

دو مر جع مر غوب

ایرج افشار

ارشد و دکتری ۱۳۴۴ - ۱۳۳۳ است به گردآوری آقای محمدامین ناصح در سلسله انتشارات فرهنگستان زبان و ادب فارسی (۱۳۸۶) در صفحه و حاوی مشخصات زیر:

۲۴۱ رساله	زبانهای ایرانی
۱۸۸ رساله	ادبیات کهن فارسی
۱۱۳ رساله	آموزش زبان به خارجیان
۹۳ رساله	آواشناسی و واچ شناسی
۱۵۶ رساله	معنی شناسی
۲۰۴ رساله	جامعه شناسی زبان
۱۶۴ رساله	روان شناسی و عصب شناسی زبان
۹۱ رساله	زبان شناختی ترجمه شده
(جمع ۲۵۰۰ رساله)	

از این فهرست باید چنین استنباط کرد که رساله های مرتبط به مقولات دیگر زبان و ادب مانند دستور (جز تحلیل نحوی - دستوری صفحه ۴۴ به بعد) و گویش می باید در جلدی دیگر عرضه شود.

در عنوان گذاری کتاب کاش به جای «عرصه» اصطلاح «رشته» به کار رفته بود که تداول و مناسبتش روشن و بیشتر می بود. در معرفی هر رساله، مشخصات چنان که مرسوم است آمده: اسم مؤلف، عنوان رساله، نام استاد راهنمای، درجه و نوع تحصیل، نام دانشگاه، سال دفاع.

برای آن تنها یک نمایه فراهم شده است.

چون شماره ردیف رساله ها از اول تا آخر یک سرمه نیست و هر یک از هشت بخش دارای شماره ردیف مستقل است و شماره بخشها در بالای صفحات نیامده، در نتیجه ییداکردن شماره ها با تورق صفحات وقت گیر و دشوار شده است. طبعاً دادن صفحه و شماره رساله کار را آسانتر می کرد.

برای این مرجع چند نمایه دیگر ضروری و مشکل گشا بود.

۱. نمایه نام استادان راهنمای که طبعاً اماراتی می شد برای اطلاع از علاقه مندی استادان به پذیرفتن رساله و مقدار کار هر یک.

۲. واژگان مدخلی و راهگشا، به طور مثال موسیقی (۳/۳)، معنی شناسی مرجعی (۵/۳)، تصویر (۱۲/۳)، نرم افزار (۱۷/۳)، ترکمن (۹۲/۴) و همه اسامی جفر افیایی که بار گویشی یا زبانی دارد، صفت، معرفه و نکره و نظایر آنها

۳. نمایه اسامی کتابها: اوستا، یشت، شاهنامه، یادگار جاماسب و صدها کتاب دیگر که از جهت موضوع رساله ها بوده اند.

۴. نمایه اسامی شاعران و نویسندها.

۵. حق بود که اسامی نویسندها ایرانی که رساله به زبان خارجی نوشته اند در ضمن نمایه نام فارسی صاحبان رساله در یک جا آمده بود. البته آوردن آنها به خط لاتین به طور جدا هم مفید است ولی مدغم شدن آنها به نمایه اصلی به نظرم مناسب داشت.

۶. بالاخره نمایه ای برای دانشگاهها.

این روزهادو کتاب مرجع به دستم رسید که هر دو برای اهل تحقیق و مخصوصاً دانشجویان فایده بخش و ارزشمند است و چون مراجعهای تخصصی اهمیتی خاص دارند، امیدوارم چند کلمه ای که درباره هر یک از آنها نوشته شده است جایی برای در جهان کتاب - که خود نشریه مرجعی است - داشته باشند.

فرهنگ واژگان گویش‌های ایران

غلامرضا آذرلی کار بزرگ، سودبخش و تازهای را برای واژه های گویشی فارسی ایران انجام داده و به نام بالا در ۷۴۲ صفحه نشر کرده است (نشر هزار، ۱۳۸۷).

ایشان از روی بیشتر فرهنگ هایی که از سال ۱۳۳۲ (نخستین آنها فرهنگ گیلکی منوچهر ستوده و سپس فرهنگ لارستانی احمد اقتداری) نشر شده و دیده است، لغات را در هم و الفایی کرده و طوری شده است که اگر یک واژه در چند گویش استعمال دارد با هم به خواننده ارائه می شوند و واژه های هم معنی را می شناسیم.

ایشان فهرست واژه نامه های دیده شده را در پایان نوشته اند و از آنها بر می آید که چنین کاری هنوز دنباله دارد، زیرا دیدم به طور مثال واژه نامه بزدی دیده نشده است که از قضا دو گردآوری متفاوت از آن هست.

درباره گویش های ایران نخستین فهرست را نیکلا راست گردآورد و در مجله فرهنگ ایران زمین (سال نخست) چاپ شد و پس از آن فهرست دیگری را مخصوصاً از کارهای ایرانیان من گردآوردم که در جشن نامه ژیلبر لازار (پاریس) به چاپ رسید.

از صفحه ۱ تا ۴۲۱، واژه نامه در هم است و اگر به طور متوسط در هر صفحه دست کم ۵۰ واژه بخط شده باشد ۳۶ هزار واژه یا کمی بیش از آن در این مجموعه دیده می شود.

کتاب دارای بیوستی است درباره نامه های برنج، انگور، انجیر، خرما و ماهی که رعایت الفایی بودن کلمات در آنها نشده است. چرا؟ ندانستم و در نیافتم، البته این بیوستها جذاب و آموختنی است.

کار سودمند دیگر مؤلف گردآوری الفایی واژه های فارسی همگانی است که از روی آن بتوان واژه گویشی معادل را یافت و این فهرست نام «برابریاب فارسی» گرفته است (حدود ۱۵ هزار). در پایان فهرست نامه های جفر افیایی است که گویش آنچه درین کتاب آمده است. مثلاً شش واژه بهبهانی یا از بختیاری بیش از دویست تا باید امید ورزید ایشان در چاپ دوم با توجه به کثرت مطالعات گویشی آنچه را ندیده اند بدان بیفزایند و این کار ارزشمند و دلپذیر ایران - دوستانه را کامل نمایند.

فهرست پایان نامه های دانشگاهی

مرجع مفید دیگر فهرست پایان نامه های دانشگاهی در عرصه زبان و ادب فارسی و مسائل زبانشناسی دوره های کارشناسی