

فرهن ام انه فارسی ابوالحسن فی 1600 فحکنت شارانت لفران فرهن شامل انترو بات متداول زبان فارسی امروز در مرتبه زبان ام انه و زبان روزمره است ه در بعضی از موارد، تا حد زبان راز ش می رود.

الطبات و الاحاطة نهی ه دران فرهن آمده در فرهن های مومی مو و د زبان فارسی افت نمی شود.

شاد از آن رو ه فرهن نوسان دسته از ات م انی را دورش ان زبان فارسی لنته ون ولنته اند ه از ان ره ذر به آنها اذن ورود به زبان و شناسنامه رس می بدهند.

مرخ ان زبان ام انه و زبان روزمره م ان زبان روزمره و زبان ار را نمی توان به تمش رد.

تب ن مرز آنها ر محال بتلپ ار دشوار است و به هر حال امری ن ری و ذقی است و در ن حا ، مؤثر ابتی است ه سته درم ترض روت حول فو ابتی است ه سته درم ترض روتحو و ابلی است. مردمی ه از ودی در ام ه زبانی واحد رورش فلته بتلن به رافتب و براس امس ارهای ذقی ودمی دلند ه دام مرتبه زبان رادر با دبه اربرن، لهما ان انی ه با زبان شورهنوز به دیستی آشنان شده بتلن د البامرتب زبان را می نند.

ت ب رانترو بات ام انه به ارفته دران فرهن ، زبان ام انه و روزمره متداو مردم تهران در رن هاردم ه ری است. از ان رون ارنده و شهای جلی و احاتب ر انتهر ستان نار ذاشته رقت اب ا از ار ی سفاده ربه ته ا ا ال 1300 ه ری ش قی شنتو مشر شین شداو ن سننها آ ده رزتان و ورش فته ر تلفب ب شدید ن ا مرزا بار ام مدی ا زان سننه زافه ان ت نا ام ردانفاده فته ت).

فتنی است ه دران فرهن ازضب و شرح ضربلم لها رفتن ر شده است. ردآوری و تدون ضربلم لهای فارسی ایزر ی است نه از بیخ ی و تابی ر دارد.

در تدون ان فرهن سی نویسنده بران بوده است ه برای مملع انترو بات شاهد آورد و ان شاهدها، از تابهای رن حاضریر فته شود و و داز لم ال و دداری ند.

با ان همه، در موارد م دود مشاهد م توب فلتن شده، نویسنده از شرین دههای و دن ل رده و م لی راسل ته است.

ار تدون ان فرهن بش از دمسال به ولانام ده است.