

اخبار ادبیات کودک و نوجوان



تهمینه حدادی

عنوان نمایندگان ایران در نمایشگاه حاضر بودند. متأسفانه در سالن ۳۰ نمایشگاه، غرفه خالی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز به چشم می‌خورد که در دو سال گذشته شاهد حضور انجمن فرهنگی - هنری تصویرگران کتاب کودک و نوجوان در آن بودیم.

۳ تا ۶ فروردین ۱۳۸۹ ناشران، نویسندگان و تصویرگران سراسر جهان، ضمن حضور در بزرگترین نمایشگاه کتاب کودک و نوجوان، و آشنایی با جدیدترین آثار تألیفی، در جلسه‌های مختلف مربوط به نویسنده‌ها، تصویرگرها و مترجم‌ها شرکت کردند.

همزمان با برپایی چهل و ششمین نمایشگاه کتاب بولونیا که غرفه‌های Ibbby، نمایشگاه کتاب مونیخ، انتشارات برادران گریم، پنگوئن و انجمن نویسندگان انگلستان نیز در آن به چشم می‌خورد، هیئت‌داوران جشنواره تصویرگری براتیسلاوا نیز گرد هم آمدند تا به عنوان مهمانان ویژه کشور اسلواکی، در نشست‌های تخصصی ناشران شرکت کنند. یکی دیگر از بخش‌های مهم این نمایشگاه، بزرگداشت جانی روداری و نمایش نمونه‌هایی از تصویرهای او برای کتاب‌های کودکان بود.

در نمایشگاه تصویرگری بولونیا آثاری از حسن عامه‌کن و افرا نوبهار قرار داشت و همان‌طور که پیشتر در خبرها آمده بود، جایزه افق‌های تازه بولونیا به هدا حدادی، نویسنده و تصویرگر کتاب دو دوست اهدا شد.

غیبت شعر از جمع برندگان جایزه کتاب سال

بیست و هفتمین دوره جایزه کتاب سال جمهوری اسلامی ایران در حالی برندگان خود را شناخت که در بخش شعر هیچ کتابی به عنوان کتاب برگزیده معرفی نشد و تنها چهار بخش داستان، دین، علوم و فنون و علوم انسانی برنده داشتند. برندگان عبارت بودند از: در حوزه داستان، **گرگها از برف نمی‌ترسند**، نوشته محمدرضا بایرامی (انتشارات قدیانی)؛

در حوزه علوم انسانی **فرهنگنامه نام‌آوران** نوشته جمعی از نویسندگان (انتشارات طلایی)؛

در حوزه دین، **او همنشین فرشته‌ها** بود، نوشته سعید روح‌افزا (کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان)؛

در حوزه علوم و فنون، **مفاهیم پایه در علوم تجربی**، نوشته ج.بال و دیگران، ترجمه جمعی از مترجمان (انتشارات فاطمی).

و چهار کتاب نیز شایسته تقدیر شناخته شدند:

پیام ایرانی انجمن نویسندگان کودک و نوجوان به قلم نورالدین زرین‌کلک

نوزدهم فروردین ۱۳۸۹ نویسندگان، شاعران، مترجمان و روزنامه‌نگاران کودک و نوجوان در سالروز تولد هانس کریستین اندرسن گرد هم آمدند. در این مراسم که به همت انجمن نویسندگان کودک و نوجوان برگزار شد، نورالدین زرین‌کلک پیامی را که به مناسبت این روز نوشته بود، قرائت کرد.

هر سال علاوه بر انتشار پیام جهانی این روز توسط Ibbby (دفتر انتشار کتاب برای نسل جوان)، انجمن نویسندگان کودک و نوجوان از یکی از پیشکسوتان این حوزه درخواست می‌کند پیامی به این مناسبت بنویسد. امسال نیز نورالدین زرین‌کلک مهمان ویژه انجمن بود و مسئولیت نوشتن این یادداشت را برعهده داشت.

این جلسه در واقع دیدار نوروزی اعضای انجمن با یکدیگر به شمار می‌آمد. هیئت مدیره این دوره نیز در آخرین دیدار خود با اعضا از ۳۵۰ عضو خود خواست در مجمع عمومی انجمن که به زودی برگزار می‌شود، حضور فعال داشته باشند.

چهل و ششمین نمایشگاه بولونیا و برندگان جایزه هانس کریستین اندرسن

یک روز پیش از آغاز به کار چهل و ششمین نمایشگاه بین‌المللی کتاب کودک و نوجوان بولونیا، برندگان نهایی جایزه «هانس کریستین اندرسن» توسط زهره قایینی، رئیس ایرانی هیئت داوران این جایزه معرفی شدند. طی مراسمی اعضای Ibbby با حضور در غرفه این مؤسسه، جایزه بخش تألیف را به دیوید آلموند، نویسنده انگلیسی دادند. آلموند این جایزه را به خاطر سبک نوشتاری ویژه‌اش، یعنی رئالیسم جادویی و شیوه داستان‌سرایی تخیلی دریافت کرد. حتماً می‌دانید که امسال محمدرضا احمدی در بین ۵ نامزد نهایی این جایزه حضور داشت.

در بخش تصویرگری نیز یوتا باوئر آلمانی به عنوان برنده جایزه معرفی شد. پیش از این از ایران تنها فرشید مثقالی در سال ۱۳۵۳ موفق به دریافت جایزه هانس کریستین اندرسن شده بود.

*

اما چهل و ششمین نمایشگاه کتاب کودک بولونیا در حالی برگزار شد که غرفه‌هایی از ۷۰ کشور دنیا در آن حضور داشتند و چون سال‌های قبل انتشارات کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان و شبابویز به

در بخش شعر کودک، سفیدسیاه راه‌راه سروده شکوه قاسم‌نیا (کتاب‌های ارغوانی)؛
در حوزه شعر نوجوان، بیا بگیر سیب را سروده بیوک ملکی (کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان)؛
در حوزه داستان کودک، زرد و صورتی نوشته ویلیام استیگ و ترجمه کلر ژوبرت (کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان)؛
در حوزه داستان نوجوان، خفاش کوچولو (بال نقره‌ای و بال آفتابی) نوشته کنت اوپل و ترجمه ملیحه محمدی (پژواک).

آخرین جایزه ادبی سال ۸۸

حمیدرضا شاه‌آبادی، هاشم حسینی، محمدرضا بایرامی و جمشید خانیان به عنوان برگزیدگان نهمین جشنواره ادبی «شهید حبیب غنی‌پور» در بخش نوجوان معرفی شدند. در مراسم اختتامیه این جشنواره که دوازدهم اسفند ماه ۱۳۸۸ برگزار شد، کتاب اعترافات غلامان نوشته حمیدرضا شاه‌آبادی موفق شد جایزه کتاب سال را در بخش زندگی نامه‌های داستانی نوجوان از آن خود کند.
در بخش آزاد نیز کتاب‌های من و رضا و آیدین نوشته هاشم حسینی، گرگ‌ها از برف نمی‌ترسند نوشته محمدرضا بایرامی و طبقه هفتم غربی نوشته جمشید خانیان به ترتیب رتبه‌های اول تا سوم را از آن خود کردند.

کاغذهای رنگین سه نسل

بهمن ماه سال گذشته، آثاری از سه نسل از تصویرگران ایرانی دیوارهای نگارخانه لاله را رنگین کردند. نمایشگاه «نسل‌های رنگین» بهانه‌ای بود تا سال ۱۳۸۸ بی‌حضور نمایشگاهی قابل توجه در حوزه تصویرگری کودک و نوجوان به پایان نرسد.
در نمایشگاه «نسل‌های رنگین» آثاری از پیش‌کسوتان چون غلامعلی مکتبی، نورالدین زرین‌کلک، پرویز کلانتری، صادق صندوقی، اکبر نیکان‌پور، فریده شهبازی، محمدرضا دادگر، محمدعلی بنی‌اسدی، مهرنوش معصومیان، کبری ابراهیمی و ... به

چشم می‌خورد. از هر یک از این تصویرگران و نیز تصویرگران نسل‌های جدیدتر دو اثر به نمایش درآمده بود که البته برخی از این آثار قدیمی بودند و این نکته کمی از جذابیت نمایشگاه کاسته بود. برخی از تصویرگران جوان تر که با تصویرهایشان در نمایشگاه حضور داشتند، عبارت بودند از: پری بیانی، علیرضا گلدوزیان، حسن و علی عامه‌کن، مرتضی اسماعیلی سهی، رضا لواسانی، راشین خیریه، مهران زمانی، سیروس آقاخانی و حدیثه قربان.

شورای کتاب کودک ۴۷ ساله شد

شورای کتاب کودک ۴۷ سالگی‌اش را با رونمایی دوازدهمین جلد فرهنگنامه کودک و نوجوان در سی امین سال انتشار این مجموعه جشن گرفت.

اسفند ماه سال گذشته سالن اجتماعات حسینیة ارشاد شاهد حضور نویسندگان، شاعران، مترجمان و تصویرگرانی بود که از سوی شورای کتاب کودک به عنوان برترین‌ها انتخاب شده بودند تا لوح یادبود این نهاد را دریافت کنند. شورای کتاب کودک هر ساله آثار منتشرشده در حوزه کودک و نوجوان را بررسی و بهترین‌ها را معرفی می‌کند. انتخاب نامزدهای جایزه هانس کریستین آندرسن نیز از دیگر وظایف این نهاد است.

تصویرگر خوب کودکان به قصه‌ها پیوست

نسرین خسروی، تصویرگر برجسته و صاحب سبک کتاب‌های کودکان در دهه‌های ۶۰ و ۷۰ در اردیبهشت ماه، در سن شصت سالگی درگذشت. او فارغ‌التحصیل دانشکده هنرهای زیبای دانشگاه تهران بود و در طول دوران فعالیت حرفه‌ای‌اش کتاب‌های بسیاری را تصویرسازی کرد و موفق به دریافت جوایز متعدد داخلی و خارجی شد. کسب جایزه اول جشنواره نوما ۲۰۰۰ برای کتاب دختر باغ آرزو از آن جمله است. خسروی هم‌چنین نامزد جایزه هانس کریستین آندرسن در سال ۱۳۸۰ به عنوان برترین تصویرگر ایرانی بود.

علاقه‌مندان به اشتراک جهان کتاب می‌توانند پس از واریز حق اشتراک به حساب جاری ۹۹۱۱۵۵۱۱۵۸ نزد بانک ملت شعبه زهره، کد ۶۳۶۰/۲ (قابل پرداخت در کلیه شعب بانک ملت) به نام مؤسسه فرهنگی - هنری جهان کتاب، اصل رسید بانکی را به همراه برگ اشتراک تکمیل شده به نشانی تهران، صندوق پستی ۷۷۶۵-۱۵۸۷۵ ارسال فرمایند.

بهای اشتراک یکساله (۱۲ شماره):

در داخل کشور:

● برای اشخاص: ۱۰۰,۰۰۰ ریال

● برای موسسات و کتابخانه‌ها: ۱۲۰,۰۰۰ ریال

در خارج کشور:

● خاورمیانه و کشورهای همجوار: ۳۵۰,۰۰۰ ریال

● اروپا: ۳۵۰,۰۰۰ ریال

● امریکا، کانادا، استرالیا و خاور دور: ۴۰۰,۰۰۰ ریال

شماره اشتراک:

مشخصات مشترک:

نام:

نام خانوادگی:

نشانی:

کدپستی:

تاریخ شروع اشتراک:

تلفن: