

aesthetics a reader in philosophy david goldblatt lee b.brown نکتاتم نزدیک به 90متن

زده ت که برایم ری لم زی بی نای و هنر-نای، کای، مو ی، نماود وو رهتودن ده ن. کتاب را ددی را که در برابر دم ردوانتزا ی هنر به نوان کک تانتزاطی تادما تمنک میکنداونک ک لک تانتزاطی تادما تمنک میکنداونکنونه ای از مپا کتابینای (ت داز اون، ک بی دمن، ات اه ن رفی رت ن اد ر، ت ای اکو دا ...) کای (ن ر کر راک کفی رلاتر مان را کای رت؟ از ر کرون ..) مان ره ای دو ی، د وم اری کرازی، و ی، دب ات، ام ن ره اهد م ند.

دب م ماری و کر ازیم اه های و کوریوز ه، رابرتونتوری و ژاک در دب اراب تمام ات در دب اتم اه دب ات تنوته تریل تون که به اری هپتر مه دما ت م اهن نده تم وکون ر را تدب هنرهای مردمیل دایم اه ژان رل و اتار: و ت ت مدرن، م اه اوپرتواکویناز و نزو بی نای، م ن اه ب ه ازی هانوته ژان بودار م اه دیاره مو ی مردمیل رت ودور آدورنوب د نام برد.



پرویشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرتال جامع علوم انسانی