

۱. نوآندیشی دینی چیست؟

نو و کهنه شدن و پرگی پدیده‌هایی است که با زمان و مکان ارتباطی ویق دارند. خصلت تازگی و کهنه‌گی بر آنچه در طرف زمان و مکان قرار دارد، حکم می‌راند ولی اگر حقیقت فراتر از زمان و مکان، هویت داشته باشد، دیگر رنگ امور سیال و گذرا را نخواهد پذیرفت. به عبارت دقیق‌تر، در عالم حقایق وجود دارد که فراتر از زمان و مکانند و هیچ نسبتی با غرفه‌های سیال و متغیر ندارند. در مقابل، حقایق دیگری هم هستند که هویت آن‌ها سیال و گذراست. در این میان، هستند حقایق که گرچه هویت زمان و مکانی ندارند، اما ظرف شکل‌گیری و تحقق و تجلی و بروز و ظهورشان، ظرف‌های سیال زمانی و مکانی است. بر پایه این تقسیم، دسته اول به هیچ رو خصلت تازگی و کهنه‌گی و نو شدن و کهنه شدن را ندارند، تمام هویت دسته دوم با همین نو شدن و کهنه شدن رفته: اما حقایق دسته سوم از جهت این

نوآندیشی دینی و مسأله زن

مهدی مهربیزی

بر این اساس، می‌توان گفت دین و حقایق قدسی و مکانی که لباس تازگی و کهنه‌گی بر تن ندارند از دسته اول آن‌ها آندیشه‌های انسانی از گروه سوم‌اند، به این معنا که حقایق دینی و قدسی فراتر از ظرف زمان و مکان قرار ندارند، اما تحقق و شکل‌گیری آندیشه انسان به این دو ظرف محدود است و نمی‌تواند از تأثیرگذاری آن‌ها به دور باشد، به همین دلیل وصف نو و کهنه شدن توصیف مناسبی برای آن به شمار می‌رود. حال اگر متعلق آندیشه انسانی دین باشد، باز هم این آندیشه به صفت تازگی و کهنه‌گی منتصف می‌شود؛ زیرا گرچه دین حقیقتی جاودانه و از سخن حقایق عالم برین است، که غبار کهنه‌گی بر آن نمی‌نشیند، اما آدمی و آندیشه او چنین نیست. به تعبیر دیگر، دین جاودانه و چنان گستره و عمیق است که هر آندیشه‌ای در طول زمان و عرض زمین به آن مرتبط شود، می‌تواند از آن بهره‌گیرد. ولی انسان و آندیشه‌های او در بستر تحولات زندگی جای دارد و از آن‌ها تأثیر می‌پذیرد.

اینک که دانسته شد می‌توان آندیشه انسانی را به نو و کهنه تقسیم کرد، باید به این تکته هم اشاره کرد که تازگی و کهنه‌گی آندیشه خود مقومانی دارد. مقوم نو بودن آندیشه، اشراف و آگاهی بر تازه‌ترین تجربیه‌ها و آندیشه‌های پیش‌تری، حضور در زمان و تعامل با واقعیت‌ها و رویکرد نقادانه به گذشته و وضع موجود است. اگر این سه ویژگی که اوصاف آندیشه نو هستند، به دین اضافه شوند، دو ویژگی دیگر نیز به آن افزوده شد. یکی رعایت ضوابط و قواعد مسلم دین شناسی، به آن معنا که برای همین دین آگاهی‌های لازم را کسب کرده باشد و در مقام اجتهاد و استنباط و ارائه نظریه، قواعد مسلم و مبانی دینی را رعایت کند و از روش‌های معرفت پیروی نماید.

تعییر قواعد مسلم و مبانی دینی از آن در این تعریف گنجانیده شده که ناید توقع داشت همانند دیگران اظهار نظر گشته بلکه همان که از چارچوب‌های کلان خارج نشود، کافی است، در غیر این صورت نوآندیشی که یکی از مقوم‌هایش نگاه نقادانه به گذشته است شکل نمی‌گیرد. مثلاً اگر بخواهد بر پایه تاویل‌های نامتuarف عقلی یا ذوقی به تاییحی برسد، قطعاً از آن قواعد مسلم و مبانی و ضوابط عدول کرده است. دو مین ویژگی دینی بودن، باور به وجود ظرفیت‌های نهفته در سنت به عنوان راه حل پاره‌های از مشکلات انسان است، جرا که اگر چنین پاییندی و اعتقادی وجود نداشته نباشد، تنها تلاشی آکادمیک و از سخن برخی کارهای خاورشناسان خواهد بود.

حاصل این تحلیل آن است که نوآندیشی دینی با پنج ویژگی مشخصه می‌شود:

۱. حضور در زمان و درک واقعیت‌های امروزی زندگی انسان

۲. رویکرد نقادانه به باورها و برداشت‌های گذشته و حال و پرهیز از نگاه تقدیس گرایانه

۳. اشراف و بهره‌وری از دستاوردهای دانش نوین پیش‌تری

۴. رعایت ضوابط و قواعد مسلم دین شناسی

۵. باور به ظرفیت‌های نهفته در سنت و استفاده از راه حل‌های موجود در آن

۲. مسأله زن^۱

آیا حقیقتی به نام مسأله زن وجود دارد؟ اگر وجود دارد چه چیزی

سبب شده است در دنیای مدرن زن به یک مسأله تبدیل شود؟

برخی در تعریف "مسئله" و مسئله بودن زن چنین نوشتند:

مسئله در تعریف عام، هر واقعیت است که با داشتی قدری با جمیع تطابق نداشته باشد. در تعریف دقیق تر، مسئله زمانی خود را در هر زمینه اجتماعی که "تعداد قابل ملاحظه‌ای از مردم باور داشته باشند فاصله غیر قابل قبول میان واقعیت‌ها و آرمان‌ها وجود دارد که می‌توان ان را با یک اتفاق جمیع از میان برده دیده می‌شود. همان‌طور که از این تعریف بررسی آید "مسئله" در دون خود حکایت از وجود یک تصور ذهنی خاص از یک واقعیت عینی دارد؛ تصوری که از فاصله‌ای غیر قابل قبول میان آنچه هست و آنچه باید باشد حکایت دارد. "مسئله" امری ذهنی - عینی است از این رو ممکن است یک واقعیت از نظر فرد یا جامعه‌ای مسئله باشد، اما فرد یا جامعه دیگری آن را مسئله نداند. بنابر آنچه گفته شد، اگر زنان جامعه و کسانی که به تأمل و بررسی درباره موقعیت زنان می‌پردازند و نظریاتشان معمولاً از اعتبار اجتماعی برخودار است، وضعیت زنان را طبیعی و بهنجار تلقی کنند، مسئله‌ای به نام "مسئله زنان" وجود نخواهد داشته اما اگر "تعداد قابل ملاحظه‌ای" از مردم به وجود چنین مسئله‌ای باور داشته باشند، آن گاه باید وجود آن را به رسمیت شناخت. در جامعه کنونی ما باید "مسئله زنان" را به رسمیت شناخت. از آغاز این قرن، تحت تأثیر اندیشه‌ها و ایدئولوژی‌های مدرن و به دلیل مقابله موقعيت زنان ایران با موقعیت زنان در کشورهای صنعتی، "وضع موجود" زنان غیر قابل قبول تلقی شد و گرایشی وسیع برای برنامه‌ریزی و سیاستگذاری به منظور حل مسئله زنان پیدی آمد. واقعیت امروز آن است که بخش قابل ملاحظه‌ای از زنان، بویژه زنان نخبه، از وضع موجود زنان ناراضی و خواهان دیگرگوئی آنند.

این نویسنده مسئله زنان در ایران را به چیز می‌داند:

۱. نابرابری حقوقی میان زن و مرد؛ ۲. نابرابری فرصت‌ها میان زن و مرد؛ ۳. فقدان نهادهای مدنی معطوف به دلستگی‌های زنان.

در مقابل برخی دیگر به انکار مسئله زن پرداخته‌اند و گفته‌اند: آیا اساساً طرح چیزی به نام "مسئله زنان" به عنوان مسئله‌ای خاص قابل دفاع است یا خیر. با خین این قلم، به طور صریح و روشن، منفی است. چیزی به نام مسئله زن وجود ندارد و این مقوله محصول نوعی توهם، و مسئله‌سازی کاذب و انحرافی است. البته منظور این نیست که بر زنان ظلمی نرفته یا نیمه‌رود، به این معنا نیست که ظلمی که در حق نیمه از شهروندان و نیمه‌ای از انسانیت (شاید نیمه بهتر آن) می‌رود، شنبی و زشت نیست. در بی انکار غیبت زن از عرصه اندیشه، گفتمان، تصمیم و ...، حتی در مدرن‌ترین فرهنگ‌ها و نفی موقعیت ناراوی تاریخی او به عنوان گارگر خانه، عروسک آقا نیستم، شرایط فعلی جامعه خودمان را هم که در آن زن استهلاک دارد، "مثنی است در مقابل من" ... از این‌نژده‌ایم و از این بابت کلاه روشنگری ملن را تاروی جانه باشیم می‌کشیم تا خجالت نکشیم، پس خوانندگان، بویژه زنان، لطف می‌کنند و این موارد را دویاره به یاد مانمی‌آورند و زخم ما را خون‌فشنان نمی‌کنند و کلیشه‌های دادنامه‌های فرمیستی را برای این از بر نیمه خوانند، چون منکر آن نیستم.

با وجود این منکریم که موارد فوق برای تحقیق چیزی به نام "مسئله زنان" کافی است، بویژه برای مسئله زنان در برابر مردان، چه کسی باید و باعث مسئله زنان بوده است؟ لابد مردان، مستقیم یا غیرمستقیم، مسئله زنان، یا محصول پلاواسطه ظلم و خودخواهی تک‌تک مردهاست با محصول

ساختارهای روابط جمیع و نهادهایی که به دلیل غیبت زنان در دیالکتیک اندیشه- قدرت مخصوص روابط مردانه بوده است. بنابراین، طراحان "مسئله زنان" در نهایت به دلال دادخواهی از مردانند. به همین دلیل است که این مسئله را انکار می‌کنیم^۱.

گروه سومی نیز مسئله زنان را مسئله‌ای درجه دوم تلقی می‌کنند مروجی بر تاریخ سده اخیر نشان می‌دهد تضاد اصلی جامعه ایرانی همواره میان استیضاد و آزادیخواهی است ... چالشی که در مرحله بعد از آن قرار داشت، تضادهای ایدئولوژیکی بود ... بنابراین، اگر مسئله زنان هم مطرح بوده، همواره دلیل تضاد اول و دوم قرار داشته است ... در همه مقاطعی که مسئله زنان در ایران مطرح شده با دلیل تضاد عمده استیضاد و آزادیخواهی بوده است یا دلیل تضادهای ایدئولوژیک مانند غربی‌زدگی و تحجر ... مسئله زنان در مقابله با تضادهای عمده و تاریخی جامعه هنوز به مسئله‌ای اورزانی تبدیل نشده و بدینی است که چارچوبی خاصی به عنوان دغدغه اصلی جامعه روش‌گردان دینی عرضه نشده است^۲.

روشنگری دینی ... با این مسئله اصلی مواجه است: یکی دموکراسی و حق حاکمیت مردم و دیگری اندیشه دینی و حواشی آن ... این جویان، در شرایط کنونی، برای حل تو مسئله فوق با مسائل فوری تر و کلان‌تری قارع از مفهوم جنسیت روبروست ... و تنها پس از گذر از این کلیت می‌توان با مسئله زن مواجه شد که همین دلیل صور نمی‌رود جویان روش‌گردان دینی بر طرح مسئله زنان ... اصرار کند و بخواهد با آن مواجه شود ... با محل مسئله زنان قبل از حل کلیت دو مسئله مذکور، یعنی دموکراسی و انتظارات موجود از دین، برای روش‌گردانی دینی بی‌معنا خواهد بود، مگر آن که بتوان از مسئله زنان به عنوان ابزاری برای حل آن دو مشکل اساسی استفاده کرد.

نگارنده عقیده دارد هر پدیده اجتماعی که حوزه تأثیرگذاری اش فراتر از یک منطقه جغرافیایی است و برای حل آن باید از عوامل گوناگون اجتماعی، فرهنگی و علمی استفاده کرده "مسئله" نامیده می‌شود.

با این تعریف، مسئله نیمی از بشریت که در عرصه‌های گوناگون و در همه مناطق جغرافیایی به گونه‌ای تحت ستم قرار دارد، مسئله زنان "نام" می‌گیرد. مسئله زنان مسئله‌ای ملی نیست، مسئله‌ای ایرانی یا عربی نیست، مسئله اروپا یا آسیا نیست؛ مسئله زن، مسئله‌ای اسلامی است. وقتی غربیان برای تبلیغ شامپو، صابون و ... از تصاویر گوناگون زنان استفاده می‌کنند و وقتی برخی جوامع برای التذاذ بیشتر مردان، حتی کردن زنان را توصیه می‌کنند و برخی دیگر بایدیده چندهمسری بر زنان ستم می‌رانند و وقتی طالبان زنان را از تحصیل محروم می‌کند و وقتی در جوامع دیگر هنوز با ادبیات مردم‌سالارانه می‌پرسند: آیا به صاحب فلان حرفة دختر می‌دهی؟، می‌توان از "مسئله زنان" سخن گفت.

اگر ادبیات فارسی چنین است که "مرد می‌تواند هر وقت بخواهد زن خود را طلاق دهد، جایی برای "مسئله زنان" وجود دارد. دختره ساله‌ای به ازدواج پسر پاترده ساله‌ای در می‌اید و سپس پسر تصمیم می‌گیرد زن خود را طلاق دهد، چون به عروسک‌هایش بیشتر از شوهرش علاوه دارد و دختر در سالن دادگاه لی بازی می‌کنند^۳ باید از "مسئله زنان" سخن زاند. وقتی خودسوزی دختران اسلامی و خوزستانی و ... بر اثر فشارهای فرهنگی خانواده‌ها چشمگیر است، واقعیتی به نام "مسئله زنان" وجود دارد. تا وقتی روش‌گردان ما با ورود زنان به بحث‌های سیاسی به بهانه‌ای

دلالت می کند، نیز روایاتی که بر نقصان عقل زنان، نقصان ایمان آنها و مضامینی از این قبیل دلالت دارد، از این نوع به شمار می روند. در کنار اینها، باید به برخی فتاو و آرای فقهی اشاره کرد که مستند آنها کتاب و سنت است. برای نسل جدید فهم و باور مطابقی مانند خروج زن از منزل به اذن شوهر، سفر با همراهی محروم، تابعیت زن از شوهر در اقامت و مواردی از این دست دشوار است.

باید یادآوری کرد که پاسخگویی به چالش‌ها و ناسازگاری‌های فقه و زندگی، بیش از یک قرن است که ذهن متفکران اسلامی، بویژه مصلحان آن را به خود مشغول داشته است. نگارنده در مقاله‌ای که در سال ۱۳۷۴ به چاپ رسید، تئوری‌های مختلفی را که در این زمینه ارائه شده، در ده عنوان ذیل گزارش کرده است:

۱. تقسیم احکام به ثابت و متغیر (ابن قیم جوزی، علامه طباطبائی، محمد جواد مجتبی، علامه جعفری و...)
۲. تئوری تلفیق (شیخ محمد عبده (۱۹۰۵ - ۱۸۴۹ م.))
۳. تئوری استفاده از حیله‌های شرعی، عرف، عادت و اختیارات حکومت (صبحی محمصانی، رنه داوید و...)

۴. تئوری مصطفی شبلی

۵. تئوری شهید مطهری

۶. تئوری شهید سید محمدباقر صدر

۷. تئوری اجتهاد انتقادی یا ترجیحی (یوسف قرضاوی)

۸. تئوری تأثیر زمان و مکان در اجتهاد (امام خمینی (ره))

۹. تئوری انسداد (دکتر علیرضا فیض) ^۱

این تئوری‌ها از یک سو صورتی کلی دارند و مساله زنان را به صورت خاص هدف قرار نداده‌اند و از سوی دیگر نیز در برخی از آن‌ها جنبه تطبیقی و عینی به چشم نمی‌خورد. این علل سبب شده است نوادرانشان دینی در عرصه مسائل زنان به صورت خاص به تئوری پردازی روی آورند. گروهی نه چندان اندک از متفکران با باور دیدگاه‌ها و آرای گذشته، در صدد توجیه و تبیین آن‌ها برآمده‌اند که خود به دو دسته تقسیم می‌شوند. در مقابل، گروه‌های دیگری معتقد‌ند آرا و باورهای گذشته قابل دفاع نیستند و باید به بازبینی و بازنگری مجدد آن‌ها پرداخت. اینان خود از دو منظر و زاویه به بازنگری پرداخته‌اند: گروهی به بازنگری کلان در حوزه مبانی و اصول عقیده دارند و بر این باورند که باید مکانیسم دیگری را جایگزین کرد تا فقه و شریعت اسلامی بتواند در زندگی انسان امروزی حضور داشته باشد و گروهی معتقد‌ند باید در چارچوب همان مکانیسم سنتی به بازبینی و بازنگری پرداخت. مجموع این مواجهه‌ها در قالب پنج رای و نظر قابل ارائه است:

۱. برخی با راجع پرسش‌ها به مبانی کلامی و اعتقادی در صدد پاسخگویی برآمده‌اند. اینان بر این نکته تأکید می‌ورزند که از آن‌جا که انسان مخلوق خداوند است و دانش او بسیار محدود است و دین از سوی خالق دانای حکیم فرود آمده، شایسته نیست انسان فرو رفته در جهالت، به پرسشگری در مقابل خداوند برآید. به سخن دیگر اعتقاد به خداوند، مقتضی تعبد و پذیرش بی‌چون و چرای احکام و قوانین شرعی است.

از سوی دیگر، بیشترین حریه این گروه در مواجهه با پرسش‌ها، انگشت گذاردن بر ابتداً موجود در دنیای غرب و افراط‌گری در حمایت از زنان است. آنان

جلسه راترک می‌کنند، "مساله زنان" هست.

در جوامعی که امکانات سلامتی روان و جسم برای نیمی از جمعیت فراهم نیست، باید از "مساله زنان" سخن گفت. تا زمانی که حضور زنان در عرصه سیاست، حکومات غرف النوم [سیاستمداران اتفاق‌های خواب] است، ^۲ "مساله زنان" وجود دارد.

تا زمانی که قاضی دادگاه برای ایجاد تفاهم میان مرد و زن، به شوهر می‌گوید: "تو کوتاه بیا زن است، کم عقل است و..." باید از "مساله زنان" حرف زد.

تا زمانی که موضوع فیلم‌هایی مانند "دو زن، همسر و..." که از واقعیت‌های تلح اجتماعی خبر می‌دهند، در جامعه فراوان است، "مساله زنان" زنده است. همین که روشنگریان ما "مساله زنان" را انکار می‌کنند، نشان می‌دهد حقیقتی به نام مساله زنان وجود دارد، چون تجربگان جامعه هنوز بسیاری از واقعیت‌های اجتماعی را نمی‌بینند یا نمی‌پذیرند.

تا زمانی که زنان حضوری چشمگیر در مرحله فهم و تفسیر متون دینی ندارند، چیزی به نام مساله زنان وجود دارد.

تا زمانی که چنین باوری شکل نگیرد که زنان نیز می‌توانند تفسیری از زندگی و هستی و... داشته باشند، مساله زنان جدی است. به سخن دیگر، مساله زنان تنها پرسش‌ها و دغدغه‌های زنان نیست، بلکه زنان با همه پرسش‌هایی‌شان پاره‌ای از این مساله‌اند. چنان‌که باره دیگر، مردانگی کردن مردان در تعامل با زنان است. حاصل آن که مساله زنان مساله متن و حاشیه بودن مرد و زن در زندگی است.

۳. چالش‌ها و راه حل‌های دینی در مساله زن

در دوران جدید با گسترش تحولات، ارتباطات و اگاهی‌های اجتماعی، بسیاری از باورهای کهن درباره زن به چالش کشیده شده است. برای مقابله با این باورها و

ساختمارهای فرهنگی، حقوقی و اجتماعی، جشن‌های اجتماعی، احزاب

و تشکل‌ها، کتوانسیون‌ها و قوانین بسیاری شکل گرفته است.

به همین موازات پس از باورهای مستند به ادیان اسلامی و دین

اسلام و مطالب وارد در مصادر اصلی دینی نیز چهار چالش شده و

نوشته‌های بسیاری در تبیین یا نقد این چالش‌ها به چاپ رسیده است.

امروزه در ذهن بسیاری از مسلمانان و غیر مسلمانان، آیاتی از قرآن کریم و

پاره‌ای از روایات اسلامی و برخی از آرای فقهی، محل پرسش و تردید است.

آیاتی که بر برتری مردان، تفاوت ارث، تفاوت گواهی و شهادت و

حقایق دینی و
قدسی فراتر از
ظرف زمان و مکان
قرار دارند، اما تحقق
و شکل گیری
اندیشه انسان به
این دو ظرف محدود
است و نمی‌تواند از
تأثیرگذاری آن‌ها به
دور باشد، به همین
دلیل وصف نو و
کهنه شدن، توصیف
مناسبی برای آن به
شمار می‌رود

فهم روح شریعت پاسخ دهنده نویسنده‌گانی چون نظیره زین الدین، طاهر حداد و قاسم امین در میان اهل سنت بیشتر بر این نکته تاکید دارند. طاهر حداد در کتاب امراتنا فی الشریعه و المجتمع می‌نویسد: در حقیقت، اسلام حکم ثابتی را درباره جوهر و ذات زن تشریع نکرده است، حکمی که با تحولات زمان و تغییرات اجتماعی قابل دگرگوئی نباشد و در این زمینه مطلب صریحی در نصوص اسلامی نمی‌بینیم. آنچه در متون اسلامی یافته می‌شود و نشانگر ضعف زنان و عقب بودن آنان در زندگی اجتماعی است، در واقع گزارش وضع موجود بوده و از این روست کفالت زن را به مرد سپرده‌اند.^{۱۴}

وقتی در نصوص شریعت اسلامی و مقاصد آن به دقت می‌نگریم، در می‌یابیم شریعت خواسته است زن را در گستره حیات با مرد برابر سازد. در همان زمان کوتاه بسیاری از این حقوق متساوی تحقق یافت که نه تنها برای زن آن روز قابل فهم و مطالبه نبود، بلکه زنان امروزی نیز به بسیاری از این حقوق برابرگوئه جاگه‌لند حتی زنان اروپایی نیز تا امروز از بسیاری امتیازات اسلامی محرومند. بلی، ماز وجود برخی احکام اسلامی که زن را تتفیص می‌کنند، غافل نیستیم، چنان که از وضعیت زن در جزیره‌العرب نیز آگاهی داریم، اما در آن زمان مساله زن، از مسائل نخستین نبود که در تمامی زمینه‌ها حل و فصل شود. حقیقت روش آن است که اهداف اولیه بعثت از میان برداشتن جنگ‌های داخلی و تاسیس دولت قدرتمندی بود که بتواند پرچم اسلام را در طول تاریخ برافرازد.^{۱۵}

عموم فقهای اسلامی به جز اندکی از آنان، به سمت اقوال و دیدگاه‌های پیشینیان گرایش دارند و بر همان احکام تاکید می‌ورزند، گرچه در جوامع اسلامی تغییرات اساسی رخ داده باشد.

آنان بر فهم نصوص و معانی آن‌ها، بیش از آن که بر قابلیت انطباق و افضالات زندگی پردازنده توجه دارند و این همه از آن روست که با اوضاع و احوال اجتماعی فاصله‌ای بسیار دارند. این عدم آگاهی از شرایط اجتماعی آنان را از درک نیازهای مسلمانان با توجه به تحولات زندگی و نیز فهم روح شریعت و مقاصد دین باز داشته است. البته برخی عالمان دین این مطلب را درک می‌کنند، ولی عموم آنان از این آگاهی فاصله دارند و همین سبب شده است فقه اسلامی جامد جلوه کند و تصور شود که اجتهاد به

آنکه هر نصوص شریعت اسلامی و مقاصد آن به دقت می‌نگریم، در می‌یابیم شریعت خراسانه است زن را در گستره حیات با مرد برابر سازد در همان زمان بسیاری از این حقوق متساوی تحقق یافته از این روز قابل فهم و مطالبه نبود

پایان عمر خود رسیده و ذخائر ما قدرت زایش خود را از دست داده‌اند.^{۱۶} گروهی از نوآندیشان دینی معاصر ایران نیز این راه حل را با تبیین پذیرفته‌اند.

علیرضا علوی نیار در مقاله‌ای با عنوان «نوآندیشی دینی و فقه زنان» می‌نویسد: تمایز اصلی میان نوآندیشان دینی با بنیادگرایان دینی در زمینه فقه زنان به تلاش نوآندیشان دینی برای فهم دین در ستر زمان و مکان مربوط می‌شود. به عبارت دیگر، نوآندیشان دینی در صدد ارائه فقهی برای زنان هستند که در آن مقتضیات زمان و مکان (دوران مدرن و زندگی و نظام صنعتی) لحاظ شده باشد. نکته مهم در این زمینه آن است

در سطحی بالاتر، مبانی این پرسشگری و جنبش‌های مدرن را اولتیسم، سکولاریسم و مادی‌گری عصر جدید می‌دانند و به نقد این ابتدا و این مبانی همت می‌گمارند.^{۱۷}

۲. نومن راه رویارویی با چالش‌ها، رو آوردن به تبیین کلامی دیدگاه‌های مشهور درباره زن است. این گروه با استفاده از آگاهی‌های گسترده فلسفی و اجتماعی و آگاهی بر واقعیت‌های زندگی انسان، بیشترین سعی خود را در پاسخگویی، بر پایه بیان فلسفه و حکمت و فایده احکام و قوانین دینی گذاشته‌اند. البته در کنار این حرکت به تصحیح و پالایش برخی از باورهای غلط نیز نظر داشته‌اند.

این روش را می‌توان در نوشته‌های علامه طباطبائی و شاگردان وی، مانند شهید مطهری یافت. نوشته‌های علامه در تفسیر المیزان و آثار شهید مطهری چون کتاب مساله حجاب و نظام حقوق زن در اسلام و نیز زن در آینه جلال و جمال اثر آیت‌الله جوادی املی از این رویکرد حکایت دارند.^{۱۸}

در میان اهل سنت نیز می‌توان از رشید رضا، عبدالقادر مغربی، صبحی صالح، عباس محمود عقاد، مصطفی سباعی، شیخ محمود شلتوت، محمد ابو زهره ... یاد کرد.

رشید رضا در کتاب نداء للجنس الطيف، چاپ شده در ۱۹۳۲م. ق. تساوی زن و مرد را در ارزش‌های انسانی ایشان می‌داند. سپس به تبیین ارث، قوامیت مرد، تعدد زوجات، حجاب و طلاق می‌پردازد.

او برای این تفاوت‌ها، مبانی فطری و طبیعی قائل است و اعتقاد دارد

مردان از نیروی جسمانی و عقل پیشتری برخوردارند.

مصطفی السباعی، رهبر اخوان المسلمين سوریه (۱۹۶۷-۱۹۶۵م.) در کتاب المراه بین الفقه و القانون که در سال ۱۹۶۲ به چاپ رسید، اصول اصلاحگرایانه اسلام درباره زن را در ۱۲ بند بیان کرده است: تساوی در انسانیت، تساوی در ایمان، تساوی در عبادت، تساوی در ولادت، تحریم زنده به گور کردن، ساماندهی طلاق، حق ارث، محدود ساختن چندهمسری، حقوق مشترک زن و شوهر، استقلال در تعهدات مالی و اجتماعی، لزوم آموزش و تعلیم زنان، لزوم تربیت.

وی معتقد است در کنار آن اصول اصلاحی، میان زن و مرد چهار تفاوت پذیرفته شده که عبارتند از: شهادت،

ارث، دیه، ریاست حکومت.

او همچنین بر این باور است که در احوال شخصی، حقوق سیاسی و اجتماعی باید اصلاحاتی صورت گیرد.

شیخ محمود شلتوت (۱۹۶۳-۱۹۶۳م)

م) در دو کتاب الاسلام عقیده و شریعه صفحات ۱۵۹ تا ۲۶۸ و من توجهات الاسلام، صفحات ۱۹۸ تا ۳۱۸، به توجیه طلاق و تعدد زوجات می‌پردازد. عبدالقادر مغربی (۱۹۵۶-۱۹۴۸م) نیز در سال ۱۹۲۸ در بیرون سخنرانی ای ایجاد کرد که همان سال با عنوان محمد و المراد به چاپ رسید. او مشکلات مربوط به زن را در پنج مورد دسته‌بندی کرد: حجاب، ارث، شهادت، طلاق و تعدد زوجات. مغربی معتقد بود این مسائل تحت تأثیر غربی‌ها بد فهمیده شده و ایهامات موجود در آن‌ها با برآینه عقلی، قابل رفع است.

۳. گروهی دیگر که در میان اهل سنت بیشتر دیده می‌شوند، تلاش می‌کنند این چالش‌ها را با پرهیز از قرائت رسمی دین و تلاش برای

که اختلاف نظر نواندیشان دینی با دیدگاه‌های سنتی و بنیادگرا در "نظر نیست و از مبانی اصولی، رجالی و ادبی (علوم و اطلاعات حوزوی) نشات نمی‌گیرد، زیرا اختلافات در این مبانی، آن چنان چشمگیر و اساسی نبوده و نیست که یا مستلزم پذیرفتن مدرنیته با همه لوازم و تبعات آن باشد یا مستلزم نفی آن. اختلاف نوanدیشی دینی با سایر تعابیر از اسلام، اختلاف "منظر" و "چشم‌انداز" است. تفاوت مهم نوanدیشان دینی با دیگران در "طرز تلقی" و "شیوه نگرش" به دین و در انتظاری است که از دین (عموماً) و فقه (خصوصاً) دارند و این طرز تلقی به نوبه خود زایده آگاهی‌ها و اطلاعات فراخزوی و شناخت‌های بیرونی دینی و ناشی از قرار گرفتن در موقعیت جدید و نظر کردن به کل فقه و کل دین از منظرها و چشم‌اندازهای جدید است. بنابراین، اختلاف در میادی عام فهم شریعت است، یعنی در مفروضات کلامی، فلسفی و معرفت‌شناسانه‌ای که تأثیر خود را در فهم بسیاری از احکام فرعی نشان می‌دهند و مبنای کل فقه و اصول فقه هستند، نه مبنای این با آن مساله خاص و جزئی فقهی. به عبارت دیگر، نوanدیشی دینی اگر چه آجتهاد در فروع و دستیابی به "نظريات" جدید را برای حل مسائل و مشکلات موجود در فقه زمان ضروری می‌داند، اما آن را کافی ندانسته و معتقد است مشکل، در نهایت، فقط از طریق آجتهاد در مبانی "و دستیابی به "منظرهای" جدید حل خواهد شد. دستیابی به "منظر" فقهی و "نگاه" قفقیانه جدید راه تأثیرگذاری علمی و منطقی زمان و مکان را در اجتهاد می‌گشاید. این تأثیرگذاری در مواجهه با متون دینی و مباحث مطرح شده در مورد زمان در این متون، خود را در دو مقام نشان می‌دهد: یکی تأثیر در مقام گردآوری و دیگری تأثیر در مقام داوری.

در مقام گردآوری، از آیات، احادیث و روایات موجود درباره مسائل مربوط به زمان می‌توان استبطاط‌هایی کرد که که تاکنون مورد توجه نبوده‌اند. به علاوه، بسیاری از احادیث را می‌توان فقط به یک موقعیت خاص مختص دانست و آن‌ها حکم کلی استخراج نکرد. در مقام "ذاری"، زمان و مکان خود به صورت پیش‌فرض‌های ابدال فقهی در می‌آیند و در این پیش‌فرض‌های دخالت می‌کنند. زمان و مکان می‌توانند در پیش‌فرض‌های روش‌شناسانه، معرفت‌شناسانه و کلامی فقه تأثیری بین‌الذین بر جای بگذارند. با توجه به این که متون مقدس در جامعه دینی نقش ضایعه و معیار تمیز را ایفا می‌کنند، ممکن است این سوال پیش آید که نوanدیشان دینی با مباحثی که در متون مقدس اسلامی در مورد زمان آمده است، چگونه برخورد می‌کنند، زیرا برخی از احادیث معصومان به روشی بر تابه‌بری میان زمان و مردان دلالت دارند. از نظر نوanدیشی دینی، در برخورد با متون مقدس (قرآن کریم و سنت مصوصان) باید میان دو مساله تفکیک قائل شد: "صورت زبان" متن "که حاکی از تجربه دینی یا وحیانی است و "متلک تجربه دینی یا وحیانی" که در اسلام، "خداآن" یا اموری در مقام "ذاری"، زمان و مکان خود به صورت پیش‌فرض‌های ابدال فقهی دو می‌آیند و در این پیش‌فرض‌های دخالت می‌کنند. زمان و مکان می‌توانند در پیش‌فرض‌های روش‌شناسانه، معرفت‌شناسانه و کلامی فقه تأثیری بین‌الذین بر جای بگذارند.

پیش‌فرض‌های ابدال فقهی دو می‌آیند و در این پیش‌فرض‌های دخالت می‌کنند. زمان و مکان می‌توانند در پیش‌فرض‌های روش‌شناسانه، معرفت‌شناسانه و کلامی فقه تأثیری بین‌الذین بر جای بگذارند.

است که مستقیماً به خداوند مربوط و مناسب هستند. متعلق متون مقدس به لبته خود مقدس (هیبت‌انگیز، رازآمیز، حیرت‌افکن و شورآفرین) است و به دلیل درگیری وجود انسان با آن فوق نقد قرار دارد؛ اما صورت زبانی متون مقدس لاجرم به "سان قوم" است. یعنی ساختار زبانی متن شکلی از زندگانی قوم در عصر تنزیل است و آینه‌وار فرهنگ، دانش و معیشت عصر خود را باز می‌تاباند و به خدمت می‌گیرد. به سخن دیگر، شرط آن که بیام لازمان و لامکان الهی به گوش امت برسد، آن است که به جامه لسان قوم درآید و درخور هاضمه عقول بشری شود. هنگام تفسیر متون دینی (قرآن و سنت) باید کوشید بیام اصلی الهی را از ملاسیس عصری زبان پیرایش کرد و آن را به جهان مخاطب آن زندگی (زبان قوم) ارائه شده است. هر مونمنی، در هر زمانی باید بکوشید تا شکل زندگی زمان نزول وحی را از گوهر بیام الهی جذا کند و گوهر بیام الهی را در قالب جهان خویش فهم نماید.

از نظر نوanدیشی دینی، بخش عمده مباحث مربوط به زمان در متون دینی انعکاس می‌شود و فرهنگ زمان نزول وحی است و غیر از گوهر مقدسی است که در این متون وجود دارد. آنچه برای دین ذاتی است، گوهر بیام الهی است و نه ویژگی‌های عصر تنزیل که در متن انعکاس یافته‌اند و عرضی محسوب می‌شوند.^{۱۷}

محمد مجتهدشیستری در کتاب نقد قرائت رسمی از دین می‌نویسد: "... بنده فکر می‌کنم مانند تواییم دلیل محکمی اقامه کنیم که در این جهان یک سلسه نظام‌های طبیعی (اعم از نظام سیاسی، نظام اقتصادی و نظام خانواده) متناسب با نشانه‌های فریش وجود دارد، بلکه دلایلی علیه این موضع وجود دارد. نظام‌های طبیعی را باید پیش فهم مراجعه به کتاب و سنت قرار دهیم. باید نگاه خود را تغییر دهیم. باید به کتاب و سنت با دیدی تاریخی مراجعه کنیم از خود پرسیم که در آن عصر و در آن شرایط تاریخی و اجتماعی مشخص و معین، پیامبر اسلام از طریق کتاب و سنت چه می‌خواست بکنند سپس تفسیری به دست دهیم، واقعاً و چه می‌خواست بکند؟ در این که او تغییراتی در حقوق زمان ایجاد کرد شکی نیست. او آمد و تغییراتی در وضع موجود زمان ایجاد کرد. ما باید جهت کارلو را بیاییم. به تغییر دیگر، باید مفهوم عمل او را در بیاییم. در بیاییم که او می‌خواسته جامعه را به چه سمتی بیرد و چه تغییری نسبت به قبل ایجاد کند؟

پیامبر پاره‌ای از حقوق و یا مقررات ظالمانه مربوط به آن عصر را تغییر داد. او در مورد زمان از ظلم زمانه به عدل زمان حرکت کرد. حق مالکیت را برای زنان به رسمیت شناخت، تعددی حد و حساب زوجات را محدود کرد، در اثر تعديل‌های قائل شد و... خلاصه آن که نابرابری‌های شدیدی را که در آن جامعه علیه زنان اعمال می‌شد، متناسب با فهم و درک آن روز از عدالت تغییر داد و به سوی عدل زمانه حرکت کرد. اگر با این پیش فهم جلو برویم، معنایش این است که آن مقدار از تغییرات که ایشان ایجاد کرد، نهایت تغییرات ممکن نیست، آن تغییرات در آن زمان مقدور بود و در آن زمان هم صورت گرفته است. پیام اصلی آن تغییرات این است: نابرابری‌های دیگر نیز که در طول تاریخ بر زنان تحمیل می‌شود، باید بر طرف شود. این پیام حرکت کلی پیامبر است.^{۱۸}

در مقام "ذاری"، زمان و مکان خود به صورت پیش‌فرض‌های ابدال فقهی دو می‌آیند و در این پیش‌فرض‌های دخالت می‌کنند. زمان و مکان می‌توانند در پیش‌فرض‌های روش‌شناسانه، معرفت‌شناسانه و کلامی فقه تأثیری بین‌الذین بر جای بگذارند.

اتخاذ شده‌اند و نویسنده خود به آخرین موضع معتقد است و آن را چنین توضیح می‌دهد:

بر خورد تاریخی - الهامی که ما نیز آن را قبول داریم، خود نوعی برخورد تاریخی - هرمنویکی است، ولی نمی‌خواهد با هر چالشی برخورد هرمنویکی بکند و از هر چیزی، قراتی دیگر به دست دهد. هر چیزی را چیز دیگری معنا کردن، هیچ مبنای برای فهم متن باقی نمی‌گذارد. برخورد هرمنویکی با متون مقدس نباید با ساختار متن مغایر باشد، بلکه باید چارچوب معنای متن را حفظ کند. نمی‌توان برداشت و قراتی داشت که متن، آن قراتی را قبول نداشته باشد، مگر این که قبل از آن مرحله، این برخورد را مدل کرد. مثلاً در مورد داستان هابیل و قabil ابتدا به این مطلب اشاره کرد که زبان داستان سمبیلیک است و بعد وارد تفسیر شد. در برخورد تاریخی - الهامی، ابتدا در یک تحلیل تاریخی توضیح داده می‌شود که چرا این گونه مسائل در متن آمده‌اند، البته در برخورد موارد، هم برخورد هرمنویکی صورت می‌گیرد. ... اما در رویکرد تاریخی - الهامی نقطه عزیمت بحث آن است که متون در چارچوب پارادایم فرهنگی و مناسبات عینی زمانه، یعنی همان علم و عقل و عدل زمانه حرکت کرده‌اند. محور این رویکرد، پذیرش دیالکتیک زمینه و متن است، یعنی بین متن مقدس و زمینه تاریخی آن که هم فرهنگی است و هم اجتماعی، اقتصادی، سیاسی و حقوقی، ارتباطی دیالکتیکی و به عبارتی نوعی پذیرش و فراروی وجود دارد. یعنی هم علم و عقل و عدل زمانه پذیرفته شده و هم علیه آن ستیز شده و به این مناسبت فراروی‌های اساسی در متون دیده می‌شود. متون در علم، عقل و عدل زمانه خودشان رفرم یا به اصطلاح شرعیتی "اصلاح انقلابی" کرده‌اند. رویکرد متون، انقلابی نیست، یعنی با علم، عقل و عدل زمانه رویکردی ویرانگر ندارند. به طور اساسی موقع بی‌جایی است که یک متن بنواند کل نظام حقوقی زمان خود را سرنگون کند و مثلاً کل بوده‌داری را لغو کند. برخورد متون با علم، عقل و عدل زمانه، برخوردی رفرمیستی است. برخورد رفرمیستی به این معناست که بخشی از واقعیت را می‌پذیرد و سعی می‌کند در آن رفرم کند و آن را به سمت اهدافی که دارد، هدایت سازد. این اهداف ممکن است شالوده واقعیت را بشکند یا نشکند. در این جاست که تفاوت متون آشکار می‌شود.

... اما وقتی کلمه "تاریخ" را در رویکرد تاریخی - الهامی به کار می‌بریم، چه حوزه‌ای را در بر می‌گیرد؟ اگر بخواهیم مشخص تر و دقیق تر به این مساله بپردازیم، تعبیر و اصطلاح تاریخ در این رویکرد به سه معناست:

۱. در این رویکرد پیشینه تاریخی و دیرینه مطالب و آموزه‌هایی را که در متون آمده است، در نظر می‌گیریم، یعنی تیار نظریات و مناسبات را می‌پذیریم و در مورد آن‌ها پژوهش می‌کنیم. ...

۲. منظور دوم از تاریخ تاریخ هم عصر متن است. هدف از تاریخ "گاه طرح پیشینه یک موضوع یا موضع است و گاه تایپرپذیری همزمان از فرهنگ و مناسبات جامعه. اگر تاریخ در معنای اول را توجه به گذشته در نظر بگیریم، این جا به معنای توجه به حال است، حال همزمان متن. این که قرآن می‌گوید: و مَا ارسلنا من رسول الا بلسان قومه^{۳۰} یعنی ما هیچ پیامبری را نفرستادیم مگر به زبان قوم خودش. این به آن معنا نیست که مثلاً برای اعراب پیغمبری چیزی نفرستادیم؛ زبان قوم "یعنی فرهنگ و مناسبات آن جامعه، چیزی که آن جامعه فهم می‌کند" سنت آن جامعه.
۳. در قسمت سوم فراروی‌های "تاریخی" و تأثیرگذاری‌های "تاریخی" متن

برخی دیگر از پژوهشگران این تئوری را بیشتر بسط داده‌اند، آنان با تأکید بر این که برای حفظ اسلام به نوادری‌شی همراه با رعایت ضوابط اسلام نیاز داریم، نخست از نابرابری‌های موجود در احکام انتقاد کرده‌اند، به طور مثال به این موارد بینگردید: این حکم تفاوت [ایه زن و مرد] از ضروریات اسلامی نیست و تساوی خون‌بهای زن با مرد مشکلی ایجاد نمی‌کند و به نظر من این حکم اصلاً قابل دفاع نیست.

ما در تمام این زمینه‌ها [طلاق، حضانت، ازدواج] می‌توانیم زن و مرد را دارای حقوق یکسان بدانیم. شهادت دو زن با یک مرد در محکمه، تحقیر زن است، مساله حجاب که از ضروریات اسلام است، اصلی اختیاری است نه اجرای و پوشش احراری مخالف ضوابط مذکور است. اگر این مسائل را حل نکنیم دین از صلحه جامعه حذف خواهد شد.^{۳۱}

آنگاه چنین راه حلی ارائه می‌دهند:

۱. تک احکام و نه مجموع آن‌ها در زمان وحی، سه ویژگی زیر را داشته‌اند: عقلایی بوده‌اند یعنی در عرف عقلایی آن روزگار منطقی به نظر می‌رسیده‌اند و عقلایی آن زمان آن‌ها را نه به این دلیل که پیامبر گفت، بلکه به این دلیل که به نظرشان منطقی می‌آمدند می‌پذیرفتند.

۲. فارغ از گوینده و صادر کننده‌اش، خود فی حد نفسه عادلانه بوده‌اند.

۳. نسبت به مذاهب، مکاتب و راه حل‌های مشابه برتر بوده‌اند.

این مطلب در تعبیری منسجم تر چنین بیان شده است:

گزاره چهارم: اسلام نوادریش در عین پاییندی به پیام جاؤدانه وحی الهی، اندیشه حقوق پسر در حوزه زنان را به دلیل عادلانه بودنش می‌پذیرد و احکام معارض با آن در متن دین را احکامی می‌داند که اگر چه در عصر نزول عقلایی، عادلانه و برتر از راه حل‌های رقیب بوده‌اند، اما امروز به دلیل از دست دادن این سه ضایبله، تکلیف فعلی محسوب نمی‌شوند، در زمرة احکام منسوخ به حساب می‌آیند. اجهاد واقعی یعنی تمیز احکامی که مطابق مقتضای زمان و مکان و شرایط عصر نزول، از احکام ثابت و دائمی شرعی تشریع شده‌اند. معضل حقوق زنان در اسلام معاصر تنها با اجتهاد در مبانی و اصول و تحول در مبانی معرفت شناختی، دین‌شناختی، انسان‌شناختی و جهان‌شناختی این احکام قابل حل است.^{۳۲}

رضاعلیجانی در درس‌های "زن در متون مقدس" این راه حل را با تعبیر دیگری بیان کرده است. وی چالش‌های معاصر در برابر ادیان توحیدی را چهار مساله می‌شمارد:

۱. احکام تشریع شده
۲. مفاهیم قفسی و جهان‌شناختی
۳. مفاهیم مربوط به کیهان و طبیعت
۴. پارهای از معجزات و کرامات

آن گاه می‌گوید در برابر این چالش‌ها، دو موضع از سوی غیر مومنان و چهار موضع از سوی مومنان اتخاذ شده است:

۱. تحلیلی - غیر دینی
۲. دین سیزده
۳. سنتی - اعتقادی
۴. علمی - انتطباقی
۵. تاویلی - تطبیقی
۶. تاریخی - الهامی

دو موضع اول از سوی غیر مومنان و چهار موضع اخیر از سوی مومنان

می دهد و از الفاظ "یا بني آدم" و "یا ایها الناس" استفاده می کند؛ همچنین بشر را به طور کلی با عباراتی توصیف می کند که از آن کرامت و احترام بشر بدون تعییض بر اساس جنس، نژاد، رنگ و دین، فهمیده می شود؛

۷۰ سوره اسراء در این زمینه می فرماید:

و لقد كرمنا بني آدم و حملناهم في البر والبحر و رزقناهم من الطيب-
ات و فضلـاهـم علىـ كثـيرـ منـ خـلقـناـ تـفضـيـلاـ؛ وـ بهـ رـاستـيـ ماـ فـرزـنـدانـ
آـدـمـ رـاـ گـرامـيـ دـاشـتـيمـ وـ آـنـانـ رـاـ دـارـدـ خـشـكـيـ وـ دـريـاـ [بـرـمـركـبـهاـ]ـ بـرـشـانـدـيمـ
وـ اـزـ چـيزـهـاـيـ خـودـ بـرـتـرـ آـشـكارـ دـادـيمـ.
آـفـرـيـدـهـاـيـ خـودـ بـاـکـيـزـهـ بـهـ اـيـشـانـ رـوزـيـ دـادـيمـ وـ آـنـانـ رـاـ بـرـ بـسـيـارـيـ اـزـ

۱۳ سوره حجرات می فرماید:

يـاـ اـيـهاـ النـاسـ اـنـاـ خـلـقـنـاـكـمـ مـنـ ذـكـرـ وـ اـنـثـيـ وـ جـعـلـنـاـكـمـ شـعـوـبـاـ وـ قـبـائـلـ لـتـعـارـفـواـ
انـ اـكـرـمـكـمـ عـنـدـ اللهـ اـنـقـاتـكـمـ انـ اللهـ عـلـيـمـ خـبـيرـ؛ اـيـ مرـدـ، مـاـ شـماـ اـزـ مرـدـ
وـ زـنـ آـفـرـيـدـيـمـ وـ شـماـ رـاـ مـلـتـ مـلـتـ وـ قـبـيلـهـ گـرـدـانـيـدـيمـ تـاـ بـاـ يـكـيـدـيـگـرـ
شـنـاسـانـيـ مـتـقـابـلـ حـاـصـلـ كـنـيـدـ. درـ حـقـيـقـتـ اـرـجـمـنـدـتـرـينـ شـمـاـ نـزـدـ خـداـ
پـرـهـيـزـگـارـتـرـيـنـ شـمـاسـتـ. بـيـ تـرـديـدـ خـداـونـدـ دـانـايـ آـگـاهـ استـ.

اما عکس العملی که این رسالت انسانی، نورانی و اسلامی با آن مواجه شد، برخورد و مبارزه شدید مردم مکه و همیمانان شان با پیامبر و یاران او و توطئه قتل آن حضرت بود، تا جایی که منجر به خروج پیامبر و پیروانش در سال ۶۲۲ م. از مکه و هجرت به مدینه شد. این هجرت یاری قبایل مدینه و حومه آن را برای پیامبر، به منظور تاسیس جامعه ای مستقل و سیاسی در پی داشت. محتوای رسالت با هجرت دگرگون شد و قرآن اجازه فرمود تا مسلمانان در درجه اول به عنوان یک امت مونم بتوانند برای دفاع از خود و مقابله با خلل هایی که کفار به آنان روا می داشتند و سپس و به تدریج، برای گسترش اسلام و حکومت اسلامی از زور و خشونت استفاده کنند.

مثال دیگری که تحول و تغییر محتوای رسالت را پس از هجرت به مدینه به خوبی نشان می دهد، آن است که قرآن و سنت در مدینه بین مرد و زن و مسلمان و غیر مسلمان، از نظر وضع و حقوق آنان در مقابل قانون تفاوت قائل شدند؛ بنابراین همه آیات و احادیث که اساس تبعیض علیه زنان و غیر مسلمانان به شمار می روند، آیات و احادیث مدنی هستند، نه مکی. به عنوان نمونه، سوره نساء که بیشترین قواعد تفصیلی مربوط به ازدواج، طلاق، اirth و از جمله تفاوت حقوق زن را بیان می کند، در خلال دوره پس از هجرت نازل شده است. آیه ۳۴ همین سوره که فقهها آن را اساس اصل کلی سرپرستی مردان نسبت به زنان قرار دیده، در شرایطی که حکم قرآنی قطعی وجود ندارد، تعییض های بیشتری را علیه زنان، امضاء می کند. آیه می فرماید:

الرجال قوامون على النساء بما فضل الله بعضهم على بعض و بما أنفقوا من أموالهم... مردان را بر زنان سلط و حق سرپرستی است، به واسطه برتری که خدا بعضی را بر بعضی مقرر داشته و هم به واسطه آن که مردان از مال خود باید به زن نفعه دهند.^{۲۵}

به هر حال، استاد محمود محمد طه معتقد است اختلاف قرآن در دوره مکه و مدینه، تنها اختلاف در مکان یا زمان نزول نیست، بلکه اختلاف در سطح مخاطبین است، زیرا عبارت "یا ایها الذين آمنوا" مخصوص یک امت معین است، در صورتی که "یا ایها الناس" همه مردم را شامل می شود این اختلاف مخاطبان، نتیجه برخورد خشونت آمیز

را در نظر می گیریم، دو قسمت قبل، گذشته و حال را در بر می گرفت، این قسمت به آینده نگاه دارد. یک مضمون یا موضع در یک متن، ریشه هایی از گذشته دارند، اما این متون تأثیرگذاری هایی هم در این کالبد خواهند داشت. این تأثیرگذاری ها را می توان کاملاً مستند ساخت. بسیاری از کسانی که متون و تاریخ اسلام را بررسی کرده اند، به این مساله تأکید داشته اند.^{۲۶}

۴. برخی دیگر می خواهند با استفاده از تقسیم آیات قرآن به مکی و مدنی، به مواجهه با این چالش ها بپردازند. اینان معتقدند آنچه در مکه بر رسول خدا نازل شد، ثوابت دین و امور پایدار است و همین تعالیم در همه دوره های زندگی بشر جاوده اند، اما آنچه در مدینه نازل شد، با شرایط فرهنگی و اجتماعی آن عصر متناسب است و به همان دوران و دوره های مشابه اختصاص دارد.

محمود محمد طه (۱۹۸۵م). نخستین کسی است که این تئوری را در کتاب الرساله الثانية من الاسلام مطرح کرده است. شاگرد وی، عبدالله احمد نعیم، تئوری او را در کتاب نوادریشی دینی و حقوق پسر شرح داده است. خلاصه رای محمود محمد طه چنین است: یکی از راه هایی که مسلمانان را در نائل شدن به این اقدام خلاق یاری می دهد، روشنی است که آن دیشمند سودانی، استاد محمود محمد طه عنوان کرده است (یعنی همان راه برونو رفت اسلامی از بحران اصلاح قوانین شریعت). نقطه عطف نظریه او آن است که دقت عمیق در محتوای قرآن و سنت، دو سطح (یادو مرحله) از رسالت اسلام را آشکار می کند: مرحله اول در دوران مکه و مرحله دوم در دوران مدینه شکل گرفت. او می گوید: رسالت اسلام در مرحله اول، در حقیقت همان رسالت جاوید و اساسی است که بر کرامت اصیل افراد بشر بدون در نظر گرفتن جنس، عقیده، نژاد و یا امور دیگر تأکید می کند. این رسالت همچنین برتساوی مرد و زن و آزادی کامل در انتخاب دین و عقیده اصرار می ورزد. چکیده رسالت اسلام و شیوه دعوت آن در مکه، بر اساس آزادی و اختیار کامل و بدون کمترین اکراه و فشار بینان نهاده شد و چون مشرکان این سطح والا از رسالت را بدون منطق و با خشونت تمام را کردند، روش شد که اجتماع به عنوان یک مجموعه هنوز آمادگی پذیرش آن را ندارد؛ در نتیجه رسالت مرحله دوم-که با واقعیت های اجتماعی تناسب بیشتری داشت- در مدینه آغاز شد و احکام آن اجرا گشت.

بنابراین جنبه هایی از رسالت دوران مکه- که اجرای آن ها در شرایط تاریخی قرن هفتم قابلیت عملی نداشتند-alfa شدند و جای خود را به اصول وحی دادند که عملی تر بود. این اصول در مرحله پس از هجرت اجرا شدند.

البته استاد محمود معتقد است جنبه های ملتفی شده رسالت مکه برای همیشه از نظر تشریعی متوقف نشدند، بلکه تنها عمل به آن ها تا زمانی که در آینده شرایطی مناسب فراهم شود به تأخیر افتاد؛ در غیر این صورت باید بگوییم جنبه های برتر و جاوید رسالت اسلام تا ابد از بین رفته است.^{۲۷}

وی در ادامه گفتار، تفاوت دو فضای مکه و مدینه را چنین توضیح می دهد: مضمون رسالت پیامبر در مکه، بر ارزش های اساسی چون عدالت و مساوات و کرامت اصیل همه بشر تأکید می کند. به عنوان مثال، قرآن در این دوره، همواره تمامی افراد بشر را مورد خطاب قرار

و غیر منطقی مشرکان با رسالت مکی بوده است.^{۲۶}

وی اصل محوری این تئوری را قاعده نسخ می‌داند و تبیین جدیدی از آن ارائه می‌کند. به نظر استاد محمود نه تنها ممکن، بلکه لازم است تا در فلسفه نسخ و تطبیق آن - به خاطر تحقق اصلاح لازم در حقوق اسلامی - تجدید نظر شود. او می‌نویسد: تحول و تکامل شریعت تنها با انتقال از نصی به نص دیگر تحقق می‌پذیرد، از نصی که زمان [پیاده شدن آن] قرن هفتم [میلادی] بود. بنابراین به نصی که زمان آن، وسیع‌تر از زمان خاص بود، محکم شد و در نتیجه نسخ شد.

بنابراین اجرای حکم آیات نسخ شده، تنها در آین زمان نسخ شده است. در واقع اجرای آن‌ها تا فرا رسیدن زمان مناسب به تأخیر افتاده است. در نتیجه اگر زمان مناسب فرا رسید، حکم آن‌ها باید اجرا شود. به همین جهت، می‌توان آن‌ها را در این شرایط از آیات محکم تلقی کرد و آیه‌ای را که در قرن هفتم میلادی محکم تلقی می‌شود اکنون منسوخ دانست. تاریخ‌مند بودن و زمان داشتن آیات به این معناست که قرن هفتم میلادی را زمان آیات فروع و قرن بیستم را زمان آیات اصول بدانیم و فلسفه نسخ نیز همین است. بنابراین، نسخ به معنای الغای کامل آیه نیست، بلکه به معنای تاخیر در حکم آیه است تا زمان و شرایط اجرای آن فراهم شود.

به هر حال، برای ارائه یک شریعت متحول، باید به فلسفه احکام و متون آیات نیز توجه کرد؛ اگر آیه‌ای در قرن هفتم میلادی، بیان‌کننده یک فرع فقهی و ناسخ یک آیه اصل باشد، تا زمانی باید اجرا شود که شرایط برای اجرای آیه اصل فراهم نباشد؛ در صورت فراهم شدن شرایط اجرا، آیه فرع مربوط به قرن هفتم میلادی، نسخ و آیه اصل جایگزین آن خواهد شد. به این ترتیب حقوق جدیدی بینانگذاری می‌شود... و این است معنای تحول تشریع اسلامی. البته باید توجه داشت که این شیوه در حقیقت، انتقال از نصی است (که تا پایان هدف عمل به آن فراهم شود. بنابراین، تحول، به معنای طفره رفتن یا ساختن بی‌محتوا و فاقد دلیل نیست بلکه اساس این تحول، انتقال از نصی به نص دیگر است^{۲۷}).

۵. گروهی از فقهان معاصر بر این باورند که بازخوانی مجدد منابع با همان شیوه سنتی، می‌تواند پاسخگوی چالش‌های نوین باشد. فقهانی چون علامه سید محمدحسین فضل الله، آیت‌الله جناتی و آیت‌الله صانعی از این شمارند.

لازم به یادآوری است که این گروه از فقهان، بحث‌های نظری و تئوریکی در این زمینه ارائه نکرده‌اند، بلکه

اسلام نوادرش
پیام جاؤدان وحی‌الهی، اندیشه حقوق بشر در حوزه زبان را به دلیل عادلانه بودنش می‌پذیرد و احکام معارض با آن در متن دین را الحکامی می‌داند که اگر چه در عصر نزول عقلایی، عادلانه و برتر از راه حل‌های رقیب بوده‌اند، اما امروز به دلیل از دست دادن این سه ضایبله، تکلیف فعلی محسوب نمی‌شوند

در برخورد با برخی از موضوعات، راهی را رفته‌اند که از آن چنین تعبیر کرده‌ایم. به همین دلیل گاه میان دیدگاه‌های هر یک از آنان ناسازگاری دیده می‌شود.^{۲۸}

۴. تحلیل راه حل‌ها

نگارنده معتقد است تواندیشی دینی از منظر دینی، امری مطلوب است و از منظر تاریخی، روبه متفکران اسلامی است. به نظر می‌رسد رسول خدا آن جا که فرمود: فرب حامل فقه‌الی من هو افقه^{۲۹} چه بسیار کسانی که فقه و فهم را به داناتر از خود می‌رسانند، بر این مطلب تأکید فرموده‌اند. یعنی کسانی که با آگاهی‌های بیشتر به گنجینه‌های دینی روی آورند، دستاورد بیشتری نصیشان می‌شود. اگر بخواهیم این مطلب را به قالب تمثیل در آوریم، می‌توان گفت در ماهیت ذخایر نفیتی از گذشته تا حال تفاوتی روی نداده، ولی در یک صد سال قبل، فرآورده‌های نفتی اندک بودند، حال آن که امروز تعدادشان به هزاران فرآورده می‌رسد.

در مواجهه با متون دینی نیز می‌توان از این تمثیل بهره جست؛ آنچه تغییر کرده‌اند و دانش اوتست. گسترش آگاهی با رعایت ضوابط و اصول مسلم و برخورداری از نگاهی نقاد، به تواندیشی می‌انجامد که البته ضرورتی دینی و تاریخی است. برای جواز این تواندیشی می‌توان شواهد دینی و تاریخی دیگری نیز ذکر کرد، مانند:

۱. تأکید بر آگاهی عالمان از زمان در روایت‌های فراوان؛

۲. روایت‌های داله بر تفسیر جدید از دین در عصر ظهور؛

۳. روایت‌های داله بر ظهور مجددان در هر صد سال [به فرض درستی و صحبت صدور]؛

۴. پیدایش نحله‌های فکری در تاریخ تشیع، مانند ظهور مکتب بغداد پس از مکتب قم و نقد مکتب قم توسط آنان؛

۵. ظهور اصولی‌گری جدید توسط وحید بهبهانی و نقد دیدگاه اخباریان و... .

حال می‌خواهیم با کدام یک از این روش‌های پنج گانه، با چالش‌های مربوط به زن مواجه شویم؟ یا باید روشی دیگر برگزید؟

به گمان نویسنده ساخته‌هایی که برای تواندیشی برشمردیم، راه و روش را مشخص می‌سازد؛ به این معنا که احواله به تعبد یا مواجهه با چالش‌ها با تحلیل‌های برون دینی، نمی‌تواند راه صواب باشد. این مطلب را با چند نکته زیر توضیح می‌دهیم:

۱. پیدایش و شکل‌گیری این دیدگاه‌ها و تئوری‌ها، اگر

در بستر فرهنگی و تاریخی شان لحظه شود، گونه‌ای تواندیشی به حساب می‌آید، گرچه نسبت به

پیشرفت دانش و تحولات چنین امتیازی تنوخاً داشت. به سخن واضح‌تر، رای

اول و دوم که در صدد تبیین کلامی اجمالی و تفصیلی برآمده‌اند،

نسبت به زمان خود

جلوچر

بوده‌اند،

اما آینده‌گان نباید در همان مقطع توقف کنند.

۲. چنان‌که گذشت زای اول و دوم امروزه نوان پاسخگوی تبارانه زیرا

عمق شدن و گستردگی پرسش‌ها بیش از آن حدی است که بتوان به

کمک آن‌ها به حل مساله زنان برداخت. گرچه در مطالعات جدید نیز باید

به آن‌ها نظر داشت و از برخی ثمرات آگاهی بخش این آرایه‌مند شد.

۳. گرچه نمی‌توان دیدگاه‌های سوم و چهارم را که فائل به بازنگری

کلán و اجتهاد در مبانی هستند، نفی کرد و باید آن‌ها را نیز به عنوان

یک تئوری مورد مطالعه و پژوهش قرار داد، ولی با چنین ابرادهایی

واجهه‌اند: نداشتن شواهد و مستندات کافی، به سخن دیگر، این دیدگاه

در حد یک تئوری مطرح شده است.

در تعارض سنت و عدالت نباید با شتاب و تعجل به طرد سنت همت

گماشت، بلکه باید با استفاده از شرباط و بصره‌ها به صورت موقت به

عدالت رسید و در قضایی عینی تر درباره راجحه و تائیم اندیشه کرد.

۴. این نگاه بروز دینی در مبنی حوزه‌های دینی و متینان زمینه پذیرش ندارد

و با عکس العمل منفی مواجه خواهد شد. مشکلات موجود در مسائل زنان

را با شیوه‌های دیگر نیز می‌توان حل کرد این راه حل‌ها منضط نیستند.

۵. می‌توان دیدگاه پنجم را به صورت کلی تأیید کرد. اما باید پیرامون

آن تأملات جدی داشت. به این معنا که باید در کنار اجتهاد در موضوعات

و مسائل جزئی، به تدقیق بخش‌هایی از مبانی و قواعد نیز پرداخت.

این دو کار باید همزمان صورت پذیرد، پکی بازخوانی و بازنگری در

مسائل مورد ابتلاء در چارچوب مکانیسم‌های سنت و دیگری نقد و

بررسی برخی از مبانی و تحقیق در قواعد و اصول بoven

پابوشت‌ها

۱۷. بستگرید به: «هربریزی، مهدی؛ رویکردهای مذهبی در تاریخ معاصر ایران به زن». مجله اندیشه زنان، از شماره ۷۷ خود یعنی ایان ۱۳۷۸، صفحه‌های را با عنوان «نواندیشی دینی و مساله زنان» گشود و دو پرسش را با پازده نفر از مردان در میان گذاشت و پاسخ‌های متوجه دریافت کرد. پژوهشگران و نویسنده‌گانی جون محمد مجتبی‌نشمسی‌مردی، عبدالکریم سروش، مصطفی ملکیان، سید مرتضی مردی‌له، کامبیز نوروزی و ... به این پرسش پاسخ گفتند و در این میان گروهی از زنان نیز پاسخ‌های مردان را تقدیم و بررسی و تجزیه و تحلیل کردند. این صفحه نا شماره ۷۹ یعنی شهریور ۱۳۸۰ متنسرا می‌شد.

۲. Problem

۱۸. علی‌تبار، علیرضا؛ مجله زنان، شماره ۵۶، حصص ۲۲-۲۱.
۱۹. حقوق بشر زنان در ایران، ۱/۱۳۸۲/۰۲۰۱، سایت kadivar.com.
۲۰. نواندیشی دینی و حقوق زنان، ۱/۰۶/۶۱، ۱۳۸۲/۰۲۰۱، سایت kadivar.com.
۲۱. حقوق زن در اسلام معاصر، ۱۳۸۶/۰۲۰۸، سایت kadivar.com.
۲۲. روزنامه ایران، آیه ابراهیمی، آیه ۴.
۲۳. زن در میون مقادی، جلسه دوم ۰۲/۰۲/۱۳۸۵.
۲۴. نواندیشی دینی و حقوق بشر، صفحه ۱۲۱-۱۲۲.
۲۵. نوادراندیشی دینی و حقوق بشر، صفحه ۱۲۶-۱۲۵.
۲۶. همان، ص ۱۲۷.
۲۷. نوادراندیشی دینی و حقوق بشر، ص ۱۴۳-۱۴۵.
۲۸. بستگرید به: «رویکردهایی منطبق در تاریخ معاصر ایران به زن»، ص ۱۹.
۲۹. الماقف، جلد ۱، ص ۴۰-۳۷.
۳۰. بستگرید به: کاتوریان، ناصر؛ آرزش سنت و جذیه عدالت، نقد و نظر، سال پنجم، شماره اول و دوم، ۱۷-۱۸، صص ۵۷-۵۳.
۳۱. علی‌تبار، علیرضا؛ مجله زنان، شماره ۵۵، حصص ۴۴-۴۳.
۳۲. مردم‌ها، مرتضی؛ مجله زنان، شماره ۴۲، حصص ۴۲-۴۱.
۳۳. باقی، عمال الدین؛ مجله زنان، شماره ۵۷، صفحه ۲۲-۲۳.
۳۴. عبدی، عباس؛ مجله زنان، شماره ۵۸، حصص ۳۸-۳۷.
۳۵. روزنامه ایران، ۴ مهر ۱۳۷۹، ص ۴.
۳۶. لموده، عادل؛ حکومات غرف الدوم، دارستنکس، گاهراه، چاپ چهارم، ۱۹۹۷.
۳۷. برازی، تهمونه بستگرید به: علی‌دی، شیرین؛ سنت و مدنیت و برایری زن و مرد، جلد ۲، نسخه توسعه ۱۳۷۸، علی‌تبار، علیرضا؛ ابعاد نگرش سنتی به زن، مجله زنان، شماره ۴۹، ص ۴۵-۴۶.
۳۸. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۰، ص ۴۵-۴۶.
۳۹. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۱، ص ۴۷-۴۸.
۴۰. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۲، ص ۴۹-۵۰.
۴۱. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۳، ص ۵۱-۵۲.
۴۲. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۴، ص ۵۳-۵۴.
۴۳. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۵، ص ۵۵-۵۶.
۴۴. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۶، ص ۵۷-۵۸.
۴۵. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۷، ص ۵۹-۶۰.
۴۶. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۸، ص ۶۱-۶۲.
۴۷. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۵۹، ص ۶۳-۶۴.
۴۸. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۰، ص ۶۵-۶۶.
۴۹. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۱، ص ۶۷-۶۸.
۵۰. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۲، ص ۶۹-۷۰.
۵۱. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۳، ص ۷۱-۷۲.
۵۲. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۴، ص ۷۳-۷۴.
۵۳. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۵، ص ۷۵-۷۶.
۵۴. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۶، ص ۷۷-۷۸.
۵۵. علادی، شیرین؛ سهم زنان از انقلاب اسلامی، مجله زنان، شماره ۶۷، ص ۷۹-۸۰.