

جشنواره "رغایب" کلور

عکس: بهزاد ترکی زاده

چهارمین جشنواره فرهنگی و گردشگری "رغایب" در روز دوازدهم تیرماه به همت سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری استان اردبیل و شورای شهر کلور در قالب یک جشنواره مفرح و شاد در جوار امامزاده عبدالله(ع) برگزار شد.

"شب رغایب" شب اولین جمعه ماه رجب در فرهنگ آذربایجان ریشه ای دیرینه دارد، اهالی منطقه کلور از بخش شاهرود در جنوبی ترین نقطه استان اردبیل، نخستین جمعه ماه رجب را به عنوان "رغایب" جشن می گیرند. در این روز، اهالی شاهرود که بیشترشان به زبان تاتی (زبان باستان آذربایجان و پهلوی قدیم) سخن می گویند، در منطقه کلور جمع می شوند تا یک روز تمام را با مهر و شادی کنار یکدیگر بگذرانند.

رغایب جمع "رغیبه" و به معنای چیزهای خوب، مرغوب و پسندیده و نیز به معنای عطایا و بخشش های بسیار، به کار رفته است.

این آیین بنا به اقوال افراد کهنسال از سال های دور و از زمان قاجار و یا شاید سال های دورتر در منطقه رواج داشته و در کتاب تاریخ و جغرافی دارالسلطنه تبریز نوشته شاهزاده نادر میرزا نیز به آن اشاره شده است. در این آیین فرهنگی مردان، زنان، دختران و جوانان با پوشیدن لباس های نو و رنگارنگ جلوه هایی از نشاط، شادمانی و گوشه هایی از آیین زندگی مردمان این خطه سرسبز ایران زمین را به نمایش می گذارند. همچنین مردان با اجرای حرکات موزون دسته جمعی و با خواندن آواهایی از موسیقی محلی به زبان تاتی که گویش غالب اهالی است به بیان احساسات خود می پردازند.

در حاشیه این جشنواره نمایشگاهی از آثار و صنایع دستی منطقه نظیر وسایل سفالی، کلیم، فرش، جاجیم، جوراب های پشمی دستیاف، نان و غذاهای محلی نیز بر پا شد.

منطقه شاهرود در انتهای ترین نقطه جنوبی استان اردبیل و در شرایط بن بست قرار گرفته است. همین شرایط بن بست و تفاوت های زبانی سبب شده که کمتر ایرانی ای از وجود وارثان زبان باستان ایران در منطقه ای دور دست در شمال غرب کشور مطلع باشد. مسوولان کلور امیدوارند برگزاری مرتب و با شکوه آیین رغایب، کلور را به تمامی ایرانیان معرفی کند.





ARIANA
TOURIST





