

هوش شیعی*

بادل بال

بمبگذارهایی که جان دهها هزار عراقي غیرنظامی را گرفته‌اند سئی هستند. از دقایق و ظرایف خشونت است که ناظر خارجی تحولات عراق بی به واقعیهای سیاسی آن حوزه می‌برد.

داستان عراق در عرض پنج سال گذشته، داستان سربازان عراقی و انگلیسی، با تمامی شکستها و پیروزیها و تراژدی‌هایشان نیست. داستان عراقی‌هاست و سمت و سوی جدیدی که تحولات سیاسی آن سامان پس از حاکمیت سی‌ساله بعثت به خود می‌گیرد. داستان تبدیل عراق به یک کشور شیعی است. بزرگترین شگفتی و احتمالاً قوی‌ترین نیروی برآمده از این فرایند نیز



مقدی صدر است.

در ایام اقامت خود در عراق از این امتیاز بخوردار بودم که با پاتریک کاکبورن، بزرگ نویسنده‌گان و تحلیگران امور عراق، هم منزل باشم. از میان گروه هجده نفری ما که هر روز از بغداد به نجف می‌رفت سه نفر ریوود شده – و احتمالاً کشته شدند – و اکثر ماهان نیز از آن زمان به بعد از فعالیتهای خود در عراق پس کشیده‌ایم. ولی کاکبورن کماکان در همان حوزه کار می‌کند؛ یعنی از سال ۱۹۷۷ تاکنون، نخست در مقام گزارشگر برای فاینانشیال تایمز و اینک برای روزنامه ایندیپندنت. وی در کنار قیس عبدالاحد، گزارشگر خارقالعاده‌گاردن و هلا جابر، گزارشگر تایمز تنها روزنامه نگاری است که به نحوی مستمر از داخل عراق به کار خود مشغول بوده است.

اینک بهترین خبرنگار مستقر در عراق آخرین کتاب خود را به بهترین داستان عراق اختصاص داده است: مقتدى صدر و سقوط عراق. کاکبورن در این کتاب از مضامینی چون ریشه‌های درهم‌تبنده نهضت مقتدى صدر در اندیشه‌های عدالت‌طلب و هزاره‌گرای تشیع، تلاش شیعیان عراق برای مقاومت در برابر چیرگی آریستوکراسی ایرانی نسب تشیع بر آنها و بیش از سه دهه ستمگری حزب بعث، تصویری مفید به دست می‌دهد.

بعد از سرزیز انبویی از خاطرات فراموش شدنی به قلم روزنامه‌نگاران، دیپلمات‌ها و سربازان مختلف – به استثنای کتاب منطقه سرخ (خاطرات پراطلاع و پراحساس اولیور بول) – ملاحظه نوشتہ‌ای فاقد جنبه‌های ملود اماتیک و ساده‌انگارانه، موهبتی است.

*Muqtada Al-Sadr and Fall of Iraq. Patrick Cockburn.
Faber, 2008.*

در اوخر اوت ۲۰۰۴ خود را در میان ۲۰۰۰ شیعه عراقی بیچاره‌ای یافتم که در مسجد قدیمی کوفه در حوالی نجف واقع در حدود ۱۰۰ مایلی جنوب بغداد پناه گرفته بودند. محاصره دوم نجف – محاصره اول در ماه آوریل بود – پس از سه هفته زد و خورد شدید در حال فروکش بود. چند روز قبل مسجد کوفه هدف یک موشک امریکایی قرار گرفته بود که خشم شیعیان را در سراسر جهان برانگیخت. دم

در مسجد تلی از کفشهای بر جای مانده از رزم‌دگان به خاک افتاده به چشم می‌خورد. در آن دفتر کوچک که پناه گرفته بودم، ده – دوازده مرد جوان نیز کنار دیوار چمباتمه زده بودند؛ با سروروی خسته و خاک آلود، خونین و مجروح. ملایی جوان، باریک و خوش قیافه، مانند بسیاری از دیگر دستیاران جوان مقتدى صدر، در حالی که با یک دست باندیچی شده با ڈم بر جای مانده از یک گلوله خمپاره بازی می‌کرد، با دست دیگرش بر یک میز خاک‌آلود، نقشه نبرد را ترسیم می‌نمود. برای یک خبرنگار امریکایی که با زبان عربی نیز آشنایی چندانی نداشت، پناهگاه من در آن مسجد به اندازه کافی وحشتناک بود، ولی هنگامی که در جست و جوی رانده و متوجه بیرون رفتم، با دیدن یک جمعیت خشمگین بر دامنه ترس و وحشتمن افزوده شد. ولی در آن چند ساعت پرالتهاب هیچ کس سعی نکرد مرا اذیت کند. در عرض پنج سال گذشته غیرنظامیان امریکایی و اروپایی همیشه در مناطق شیعه‌نشین امنیت بیشتری داشته‌اند تا در حوزه‌های سنی نشین.

این القاعده و بعضیون – دو خاستگاه اصلی خشونت سیستان عراق – بودند که به ریون و قتل خارجیها می‌پرداختند.

ارتش مهدی مقتدى صدر در مقام تهاگره شیعه که با نیروهای ائتلاف از در رویارویی وارد شد، به ندرت خارجیها را می‌زد و اگر همچنین اتفاقی رخ دهد، آنها را آزاد می‌کند. حتی گروههای منشعب از گروه صدر نیز معمولاً از سوی دفتر مقتدى صدر مقاعد می‌شوند که گروگانهای خود را رها کنند. طولی نمی‌کشد که روشن می‌شود اکثر

ایالات متحده ایستاد و مبارزه کرد. و اینک نیز برای تشکیل حکومت خودش مبارزه می‌کند.

مهمنترین موضوعی که در خلال خشونتها مارس و اوایل آوریل مطرح شد، ناتوانی ارتش نوبای عراق نبود (یک سال پیش دولت عراق نه فقط برای رویارویی با مقندهای، که حتی برای در دست گرفتن بندر بصره و استرداد بخش اعظم حاشیه شهر از دست گروههای مسلح به نفس کافی نداشت)، بلکه بهترین نکتهای که در این دور آخر از خشونتها نمایان شد مواضع مصالحه‌جویانه مقندهای صدر بود. وی در خلال تمامی نبردهایی که در حوزه‌های تحت کنترل او در بصره و شهرک صدر جریان داشت بر تعهد خود نسبت به آتش‌بسی که در فوریه گذشته تجدید شد، تأکید داشت. این افراد او – و نه نیروهای مالکی – بودند که دستور یافتدند عرصه نبرد را ترک گویند و در حال حاضر افراد مالکی در خیابانهای بصره گشتمی زنند. پس از یک هفته نبرد، مقندهای صدر دعوت به شورش نکرد، بلکه خواهان برگزاری یک تظاهرات مسالمت‌آمیز در خیابانها شد؛ تظاهراتی که از سوی حکومت لغو شد و صدای مقندهای صدر هم در نیامد. و مقندهای از کجا این بیانیه‌های مصالحه‌جویانه را صادر کرد؟ از ایران، جایی که اینک وی در آن مستقر است و لاقლاً تا چند سال دیگر که تحصیلاتش تمام شود و به مقام اجتهداد رسد، در آنجا باقی خواهد ماند. مقندهای صدر مهرهای در دست ایران نبوده و نیست. ولی از دست دولت منتخب خود بدان جا پناهنده شدن، از لحاظ سیاسی پرهزینه است. نهضت مقندهای صدر به همان اندازه که ریشه‌ای پوپولیستی دارد، از جنبه‌ای ناسیونالیستی نیز برخوردار است. تهران و قم جایی است که در آن به راحتی می‌شود آن ردا را از دست داد.

امروزه مقندهای صدر هم در ایران است و هم در دولت عراق. نمایندگان او هنوز در پارلمان بغداد حضور دارند و پنج وزارت‌خانه مهم را تحت کنترل دارند. ولی در این میان حکومت بغداد نشان داد که می‌تواند بدون نگرانی از بروز هرج و مرج، شورش یا جنگ داخلی، رو در روی او قرار گیرد. در عرض یک سال، موازنۀ قدرت مبتنی بر قوهای بازهم به مراتب بیش از پیش به نفع نیروهای امنیتی سنگینی خواهد کرد و ترکش حاصل از این دگرگونی نیز واضح است.

مساجراً مقندهای صدر اخیراً دستاوردهای داشته که حتی امریکایی‌ها نیز به کسب آن توفیق نداشته‌اند: همسویی کوتاه مدت تقریباً تمامی احزاب سیاسی مهم عراق؛ احزاب سنتی، هر دو حزب کُرد، پسیاری از گرایش‌های سکولار و دو حزب عمده شیعه در رویارویی اخیر با صدر، به حمایت از دولت بر خاستند. مقندهای صدر که در خلال زد و خوردگاهی اخیر توسط یک دولت غیرمحبوب، آسیب فراوان دیده و به حاشیه رانده شد، از این شانس برخوردار است که در خلال انتخابات محلی در پاییز امسال و انتخابات ملی سال ۲۰۰۹ از در صندوقهای رأی وارد شود و می‌دانیم که این موهبت را مدیون چه کسانی است.

* به نقل از: Prospect Magazine, Issue 146, (May 2008).

جنگ و جدل جاری در عراق از دیدگاه خبرنگاران سه ویژگی عمدۀ را دارا بوده است: در مقایسه با دیگر تجارب جاری در حوزۀ خبرنگاری خطرناک‌ترین آن است (از پنج سال پیش تاکنون ۲۰۰ خبرنگار کشته شده‌اند)، از جنبهٔ فراغت عصرگاهی، فوق العاده خشک و نامطبوع است و ادبیات ماندگاری نیز بر جای نگذاشته است.

ویژگی چهارمی را نیز می‌توان بر این فهرست افزود: تسلط سیاستهای تحریریه بر گزارش‌های رسیده از عراق که همگی در یک نگاه چپ خدامیریکایی ریشه دارند. کاکبورن نیز از عوامی این مکتب فکری به شمار می‌رود. عرصه‌ای است که می‌توان بینانگذارش را پدر او دانست: نویسندهٔ کمونیست کلاود کاکبورن. سنت او را نیز پاتریک و دو برادر خوش ذوقش الکساندر و اندره ادامه می‌دهند. پاتریک از جدیلوں سرافزار مکتب قدیم – گرایش بدین نسبت به قدرت امریکا – است و احتمالاً ستارهٔ پرفروغ خاندان خود نیز محسوب می‌شود. خاندانی که آن را می‌توان کنندی‌ها و یا حتی بوش‌های عرصه روش‌نگرانی چپ امریکا تلقی کرد.

سنت والایی است و تداوم آن در دستان کاکبورن، دلشیں و پرتلاؤ؛ ولی همان‌گونه که نسبت به جنگ سود موضعی نادرست داشت، نسبت به جنگ عراق نیز برخطاست. اگر رهبران ما بدان‌گوش می‌سپردن، صدام حسین بیست سال دیگر نیز بر مسند قدرت باقی می‌ماند و عراقی‌ها از امکانی که امروز برای دست‌یافتن به آزادی برخوردارند، محروم می‌مانند. اگر این گرایش فکری جدای از یک ابراز نگرانی کلی در مورد فردای پرخشنود عراق، توان پیش‌بینی تحولات آتی عراق را می‌داشت، سه انتخابات دموکراتیکی که در ۲۰۰۵ به صورتی سراسری در عراق برگزار شد، می‌بایست با شکست رویه‌رو شود، حال آنکه نتیجهٔ کار آنچنان هم بی‌حاصل نبوده است و در توفيق نسی این امر چه واقعیتی از این گویا بر که عراق به رغم تجربه «جنگ داخلی» ۲۰۰۶ و نیمة نخست ۲۰۰۷، هنوز دارای یک رهبری سیاسی است و متلاشی نشده است. اگر به صلاح‌دید این مکتب غیرلیبرال عمل می‌شد، این ملت با اهمیت ۲۵ میلیون نفری همان سال پیش به القاعده، بعثی‌ها و همسایگانش سپرده شده بود. با این حال کتاب کاکبورن مفیدترین کتابی است که تا به حال در مورد عراق بعد از صدام نوشته شده است و خوب‌بختانه توجه آن بیشتر به تحولات داخلی عراق معطوف است؛ عرصه‌ای فارغ از مناقشات فلسفی جاری در غرب. مقندهای صدر به حریه‌ای ملهم از نوعی نبرد طبقاتی و ناسیونالیسم خدایرانی توسل جسته که بیانگر مناقشهٔ جناح صدر با سلسلهٔ مراتب سنتی تشیع نجف است. علاوه بر این، نهضت وی جنبه‌ای نیمه‌باطنی یافته که در آن مقندهای، پدر و پدرزن شهید او در هم تلقی شده‌اند. ولی به رغم تمایز این ویژگیها، کاکبورن به درستی اظهار می‌دارد که مقندهای «... به رغم لحن هزاره گرایانه و گفتار شهادت‌طلبانه‌اش، فردی محظوظ است...» نه فقط نوکیش دیوانه‌ای نیست، بلکه بازیگر مجذب و حیله‌گری است. کاکبورن خاطرنشان می‌کند که وی از نوزده سالگی دفتر سیاسی پدرش را در نجف اداره می‌کرده است.

بخشی از مقام و جایگاه مقندهای صدر در میراث پوپولیستی خانواده‌اش ریشه دارد و بخشی از آن نیز به موقعیت او در مقام تنها رهبر یک گرایش مهم عراقی بر می‌گردد که در برابر ائتلاف به رهبری