



محبوبترین ویلاهای جهان Pineapple Pavilion Kapalua Maui, Hawaii

هر چند میان انبوه مقاصد و اماکن اقامتی معمولاً رقابت اصلی در جذب مشتریان متمول، در هتل‌های پنج ستاره در قالب مجموعه‌های اقامتی - تفریحی و یا اقامتی - درمانی دیده می‌شود اما سواى این رقابت همیشگی دسته‌ای دیگر به نام ویلاهای اجاره‌ای نیز وجود دارند که باتوجه به امکانات فوق‌العاده و مقاصد خاصی که در آن قرار گرفته‌اند، مشتریان خاص خود را دارند و اتفاقاً با توجه به محدودیت پذیرش مسافر معمولاً در تمام سال اشغال هستند.

در این بین برخی ویلاها بالطبع، با در نظر گرفتن موقعیت‌های خاص خود، بیش از سایرین مورد توجه‌اند که از جمله آن‌ها ویلاى Pineapple Pavilion یا در ترجمه فارسی‌اش، "غرفه آناناس" در سواحل هاوایی است که با مناظری از اقیانوس آرام و جزایر اطرافش یک محیط دلنشین و اقامتگاهی دنج و فوق‌العاده لوکس به حساب می‌آید.

این ویلاى باشکوه با چهار اتاق خواب با سلیقه‌ای مثال‌زدنی دکوربندی شده است و در طراحی داخلی آن از سنگ‌های تراورتن، مرمر و گرانیت استفاده شده است و تمامی امکانات و تسهیلات رفاهی در آن به چشم می‌خورد. از جمله سیستم صوتی آن که در تمام ویلا قابل پخش و استفاده است. به‌علاوه تلویزیون ۴۲ اینچ، اینترنت وایرلس و ارتباط دیجیتال.

در بیرون از ویلا هم ساحل شنی سفید، زمین گلف با

استانداردهای جهانی، زمین تنیس، غواصی، رستوران با برنامه‌ای تفریحی و سرگرم‌کننده در کمتر از فاصله یک مایلی برای لذت بردن بیش‌تر از یک اقامت خاطره‌انگیز به چشم می‌آید.

حمام‌های En-Suite (داخل اتاق بدون فضا سازی) با دوش و وان، ششوار، تلویزیون، پنکه سقفی، تهویه مطبوع و پنجره‌هایی با نماهایی از مناظر زیبای بیرون از مشخصات و ویژگی‌های عمومی هر اتاق این ویلا است که تنها در یکی از آن‌ها تختخواب King Size یا بزرگ‌تر وجود دارد و مابقی دارای Queen Size هستند. (اصطلاحات king و Queen در سائز تختخواب‌ها در نقاط دنیا متفاوت است، به‌طور مثال در انگلستان اندازه تشک سائز King تقریباً معادل سائز Queen در شمال آمریکا و استرالیا است با اختلاف ۲ تا ۳ سانتی‌متر در عرض و طول که معمولاً ۲۰۰×۱۵۰ سانتی‌متر استاندارد است، در حالی که در اروپا و آمریکای لاتین این اندازه باتوجه به هر یک از این اصطلاحات بزرگ‌تر است) البته ویلا دارای یک محوطه یا فضای سینما خانگی هم هست که در آن کاناپه، تختخواب‌های بادی، تلویزیون، پنکه سقفی و تهویه هوا وجود دارد.

از دیگر مشخصات امکانات این ویلا می‌توان به دستگاه پخش سی‌دی و دی‌وی‌دی و ویدئو، ایستگاه ipod دسترسی wi-fi، دفتر کار، دستگاه فکس، صندلی غذاخوری کودک و یک آشپزخانه کاملاً مجهز اشاره کرد. در فضای بیرون هم امکان دسترسی و استفاده از ویلچر، تخت‌های حمام آفتاب، میلمان بیرون برای استراحت

و صرف غذا، باربیکیو، چکوزی داغ و یک استخر با عمق ۱/۵ متر و طول ۱۲/۵ متر با درجه حرارت ۲۵ تا ۲۷ درجه سانتیگراد وجود دارد که البته اگر آب گرم‌تری را برای استخر ترجیح می‌دهید، می‌توانید با پرداخت ۷۵ تا ۱۰۰ دلار سفارش تنظیم حرارت دلخواه خود را بدهید. به لحاظ خدمات هم در طول هفته یک بار برای چهار ساعت ویلاى شما نظافت می‌شود. خدماتی نظیر اجاره اتومبیل و یا سرویس فرودگاهی هم با پرداخت هزینه‌های مربوطه انجام می‌پذیرد.

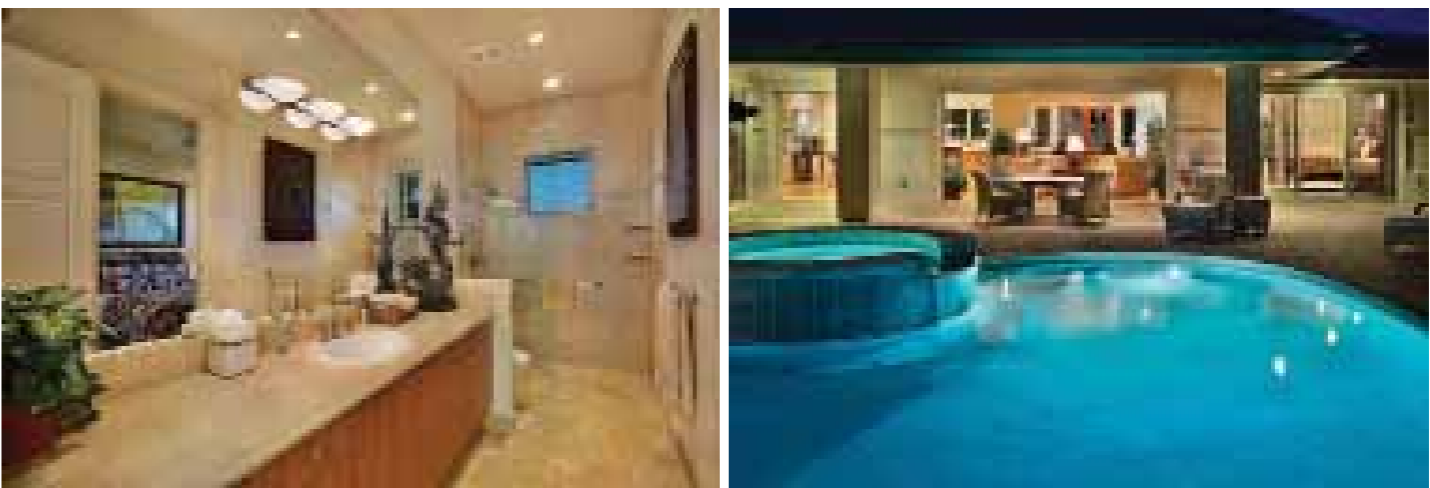
اما این ویلاى آناناس برای خود قوانینی هم دارد. از جمله آن‌که حداکثر مهمانان ۱۲ نفر می‌تواند باشد و حداکثر تعداد بچه‌ها هم هشت نفر. استعمال دخانیات در آن ممنوع است. حیوانات اجازه ورود ندارند. پیش‌پرداخت برای تأمین امنیت ضروری است و در صورت مصرف بیش از اندازه انرژی باید هزینه‌های مربوطه پرداخت گردد.

مشخصات محل:

یک دقیقه پیاده‌روی تا زمین گلف، ۳ دقیقه تا ساحل با ماشین (سرویس رایگان)، ۵ دقیقه تا فروشگاه و رستوران با ماشین، ۱۵ دقیقه تا شهر و کلینیک با ماشین و بالاخره یک ساعت فاصله تا بیمارستان Maui و فرودگاه Kahului با ماشین.

و سرانجام قیمت:

بهای هر شب اقامت در این ویلا بین ۹۹۵ تا ۱۵۹۵ دلار می‌باشد.



معمولاً وقتی هر یک از ما قصد کشیدن و نقاشی خانه‌ای را می‌کند، یک مستطیل که روی آن یک دوزنقه قرار گرفته را به‌عنوان طرح کلی خانه در نظر می‌گیرد؛ در میانه پائین مستطیل چیزی شبیه در یک خانه را ترسیم می‌کند و در دو سوی آن هم پنجره می‌گذارد تا خانه‌ای را کشیده باشد اما بد نیست بدانید که این شکل به ظاهر ساده در واقع جزء نخستین سبک‌های معماری خانه‌ها و ویلاها به‌شمار می‌آید که به سبک Cape Cod معروف است.

ریشه این سبک با همان مشخصات ظاهری ساده خود به مستعمرات انگلستان برمی‌گردد که هر چند قدمت آن به سال ۱۶۰۰ میلادی مربوط می‌شود اما با نام سبک Cape Cod در طی دهه‌های ۴۰ تا ۶۰ قرن بیستم بسیار معروف شد. نخستین خانه‌های این سبکی توسط مهاجرانی که در اواخر قرن ۱۷ از آمریکا به انگلستان آمده بودند، ساخته شد. شکل اولیه این خانه‌ها نیمه چوبی بود که به‌دلیل آب و هوای خاص انگلستان و به خصوص وزش باد و طوفان تغییر پیدا کرد و در گذشت ایام هم از ساختمان‌های یک‌طبقه به یک طبقه و نیم با پنجره‌های چوبی تبدیل شدند.

در همان زمان کشیشی به نام Timothy Dwight که رئیس دانشگاه یاله بود از این ساختمان‌ها به‌عنوان کلاس‌های درس سود جست و نام Cape Cod را طرح ریخت.

بعدها در اواخر قرن نوزدهم و اوایل قرن بیستم یک طرح الهام‌گرفته شده از گذشته آمریکاییان به نام سبک Colonial Revival باب شد که خانه‌ای ساخته‌شده با سبک خود را به نام Colonial Revival Cape Cod

Cod معرفی کرد و در طول سال‌های پس از ۱۹۳۰ بسیار رواج یافت. این خانه‌ها کوچک‌تر و البته مقرون به صرفه‌تر نیز بودند و در حومه مناطق توسعه یافته، رشد چشمگیری پیدا کردند.

با شروع قرن بیستم، خانه‌های به سبک Cape Cod تغییراتی پیدا کرده بودند از جمله آن که اغلب دارای پنجره‌های جلو آمده بودند و دودکش هم که سابقاً در میانه سقف تعبیه می‌شد به گوشه‌ها انتقال پیدا کرده بود و مهم‌تر از همه پنجره‌ها کاملاً دکوربندی شده بودند و شکل‌گیری و استحکام آن‌ها به نحوی بود که دیگر در هنگام باد و طوفان خود به خود بسته نمی‌شدند.

برخی از ویژگی‌های سبک اصیل Cape Cod چنین بودند:

- سقف شیبدار با لچکی‌های جانبی.

- یک سقف کوچک برآمده به شکل طاقی.

- ساخته شده از چوب و پوشیده‌شده از توفال (تخته‌های نازک و باریکی که به سقف اتاق می‌کوبند و سپس روی آن را کاه گل و گچ می‌مالند).

- یک دودکش مرکزی که به شومینه هر اتاق متصل است.

- پنجره‌های رنگی و دوتکه‌ای که به صورت عمودی با اهرم‌های کناری باز و بسته می‌شوند.

- در چپ و پنجره‌های کرکره‌ای.

- دارای نقشه‌ای با محوریت و مرکزیت هال و ورودی ساختمان.

- کف‌هایی با چوب‌های سخت.

- آرایش و تزئین اندک خارجی.



آشنایی با سبک‌های معماری

Cape Cod House Style

1950-1600