

با درگذشت استاد احمد احمدی بیرجندی، خراسان فرزندی برومند و ایران خدمتگزاری دانشمند را از دست داد. احمدی جامع «ادب فرس» و «ادب نفس» بود. او دلی سرشار از محبت و ایمان و ذهنی روشن و همتی عالی داشت. دهها سال در کلاس‌های درس به تعلیم و تربیت جوانان پرداخت و مخصوصاً به «تربیت معلم» عنایت و علاقه‌ای ویژه داشت.

به زبان و ادب فارسی عشق من ورزید و از خطاهای ناهمجاريهایی که در تنظيم و نثر بعضی از شاعران و نویسندهای دیده می‌شود رنج می‌برد. پس از پیروزی انقلاب اسلامی، با مشارکت در تالیف کتابهای فارسی دوره دیپرستان سعی کرد در زاه آموزش صحیح ادبیات فارسی قدمی بردارد، چنان‌که پیش از آن نیز قدمهایی برداشته بود. در واپسین سالهای زندگانی، از آنجا که می‌دانست تند باد اجل چراخ عمرش را به خاموشی تهدید می‌کند با همه سالخوردگی و افسرده حالت بر سرعت و شدت تحقیق و تالیف افزوده بود و سالی یک دو کتاب سودمند در ادب فارسی و معارف اسلامی و خاصه در آنچه شاعران توانای سرزمین ما از دیرباز تا امروز در میان فضائل و مناقب خاندان پیامبر علیهم السلام سروده‌اند، به همت او تالیف می‌شد.

احمدی، معلمی دل‌سوز، مؤلفی سختکوش، پژوهشگری دانشمند و نویسندهای خوش فکر و توانا بود. اما از همه این صفات بر جسته تر و به یادمانی تر اخلاقی او بود. تصویری که همه دوستان و آشنايان او از شخصیت او دارند تصویر مردی است سالم النفس و تسبیح و متین که با زندگی منظم و با وجودن کار و خوش قلبی و مهربانی، الگوی مجسم لطف و صفا و وفا بود.

استاد احمدی به خدمتگزاری در استان قدس رضوی افتخار می‌کرد و سالیانی دراز ریاست کتابخانه مسجد گهرشاد را بر عهده داشت و از بام تا شام چشم و دلش مانند کبوتران آن استان در صحن و سرای امام

هشتم علیه السلام طواف می‌کرد و پر بال می‌زد. اکنون آن قلب تپنده از حرکت باز ایستاده و آن کبوتر شیفته در حرم قدس معبد و محبوب خویش قرار یافته است. یاد او، که هرگز از دل دوستان زدوده نخواهد شد، در عین حال که قطره‌های اشک را از گوشش چشم سازیر می‌کند، سرها را در مقابل دینداری و اخلاق و تقوی و علم و ادب او خم می‌سازد.

آنچه در این جهان ازو باقی ماند همه خیر و خوبی است و آنچه او با خود بدان جهان برد، امید به رحمت و کرامت پرورده‌گارست، خدایش بی‌امزد و مرغ روشن را بر شاخسار جتان جای دهد.



## پرگام جامع علوم اربعین

### ادب درس

#### و

### ادب نفس

- دکتر غلامعلی حداد عادل  
رئیس فرهنگستان زبان و ادب فارسی



شماره  
نایاب

مکالمہ میرزا

است در این مقطع برابر جنبه‌های رشد و تعداد عامل نموده

۱۰۷

مررت بكتاب آریوپا على المرصد ولد زوجي في بخوره . صاحب اسكندر غزير الموتى بالرينة اقام مادحة في مطرقة العصافير

شیوه رله لجه نه. من اینقدر در بیان شخصیت علی دست کمتر از دنده درست نداهم. آنها هم طاهر و چشم  
کار از لفظی که از بدها در خل از کشور می‌باشد. هم اکنون طبیعت اینجاگاه خوب و منتهی کرده است. اینکه شاید از این طبقه باشد!

*von deluge des mœurs dans un desert*: میرزا غوث الدین رضا خان (بیوک) کے نامی!

نامه‌ای از

احمد احمدی بیرجندی

به دکتو حداد عادل

باسم الله الرحمن الرحيم

استاد گران‌نایه معظم مهریان  
جناب آقای دکتر حداد عادل زید عزّه

پا عرض سلام و تحیت:

مرقومه محبت آمیز جناب عالی امروز دل و دیده ام را روشنی بخشن شد. مصاحبه ای که مخبر اطلاعات با این بنده انجام داده بود خیلی مفصل بود ولی به مقتضیات ژورنالیسم حاکم بر صفحات و مطالب که شامل سیاست روزنامه است موجب شده است که مثله و ناتمام چاپ شود به هر حال مفتنم بود و حرفی گفته شد. من اعتقاد زیادی به تخصصی شدن دروس حتی از دوره دبیرستانی دارم قدمای هم ظاهراً چنین بوده اند و اگر تفکنی کرد هاند بعد از فراغ از تحصیل بود. هم اکنون طلبه ای در مسجد گوهرشاد می بینم که دو سال است شرابع زیربنفس است! شب و روز شرابیع مسخراند و مباحثه می کند یا مطول تفتازانی می خوانند و از مهارتی و بیان باخبر می گردد. اما دروس ما و نحوه برنامه ما نوعی است که این تخصص بوجود نمی آید مگر در رشته های علمی و پژوهشی آن هم بعد از ۲۴ سال تحصیل در داخل و خارج.

ما در رشته‌های فرهنگ و ادب و علوم انسانی  
بیشتر متفقند داریم! مانند: مینوی و فرزان و بهمنیار و  
جلال همامی و حتی دکتر شهیدی و دکتر یوسفی که  
خداوند دسته اول را رحمت کناد و دسته دوم را عمر دهاد  
- اکنون کمتر داریم - آقای دکتر رزمجوی خود ما من گفت  
در دوره دکتری فقط چند صفحه و یا مبعشی از شرح این  
عقیل را خوانده‌ام! چه فایده؟ مگر با این مقدار می‌توان  
قرآن فهم و نهج البلاغه فهم و عربی دان شد. به قول  
فرانسوزیها: Un deluge desert dans un désert de sens  
sens طوفانی الفاظ و عناوین در برهوتی از معنی!  
کمیت گستردگی پیدا می‌کند ولی عمق و معنی کم  
می‌شود و این فاجعه است.

بنابراین اگر بتوان در همین جدول مرحومتی که  
بالنسبه خوب است ولی نسی دانم آیا جای فرهنگ و ادب  
و اقتصاد را خواهد گرفت یا رشته نوظهوری خواهد بود.  
به نظر بنده اگر متعلق به فرهنگ و ادب است ردیف ۹

آن زائد است - فیزیک و شیمی و زیست‌شناسی زائد است - بقیه دروس کامپیوچ خوب است. امیدوارم قدم خبرم، باشد.

تا شما را خداوند متعال موفق داشته و سایه تان بر سر دستگاه پژوهش و برنامه ریزی است باید اولیاء و همکاران دیگر هم فکری کنند که نارسانی ها به عنوان الهی مرتفع شود و علوم و معارف اسلامی جایی استوار در برنامه های ادبی و علوم انسانی ما باید خداوند شما را سالم بدارد و بر عزت و عمر تان بسغایاد آن شاءعاء...

داستان تاریخی از کتاب «الامامه والسياسه»  
ابن قتیبه ترجمه کردام اگر رشد تاریخ هم دارید آن را  
اسلا خدمت کنیم تغفیر، خواهید فرمود.

• احمد احمد، سجنی