهنگی بر مبنای انسان مفروض اقتصادی شکل بگیرد و اصطلاحات مانند آزادی - انتخاب - بهره‌وری و غیره بکار گرفته شود. این نوع جوامع که به نرم‌ها و ارزش و باورها فقط از دید منافع و تمایلات شخصی افراد توجه دارند نیز محکوم به شکست هستند.

در اینجا این سوال مطرح می‌شود: چرا نمی‌توانیم یک "تصویر انسانی اعتباری" را داشته باشیم که صفات هر دو انسان مفروض اجتماعی و اقتصادی را در خود داشته باشد و نمودی از انسان واقعی باشد؟

به این سوال در قسمت بعدی می‌پردازیم.

"انسان اجتماعی اقتصادی"

این انسان را چگونه باید شکل دهیم و چه صفاتی را باید به او نسبت دهیم

نشان ندهند.

در نتیجه هر فرد براساس نرم‌های پذیرفته جامعه عمل می‌کند، زیراکه رفتار تعیین شده برای او مفید است و مزایایی دربر دارد (نرم‌ها به عنوان موانع نمی‌باشند) و یا اینکه او این نرم هارا با سرعت و خودکار انجام می‌دهد (نرم به عنوان عادت) و یا او از مجازات می‌ترسد (نرم به عنوان مجازات و محدودکننده رفتارها) و در آخر اینکه او نرم‌ها را بعنوان وظیفه می‌بیند که خود را به انجام آن موظف می‌داند (نرم به عنوان اخلاق و سنت).

انسان اقتصادی با دیگران فقط رابطه مبادله‌ای دارد، او هزینه مورد انتظار را محاسبه می‌کند و تصمیم می‌گیرد که عقلایی رفتار کند و یا نه؛ بطور مثال وقت شناس نباشد، حقه باز باشد، دزدی کند، مالیات ندهد، توہین کند، از نظر او این گونه رفتارها می‌توانند درست باشند چرا که کوچک ترین نوع روابط اجتماعی را در خود نهادینه نکرده است، او چیزی مانند خجالت، شرم، حیا، اخلاق و آداب را قبل از خود حل کرده است. برای او دنیا یک فروشگاه بزرگ است.

اما انسان اقتصادی؛ چگونه ضرر و زیان احتمالی از طرف دیگران به خود را کنترل می‌کند؟ از طریق تعریف دقیق قوانین مالکیت. از طریق قوانین مالکیت به نرم اجتماعی می‌رسیم و بدین گونه رفتارها و عملکردها باید از قبل تعریف شده باشند و لذا از دایره رویکرد انسان اقتصادی خارج می‌شویم.

جمع بندی اینکه انسان اقتصادی و انسان جامعه شناسان هر دو نمی‌توانند در حالت تعادل و واقعی وجود داشته باشند و از «انسان واقعی» بسیار دور هستند.

و کسی سعی نکرد او را به رفتارهای معمول سوق دهد در این صورت از آداب و سنت صحبت می‌کنیم. اما اگر تعهد به یک نرم اهمیت زیادی داشته باشد در نتیجه عکس العمل خیلی شدید خواهد بود و فرد خاطری به گونه ای مجازات می‌شود.

انسان اجتماعی نقش دوگانه ای دارد یعنی اینکه باید به اجرای نرم‌ها متعهد باشد و از طرف دیگر تحطی کنندگان را مجازات نماید.

واقعاً چه انگیزه و دلایلی وجود دارد که تعهد به اجرای نرم‌های را احتمال بیشتری می‌دهد؟

اولاً: در این حالت یک نوع مصنوبیت ایجاد می‌شود، چرا که در غیر این صورت در وضعیت‌ها و شرایط مختلف کسی نمی‌تواند تمامی رفتارها و عملکردها و نتایج آنرا پیش بینی کند، او یاد می‌گیرد که بهترین عمل را در شرایط مشابه انجام دهد و بدین گونه رفتارهای مشابه شکل می‌گیرد.

ثانیاً: انسان رفتار دیگران را مشاهده می‌کند و بهترین آنها را می‌پذیرد و آنرا انجام می‌دهد و اگر این رفتار همگانی شود، تبدیل به استاندارد (یک نرم امی گردد و هر چه احتمال اجرای آن رفتار افزایش یابد تخطی از آن رفتار نیز با مجازات سنگین تر روپرتو خواهد شد).

ثالثاً: رفتار و عملکردهای پذیرفته شده توسط همگان که به آن ارزش بیشتری داده می‌شود نهادینه می‌گردد و بعنوان اخلاق در ذهن افراد جامعه جا داده می‌شوند. در این حالت فرد فقط به محاسبه مجازات و عکس العمل های دیگران نمی‌پردازد بلکه احساس پشیمانی، سرزنش، عذاب و جدان و شرم در مقابل دیگران می‌نماید حتی اگر دیگران عکس العمل

جامعه وجود ندارد بلکه مجموعه هایی از نرم‌های مرتبط به هم در جامعه وجود دارند و با هم باعث تغییر و تعیین هزینه‌های بدلیلهای مختلف رفتاری می‌گردد و به آنها اعتبار می‌بخشند به هر حال خاصیت هماهنگ کننده نرم‌ها اگر وابسته به این باشد که انسان آنها را پذیرفته و اجرا کند ولی خود در به وجود آوردن آنها نقشی نداشته باشد طرح یک رویکرد در حالت تشدید شده است.

متقابلاً "با ادعای انتخاب آزاد و اثبات اینکه هماهنگی و نظم از طریق بازار باعث می‌شود همه افراد رفتار و عملکرد خود را تا زمانی تغییر می‌دهند تا اینکه هزینه ذهنی هر رفتاری برابر با هزینه عینی آن رفتار شود، نمی‌توان نتیجه گرفت مکانیزم هماهنگ کننده بازار بهترین ابزار است. چرا که اصل و قاعده جبران کردن اثرات رفتاری هر کس در مقابل دیگری نمی‌تواند صد درصد اجرا گردد و همیشه احتمال حقه بازی و دزدی وجود خواهد داشت و از طرف دیگر تفاوتات اشخاص بدنبال تغییر روابط اجتماعی درحال تغییر است.

در دنیای واقعی، انسان واقعی یک خاصیت ویژه دارد که انسانهای جامعه شناسان و اقتصاددانان ندارند: او قادر است رفتار خود را با دیگران از طریق قراردادهای رسمی و غیر رسمی، صحبت و حرکات چهره و نظایر آن تطبیق دهد. بدین گونه نیز می‌توان رفتارهای او را در جامعه به دو گونه تقسیم کرد: رفتارهایی که متوجه رفع نیازهای اوست و اعمالی که متوجه هماهنگ کردن رفتارها و اعمال با دیگران می‌شود.

اکنون ما برای مدل رویکرد فکری خود دارای یک تصویر از انسان واقعی هستیم که برخلاف همکاران خود یعنی

"مطمئناً" وضعیتی نیست که کسی از آن راضی باشد. هر کس مایل است که بعضی از اعمال و رفتارها انجام پذیرد و بعضی نه. از طریق تطبیق همگانی (یاد گرفتن) رفتارهای مطلوب و منوع شکل می‌گیرد و بدین گونه هر کس زندگی خود را در مقابل همه محافظت می‌کند و از این رهگذر (نرم‌ها) بوجود می‌آیند که بعضی اعمال را تشویق و بعضی را تنبیه می‌کند. برای ایجاد یک محیط مطلوب و مناسب در جامعه قانون وضع می‌شود" به طور مثال اگر کسی اموال دیگری را بدون اطلاع و رضایت او تصاحب کند دزد نامیده و مجازات می‌شود.

اگر افراد گونه جمع بندی کنیم باید بگوییم در جامعه بعضی از رفتار و اعمال باید انجام گیرد و بعضی اعمال و رفتار باید ترک شود و امکان جانشینی برای رفتارها و اعمال وجود ندارند مثلاً کسی اجازه ندارد چندین بار بیشتر در سمت چپ رانندگی کند، یا در محیط‌های عمومی که سیگار منوع شده است کمتر سیگار بکشد و یا اینکه می‌تواند دزدی کند اگر شغل خاصی داشته باشد. در نتیجه عمل و رفتارها استاندارد می‌شوند برای اجرای آن، قاعده جبران کردن تعیین می‌شود: همه اعمال و رفتارها که فرد امکان انجام آن را دارد می‌تواند انجام دهد ولی باید آثار آن را نسبت به دیگران جبران کند و نتیجه گیری کرد که اعمال و رفتارها بدون دخالت خود اشخاص، استاندارد شده‌اند. این استدلال به دو دلیل درست نیست: اولاً "در آن به بدلها توجه نشده است و در نظر گرفته نشده که نرم‌ها هزینه هر بدل رفتاری را تغییر می‌دهند و به آنها اعتبار می‌بخشند. ثانیاً" هر نرم به صورت انتزاعی در

که به عنوان یک فرد مفروض در مدل ما هم از طرف اقتصاددانان و هم جامعه شناسان مورد اقبال قرار گیرد؟

در کتب علمی برای این سوال پاسخ های فراوانی را می‌توانیم بیابیم که تقریباً در همه این پاسخ‌ها سعی شده است از طریق علم روانشناسی یعنی با نسبت دادن متغیرهای روانشناسی به انسان جامعه شناسان او را کامل نمایند و رفتارهای غیر عقلایی او را توجیه نمایند. بدین طریق قسمتی از روابط اجتماعی به درون خود انسان نقل داده شده است و پیچیدگی روابط اجتماعی و اقتصادی به پیچیدگی درون و روان انسان انتقال یافته است. این طرز تلقی زمانی برای توجیه رفتارها و رابطه‌های اجتماعی می‌تواند مفید باشد که انسان جامعه شناسان و اقتصاددانان این صفت اختیار انتخاب را داشته باشند و رفتار خود را بتوانند با دیگر انسانهای جامعه مطابقت دهند. از آنجایی که انسانها به یکدیگر وابسته هستند، لذا روابط مقابل آنها نسبت به همیگر اهمیت می‌یابد و از آن صحبت می‌کنیم؛ در واقع از کسی صحبت می‌کنیم که می‌خندد" از کسی که یک نوشابه می‌خورد (کس دیگر نمی‌خورد)" از کسی که فریاد می‌زند" از کسی که دیگران را تمسخر می‌کند" از کسی که حق تقدم دیگری را در رانندگی رعایت نمی‌کند و نظایر آن. در نتیجه دیگر این موضوع که چه رفتاری و اعمالی دیگران دارند، نمی‌تواند مهم نباشد چرا که رفتارها و اعمال آنها بطور مستقیم یا غیر مستقیم به صورت منفی یا مثبت بر روی سطح رفاه (مادی و روحی) ما اثر می‌گذارد.

وضعیتی که کسی به نتایج عمل و رفتار خود برای دیگران نیاندیشد

می شود. شرم، عذاب، احساس تقصیر، عناصر مفید و مربوط به اخلاق و آداب و رسوم هستندکه باعث رعایت و تعهد به اخلاقیات می شود. در حالیکه نرم‌های جامعه انسانی را به انسانی دیگر مربوط می کنند، نرم‌های نهادینه شده احساس و رفتارها را در درون یک شخص بهم پیوند می دهد. اولی روابط بین انسانها راه‌هایی کنند و دومی تمایلات و علایق را در درون فرد نظم می دهد.

بدین ترتیب انسان اقتصادانان که نرمی را در خود نهادینه نکرده و فقط بر اساس منافع و منابع و استفاده از آنها عمل می کند و انسان جامعه شناسان که همه بایدیها و نبایدیها را در خود نهادینه می کند و خود انسان حذف می شود "حال استثنایی از" انسان واقعی " مفروض مدل ما خواهد شد.

در هر صورت باید توجه داشت که انسان می تواند و باید تمایلات خود را محدود کند. او می دارد در شرایط مشخص چونه باید عمل نکند) عملی که می توانست انجام دهد ولی بدلیل عوامل بیرونی مانند قراردادها یا عوامل درونی یعنی نرم‌های نهادینه شده در خود انجام نمی دهد). در واقع با افزایش هزینه عکس العملها انسانها خود را محدود می کند. همچنین اخلاق و رسوم نهادینه شده می توانند جانشینی برای قوانین بیرونی مالکیت گردد. اما روشن است که در آخر امر این هزینه های بدلیل ها خواهند بود که سرنوشت ساز برای ماندن بعضی از عناصر اخلاق، آداب و رسوم در بین انسانها می شوند و "رقابت و همکاری برای همیشه باقی می ماند".

از آنجایی که همه انسانها شبیه هم نیستند، پدیده شهرت بوجود می آید، بعضی به خوش قولی شهرت می

شناسان و اقتصادانان نیست زیرا دارای احساسات است و یاد می گیرد و به خاطر می سپارد.

اکنون خود انسان اهمیت پیدا می کند و اگر چه در روابط اجتماعی و اقتصادی بدلیل قدرت کالاها و قدرت دیگر انسانها محدود می شود ولی بجای آن این توانایی را دارا می شود که با انسانهای دیگر همکاری کند و از این طریق برای خود یک ساختار شخصیت اجتماعی بوجود آورد و او یک موجود اجتماعی می شود که قادر است خود را اداره کند.

انسان جامعه شناسان و اقتصادانان قادر است که رفتارهای خود را با انسانهای دیگر مطابقت دهد و نه اینکه فقط از طریق مکانیزم اجبارها و بایدیها و نبایدیها و یا با ارزش گذاری از طریق بازار.

انسان واقعی در جامعه بطور مستمر روابط خود را با دیگران بهبود می بخشد و تمایلات و آرزوهای شخصی او نیز بطور مستمر در حال تغییر است و بدین گونه با خودش نمی تواند به هماهنگی برسد.

انسان واقعی دارای تمایلات و آرزوهایی است که در خود نهادینه کرده و این تمایلات درونی او به روانشناختی او مربوط می شود. تمایلات و علایق او نتیجه انعکاسی از تجربه کردن کارها و نتایج رفتارهای خودش و مشاهده رفتارها و نحوه عمل کردن دیگران بر اساس نرم‌ها می باشد. لذا از طریق نهادینه کردن این علایق و تمایلات هر فرد وابسته به رفتار دیگران می شود و تمایلات و علایق درونی در روابط اجتماعی نمود پیدا می کند. اکنون این انسان ابعاد دیگری می یابد، او می تواند صحبت کند، حسد ورزد، عشق ورزد، تنفر ورزد، افسرده شود، بی انگیزه باشد و نظایر آن. او از طریق نرم‌های نهادینه شده در خودش عمل می کند و دارای شخصیت می شود و برای خود عادت بوجود می آورد تا تمایلات درونی خود را نظم بدهد. او ممکن است بعضی از نرم‌ها را زیر پا گذارد، چرا که هزینه آن برایش کمتر از هزینه تعهد به آن نرم است.

او خود را با بعضی از معیارهای ارزشی می سنجد و به بعضی از ارزشها بها نمی دهد او دیگر مثل انسان جامعه

در جامعه سرمایه داری سعی می شود مهندسی فرهنگی بر مبنای انسان مفروض اقتصادی شكل بگیرد

تمایلات و علایق در واقع نرم‌های نهادینه شده ای هستند که تا حدودی با لذت و عذاب ارتباط دارد.

تمایلات، منابع و استفاده از آنها می توانند با هم همراهی یا بر ضد هم باشند. در نتیجه تمایلات که بصورت نرم‌های نهادینه شده اند، می توانند یک نفر را محدود کنند(اگر آن فرد برآسas منافع خود چیز دیگری را تمنا داشته باشد).

این نوع تمایلات نهادینه شده که او را محدود می کند همانا آداب و اخلاق نامیده

در مرزهای محدود و مشخص شده ای بکار گرفت یعنی برای تجربه و تحلیل حالت ویژه و نه بیشتر.

"رویکرد " خود سازماندهی جامعه " با در نظر گرفتن تصویر انسان واقعی اکنون به تشریح یک مدل خودسازماندهی می پردازیم.

همانطور که در شکل ۱ ملاحظه می کنید هر انسان بر اساس امکان در دریافت اطلاعات و قدرت تجزیه و تحلیل از طبیعت و عوامل ساخته و پرداخته بشری (که ناشی از نظام اقتصادی با مکانیزم هماهنگ کننده بازار و همچنین نرمها که در اینجا همان قانون و فرهنگ است)، بر اساس منافع خود و هزینه های مختلف بدیلهای رفتاری، رفتار مشخصی را بروز می دهد که جمع این رفتارها اثر می کنند در روی منابع تولید، جهت تولید و مصرف و این تاثیرگذاری بر روی بازار و نرمها اثر می کنند و باز این عوامل بر روی رفتار انسانی و این چرخه ادامه می یابد. بر اثر تاثیر این عوامل بر روی یکدیگر در طول زمان در هر جامعه به یک حالت " خود سازماندهی " می رسیم. در این حالت فرهنگ یعنی نظام ارزشی و رفتارها با ثبات می شوند. این سازماندهی که در طول زمان شکل گرفته را نمی توان به سادگی اصلاح و یا تغییر داد (مثلاً تغییر سیستم تولید از فئودالیسم به سرمایه داری با درد و زجر زیاد انجام گرفت).

در این مدل همانطور که ملاحظه می کنید، عامل نظم دهنده و هماهنگ کننده را هم بازار و هم نرمها که همان فرهنگ و قانون است در نظر گرفتیم و انسان در این مدل همان انسان واقعی است که دارای حق انتخاب است و با نهادینه کردن بعضی از نرمها تعاملات و علائق

رفتارهای مختلف نمود پیدا کند، نرمها از طریق تشویق و مجازات پا برجا می مانند و رعایت می شوند و در این میان نرم هایی به مکانیزم بازار می توانند پاری رسانند که بهتر بعنوان هماهنگ کننده و نظم دهنده رفتارها و اعمال انسانها عمل کنند. بازار جایی است که

در آن حق مالکیت مبادله می شود، لذا باید قبل از نرم های خاصی بوجود آیند تا بتوانند این مبادله مالکیت انجام گیرد.

در مهندسی فرهنگی برای تاثیرگذاری بر روی رفتارهای اقتصادی مطلوب ضروری است که در مرحله اول تمرکز بر روی عناصر فرهنگی بنیادی گذاشته شود، تا از این طریق و با نرم های ایجاد شده، تمایلات و علایق افراد به گونه ای نظم داد که هم به نفع خود او و هم به نفع جامعه باشد

اعمال و رفتارهای هر انسان در جامعه واقعی یا متوجه رفع نیازهای اوست و یا متوجه ارتباط با دیگران. او این توانایی را دارد که تمایلات و علایق خود را تغییر دهد و خود این تمایلات و علایق از طریق نرم های جامعه که در خود نهادینه کرده است شکل می گیرد. در هر صورت انسان مفروض اقتصادان و جامعه شناسان را می توان

یابند، بعضی به دروغ گویی، بعضی به صادق بودن و الی آخر... چرا که هر کس، انسانهای دیگر را بر اساس معیارهای خاصی قضاوت می کند، لذا انسانهای دارای اهمیت خاصی می شوند و با رعایت کردن یک نرم، انسان نتیجه می گیرد نرم دیگر نیز از طرف او رعایت خواهد شد.

اما آدم فرصت طلب در واقع همان انسان اقتصادی بسیار انعطاف پذیر بوده و فقط چشم به منافع خود دارد، او نوع رفتار خود را بر اساس هزینه های جاری تنظیم می کند و چیزی از موانع درونی در خود را نمی شناسد که بتواند بر هزینه های جاری رفتارهای او اثر بگذارد و انسان جامعه شناسان انسان میانگین جامعه است، اگر او را بشناسید سیستم جامعه ای را خواهد شناخت که او در آن زندگی می کند. او هرگز نرمی را زیر پا نمی گذارد.

اجازه دهد جمع بندی کوتاهی بگنیم:

انسانهای مفروض اقتصادان و جامعه شناسان در جامعه و زندگی واقعی حالتی استثنایی هستند و در حالت تعادل وجود دارند و در عدم تعادل نمی توانند توجیه کننده رفتارها و روابط اجتماعی و اقتصادی انسانها باشند.

انسان واقعی بصورت خنثی و بی تقاضت و بدون احساس رفتار نمی کند، بلکه او بر رفتارهای خود و رفتارهای دیگران فعالانه اثر می کنند. او بوسیله تمایلات شخصی و رفتارهای نرم شده شخصیت خود را شکل می دهد.

در تحکیم رفتارها و روابط متقابل قراردادها و نرمها بی بوجود می آیند که هر نوع تخطی از این قراردادها و نرمها با هزینه توأم خواهد بود. در شرایطی که

داشت افراد را نمی توان وادار به پذیرش هر مدى کرد چرا که او حق انتخاب و آزادی دارد.

اگر به رویکرد "خود سازماندهی جامعه" مجدداً توجه کنیم متوجه می شویم اگر نرم‌ها (در اینجا فرهنگ) و مکانیزم بازار با هم هماهنگ نباشند و نتوانند به نیازهای فردی و روابط او با دیگر اعضاء جامعه پاسخ مطلوب را بدهند. انسان در وضعیت برخز قرار می گیرد و نمی داند هزینه های درونی و بیرونی رفتارهای او چیست و به همین دلیل رفتارهایی که از او سر می زند می توانند نه به نفع خود او و نه به نفع جامعه ای که در آن زندگی می کند تمام شود.

در کشورهای در حال توسعه این

خوردن ۳ - عناصر فرهنگی که در بلندمدت تغییر می یابند مانند زبان و ارزش‌های بنیادی

خود را شکل داده و میتواند با دیگران روابط اجتماعی متقابل داشته باشد و حق مالکیت را بر اساس علایق و تمایلات خود و هزینه بدلیها در بازار مبادله کند.

مهندسی فرهنگی

اکنون براساس آنچه در رابطه و پیوند نرم‌ها (فرهنگ و قانون) و مکانیزم بازار گفته و سعی کردیم رفتار و اعمال انسان را توجیه کنیم به مقوله مهندسی فرهنگی می پردازیم.

برای اینکه فرهنگ و بازار بتوانند رفتارها و اعمال انسان را شکل دهند و توسعه اقتصادی و روابط اجتماعی را بهبود بخشنده باید عناصر فرهنگی و بازار با هم هماهنگ شوند.

به طور مثال کشور ژاپن توانسته است از عناصر فرهنگی خود (شامل آداب و رسوم ، ادب و نظایر آن) در توسعه اقتصادی سود ببرد. با نهادینه کردن نرم‌های خاص فرهنگی مثل سخت کوشی ، احترام به مدیران ، انصباط ، به توسعه اقتصادی شگفتی دست یافته و از طرف دیگر فرهنگ خود را نه تنها حفظ کرده است بلکه آنرا توسعه داده است.

با تمرکز بر رفتارهای انسانی که به دو گونه اند یعنی آنهایی که مربوط به رفتارهای متقابل افراد جامعه می شوند و رفتارهایی که به نیاز انسانی توجه دارند می توان به هماهنگی بهترین فرهنگ و اقتصاد دست یافت.

نرم‌های فرهنگی را می توان بر اساس تغییرات آنها در خط زمانی به ۲ دسته اصلی تقسیم کرد:

- عناصر فرهنگی که در کوتاه مدت تغییر می یابند مانند: مد
- عناصر فرهنگی که در میان مدت تغییر می یابند مانند: نحوه تغذیه و غذا

برای اینکه فرهنگ و بازار بتوانند رفتارها و اعمال انسان را شکل دهند و توسعه اقتصادی و روابط اجتماعی را بهبود بخشنده باید عناصر فرهنگی و بازار با هم هماهنگ شوند

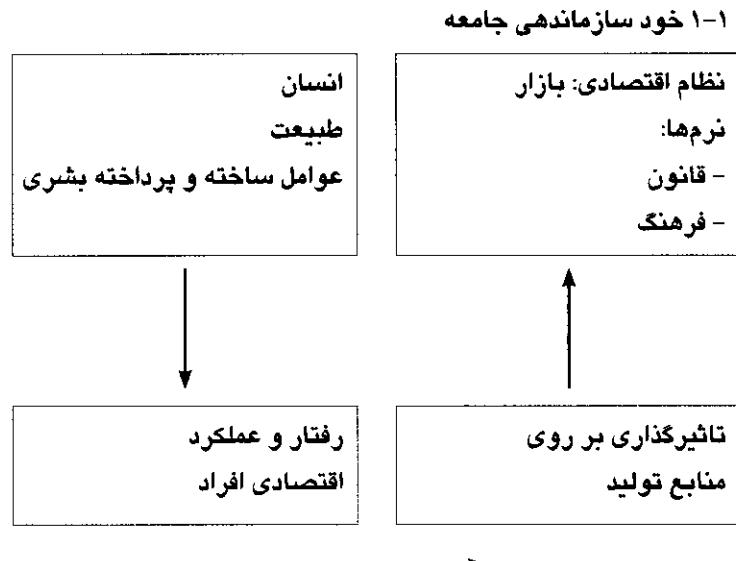
برخ فرهنگی و اقتصادی بیشتر نمود می کند چرا که جامعه در حال تغییر سریع است و بدین گونه ناهمانگی های بیشتری جلوه می کنند.

اگر ما قصد داریم عناصر فرهنگی را مهندسی کنیم باید متوجه باشیم در صورتی این مهندسی کارآمد خواهد بود که بانيازهای هر فرد و روابط متقابل او با دیگران هماهنگ باشد در غیر اینصورت پذیرفته نمی شود و فقط فضا را برای انسانهای فرست طلب بازتر می کند و در طول زمان و بر اساس رویکرد "خود سازماندهی" در نهایت آنچه از

فرهنگ بالند و پایدار فرهنگی است که این هماهنگی بیرونی اجتماعی و درونی انسانها را بهترین حالت شکل دهد.

لذا با مهندسی فرهنگی در حوزه اقتصاد در واقع به مهندسی تمایلات و علایق افراد می رسیم. با تغییر نرم‌های فرهنگی ، تمایلات و علایق افراد می توان با تغییر نرم‌های فرهنگی مثل مد می توان علایق و تمایلات افراد را در کوتاه مدت تغییر داد و آنها را به پوشیدن لباسی خاص که مد است تشویق نمود (البته باید در نظر

علایق آنها را در جهت توسعه همه جانبه جامعه شکل دهد. در این راستا هم باید به آزادی انتخاب آنها توجه داشت و هم روابط متقابل بین افراد جامعه و بدین طریق هم نیازهای فردی و هم نیازهای روایت اجتماعی را پاسخگو بود. در این حالت جامعه ای خواهیم داشت بالده با انسانهای خوشبخت و آزاداندیش. ■



منابع:

- اقتصاد توسعه از فقر تاثرот ملل، یوجیروهایی ترجمه دکتر غلامرضا آزاد تهران - ۱۳۸۰ ص ۴۰
- Adams, M.: Oekonomische Analyse des Gesetzes Zur Regelung des Rechts der Allgemeinen Geschäftsbedingungen, Berlin(1983)
- Axelrod, R.: The Evolution of Cooperation , New York (19)
- Downs , A.: Oekonomicse theorie der Demokratie, Tuebingen (1968)
- Eger, Th; P. Weise: Normen als gesellschaftliche ordner , Frankfurt / Main , 1990
- Eger, Th: Wie viel Normierung braucht der Markt? Oekonomische Aspekte der Vertagsfreiheit, Frankfurt, 1993
- Elias, N.: Was ist Soziologie? Muenchen, 1978
- Frey , B. S.: Oekonomie ist Sozialwissenschaft Muenchen , 1990
- Harris, M.: Cultural Materialism, the Struggle for a Science of Culture, New York, 1980
- Hirsch, F.: Die Sozialen Grenzen des Wachstums, Eine Oekonomische Analyse der Wachstumskrise, Reinbek, 1990
- Hofstadter, D.R.: Kann sich in einer welt voller Egoisten Kooperatives verhalten entwickeln?, in: Spektrum der Wissenschaft, (1983)
- Krugman, P.: Schmalspur – Oekonomie, Die 27 Populaersten Irrfuermer ueber Wirtschaft, Frankfurt / New York , 2000
- Ramb, B.; M. Tietzel: Oekonomische Verhaltenstheorie Muenchen, 1998
- Schelling, T.C.: Choice and Consequence, Combridge 1984
- Schotter, A.: Free Market Economics, Acritical Appraisal, New York , 1985
- Weise, P.: Neue Mikroökonomie, Heidelberg, 2005
- Williamson, O.E.: The Economic Institutions of Capitalism, New York/London, 1985

شکل ۱-۱ خود سازماندهی جامعه

نظام اقتصادی: بازار
نرم‌ها:
- قانون
- فرهنگ

تاثیرگذاری بر روی
منابع تولید

رفتار و عملکرد
اقتصادی افراد

انسان
طبیعت
عوامل ساخته و پرداخته بشری

فرهنگ بجای می ماند که از طرف همکان پذیرفته شده باشند و با نیازهای او و اقتصاد جامعه در تضاد نباشد.

در هر صورت مهندسی فرهنگی در حوزه اقتصاد باید طوری اجرا شود که تمايلات و علایق افراد در جهت منافع او و جامعه شکل گیرد و باید این امر با حوصله و دقت زیاد انجام گیرد. عناصر فرهنگی هزینه های بديل های مختلف اقتصادی را می توانند افزایش و یا کاهش دهند و می توانند بعضی از رفتارها را تشویق و بعضی از رفتارها را مانع شوند.

در طول زمان بسیاری از ارزشهای فرهنگی و بازار (یعنی جایی که حق مالکیت مبادله می شوند) هماهنگ شده اند. مثلاً درزی در تمامی فرهنگ ها پسندیده نیست، یا حقه بازی در معامله جایز نیست، پایبندی به قول و قرار و احترام به حق مالکیت ارزش محسوب می شود. اما با مهندسی فرهنگی می توان بعضی از این ارزش ها را بهای بیشتری بخشید و بعضی دیگر را مانع شد. باید با مهندسی فرهنگی عناصر فرهنگی را

در صورتی مهندسی
فرهنگی کارآمد خواهد
بود که با نیازهای هر
فرد و روابط متقابل او
با دیگران هماهنگ
باشد در غیر اینصورت
پذیرفته نمی شود