

# محمد ارکون و نویسازی تفکر دینی

سید صادق خرازی



محمد ارکون،  
متفکر و  
اسلام‌شناس  
بر جسته  
الجزایر الاصل  
مقیم فرانسه، ماه

پیش در گذشت. من در مدت مسئولیت سفارت ایران در فرانسه، در طول حدود سه سال، با او مراوده و معاشرت داشتم و گاه می‌شد که چندین ساعت با یکدیگر در باره مسائل جهان اسلام و مناسبات با غرب و مسائل اصلی تفکر مدرن و نسبت میان تجدد و سنت گفت و گویی کردیم. محمد ارکون در خانواده‌ای نسبتاً تهدیدت در الجزایر دیده به جهان گشود و همانجا تحصیلات خود را آغاز کرد و بعد برای تکمیل تحصیلات راهی فرانسه شد. در فرانسه مطالعات اسلامی و فلسفه را در دانشگاه سورین پیگرفت و بعد از اخذ درجه دکتری، به مقام استادی دانشگاه سورین جدید (پاریس ۳) نائل آمد. وی در مقام یک استاد دانشگاه حضوری جدی در مخالف اسلامیک داشت و خاصه، چند کتاب او و از جمله رساله دکتریش که در باره انسانگرایی نزد ابوعلی مسکویه و ابوحیان توحیدی بود، بسیار مورد توجه قرار گرفت. او علاوه بر تدریس در دانشگاه، سالانه در کنفرانس‌های علمی متعددی در فرانسه و خارج آن و بویژه در یکی دو دهه اخیر عمر بلندش، در کشورهای عربی شرکت می‌کرد و به ایراد سخنرانی می‌پرداخت. گاهی نیز در تلویزیون و رادیوی فرانسه یا الجزایر حضور می‌یافت و افکار خود را مطرح می‌کرد. علاوه بر همه این‌ها، او سال‌ها سربدیر مجله وزین علمی آراییکا بود و به همت او مقالات علمی بسیاری در حوزه اسلام و تاریخ و ادبیات عربی و اسلامی منتشر شد. در دو دهه اخیر، ارکون به موازات بازنشستگی و خارج شدن از دایره مخالف اسلامیک فرانسه، عزمی را در جلد مخاطبان عرب و مسلمان جزء کرد و به تدریج کتاب‌های او یا مجموعه مقالات و سخنرانی‌هایش زبان عربی ترجمه شد. ترجمه آثار او به عربی و برخی دیگر از زبان‌های کشورهای اسلامی، ارکون را به یکی از متفکران و اندیشمندان و روشنفکران توگرای جهان عرب تبدیل کرد و به تدریج موجی از هواداران و خوانندگان آثارش، تحت تأثیر اندیشه انتقادی او قرار گرفتند. در ایران هم دست‌کم از یک دهه پیش، برخی از آثار و اندیشه‌های ارکون به فارسی ترجمه

اختصاص یافته بود. او در این راستا مساله نالندیشیده‌ها را در تفکر اسلامی مورد توجه قرار داد و از این زاویه به نقد عقلانیت اسلامی پرداخت. کار او از برخی جهات با کتاب چهارگانه محمد عابد الجابری در نقد عقل عربی بی‌شباهت نبود، با این تفاوت که شیوه جابری بیشتر متکی بر بحث‌های تاریخی و فلسفی بود، در حالی که ارکون از نقطه نظر علوم اجتماعی و توان با شیوه نقد تاریخی این موضوع را بر می‌رسید.

ارکون تفکر انتقادی رادیکالی داشت. در مواجهه با مخاطبانش، استوار و با حرارتی سیار سخن می‌گفت و به آنچه می‌گفته اعتقدای عمیق داشت و در بیان افکارش، گرچه کار به تکرار می‌کشیده بود، شرک‌شناختی با شیوه‌های پذیرفته شده در علوم اجتماعی بود. پخشی از مطالعات او را مساله انسان‌گرایی و بن‌مایه‌های تجدد در تفکر کلاسیک اسلامی تشکیل می‌داد، چنان‌که رساله دکتری او درباره دور تازه تیرین نمایندگان این تفکر در اسلام کلاسیک بود؛ یعنی توحیدی و مسکویه. او در سال‌های اخیر در برخی مناقشات مربوط به جامعه مسلمانان فرانسه سهمی داشت و عضو کمیته استازی که همان‌کمیته برسی لایسنسی فرانوس بود شد. با این وصف هیچ‌گاه داخل سیاست نشد.

سلسله‌ای از گفت‌وگوهایی که میان من و ارکون در مدت اقامت در پاریس انجام شد اینکه در دست تلویزیون و انتشار است. او خود علاقمند بود تا به دور از هیاهوی سیاست و گاه اتهاماتی که در دنیای عرب متوجه او می‌شد بن‌ماهیه تفکر انتقادی خود را به دست مخاطبان مسلمان در کشورهای مختلف برساند. بر افکار او البته انتقاد سیار هست و بر او نقدهایی هم نوشته شده؛ با این وصف نمی‌توان منکر آن شد که محمد ارکون مرحله‌ای از نضج و ظهور نوآوری اسلامی را نمایندگی می‌کرد که از این پس، نمی‌توان آن را نادیده گرفت. اگرچه محمد ارکون فاغ از برداشت‌های اعتقدای، یک روشنفکر و سکولار رشد پایته در بستر لایسنسی فرانسوی بود، ولی باید به سخنان او گوش فرا داد و البته با رویکردی انتقادی آموزه‌های او را با عیار نقد سنجید.

شده و مورد اقبال طبقه روشنفکر دینی قرار گرفته است و حتی یکی دو مجله فکری در فم در این زمینه فعال بوده‌اند. ارکون با وجود این که در اصل متخصص حوزه اسلام‌شناسی به سبک مدارس آکادمیک شرق‌شناسی مغرب زمین بود، اما از همان آغاز و شاید به دلیل فضای فلسفی و روشنفکری دهه شصت میلادی در فرانسه، علاوه بر حوزه تخصصی خود، به فلسفه و علوم انسانی و خاصه علوم اجتماعی دلستگی یافت و از کتاب‌ها و مقالات و گفتارهای او بینداشت که بویژه نوشهای فلسفی قاره‌ای را به خوبی دنبال می‌کرده و به فلسفه‌های مضارف دلبسته بوده است. اما بیشترین توجه او در این میان، علوم اجتماعی و جامعه‌شناسی تاریخی و جامعه‌شناسی دین بود. او از این خاستگاه، یعنی آشنایی با علوم اجتماعی نوین در طول چند دهه اخیر، نسبت به شرق‌شناسی تاریخی و کلاسیک انتقاداتی داشت و در پی آشنا دادن حوزه شرق‌شناسی با شیوه‌های پذیرفته شده در علوم اجتماعی بود. پخشی از مطالعات او را مساله انسان‌گرایی و بن‌مایه‌های تجدد در تفکر کلاسیک اسلامی تشکیل می‌داد، چنان‌که رساله دکتری او درباره دور تازه تیرین نمایندگان این تفکر در اسلام کلاسیک بود؛ یعنی توحیدی و مسکویه. او در سال‌های اخیر نیز دوباره به این مباحث بازگشت.

یکی از دلایل توجه او به پژوهش و اسلام ایرانی نیز در همین امر نهفته بود. پخشی از گفت‌وگوهای منظم من با ارکون در همین حوزه بود، او آخرين نظرات و آرای خود را در این باره بیان می‌کرد. او معتقد بود اسلام کلاسیک، عصر اجتهداد و نوآوری و توجه به مقوله عقل بوده است. اوج این دوران را عصر آل بویه می‌دانست که آن را نوواران انسان‌گرایی و نویزیش اسلامی می‌شناخت. پس از او کرم‌هم در کتاب دوگانه خود در این باره همان اندیشه ارکون را بیان باشیوه‌ای دیگر پیگرفت. او ظهور سلاجمه در بغداد و پایان یافتن دولت آل بویه را آغاز ظهور جزمیت‌گرایی و اندیشه تقليدی و اول اجتهداد و خردباری در تمدن اسلامی می‌دانست و تحلیل تاریخی دقیقی از این موضوع به دست می‌داد. ارکون پخشی دیگر از مطالعات خود را به قرآن و قرائتی انتقادی در باره تاریخ قرآن و تفسیر اختصاص داده بود. دیگر کتاب‌های او که بویژه در دنیای عرب پژواک گسترشده‌ای یافت، به نقد اندیشه اسلامی و باستان‌شناسی و تبارستان‌شناسی انتقادی تفکر اسلامی