

دکتر محمد حسین پاپلی یزدی

عباس جلالی

شماره مقاله : ۳۳۱

* گرد و *

Dr. M. H. Papoli Yazdi

Abbas Jalali

Gerdo "walnut"

This article is a beginning of a series which being written for "A Dictionary of Khorāsān Rural Terms" plan. under Ferdowsi University surveillance.

Rural problems are very complex and deep which most of them have been firmly rooted in rural social, economic and cultural structure and become a part of life, a kind of livelihood for rustics.

Behind many of these rural terms and words, there are some subjects that have root in the depth of culture of the region.

"walnut" merely is a word, a fruit but in mountainous regions, beyond the economic disputes like - Possession without land - it plays an important social and cultural role in preserving family contract which has a very old background, just as "date" in tropical and "olive" in Mediterranean regions.

* این مقاله در چارچوب طرح فرهنگ اصطلاحات روستایی خراسان؛ مصوب دانشگاه فردوسی مشهد، نوشته شده است. مجری طرح دکتر محمد حسین پاپلی یزدی و همکاران اصلی طرح آفایان دکتر محمد جعفر باحقی و دکتر رضا زمردیان هستند علاوه بر همکاران اصلی تعدادی افراد دیگر نیز با این طرح همکاری می‌کنند. آفای عباس جلالی هماهنگی کارهای اجرایی طرح را به عهده دارد.

مقدمه

مسائل روستایی، مسائلی بسیار پیچیده و ژرف هستند که بیشتر آنها در ساختار اجتماعی - اقتصادی - فرهنگی روستاهای رسوخ کرده و به صورت جزئی از اجزای زندگی و نوع معیشت روستایی درآمده‌اند. اگر به مسائل روستایی با دیدی ساده و یکسویه (مثلاً اقتصادی صرف) بنگریم، امکان پی‌بردن به ژرفای آنها فراهم نمی‌شود. در پس بسیاری از اصطلاحات و کلمات روستایی مطالبی بسیار نهفته است که ریشه در اعماق فرهنگ آن خطه دارد. جهان مادیگرای فعلی و آنها که جهان، شهر، روستا و عشایر را فقط از دید اقتصادی و حسابهای سرانگشتی و ریالی و آماری محض می‌بینند و توسعه و رشد را از راه ارقام صرف جستجو می‌کنند، محکوم به ساده‌اندیشی و ساده‌نگری هستند. اگر همه امور؛ بویژه روابط فرهنگی - اجتماعی با دید اقتصادی محض نگریسته شود، کم‌کم فرهنگ اقتصاد برتر بر همه جهان سایه می‌گسترد. این کار بی‌معنایی، پوچی و یکدست شدن زندگی را در همه‌جا و همه مکانها در پی خواهد داشت.

برای این که نسل جوان، بویژه نسل جوان تحصیلکرده به ژرفای گوشه‌هایی از مطالب و مسائل روستایی پی‌پیرد، طرح فرهنگ اصطلاحات روستایی خراسان به دانشگاه فردوسی مشهد ارائه شد که مورد تصویب قرار گرفت.

گردو یک کلمه و یک میوه بیش نیست. در کتابهای آمار هم در مقابل واژه گردو، چند رقم بیشتر ذکر نشده است. مثلاً این که، تولید گردوی ایران در سال ۱۳۶۷، ۵۵ هزار تن^۱ و یا تولید آن در خراسان در سال ۱۳۷۲ و ۱۳۷۳ به ترتیب ۶۶۱۳ و ۴۹۵۲ تن^۲ بوده است. اما گردو بویژه در مناطق کوهستانی (همانند خرما در مناطق گرم و زیتون در مناطق مدیترانه‌ای)، گذشته از مبحث اقتصادی یک عامل مهم فرهنگی - اجتماعی است که پیشینه‌های بسیار کهن دارد. آنها که با مکتب ساخت یا ساختارگرایی آشنا بی‌دارند که؛ جزئی از اجزای ساخت بودن یعنی چه.

طرح مسأله

گردو یکی از تولیدات روستایی، بویژه روستاهای کوهپایه‌ای و کوهستانی دره‌ای است. بنابراین یکی از زیرمجموعه‌های روستایی است. در حقیقت با غداری زیرمجموعه‌ای

۱- سازمان برنامه و بودجه کشور، مرکز آمار ایران، سالانه آماری کشور سال ۱۳۷۲.

۲- سازمان برنامه و بودجه کشور، معاونت هماهنگی و برنامه‌ریزی، آمارنامه استان خراسان، سالهای ۱۳۷۲ و

از مسائل روستایی است و گردو یکی از زیر مجموعه‌های باقداری به شمار می‌رود. مسائل اصلی که نظر دست‌اندرکاران این تحقیق را به خود جلب کرد، تا موضوع را ژرفتر بکاوند به شرح زیر بود:

۱- گردو علاوه بر یک واژه که بیانگر نام یک محصول درختی است، یک اصطلاح روستایی است که در برگیرنده معانی و تعابیر و مفاهیم اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی است. این تعابیر که در پشت این واژه نهفته است کدامند؟ دانستن این امر خود یک مسئله بنیادی برای پژوهشگران بود.

۲- در سالهای دهه ۱۳۴۰-۱۳۵۰ در بسیاری از روستاهای خراسان (و در برخی نقاط دیگر ایران) درختان گردوی زیادی قطع گردیده و به جای آن درختان سیب، گیلاس، آلور ... کاشته شد. در سالهای کتونی به علت گرانی گردو و مشکلاتی که روستاییان در مقابل محصولاتی چون سیب و گیلاس پیدا کردن (کاهش نسبی قیمت، هزینه بالای ابزارداری، آفاتی گوناگون و ...)، کاشت گردو دوباره رونق پیدا کرد. علت آن قطع بی‌رویه و این رونق کاشت دوباره چیست؟

۳- در حالی که طی دو سه دهه اخیر در خراسان باغهای بزرگ چندین ده هکتاری سیب، گلابی، گیلاس و ... به روشهای مدرن و نیمه مدرن ایجاد شده، باغهای گردو در این مقایسه به وجود نیامده است. در حقیقت گردو (حتی آنهایی که به تازگی کشت می‌شود) به عنوان یک محصول سنتی باقی مانده و بندرت تبدیل به باغهای بزرگ با استفاده از روشهای باقداری مدرن شده است. این امر چه دلایلی دارد؟

مبانی تئوریکی

می‌توان گفت گردو یک جزء (هرچند کوچک) از اجزای ساخت جامعه روستایی است. گردو محصولی است که به علت دیرینگی کاشت آن در ایران و نیز عمر دراز درخت، چیزی بیش از یک مسئله اقتصادی است. به همین جهت می‌تواند در ساختار اجتماعی - اقتصادی - فرهنگی روستا، ولو انداز، نقش داشته باشد. برای همین می‌توان آن را در مکتب ساخت یا ساختارگرایی قرار داد و در داخل این مکتب به بررسی آن پرداخت. در حقیقت وقتی گردو را جزوی از یک ساخت روستایی تلقی کنیم (البته ممکن است عده‌ای با این نظر موافق نباشند) این حسن را دارد که فرضیه‌سازی را برای ما آسان می‌کند. زیرا با داشتن یک ایده تئوریکی و در نظر داشتن فرضیات می‌توان تحقیق را جهت یافته و در چارچوبه‌ای معین هدایت کرد و به پایان برد.

فرضیات^۳

- ۱- گردو علاوه بر نقش اقتصادی به علت قدمت (تاریخ) کاشت و عمر دراز درخت، دارای نقش فرهنگی - اجتماعی نیز هست. (می‌توان گفت گردو در مناطق کوهستانی همان نقش خرما در مناطق گرسنگی را دارد^۴).
- ۲- جمع آوری محصول احتیاج به نیروی انسانی نسبهً زیاد در زمانی محدود دارد. این امر موجب ایجاد فعالیتهای ویژه اجتماعی از جمله یاوریهای سنتی شده است.
- ۳- عمر درخت گردو معمولاً بیش از عمر یک انسان است. این امر موجب یک سری روابط ارثی و سیستم سهمبری و خرد شدن مالکیت حتی برای یک درخت می‌شود.

روش تحقیق

۱- مطالعات کتابخانه‌ای و اسنادی (ادبیات مربوط)

(الف) مطالعات کتابخانه‌ای: برای به دست آوردن اهمیت و ویژگیهای درخت گردو، مناطق عمدهٔ تولید کننده (جهان، ایران، خراسان)، سطح زیرکشت، میزان تولید، کاربردهای چوب، برگ، میوه و همچنین کسب اطلاعاتی که حتی ایده آنها در ابتداء در ذهن نگارندگان نبوده است، به فرهنگها و کتب و مقالات مراجعه شده است، تا باصطلاح ادبیات مربوط مورد مطالعه قرار گیرد. در این مورد مطالب مربوط به گردو فیش برداری شد.

(ب) مطالعات اسنادی: در جریان مطالعات مربوط به گردو متوجه شدیم که تعداد زیادی درخت گردو در روستاهای مختلف به صورت وقف وجود دارد. برای به دست آوردن اطلاعات و اسناد لازم به اداره کل اوقاف خراسان مراجعه و اطلاعات جالب و مهم جمع آوری شد. این مطالعه موجب گردید که انتخاب عمده‌ترین روستای نمونه در خراسان (یعنی روستاهایی که تعداد زیادی درخت گردوی موقوفه در آنها وجود دارد) آسان شود.*

۳- از یک دیدگاه می‌توان گفت که تحقیق اکتشافی است و فرضیه ندارد.

۴- محمد حسین پاپلی بزدی، «پیامدهای سیاسی، اقتصادی بلوچستان بدون نخلستان»، فصلنامه تحقیقات جغرافیایی، شماره ۱۳، تابستان ۱۳۶۸.

* در مراجعه به اداره کل اوقاف خراسان، آقای عبدالراضا امیر شیانی کمال همکاری و مساعدت و راهنمایی لازم را کردنده که از ایشان سپاسگزاری می‌شود.

۲- مطالعات میدانی

انتخاب روستاهای نمونه (تیپ): در این گونه مطالعات، نمی‌توان به یک نمونه گیری به روش آماری دست زد. اگر جامعه آماری را روستاهای خراسان بگیریم که تعداد آنها بالغ بر ۷۹۰۸ آبادی مسکونی است متوجه می‌شویم که در بیشتر این آبادیها و روستاهای درخت گردو وجود ندارد. در این صورت انتخاب تعداد روستاهای از طریق نمونه گیری تصادفی ممکن است ما را به هدف نرساند و روستاهایی انتخاب شوند که در آنها اصلاً گردو وجود ندارد. در حقیقت جامعه آماری واقعی، کل روستاهای گردوخیز استان خراسان است. به دست آوردن نسبت کل روستاهای گردوخیز خراسان هزینه‌بر است. بعلاوه حتی لیست روستاهای گردوخیز نیز ما را به واقعیت رهنمون نمی‌شود؛ زیرا بسیاری از روستاهای با داشتن چند درخت گردو جزو لیست روستاهای گردوخیز قلمداد شده‌اند. بنابراین به علت محدودیت اعتبار، به عوض به دست آوردن تعدادی روستای نمونه، از کل جامعه آماری، روستاهای نمونه انتخاب گردید. برای انتخاب روستاهای نمونه اقدامات زیر انجام شد:

(الف) با مراجعه به اداره کل اوقاف عمده‌ترین روستاهایی که دارای بیشترین درخت وقفی بودند، (فریزی و اخلمند^{*}) انتخاب شدند.

(ب) چون می‌دانستیم که عمده‌ترین روستاهای گردوخیز در دره‌ها؛ بویژه انتهای دره‌های کوهستانی قرار دارند، چند روستای عمده کوهستانی خراسان؛ گیفان، بقمج، مصبعی، روئین، باگنک، اورته کنند و ژرف را به عنوان روستاهای تیپ برگزیدیم. در پرس و جوهای اولیه و مراجعة مستقیم به این روستاهای معلوم شد که انتخاب این روستاهای خطاب نبوده است. مسلماً شناخت مجری و همکاران او از روستاهای خراسان به این مسئله کمک اساسی کرده است.

(پ) در مطالعات گسترده‌ای که برای کار طرح فرهنگ اصطلاحات روستایی خراسان در جریان است و بدین منظور مسافرت‌های بسیاری توسط مجری و همکاران طرح انجام می‌شود، در مراجعة به روستاهای موضوع گردو نیز تعقیب گردید و گاه به طور تصادفی موارد جالبی مانند روستاهای کنگ و کلیدر (که در حقیقت شامل مورد دوم نیز می‌شود) مورد توجه قرار گرفت؛ لذا این روستاهای نیز مورد مطالعه قرار گرفت.

شیوه مطالعه میدانی

شیوه مطالعه، پرسشگری یا مصاحبه حضوری و با روش ژرفانگری است. برای مطالعه گردو

* آوای واژگان بومی و جاینامها در پایان مقاله آمده است.

پرسشنامه ویژه‌ای که از تعدادی افراد پرسیده شود تهیه نشده است. در روستاهای نمونه ابتدا افراد خبره و مسن و یا مسؤولین امر (متولی گردوهای وقفی، مسؤول شورای اسلامی) انتخاب می‌شدند و بعد بطور انفرادی و یا در حضور جمع مثلاً در مسجد یا میدان روستا مصاحبه انجام می‌شد. مصاحبه بر روی نوار کاست ضبط و در عین حال در برخی موارد یادداشت برداری می‌شد. مسلمًا پرسشگران خود دستورالعملی (پرسشنامه‌ای) را از پیش آماده و به ذهن سپرده بودند. به هنگام مصاحبه مشخص می‌شد که در هر روستا یکی دو نفر فرد خبره علاقمند وجود دارد. تماس با این اشخاص زیادتر می‌شد. پس از مصاحبه و بازگشت به دفترکار در مشهد اگر مشکلی پیش می‌آمد با مراجعة مستقیم دوباره به این افراد یا از طریق تلفن پرسشها را تکمیلی انجام می‌شد.

علاوه بر مصاحبه با افراد در روستاهای با تعدادی از روستاییان خبره که به شهرها مهاجرت کرده‌اند و بویژه مقیم مشهد هستند نیز تماس برقرار و اطلاعات تکمیلی از این افراد گرفته شد. در شهر مشهد علاوه بر روستاییان به چند نفر خبره در امور تجارت گرد و نیز مراجعه گردید. باز هم از طریق مصاحبه حضوری و پرکردن نوار کاست و یا یادداشت برداری مطالب لازم به دست آمد.

تنظيم مطالب

۱- کار دفتری؛ پیاده کردن نوار کاست بر روی کاغذ

الف) همه نوارهای مصاحبه در روی کاغذ پیاده گردید، سپس از این یادداشت‌ها و یادداشت‌هایی که در محل برداشته شده بود فیش برداری شد.

ب) فیش برداری

ب - ۱- پس از پیاده کردن نوارها بر روی کاغذ، کلیه مطالب مربوط به گرد و فیش برداری شد.

ب - ۲- یادداشت‌های به دست آمده در روستاهای نیز تبدیل به فیش شد.

۲- تنظیم فیشها

الف) درهم کردن فیشها مربوط به مطالعات کتابخانه‌ای، استنادی و میدانی.

ب) طبقه‌بندی فیشها بر مبنای موضوعات اقتصادی - اجتماعی - فرهنگی و ...

۳- نوشتن مقاله

الف) نوشتن مطالب مقاله بر مبنای مدارک (فیشها، نقشه‌ها، عکسها و ...).

ب) نوشتن مطالب بر مبنای استنباط از مطالب موجود و گرفتن نتیجه و در نهایت رد یا قبول فرضیات.

گردو (نمونه خراسان)

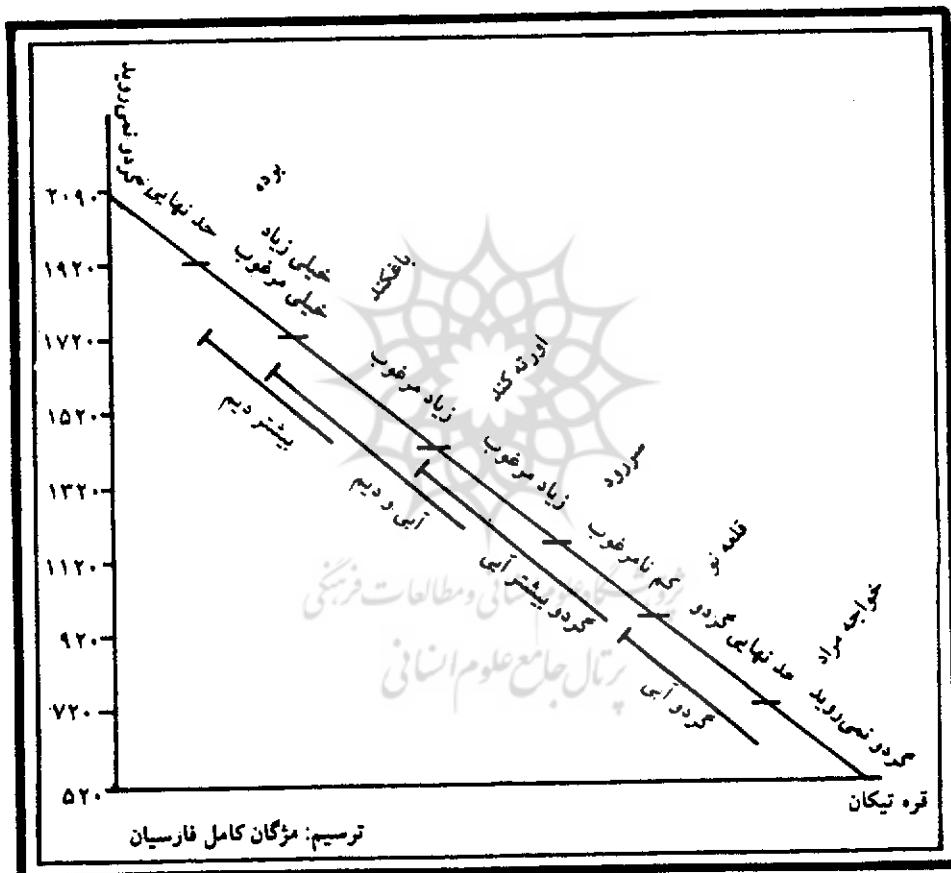
گردو (ger.du) نام گونه‌ای درخت است که در سراسر جهان به خاطر میوه و چوبش معروف است. گردوی ایرانی یکی از ۱۷ جنس (در دانشنامه امریکانا، ۲۰ جنس آورده است) این گونه و مهمترین آنهاست. «گردوی بومی دنیاًی قدیم، گردوی ایرانی / فارسی (Juglans regia)» یکی از مهمترین درختان گردوی مناطق معتدل‌هست. چوبهای دکوری بسیار عالی از آن به دست می‌آید. پیشینه کشت این گونه، آن قدر قدیمی است که خاستگاه آن ناشناخته مانده.^۵ بلندی آن به بیش از ۳۰ و قطر تنهاش به بیش از ۱/۸ متر می‌رسد. از مهمترین سخت چوبهای سخت و عمرش به چند صد سال می‌رسد. میوه گردو درون پوسته‌ای نسبة سخت با ضخامت متفاوت قرار دارد. برگها مرکبند و پوست آن به رنگ روشن تا سفید و در درختان جوان بسیار نرم و هموار است ولی با گذشت عمر خاکستری و ترکدار می‌شود. خاستگاه این درخت معلوم نیست^۶ هرچند که برخی معتقدند خاستگاه آن ایران و آسیای صغیر است.^۷ درخت گردو را در اکثر نقاط ایران بویژه نقاط کوهستانی و کوهپایه‌ای می‌توان یافت. بهترین آب و هوا برای درخت گردو آب و هوای نیمه‌سرد و مرطوب و کم باران است. در سراسر ایران و از جمله خراسان، بویژه در دزه‌های کوهستانی این درخت پراکنده است. هرچه از شمال خراسان به سوی جنوب پیش برویم رویش گردو به سوی کوهپایه‌ای با ارتفاع بیشتر گسترش می‌یابد. ارتفاع و شرایط اقلیمی نقش مهمی در رشد این درخت و مرغوبیت محصول آن دارد. در خراسان این درخت حداقل تا ارتفاع ۲۱۵۰ متری و در موارد بسیار استثنایی تا ارتفاع ۲۳۰۰ متری به شرط واقع نشدن در مسیر باد رشد می‌کند. هرچه ارتفاع بلندتر باشد مغز گردو سفیدتر و مرغوبتر می‌شود. مغز گردوی واقع در ارتفاعات پست، تیره و در نتیجه کم ارزشتر از مغز گردوی واقع در ارتفاع بلند است. اگر یک دره کوهستانی؛ مثلاً دره سرزو واقع در بخش کلات نادری را در نظر بگیریم از آبادی خواجه مراد (ارتفاع ۶۵۰ متری)^۸ به طرف پایین که هواگرم است درخت گردو نمی‌روید و اگر هم تکدرختهایی باشد محصول آن مرغوب نیست. از این آبادی و یا در حقیقت از این ارتفاع (۶۵۰ متری) به بالا درخت گردو وجود دارد و در مسیر دزه هرچه به طرف ارتفاع بالاتر

۵- Encyclopedia Americana, 1985, vol. 28, p. 304 .

۶- مصاحب، دایرة المعارف، جلد ۲، ۱۳۷۱.

۷- محمدحسین پاپلی بزدی، فرهنگ آبادیها و مکانهای مذهبی، بنیاد پژوهش‌های اسلامی آستان قدس رضوی، مؤسسه چاپ و انتشارات آستان قدس رضوی، ۱۳۶۷.

حرکت کنیم محصول گردو مرغوبتر می‌شود. در آبادی با غکند با ارتفاع ۱۷۰۰ متر درخت گردو بسیار زیاد و محصول آن نیز بسیار مرغوب است. در آبادی برده با ارتفاع ۱۸۷۰ متر باغات گردو خیلی کم است و در آبادی آبکمه با ارتفاع ۲۰۹۰ متر درخت گردو اصلاً وجود ندارد. نمودار زیر می‌تواند موضوع را بخوبی نشان دهد.



عوامل اقلیمی نقش مهمی در رشد درخت گردو دارند. گاه یک عامل اقلیمی باعث می‌شود که در دو آبادی تقریباً هم ارتفاع در یکی گردو باشد و در دیگری یا اصلاً نباشد یا بسیار کم وجود داشته باشد. مثلاً در سرچشمه‌های رودخانه اترک در آبادی عمارت با ارتفاع ۱۷۰۰ متر درخت گردو بسیار

کم است. یکی از علل عمدۀ کمی درخت گردو در این روستا جهت وزش باد است که مانع مهمی در رشد درخت و عامل عمدۀ سرمایزدگی نهال در زمستان است. اما در دره یدک (سرچشمۀ دیگر اترک) با ارتفاع ۱۷۶۰ متر درخت گردو بسیار زیاد است و محصول آن نیز بسیار مرغوب است؛ زیرا جهت این دره به گونه‌ای است که وزش باد نمی‌تواند مانع رشد نهال گردو باشد.

اسامی درخت

اسم درخت و میوه آن در مناطق مختلف خراسان با آواهای گوناگون خوانده می‌شود. در بیشتر نقاط خراسان درخت و محصول آن را گردو می‌نامند، اما در گیفان آن را جز *ees* در گلمکان جوز *Jaws* و در مهويد جوز *Jaws* می‌نامند. در حقیقت مهمترین اسامی این درخت در خراسان گردو و جوز است.

کاشت

زمان کاشت: گردو را در پاییز (قبل از نشستن برف بر روی زمین) و یا در بهار حدود نوروز (پس از ذوب شدن برفها) می‌کارند.

تحوّه کاشت

کاشت دستی: گردو را ابتدا در خزانه می‌کارند. برای این کار ابتدا قطعه زمین مناسبی را در باع انخواب می‌کنند (در روستای فریزی به این قطعه زمین حیطه چه *Ta. ča* می‌گویند)، حدود ۱۰۰ تا ۱۵۰ گردوی بسیار خوب را از میان گردوها دست چین کرده و آنها را زیر خاک می‌کنند (مثل روستای فریزی). در برخی روستاهای ابتدا گردوها را خیس کرده و سپس آنها را به اندازه ۴ انگشت زیر خاک می‌کنند. (مثل روستای گیفان).

چابه جایی نهال از خزانه به محل اصلی؛ با بالا آمدن نهال شاخه‌های نازک (پاجوش) اطراف آن را هرس می‌کنند تا گیاه خود را بالا بکشد و رشد کند. نهال ۳ سال در خزانه می‌ماند. سال سوم ارتفاع نهال به حدود ۱/۵ متر می‌رسد. در این موقع نهال را با ریشه و خاک از جای درمی‌آورند. ریشه را در داخل گونی مرتکب می‌پیچند تا از گزند در امان بماند و آن را به محل اصلی کاشت درخت حمل می‌کنند. چنین نهالی را در روستای فریزی وردو (*Var.row*) و در فردوس ورو (*Varow*) می‌گویند.

کاشت طبیعی: گردوهای خودروی بسیاری در طبیعت وجود دارد. در خراسان به کاشت خودرو «کلاغ کشت» می‌گویند. کلاغها گردوهای رسیده را که معمولاً درشت‌ترین آنها نیز هستند برای خوردن انتخاب می‌کنند. تعدادی را می‌خورند و تعدادی را در جاهای دور از چشم و دسترس زیر خاک پنهان می‌کنند. همین کار باعث می‌شود گردو رشد کند و نهال آن تبدیل به درختی تناور شود. کلاغ در چرخه اکولوژی نقش خود را ایفا می‌کند. بدون این عمل کلاغ، پیدایش درخت گردوی طبیعی با مشکل روپرتو می‌شود.

کشتگاه دائمی

گردوی آبی: گودالی قیفی شکل با درازا و پهنای ۱×۱ و ژرفای ۵/۰ متر در باغ مورد نظر حفر می‌کنند و نهال را در آن می‌کارند. این نهالها در هر مدار گردش آب که ممکن است بین ۷ تا ۱۸ روز باشد آب می‌خورند.

گردوی دیمی: گودالی با اندازه‌های فوق را در محل مورد نظر که معمولاً در شیب دامنه‌های رو به آفتاب است حفر می‌کنند و نهال را در آن می‌کارند. سعی می‌شود نهال گردوی دیم در جایی کشت شود که امکان جذب رطوبت و آب باران و برف باشد. پس از کاشت نهال دیم چندین بار با سطل به آن آب می‌دهند تا نهال خود را در خاک بگیرد، از آن پس گردوی دیم دیگر آبیاری نمی‌شود.

درخت گردو

گردوهای معمولی در شش یا هفت سالگی به بار می‌نشینند. از این زمان به بعد به آن «درخت گردو» می‌گویند.

درخت گردو تنها در دوره سه ساله (ورزو یا نهال بودن) و سال اولی که به کشتگاه دائمی آورده می‌شود نیاز به مراقبت و رسیدگی ویژه دارد. پس از آن نگهداری این درخت بسیار آسان است. برای گردوهای آبی تنها کار آبیاری و کوددهی انجام می‌شود. برای گردوهای دیم همین کارها را هم انجام نمی‌دهند.

گونه‌های گردو و نامهای آن در خراسان

میوه گردو (جون) بر پایه ویژگیهای همچون نازکی پوست، آسانی یا دشواری بیرون آوردن غز از پوسته و ریزی و درشتی آن در جاهای گوناگون خراسان نامهای مختلفی به خود گرفته است.

(۱) کاغذی / خوره خورده (xo.re.xor.da) [در فریزی]

بهترین و مرغوب‌ترین گونه گردوست. با پوستی نازک که با دست هم می‌شکند. مغزش سفید و به آسانی بیرون می‌آید. مغز این گردو از همه گرانتر است. این نام در بسیاری از نقاط ایران و خراسان متداول است.

(۲) نرمک (nar. mak) [در فردوس] ، مته گرد (mat. te. gerd) [در کنگ]

پوستش از کاغذی سخت‌تر و دارای مغزی سفید است که به آسانی بیرون می‌آید.

(۳) سوزنی، کلوبی (ke. lo. yi) سنگی [در گیفان] ، جوالدوزی [در فردوس] ، کلاگونه (ke. la. qu. na) / کله قونه (kal. le. qu. na) [در فریزی] / کلاک پیر (kelak. pir) [در کنگ] پوسته‌ای نسبه سخت دارد و پس از شکستن مغز آن به سادگی از پوسته جدا نمی‌شود و برای بیرون آوردن آن باید از جوالدوز استفاده کرد.

(۴) معمولی، چینگ بلند (Jaw.z-e-ne.veš.ta) / چینگی (čing. bo. land) / جوز نوشته (čin.gi)

[در فریزی] ، لال (lal) [در گیفان] / مته دراز (mat. te. ye. de. ráze) [در کنگ]

گردوبی است با نوک تیز و مغز پر و خطهایی روی مغزش به چشم می‌خورد.

(۵) شگلو (še. ga. lu) [در فریزی] ، قق (qeq) [در گیفان]

گردوبی است ریز و گرد

(۶) دست رونشو (das. te. ru. šow) [در فریزی]

گردوبی است که روی مغز آن خاکستری رنگ است. گونه‌ای نایاب و در حال نابودی است، بطوری که در فریزی تنها یک درخت از آن وجود دارد.

باید یادآور شد که از چندین دهه پیش گونه‌ای درخت گردوبی باصطلاح خارجی کاشته می‌شد که زود به بار می‌نشیند و به خاطر سودآوریش همه به آن روی آورده‌اند؛ اما جنس گردوبی آن چندان مرغوب نیست. در حالی که گردوبی بومی ایران در هفت سالگی به بار می‌نشیند و عمر آن به بیش از چند صد سال می‌رسد.

باردهی و سودآوری گردو در خراسان

باردهی دراز آهنگ و بسیار فراوان گردو از یکسو، کاشت، داشت و برداشت بسیار آسان، عمر دراز درخت و پایداری آن در برابر آفات‌های گیاهی از دیگر سو، این درخت را در شمار درختان سودآور جای داده است.

این درخت پس از هفت سالگی که به بار نشست، هرساله بر میزان باردھیش می‌افزاید. درختان کهنسال گردو بیشترین بارآوری را دارند. در اخلمد به درختانی با عمر هفتاد سال بر می‌خوریم که حدود ۲۵۰۰۰ گردو محصول می‌دهند و در روستای مصعبی فردوس درختان نواد ساله‌ای هستند که بطور استثنایی تا حدود ۱۰۰۰۰ گردو محصول می‌دهند.

گردوچینی و یاوریهای آن

چیدن گردو همیاری بسیاری را می‌طلبد. گردو درخت تناوری است با میوهٔ فراوان که برای «تکاندن» و چیدن محصول آن باید از ابزار و افراد حرفه‌ای کمک گرفت.

معمولًاً برای تکاندن سرشاخه‌ها و چیدن گردو از چوب بلند نسبهٔ سختی استفاده می‌کنند. این چوب در مناطق مختلف خراسان با نامهای متفاوتی (فریزی یا *yâ*-کنک گزنده (*ge. zen. de*) نامیده می‌شود.

کار تکاندن درخت گردو را در فریزی یازدن (*yâ-ze.den*)، در گیفان گولوندن (*go. londan*) و در مصعبی جوزروی (*Jowz.ravi*) می‌گویند.

فرد واردی که برای تکاندن سرشاخه‌ها از درخت بالا می‌رود در فریزی روه (*ro. va*، در کنگ ریبو (*v. ri*) و در گیفان دولنه (*dolna*) نامیده می‌شود. روه دستمزد خود را به صورت نقدی یا جنسی دریافت می‌کند (در سال ۱۳۷۴ مzd روزانه تا ۵ هزار تومان و یا ۱۰۰۰ عدد گردو می‌رسیده است).

روز گردوچینی فرزندان و نوادگان مالک و برخی از همسایه‌ها به کمک می‌آیند. به این افراد چینه گر (*Cinegar*) می‌گویند. کار اینها جمع کردن گردو از روی زمین و شمارش آنهاست. دستمزد روزانه هر یک از این افراد بین ۱۰۰ تا ۳۰۰ گردوست. شام رانیز میهمان صاحب درخت هستند.

پس از پایان کار تکاندن گردو ابتدا حق روه را (اگر جنس باشد) جدا می‌کنند. سپس گردوها را برای شمارش کوت (*kot*) یا تل ابیار می‌کنند. در گیفان برای شمارش همه شرکت می‌کنند ولی یک فرد مسن مسئول شمارش می‌شود. هر ده گردوبی را که افراد جدا کنند او یک شماره می‌دهد شماره‌ها که به ۵۰ رسید یک دانه گردو در جیبیش می‌گذارد و هرگاه شمار این گردوها به ۱۰ رسید یک گردو در جیب دیگر می‌گذارد و همین طور کار ادامه می‌یابد تا شمارش تمام شود.

در برخی جاها از جمله در فریزی، بقمج و گلمکان از زمانی که گردو را کیلویی می‌فروشنند

(قبل‌گردو را دانه‌ای می‌فروختند)، شمارش با سطل و یا گونی ۲۰ کیلویی انجام می‌شود (تغییر واحد فروش، تغییر در تکنیک شمارش را به وجود آورده است).

پوست کنند گردو

تعدادی گردوی زودرس قبل از گردوچینی پوستشان به چهاربر شکافته می‌شود و گردوشان به زمین می‌ریزد. به این گردو در گیفان گرم (Ger.ma) و در کنگ لیقی (Liqi) می‌گویند. در صد کمی از کل گردوها به صورت گرم و یا لیقی هستند. قسمت اعظم گردوها را باید پوست کنند. برای پوست‌کردن چند روزی روی گردوهای تل‌ابارشده را با گونی می‌پوشانند تا پوست بیرونی آنها سیاه و نرم گردد. پوست‌کردن را در برخی جاها لخ‌کردن (Lax. kar. dan) و در گیفان کاکشکنی (kak.ke.še.ka.ni) می‌گویند. این کار با یاوری زنان خویشاوند و همسایه انجام می‌گیرد. برای پوست‌کننی از دو سنگ نسبه بزرگ (زیر و رو) استفاده می‌کنند. سنگ رویی را بر پوست می‌کوبند تا پوست نرم از پوست سخت جدا شود. آب تراویده از پوست گردو دست را خیلی سیاه می‌کند و رنگی پایا دارد. در سالهای اخیر برای جلوگیری از سیاهی دست، دستکش معمول شده است.

گروه یاریگر به هنگام کار، برای رفع خستگی و یکنواختی با چای و قلیان پذیرایی می‌شوند. کار لخ‌کردن که تمام می‌شود گردوها را به پشت بام می‌برند تا چند روزی جلوی آفتاب خوب خشک شود. در پایان کار هر نفر تعدادی گردو به صورت دستخوش دریافت می‌کند.

چنین معمول است که پس از گرداوری گردو بچه‌ها زیر درختها را می‌جوینند و هر کس هرچه یافت مال خودش خواهد بود. به این کار در گیفان «په چینی» (pe. či. ni) گویند.

در خرم آباد سیزوار به گردوچینی گوز سیلکیرک (goz. sil. rak) می‌گویند. در اینجا تقسیم گردو شکل ویژه‌ای دارد. برخی از درختان شرکای بسیاری دارند. درخت با ۷ نفر شریک فراوان است. هنگامی که گردوها چیده شد، عاقل مردی از شرکا گردوها را به نسبت سهم شرکا تقسیم می‌کند؛ مثلاً به ۸ بخش. این شخص را سالار می‌نامند. آنگاه سالار بچه‌ای را انتخاب می‌کند. بچه پشت به کپه گردوها می‌ایستد. سالار دست بر یکی از کپه‌ها می‌نهد و از بچه می‌پرسد «از کی؟» (az. ki) و بچه نام یکی از شرکا را می‌برد و تا به آخر، همه به این گونه تقسیم راضی هستند.

مالکیت گردو

مالکیت درخت گردو به دو گونه اصلی است: ۱- مالکیت خصوصی؛ ۲- مالکیت وقفی

۱- مالکیت خصوصی

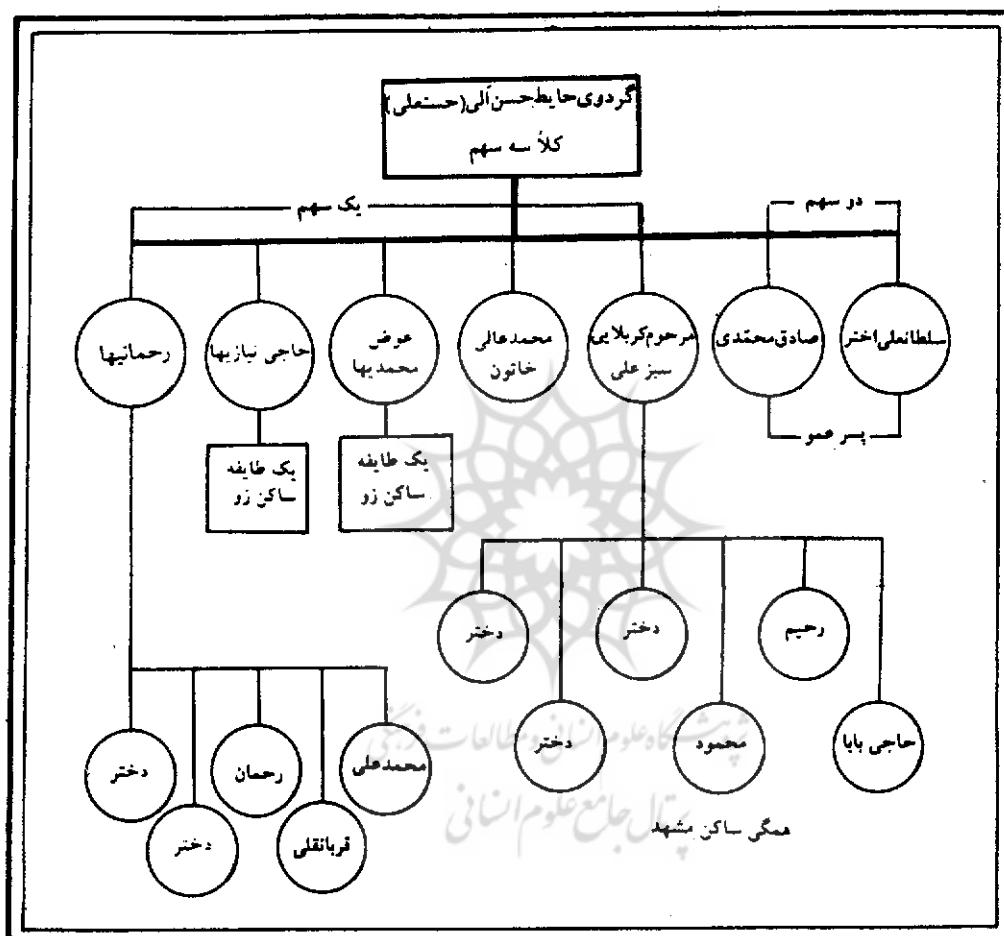
مالکیت خصوصی، خود به دو زیربخش فردی و مشاع (mo. șa) تقسیم می‌شود.

الف) مالکیت فردی می‌تواند با زمین باشد. یعنی زمین / باغ با درختان گردو از آن یک تن باشد؛ که در بسیاری از روستاهای مانند بقمعج، اخلمد، گلمکان و دولت‌آباد با آن روبرو هستیم. با غایی با گستره ۵ هزار متر مربع تا باعچه‌هایی به اندازه ۷۰ متر مربع [در بقمعج] که همه کارهای کاشت، داشت، برداشت را خود مالک به انجام می‌رساند و یا به نصفه کاری می‌دهد. مالکیت فردی گردو می‌تواند بدون زمین هم باشد. این گونه یکی از برجسته‌ترین نمودهای مالکیت گردوست که در سراسر خراسان و در بسیاری جاهای کشور و حتی خارج از ایران دیده می‌شود؛^۹ مالکیتی مستقل و بدون زمین، کمتر درخت دارای «شخصیت» است. در روستاهای آن را بسان یک انسان زنده می‌دانند و گاه مانند فریزی واژه مرگ را برای خشکیدنش به کار می‌برند. می‌گویند «درخت زنده است» و یا «درخت مرد» ا شاید کهنسالگی، بارآوری دراز آهنگ و فزایند، پایداری آن در برابر دشواریهای طبیعی و بالاخره نقش آن در فرهنگ، چنین خصلت را به این درخت بخشیده است. شخصیت گردو تا آن اندازه نیرومند است که می‌تواند به تنها یک ملک باشد؛ دارایی بدون زمین. در حقیقت زمین زیر پای گردو در تملک خود درخت است، نه هیچ کس دیگر. شاید برای آن که در زیر سایه آن کمتر گیاهی می‌تواند تاب بیاورد و درختانی که گرداقرد آن کاشته شوند، برای گریز از سایه سنگین آن خود را به سویی می‌خمانند و کچ می‌شوند و اگر چنین نکنند، خواهد خشکید. حتی آدمها اگر در شب زیر درخت بزرگ گردو بخوابند به علت کمبود اکسیژن مسموم می‌شوند و یا می‌میرند. تا هنگامی که درخت گردو زنده است صاحب درخت در صورتی که مالک زمین نباشد در زمین باغی که درخت در آن روییده حقی دارد، اما همین که درخت مرد، صاحب درخت دیگر هیچ حقی در زمین باغ نخواهد داشت؛ مگر این که زمین و درخت از آن یک نفو باشد. این مسئله از نظر درک مفاهیم مالکیت بی‌نهایت مهم است. این که مالکیت زمین از مالکیت درخت جدا باشد، مسئله‌ای تازه و جدید نیست. در زمان پیامبر (ص) شخصی بنام سمره بن چندب متزلی را فروخته بود؛ ولی درخت خرمایی در آن متزل را برای خود نگه داشته بود و هر روز سرزده وارد آن خانه

می شد و برای صاحب مزاحمت ایجاد می کرد. مالک جدید شکایت به حضرت رسول (ص) بود. حضرت فرمودند: صاحب خانه آن درخت را برقند و جلو فروشند بیندازد. این امر موجب قاعده و قانونی در اسلام شده است بنام «لاصرر و لا ضرار فی الاسلام» که در کتاب مکاسب مرحوم شیخ انصاری به تفصیل بحث شده است. آنچه در این مقاله برای ما مهم است، این است که در صدر اسلام هم امکان جدایی مالکیت درخت از زمین معمول بوده است.

در بخشهاهای از اروپا، بویژه یونان و ایتالیا و در بخشی از آسیا صغیر (ترکیه) درخت زیتون همین ویژگی را دارد. به نظر می رسد در هر مکان درخت غالب درختی است که غذای عمدۀ مردم یک ناحیه را تأمین می کند و ریشه در سنتها و فرهنگ و آداب و رسوم و عقاید و اقتصاد منطقه در طول هزاران سال دارد. به همین علت به ویژگیهای خاصی نیز دست یافته است. از آن جمله مالکیت مجزا از زمین، و شخصیتی مجزا از سایر گیاهان و در حقیقت نیمه انسانی، نیمه گیاهی. خرما در مناطق گرمسیر و زیتون در نواحی مدیترانه‌ای و گردو در کوهپایه‌ها و دره‌های کوهستانی به این ویژگیها دست یافته‌اند. به احتمال زیاد درختان دیگری در سایر نقاط دنیا به همین وضع هستند. این مفهوم مالکیت، کمک ویژه‌ای است برای ایجاد تحول در زندگی برخی گروههای انسانی. مثلاً در زندگی عشايری مالکیت دام مالکیتی شخصی و خصوصی و معمولاً غیرمشاع است؛ در صورتی که مالکیت مرعّع می‌تواند به صورت مشاع، اشتراکی و یا کلاً از آن دیگری باشد؛ یعنی مالکیت مجزای دام و زمین از یکدیگر. حال در موقعی که عشاير بخواهند یکجوانشین شوند و کشاورزی پیشه کنند، درک این شیوه مالکیت (مالکیت مجزای دو عامل تولید یعنی درخت و زمین) برای آنها کاری ساده است؛ چون قبلًا با این مفهوم یعنی جدایی مالکیت دام و مرعّع آشنا بوده‌اند. در مناطقی از بختیاری و کهگیلویه که عشاير به تازگی اسکان یافته‌اند مالکیت مجزای گردو و زمین رواج دارد. (ایجاد ساختمان در زمینهای وقفی توسط مستأجرين نیز از همین مقوله است؛ مثلاً زمین اکثر ساختمانهای مشهد متعلق به آستان قدس رضوی است، در صورتی که ساختمان متعلق به افراد است؛ جدایی مالکیت عرصه با اعیان).

نمونه‌هایی از مالکیت مشاع درخت گردو



سهام

زمینی که این درخت گردو در آن قرار دارد متعلق به محمد علی صادق است که ۱/۰ گردو را پس از کسر حق گلوندن و حق نگهداری به عنوان حق مالکیت زمین (eb. ra) می‌گیرد. خود درخت گردو

متعلق است به دو طایفه (عوض محمدیها و حاجی نیازیها) و چهارده نفر دیگر. این درخت گردو کلاً سه سهم است. دو سهم آن متعلق به دو پسرعمو؛ آقایان سلطانعلی اخترو صادق محمدی و یک سهم آن متعلق به دوازده نفر و دو طایفه است. هر ساله یک نفر از طرف عوض محمدیها و یک نفر از طرف حاجی نیازیها برای گرفتن سهمشان مراجعه می‌کنند. نگهداری درخت به عهده آقای محمدعلی صادق صاحب زمین است که طبق شرحی که در پی می‌آید حق مالکیت زمین و حق نگهداری درخت را دریافت می‌کند.

طريقه سهمبری در گيفان

فرض بگيريم درختي داراي هزار عدد گردو باشد. ابتدا ۱۰٪ يعني صد عدد حق گلوندن يا تکاندن يا چيدن گردوست. ۱۰٪ بقيه يعني ۱۰٪ از نهصد گردو يا نوند عدد حق کسی است که گردو را نگه داشته است و ۱۰٪ بقيه يعني ۸۱ گردو ($729 = 81 \times 10\% = 900 - 10\% = 1000 - 10\%$) حق صاحب زمین با ابره است. از ۷۲۹ گردوی باقیمانده سهم شرکا محاسبه و داده می‌شود. در ۱۴ روستاي منطقه گيفان سهمبری از گردو به همين نحو است. در سال ۱۳۷۳ سهم سلطانعلی اختراز درخت گردوی حیاط حسنعلی؛ يعني یک سهم از سه سهم پس از کسر حقوقات (ابره، گلوندن و نگهداري) ۱۵۳.۲ عدد بوده است. در حقیقت این درخت در این سال بیش از ۶۳۰ عدد گردو داشته است. در همین سال سهم برخی از دخترهای طایفه حاجی نیازیها و عوض محمدیها از این درخت فقط پنج عدد گردو بوده است. يعني چیزی حدود $\frac{1}{126}$ محصول ناخالص و یا $\frac{1}{919}$ محصول پس از کسر حقوقات.

نمونه دیگر:

در روستاي گيفان آقای محمدعلی رضابي ۵۳ ساله (سال ۱۳۷۴) کلاً ده درخت گردو دارد که درخت آن شريکي است.

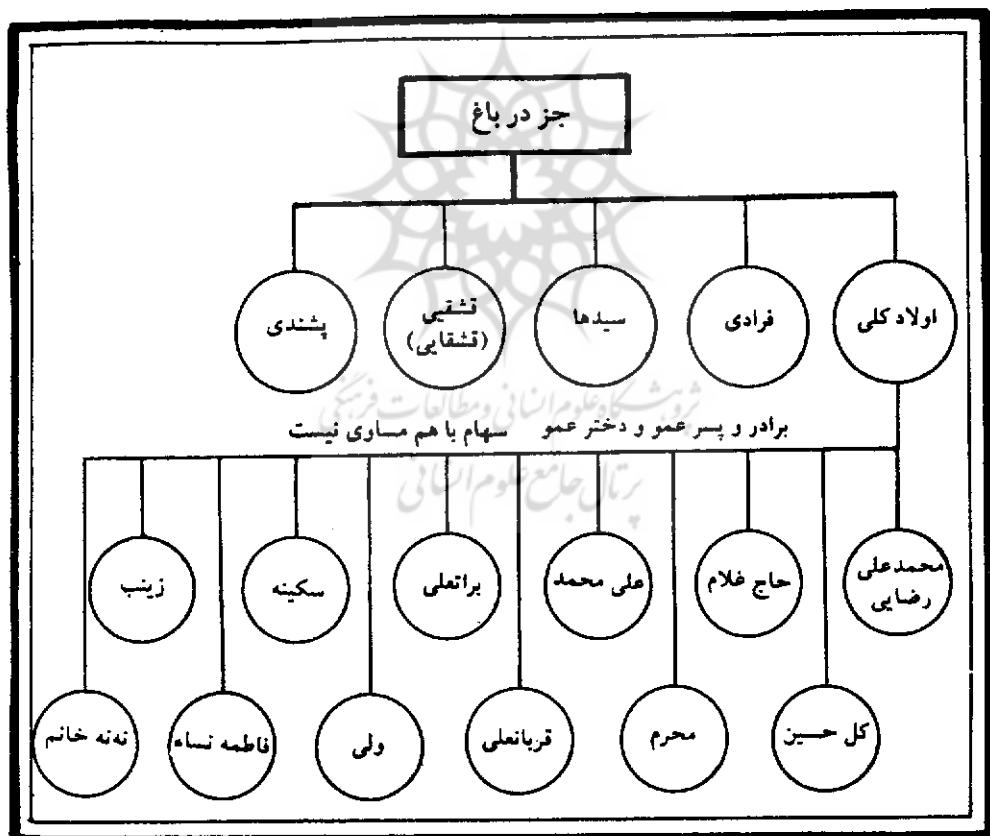
۱- سه درخت دره ميرزاکل (جز جونکلاع، جز جوزخونه، جز باغ غلامعلی). سه درخت مال پدربرزگشان بوده است، نصف آن به مادر محمدعلی رضابي ارث رسيده و نصف سه درخت به خاله اش. مادر محمدعلی فوت شده است. محمدعلی دو برادر دارد و یک خواهر؛ پس سهم مادر آنها ($\frac{1}{2}$ گردوها) به هفت سهم تقسيم شده است. محمدعلی دو سهم از ۷ سهم از $\frac{1}{2}$ سهم يعني دو سهم از چهار سهم و یا $\frac{1}{7}$ گردو را دارد. زمين اين گردوها متعلق به شخص ديگري است.

۲- سه درخت در حايط كينه قلعه (كنه قلعه) جزبرگ، جزكليوي، جزانه محمدتقى. اين سه درخت از پدرش به ارث رسيده است. سهم محمدعلی دو سهم از هفت سهم بوده است، او سهام

برادرانش (هر نفر دو سهم کلاً چهار سهم) را خریده است. یک سهم متعلق به خواهرش بوده است. خواهر او که فوت شده صاحب دو پسر و دو دختر بوده است. بچه‌های خواهرش سهم خود را دریافت می‌کنند. یعنی پسرها دو سهم از $\frac{1}{7}$ سهم از $\frac{1}{7}$ محصول (یعنی $\frac{1}{49}$ محصول) و دخترها یک سهم از $\frac{1}{7}$ سهم از $\frac{1}{7}$ سهم یعنی $\frac{1}{49}$ محصول را پس از کسر حقوقات دریافت می‌کنند.

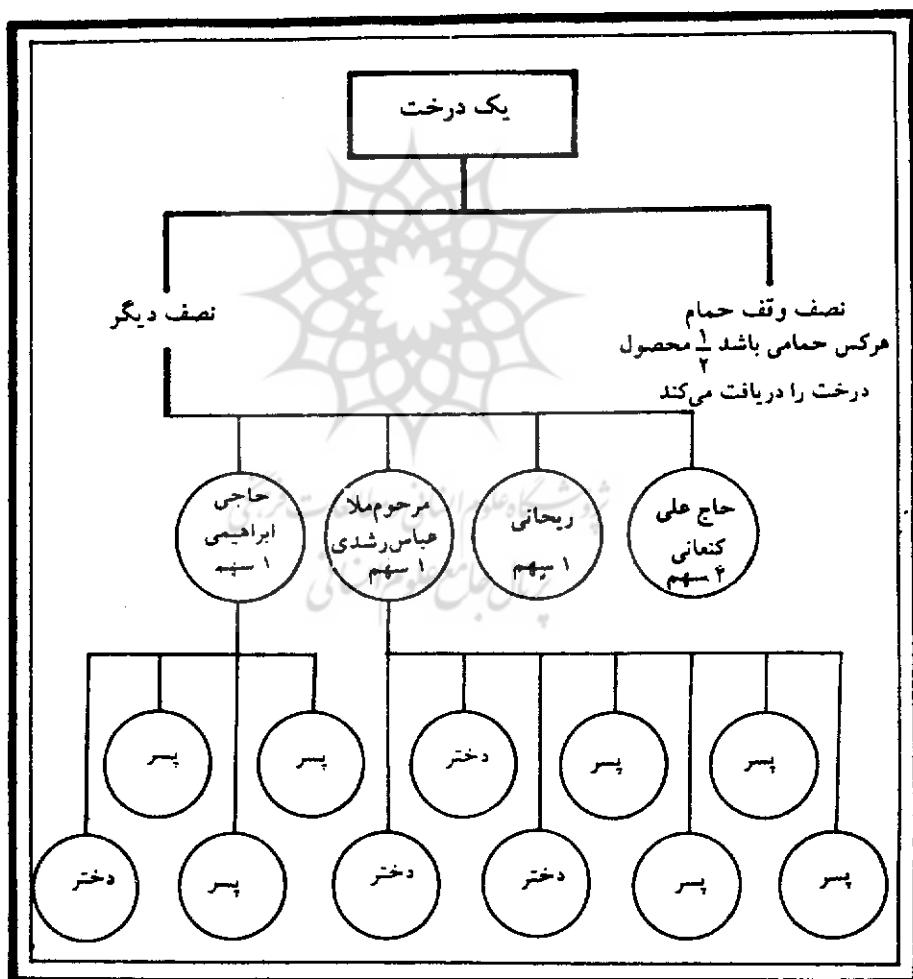
۳- جز در باغ این گرد و حدود ۴۰ سال عمر دارد (سال ۱۳۷۳).

جز در باغ



این درخت به پنج سهم تقسیم می‌شود. یکی از سهام مربوط به اولاد کلی به دوازده نفر از ورثه او می‌رسد. محمدعلی یکی از وراث است و سهم فرد را از درخت می‌گیرد.
نمونه دیگر:

روستای مصعبی فردوس



بدین ترتیب هریک از پسران ملاعباس رشیدی دو سهم از یازده سهم از یک سهم از پنج سهم از دو سهم یعنی $\frac{2}{11}$ یا $\frac{1}{55}$ محصول را مالک هستند و هر یک از دخترهای مرحوم رشیدی یک سهم از یازده سهم از یک سهم از پنج سهم از دو سهم یعنی $\frac{1}{11}$ محصول را می‌برند (هریک از دخترها $\frac{1}{11} = \frac{1}{2} \times \frac{1}{5} \times \frac{1}{11}$ و هر یک از پسرها $\frac{1}{55} = \frac{2}{11} \times \frac{1}{5} \times \frac{2}{11}$) یک نمونه دیگر:

روستای گلمکان

گردوی خاله خانم: خاله خانم در سال ۱۳۵۷ فوت شده است. او فقط صاحب یک اصله درخت گردوی بزرگ بوده است که زمین آن متعلق به دیگری است. خاله خانم چهار پسر و سه دختر داشته است.

سهم هریک از دختران خاله خانم $\frac{1}{11}$ و سهم هریک از پسران $\frac{2}{11}$ محصول گردوست. گردوبی که زمین آن متعلق به آنها نیست. در سال ۱۳۷۳ این درخت ۶۰۰۰ تومان درآمد خالص داشته است.

در روئین اسفراین درختهایی هستند که پانزده تا بیست نفر در آنها شریک هستند. عمر دراز درخت گردو و مسائله مالکیت مشاعی آن باعث شده است که گاه واسطه العقد افراد یک خاندان باشد. در حقیقت درخت گردو شجره‌النسب خاندان شده است. افراد زیادی که گاه به بیش از صد نفر می‌رسند و همه از نوادگان یک نیای مشترک هستند و گاه در روستاهای و شهرهای مختلف ساکن هستند و هم‌دیگر را هم نمی‌شناسند در یک درخت مشترکند. این اشتراک موجب آشنای آنها با یکدیگر است و یا لاقل‌گسی که نگهبان درخت است همه را می‌شناسد و اسامی همه و سهم الشراكة آنان را دارد. در برخی روستاهای روز تقسیم محصول از طرف نگهبان درخت همه شرکا به ناهار دعوت می‌شوند (معمولًاً آش که مخارجش از محصول کسر می‌شود). پس از صرف ناهار، محصول را بر مبنای سهم الشراكة تقسیم می‌کنند. این امر باعث می‌شود که افراد خاندان لاقل در سال یک بار یکدیگر را ببینند. گاه اتفاق می‌افتد که در درختی خانواده‌های مختلف که اصولاً با هم نسبتی هم ندارند شریک باشند. چون ممکن است پدران آنها که در درخت شریک بوده‌اند با هم نسبتی نداشته‌اند (اتفاق می‌افتد که کسی سهم خود را به غریبه بفروشد). این مراسم موجب نزدیکی خانواده‌ها و رفع کدورتهای احتمالی می‌گردد. حتی در برخی روستاهای ضرب المثلی پیدا شده است که برای افرادی که با هم نسبتی ندارند و یا نسبت بسیار دوری با هم دارند بگویند فلاں کس با فلاں کس

در گردو با هم مشترک هستند (معادل قوم خویش دسته دیزی و یا گریه‌هاشان روی بام هم را دیده است).

مالکیت زمین

مالک زمین اگر صاحب درخت گردو نباشد، به هنگام فروش تنها می‌تواند زمین خود را بفروشد. درخت از آن صاحب یا صاحبان درخت است. خریدار زمین تنها $\frac{1}{10}$ محصول گردو (پس از کسر حق گلوندن و حق نگهبانی) دریافت می‌کند. در سنده درخت تنها می‌نویستند «فلان درخت گردو به فلان شخص فروخته شد»، بدون نام بردن از هیچ زمینی. در حقیقت هر درخت گردو باید اسمی و مشخصاتی داشته باشد تا شناسایی شود. ممکن است این سؤال پیش آید که چرا عده‌ای زمین را که درخت آن متعلق به دیگری است خرید و فروش می‌کنند؟ این سؤال مهمی است. باید توجه داشت که ارزش برخی از زمینها؛ بخصوص زمینهایی که روی شبیت دامنه هاست (که آبگیری آن کار مشکلی است) و اگر درخت گردو در آن نباشد کشتهای دیگر بر روی آن مقرون به صرفه نیست، ارزش آن فقط به علت وجود همان درخت گردوست. در حقیقت خریدار زمین را به آن نیت می‌خرد که از $\frac{1}{10}$ محصول گردو استفاده کند. معمولاً افراد یک خانواده که در یک درخت شریک هستند سهام خود را در داخل فامیل خرید و فروش می‌کنند و حاضر نیستند سهم گردوی خود را به غیر بفروشند. حال اگر شخصی که از این فامیل نیست بخواهد در درخت گردوی بارور شریک باشد، کل زمین درخت گردو یا سهمی از آن را می‌خرد. باید توجه داشت همان طور که درخت گردو بر اثر ارث مشاعی می‌شود، زمین درخت گردو هم بر اثر ارث مشاعی می‌گردد. مثلاً در روستای خروعلیا شخصی $\frac{1}{4}$ از $\frac{1}{7}$ از $\frac{1}{11}$ (یعنی $\frac{1}{308}$) زمینی را که فقط چهار درخت گردو در آن قرار دارد شریک است. از $\frac{1}{10}$ محصول این درخت $\frac{1}{308}$ به او می‌رسد (یعنی $\frac{1}{308}$ گردو). در عمل باید گفت برای این اشخاص گردو و زمین گردو فقط بهانه‌ای است برای وابستگی خانوادگی و اتحاد و همبستگی.

اگر با دید دیگری به قضیه نگاه کنیم درخت گردو مانع تقسیم و تکه شدن زمین می‌شود. معمولاً ارث باعث قطعه قطعه شدن زمین می‌گردد. وقتی درخت یا درختان گردو در زمینی قرار دارد، در عمل آن زمین، یکپارچه باقی می‌ماند و فقط محصول (گردو) است که تقسیم می‌شود. مثلاً شخصی که $\frac{1}{11}$ یا $\frac{1}{308}$ قطعه زمینی را به ارث برده است، اگر درخت گردو در آن زمین نبود، احتمال آن که زمین را تقسیم کنند و قطعه کوچکی را او تصاحب کند وجود داشت، اما وقتی درخت گردو در زمین واقع است، تقسیم زمین مفهومی ندارد. شاید این خود تجربه‌ای باشد برای یافتن یکی از دهها راه یکپارچه‌سازی اراضی؛ ایجاد باغها آن هم با غهایی دارای درختانی که از عمر طولانی برخوردار

هستند برای جلوگیری از تقسیم زمین. در حقیقت تقسیم محصول در مقابل سهم زمین. انتخاب «نگهبان» برای نگهبانی گردو (تکدرخت یا باغ گردو) که گاه فردی غریبه است و جزو شوکا نیست در حقیقت انتخاب مدیر است به روشن ستی برای یک امر تولیدی.

مالکیت چوب درخت

معمول این است که صاحب زمین هیچ حقی در چوب درخت گردو ندارد. یعنی اگر مالک یا مالکان گردو بخواهند درخت خود را قطع کنند و یا وقتی درخت خشک شد بخواهند چوب آنرا بفروشند صاحب زمین حقی از چوب ندارد.

اگر از درخت گردوی در حال خشک شدن یا خشک شده و یا پس از قطع درخت پاجوشی سبز شود و خود نهالی گردد و یا گردویی به زمین افتاد و سبز شود باز هم حکم همان درخت گردوی قبلی را دارد و رابطه مالک و یا مالکان گردو با مالک و یا مالکان زمین همان رابطه قبلی ^۱ مخصوص خواهد بود.

۲- مالکیت وقفی

بسیاری از روستاییان حتی آنها یکی که توان مالی چندانی ندارند تعدادی درخت یا یک درخت یا دانگی و سهمی از یک درخت را به عناوین گوناگون وقف می‌کنند. این وقف بیشتر شامل درختهای دیمی که در شبیب دامنه‌ها کاشته شده یا خودرو هستند، می‌شود. مورد وقف ممکن است مربوط به حضرت ابا عبد الله الحسین (ع) یا یکی دیگر از امامان، امامزاده‌ها، مساجد، حسینیه‌ها و بنیادهای همگانی روستا باشد. در برخی از روستاهای فردوس محصول گردوی وقفی راهمه‌ساله در روزهای سوگواری ماه محرم میان عزاداران یا دسته‌های سینه‌زنی و یا در شباهی قدر ماه مبارک رمضان میان شرکت‌کنندگان در دوره‌های قرآن و یا حاضران در مجلس روضه‌خوانی بطور مساوی بین زن و مرد و خرد و کلان تقسیم می‌کنند.

در برخی روستاهای مثل دولت‌آباد شهرستان چنان رختانی وقف افطار روز ۲۱ ماه رمضان بوده است. متولی درآمد به دست آمده را به این کار اختصاص می‌داده است. در این روستا در سال ۱۳۷۴ بازای هر درخت بارور پنج هزار تومان بدین منظور در نظر گرفته شده است.

در روستای فریزی واقع در دامنه‌های شمالی بینالود تعداد نسبه زیادی گردوی وقفی وجود دارد که درآمد آنها زیر نظر اداره اوقاف مشهد خرج می‌شود. در این روستا معمول براین بوده است که هر کس گردو می‌کاشته از هر ده درخت دو درخت ^(۱) را وقف می‌کرده است. در سال ۱۳۷۴ شورای اسلامی روستای فریزی وظیفه متولیگری را به عهده داشته است. در این روستا پیش از انقلاب

اسلامی معمول براین بوده که گردوهای وقفی را به کسی که زمین نداشت به اجاره می‌دادند تا داشت و برداشت به عهده او باشد و سهمی را هم برابر قرارداد یکساله و گاه بیست ساله به وی می‌دادند. در روستای فریزی قراردادهای درازمدت نود ساله نیز بسته می‌شد. سهم وقف نیز سالانه به متولی پرداخت می‌شد، تا در موارد تعیین شده در وقت، صرف و خرج نماید. اما پس از انقلاب اداره اوقاف بنابر «لایحه قانونی اردیبهشت ۱۳۵۸» مبنی بر تجدید قرارداد، اجاره املاک و اموال موقوفه و تجدید انتخاب مตولیان و امنا و نظار اماکن متبرکه مذهبی و مساجد» که به تصویب شورای انقلاب رسیده بود، کارها را به دست گرفت. با این همه هنوز هم گونه‌هایی از وقف وجود دارد که اداره اوقاف دخالت چندانی در آنها نمی‌کند.

در وقف گردو هم دو گونه مالکیت به چشم می‌خورد. مالکیت با زمین که چندان شایع نیست. مالکیت وقفی بدون زمین که فراگیرتر از شیوه اولی است.

نمونه‌هایی از وقف در روستای فریزی

وقف کلی^{۱۰}: امامزاده فریزی؛ برابر اسناد اداره اوقاف خراسان، بیشتر درختان گردوی وقفی در خراسان در سه ناحیه اخلمند، فریزی و پیوه‌زن (pi. ve. jan) انبوه شده‌اند. یک نمونه از وقف کلی گردو را در فریزی می‌توان دید. موقوفه‌های امامزاده فریزی که اداره اوقاف بر آنها نظارت می‌کند عبارتند از: چهارصد درخت گردوی روستای پایه در شش دره که در هر یک ریزابه‌ای روان است، قرار دارند. (دره هفت‌می از آن مزار روستای پایه است)؛ بنابراین ^۶ گردوی روستای پایه وقف امامزاده فریزی است. علاوه بر این، امامزاده صاحب سیصد درخت دیگر در خود روستای فریزی است. بر روی هم امامزاده هفت‌صد درخت گردوی وقفی دارد که خود آنها بر دو گونه‌اند:

(۱) گردوهای دیم که بیشتر سوزنی و درکوه‌پایه‌ها و دامنه‌ها پراکنده‌اند. بیشتر درختان کهنسالی هستند.

(۲) گردوهای آبی که جنس بسیار خوبی دارند و در باغها کاشته شده‌اند.

شیوه برداشت گردو با نظارت اداره اوقاف

در نخستین سالهای پس از انقلاب اسلامی، به هنگام فصل گردوچینی، کارشناسی از سوی اداره اوقاف به روستا می‌آمد. ریش سفید ده که گاه خود سرپرست شورای اسلامی نیز بود، نماینده را می‌پذیرفت. همراه چندنفر خبره درختان را سرشماری می‌کردند و صور تجلیسه می‌شد. در همان

^{۱۰}- ابوسعید احمدی سلمان، مقدمه‌ای بر فرهنگ وقف، از انتشارات سازمان اوقاف تهران، ۱۳۵۸، ص ۸۶.

سالها از طرف اداره اوقاف برای هزینه‌های امامزاده سالانه صدهزارتومان به ریش‌سفید ده داده می‌شد و در برابر برای مخارج امامزاده ازاو سیاهه و فاکتور می‌خواستند. در حال حاضر (۱۳۷۴) یک نفر معتمد بومی که اداره اوقاف هم او را پذیرفته از درختان سرشماری می‌کند. این فرد با مأموری از دادگستری و دو نفر از اوقاف و بزرگان ده نشستی در مسجد تشکیل می‌دهد تا کار «مزایده گردی وقف» را به انجام برسانند. این مزایده ده تا پانزده روز پیش از این نشست اعلام می‌شود. شرکت در این مزایده همگانی است که شمار شرکت‌کنندگان در آن از روستای فریزی و پایه به دویست نفر می‌رسد.

برپایه سیاهه‌برداری کارشناس و بهایی که ریش‌سفید تعیین می‌کند، قیمت پایه اعلام می‌گردد. مثلًاً می‌گویند گردی فلان جا دانه‌ای ۴۰/۳۰ ریال می‌ارزد که این خود برپایه مرغوبیت گردوست. گاه درخت گردوبی هزار دانه‌اش سه کیلو مغز می‌دهد و در بهترین نوع هزار دانه، ده کیلو هم مغز داشته است. صور تجلیسه‌ای تنظیم و برنده مزایده به اداره اوقاف معرفی می‌شود. اداره اوقاف شرایط دریافت وجه (تقدی، چک یا سفته و غیره) را برای برنده مزایده مشخص و اداره اوقاف وجه را به حساب متولی امامزاده واریز می‌کند. متولی طبق ضوابط وجه را خرج مورد وقف (در این روستا) امامزاده می‌کند.

در مزایده هم گونه‌ای همیاری وجود دارد. رسم براین است که یک نفر خود به تنها بی در مزایده شرکت نکند، بلکه فرد نماینده یک خاندان یا طایفه یا یک گروه است. در حقیقت عده‌ای شریک هستند که گاه تعدادشان به سی تا چهل نفر می‌رسد. این شرکت برپایه خویشاوندی و اعتماد به یکدیگر است. البته طرف قرارداد با اداره اوقاف یک نفر است. فرد برنده با شرکایش بطور دسته‌جمعی برای گردوچینی از درختهای وقفی امامزاده فریزی اقدام می‌کند.

وقف حسینیه فریزی: حسینیه فریزی صاحب حدود یکصد درخت گردی آبی است. این گردوها تمامًا در داخل روستا و یا با غها قرار دارند. باردهی این درختهای دیمی امامزاده بیشتر است. بعلاوه درختهای داخل و با غها کمتر از درختهای دیمی روی دامنه‌ها دچار سرمآذگی می‌شوند. از درآمد گردوهای وقفی حسینیه در سالهای اخیر کارهای زیر انجام شده است: خرید فرش، موتور برق، تعمیر ساختمان، ساخت آشپزخانه و دستشویی و توالت و خرید زمینهای اطراف برای گسترش حسینیه.

وقف گرمابه: تعدادی درخت گرد وقف حمام فریزی است که معمولاً آنها را پنج تا ده ساله

اجاره می‌دهند. درآمد سالیانه، خرج گرمابه روزتا می‌شود. در سال ۱۳۷۴ حمامی ماهی هفت هزار تومان از درآمد گردوها حقوق می‌گرفته است.

وقف راه : پیش می‌آید که درختی که شاخه‌هایش از باغ بیرون می‌آید و بر راهی که در آن آمد و شد می‌کنند سایه می‌افکند. در این صورت مالک یک درخت کامل یا دانگی از درخت را وقف خوردن عابران می‌کند. البته وقف بدین شرط است که خوردن حلال و بردن حرام.
گردو به عنوان مهریه و هدیه به عروس و داماد

جز شیوه خرید و فروش گردو (با زمین یا بدون زمین) و وقف، روشهای دیگری هم برای انتقال مالکیت گردو وجود دارد که مهمترین آن در مراسم عروسی است.

مهریه

در روستاهایی مانند گلستان و اخلمد مهریه بیشتر عروسها درخت گردو، باغ و یا زمین تعیین می‌شود. عمولاً وقتی مهریه زن پول و یا طلا تعیین می‌شود فقط در زمان طلاق است که زن می‌تواند مطالبه مهریه خود را بکند؛ اما در مورد درخت گردو از همان لحظه عقد درخت جزو دارایی عروس محسوب می‌شود و او می‌تواند سهم محصول خود را برداشت یا دریافت کند. در برخی روستاهای مثل اخلمد دامنه میزان مهریه از سهمی از بیک درخت گردو تا سی درخت کامل است.

شودزدی (šow-doz-di)

در روستای فریزی دو سه شب پس از رفتن عروس به خانه بخت به دعوت پدر عروس (خوسور xo.sor) عروس و داماد به خانه وی می‌آینند. در پایان شب که عروس و داماد آهنگ بازگشت دارند، پدر عروس می‌گوید فلاں درخت گردو یا کندوی عسل را به دخترم بخشیدم. در این باره نوشته‌ای رد و بدل نمی‌شود. ممکن است درخت گردو بطور کامل هدیه نشود، بلکه سهمی از یک درخت هدیه شود و یا ممکن است یک درخت و سهمی از یک درخت دیگر هدیه شود. مثلاً در همین روستا مردی که ۵ دختر دارد به دختر اولش درخت جوان ده پانزده ساله و سهمی از یک درخت تناور را هدیه کرده است. زمین در مالکیت پدر این دختر باقی مانده است. این پدر در درخت دوم شریک بوده است که سهم خود را به دخترش بخشیده است. شریک او نیز سهم خود را به دخترش داده است و حالا (۱۳۷۴) این دو زن در این درخت سهیم هستند.

سرپای (sar.pây) یا پانداز (pâ.an.daz)

در گیفان شبی که عروس را به خانه بخت می‌آورند، پیش از ورود به خانه، پدر داماد پانداز

می دهد. این پالنداز ممکن است یک درخت یا سهمی از یک درخت گردو باشد.
بخشنوش به داماد

بطور مثال در روستای جلمبادان، هنگامی که داماد را از گرمابه به خانه بازمی گرداند، در جلو خانه تا پدر یا مادرش چیزی را به او هدیه نکنند از اسب پیاده نمی شود. این هدیه می تواند درخت گردو یا سهمی از یک درخت باشد. در اینجا نوشتمنای هم به همین منظور به داماد داده می شود.
پاگشا (pă.go.șa)

در روستای مهويـد، مصعبـيـ، امروـدـكـان و كـريـموـيـ فـرـدوـسـ، درـخـتـ گـرـدوـ رـاـ بهـ چـهـارـ بـخـشـ (چـهـارـ شـاخـ) وـ يـاـ شـشـ دـانـگـ تقـسيـمـ مـيـكـنـدـ. پـدرـ وـ مـادـرـ پـسـرـ درـ اوـلـينـ دـعـوـتـيـ كـهـ اـزـ عـرـوـسـ وـ دـامـادـ پـسـ اـزـ رـفـتـنـ بهـ خـانـهـشـانـ مـيـكـنـدـ، هـدـيـهـ پـاـگـشاـ مـيـدـهـنـدـ. اـينـ هـدـيـهـ مـيـتـوانـدـ يـكـ درـخـتـ كـامـلـ يـاـ بـخـشـ يـاـ دـانـگـيـ اـزـ يـكـ درـخـتـ باـشـدـ.

ارت

در اکثریت قریب به اتفاق روستاهای درخت گردو برابر قوانین اسلامی بین وارثان تقسیم می شود. پسر دو سهم و دختر یک سهم و زن یک هشتم سهم. مواردی در برخی روستاهای دیده شده است که سهم دختر و پسر از درخت گردو با هم مساوی است.

نصفه کاری

در مالکیت خصوصی و یا وقفی درخت یا درختان و یا باغ گردو را به کسی واگذار می کنند که تمامی کارها را (کوددهی، آبیاری، نگهداری، چیدن و غیره) را انجام دهد. پیمانی پنج تا بیست ساله میان موجر و مستأجر بسته می شود. معمولاً بر بنای این پیمان محصول گردوها نصف می شود. پس از پایان پیمان افراد خبره میزان این حق را معین می کنند تا به مستأجر پرداخت شود.

حقوق عرفی همسایگان

اگر شاخه های درختی از زمین به باغ یا خانه یا بام همسایه گسترده شود، حقی برای همسایه در چیدن گردو ایجاد می شود. سهم این حق مشخص نیست. اگر رابطه دو همسایه خوب نباشد صاحب گردو مجبور می شود با قطع شاخه های درخت رفع مزاحمت کند.

کاربرد اجزای گردو

کاربرد پوست سبز گردو (گیفان؛ پوکله Poklę، فردوس؛ پوستله Pustele)

۱- رنگرزی: پوست سبز گردو که آبدار است رنگی پایا دارد و در رنگرزی بویژه برای رنگ

کردن نخ قالی به کار می‌رود. پوست خشک شده را ابتدا آسیا می‌کنند و سپس طی مراحلی از آن رنگی شکلاتی یا زیتونی متمایل به قهوه‌ای به رنگ گردوبی یا جوزی تهیه می‌کنند. تهیه رنگ از پوست گردو از زمانهای کهن و تقریباً در سراسر ایران شناخته شده بوده است. تجار مشهدی در سال ۱۳۷۴ هر کیلو پوست خشک شده گردو را ۶ تومان می‌خریده‌اند.

۲- در برخی روستاهای از جمله فریزی، از پوست گردو به عنوان کود سبز استفاده می‌شود.

برگ گردو

۱- کود سبز: از برگ گردو به عنوان کود سبز استفاده می‌شود.

۲- خوراک دام: برگ خشک شده گردو را با کاه مخلوط می‌کنند و به دام می‌خورانند.

۳- درمانهای سنتی: برگ گردو به عنوان داروی سنتی به کار می‌رود. کسانی را که کوفتگی بدند داشته باشند در تشکی پوشیده از برگ گردو می‌خوابانند و لحاف را بر رویشان می‌کشند تا بدنشان نرم شود. روستاییان برگ گردو را با صلطاح «گرم» می‌دانند.

۴- برگ گردو در داروسازی به کار می‌رود.

چوب گردو

چوب انواع گردو؛ بویژه گردوی پرسیا (فارسی، ایرانی) از زیبایی و ارزش خاصی برخوردار است. «رنگ این چوب از قهوه‌ای روشن تا شکلاتی متفاوت است که بیشتر در ساختن اثاثیه منزل و دکور دفاتر و ادارات به کار می‌رود. از چوب گردو در ساختن بدنه رادیو، تلویزیون، قنداق تنگ، پیانو و تابوت استفاده می‌شود. به مقدار محدود در راه‌آهن، نرده، تیرهای چوبی و سوخت هم به کار می‌رود.»^{۱۱} در دهه‌های اخیر پوست درخت گردو به صورت لایه‌های نازک (کمتر از یک میلیمتر) در می‌آید تا برای روکشی کارهای چوبی به کار رود. یعنی این چوب هم در کارهای سخت و هم برای کارهای چوبی زیبا کاربرد دارد. از چوب درخت گردو در کارهای هنری؛ بویژه در مجسمه‌سازی استفاده می‌شود.

چوب میوه گردو

سوخت: چوب میوه گردو که پس از شکستن و مغز کردن آن به دست می‌آید، معمولاً برای سوخت به کار می‌رود.

هتر؛ در برخی از کشورها، بویژه چین کارهای ظریفی بر روی میوه گردو انجام می‌دهند. یکی از آن کارهای کنده کاری است. نگارنده در بهار ۱۳۷۴ در هتل لاله تهران گردوبی را به مبلغ سی هزاریال خریداری کردم که بر روی آن ۱۸ آدمک (صورت و هیکل) توسط هنرمندان چینی کنده کاری شده است. در روی هر نیمکره ۹ آدمک، به علاوه در این زمینه با ظرافتی خاص کنده کاریهایی به صورت برگ درخت و ستون انجام شده است.

مغز گردو

تهیه مغز گردو یکی از اهداف اصلی کاشت گردوست.

خواراک؛ مغز گردو کاربردهای خوراکی مختلفی به صورت خام و پخته، تنها و آمیخته با سایر غذاها را دارد. تهیه فهرست انواع غذاهای تهیه شده با گردو از حوصله این مقاله خارج است. گردو به علت فسفری که دارد همراه با پنیر خورده می‌شود. در کشورهای اروپایی؛ بویژه فرانسه کارخانجات پنیرسازی، پنیرهای مخلوط با گردو را به بازار عرضه می‌کنند. در برخی از کشورها، بویژه آلمان نانهایی که گردو در خمیر آنها مخلوط شده است تهیه می‌شود. در برخی روستاهای خراسان نیز مغز گردو را می‌سایند و سپس با خمیر برای تهیه نان بخصوص برای تهیه فطیر افطار ماه رمضان مخلوط می‌کنند. میوه گردو در بستنی سازی، شکلات و کیک هم کاربرد دارد.^{۱۲} غذاهای مختلفی با گردو تهیه می‌شود که مشهورترین غذای ایرانی فسنجهان است. مغز گردو در تهیه انواع شیرینی کاربرد دارد. جوزقندها و انواع رنگینکها (گردوی ساییده شده داخل خرما) در اکثر نقاط ایران شناخته شده‌اند.

روغن؛ از مغز گردو روغن تهیه می‌شود که هم به صورت خوراکی و هم به صورت داروهای سنتی به کار می‌رود. روغن گردو در کارهای صنعتی و هنری نیز کاربرد دارد.

داروی سنتی؛ در بسیاری از روستاهای مثل فریزی مغز گردو را می‌سوزانند و سوخته‌اش را برای بهبود دردها؛ بویژه پادرد به کار می‌برند. در برخی روستاهای مثل گیفان روغن گردو را برای چربکردن زخمها مثلاً برای بهبود محل ختنه به کار می‌برند.

آفتها گردو

گردو از درختهای کم آفت است و در برابر بیماریهای گیاهی از خود پایداری نشان می‌دهد. با این همه آفتها یی هم دارد؛ مانند شته که به برگ و دم میوه گردو یورش می‌برد.

یکی از بیماریهای گردو این است که درخت باد می‌کند، می‌گویند درخت کر *kar* شده است. برای درمان با تبری یک بلست *be.lest* / وجب قاج می‌دهند، تا بادش درشود و سال دیگر گردو بدهد. کرم خورده‌گی، بیماری است که درخت را پوک می‌کند.

تنها در سالهای بسیار سرد و یخنیان که برخی از شاخه‌های نازک می‌خشکند و یا درخت بار نمی‌دهد به هنگام جهیدن آذربخش، اگر درخت در پناه نباشد، همه گردوها یش سیاه و پوچ می‌شود که دیگر خود را نیستند و به آن جز برق زده *je.zé.bárq.za.de* می‌گویند. آذربخش خود درخت را هم می‌خشکاند و زرد می‌کند. در مجموع در حال حاضر (۱۳۷۴) گردو جزو کم آفت‌ترین درختهای ایران است. کاربردهای جنبی

بازی : انواع بازیها با گردو انجام می‌شود که توصیف آنها در حوصله این مقاله نیست. حتی بازی گردو ضرب المثلی را موجب شده است که می‌گویند برو «گردو بازی کن». این ضرب المثل کنایه از کسی است که هنوز پجه است و کارهایی پجه گانه می‌کند و یا می‌خواهند او را داخل آدم حساب نکنند.

جلوگیری از فرسایش

از روزگاران کهن درخت گردو مانند برخی از درختهای پرریشه دیگر مثل بید، توت و غیره را برای جلوگیری از فرسایش بخصوص فرسایش ساحلی رودخانه‌ها می‌کاشته‌اند. گردو به علت تناوری و ریشه عمیقی که در خاک می‌گستراند از طرف روستاییان به عنوان مانع برای تغییر جهت سیلها غرس می‌شده و می‌شود. پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی سایه

درخت گردو به علت گستردگی، ایجاد سایه مناسب می‌کند. در برخی مناطق کشاورزان برای داشتن سایه در مزارع بویژه دیوارها تکدرختهایی را به صورت تنک می‌کارند تا از سایه آن، بخصوص در گرمای تموز؛ هنگام درو استفاده کنند.

گردو به عنوان پول

یکی از ویژگیهای درخت گردو آن است که آن را می‌توان به صورت تکدرخت و یا سهمی از یک درخت فروخت. در حقیقت گردو حکم دام را پیدا می‌کند. یک دامدار اگر دچار کمبود نقدینگی شد یک یا چند رأس دام خود را می‌فروشد، بدون آن که همه گله را بفروشد. یک روستایی گردوکار هم اگر دچار کمبود نقدینگی شد می‌تواند یک اصله از درخت گردو یا یک دانگ یا سهمی از یک

درخت را بفروشد. این امر نقش مهمی در اقتصاد خانوار روستایی دارد. یکی از دلایل نشاندن نهال گردو همین امر است. در صورتی که برای درختان دیگر لاقل در مناطق کوهستانی این گونه نیست. کسی حاضر نیست یک درخت سیب یا گلابی را آن هم بدون زمین بخرد.

نتیجه

- ۱- تمامی فرضیات این طرح به اثبات رسیده تلقی می شود.
- ۲- از دید آموزشی، مطالعات مربوط به گردو (که می توان هنوز آن را گسترش دارد) به دانشجویان نشان می دهد که اگر با دید ژرفانگر به برخی مسائل، اصطلاحات، واژگان و نامها توجه شود، مطالب ارزنده زیادی بر پژوهنده روش می شود. این مطالب می تواند عمق مسائل فرهنگی و اجتماعی بویژه در روستاهای ما را نشان دهد. برای محققان این طرح بعد آموزشی مسائل مطرح شده در فرهنگ اصطلاحات روستایی بی نهایت ارزشمند است.
- ۳- گردو در روستاهای کوهستانی ریشه در فرهنگ ساختاری جوامع این روستاهای دارد. این امر زمینه های اجتماعی و اقتصادی ویژه ای را فراهم آورده است. یکی از مهمترین این ویژگیها یاوریها و تعاون در امر بهره برداری است.
- ۴- گردو به علت نقش فرهنگی خود و به علت عمر دراز درخت به صورت واسطه العقد اجتماع خویشاوندی درآمده است. افراد یک خانواده یا فامیل گستردگی به دلایل عدیده از هم گستته شده اند، به یعنی شریک بودن در یک یا تعدادی درخت گردوبی کهنسال که گاه از چند نسل قبل ارث رسیده است از هم با خبر هستند. درخت گردو شجره نامه بسیاری از خانوارها گردیده است.
- ۵- از نقش فرهنگی گردو که بگذریم این درخت و محصول آن نقش اقتصادی مهمی در روستاهای کوهستانی دارد. طی دهه های ۱۳۴۰ و ۱۳۵۰ در بسیاری از روستاهای از تعداد درختان گردو کاسته شده است. خوشبختانه در سالهای اخیر روستاییان زیادی به کاشت نهال جدید اقدام کرده اند. تشویق روستاییان به این امر می تواند در بهبود وضع اقتصادی و ایجاد روحیه تعاون و همکاری و بازسازی برخی ستنهای نیکوی فرهنگی مؤثر باشد.

وازگان بومی

ابره (eb. ra) [گیفان]، ده یک یا $\frac{۱}{۱۰}$ سهمی که در بخشندی گردو رایج است.

ازکی ki az. ki [خرمآباد] پرسشی که به هنگام تقسیم گردو میان شرکا مطرح می‌شود

باشه ya ["] bā. ya = گرمه

بلست ["] be. lest وجب

پتیر pa. tir [فریزی] فطیر

پاگشا $\ddot{\text{s}}$ [مهوید، امروذکان، کریمو] pa. go.

پوستله le [فریزی] پوستهای کنده‌شده گردو که آن را خشک کرده برای رنگرزی به کار

می‌برند.

پوکله le [گیفان] pok. le = پوستله

پهچینی ["] pe. či. ni [] پس از گرداوردن گردوها از زیر درخت، بچه‌ها زیر درختها را

می‌جورند، هرکس هرچه یافت مال خودش.

جز ["] jez = گردو

جوالدوزی jo. vâl. du. zi [فردوس] سوزنی

جوز jowz [مهوید، امروذکان، کریمو، مصعبی] = گردو

جوز jowz [گلمکان، اخلمد، دولت‌آباد] گردو

جوز روی jowz. ravi [مصعبی] = یازدن

جوز کلکنی jowz. kal. ko. ni [فردوس] لخ کردن

جوزنوشه jow. z-e-ne. veš. ta [فریزی] چینگ بلند

چینگ بلند ["] čing. bo. land گردوبی است با نوک تیز و مغز پر، خطهایی روی مغزش به

چشم می‌خورد.

چینگی ["] čingi چینگ بلند

چینه گر či. ne. gar [گیفان] کسانی که برای گرداوری و گردوچینی می‌آیند.

حق روه haq. qe. ro. ve [فریزی] $\frac{۱}{۱۰}$ و گاه شمار معینی گردو و یا پول که به روه داده می‌شود.

حق کشت haq. qe. kešt [دولت‌آباد] حقی که پس از کشت نهال در باغ اجاره‌ای برای مستأجر

پیدا می‌شود.

حلوا جزی zi [گیفان] مخلوطی کوییده از مغز گردو با کشمش
حیطه ta [فریزی] / حایط ha. yet [گیفان] حیط [کدکن] با غی با درختان جوان که
با دیواری کوتاه (گلی یا سنگی) احاطه شده است.

حیطه چه (hay) [فریزی] قسمتی از باغ که در آن نهال به صورت خزانه می‌کارند.

خوره خرده (xo. re. xor. da) [فریزی] ← کاغذی

دانگ dāng [مصبی] ۱ و گاه حتی ۲ درخت گردو

دست رونشو das.te.ru.na.sow [فریزی] گردوبی که روی مغز آن خاکستری رنگ است.

دولنه ["] dol.na ← روه

روه ro.va [فریزی] کسی که برای تکاندن گردو بالای درخت می‌رود.

ربوو ri.vow [کنگ] ← روه

زنج zenj [گیفان] انگم / شیره تراویده از تنه درخت را گویند.

ساج sāč ["] ظرفی کوز و فلزی برای پختن نان و گاه برای تفدادن گندم.

سنگی san. gi [گیفان] ← سوزنی

سوزنی su. za. ni [مشهد] پوسته‌ای نسبة سخت دارد و پس از شکستن مغز آن به سادگی از پوسته جدا نمی‌شود و برای بیرون آوردن آن باید از جوالدوز استفاده کرد.

شاخ šax [مصبی] ← دانگ

شگلو še. ga. lu [فریزی] گردوبی است ریز و گرد

قق qeq [گیفان] ← شگلو

کاغذی zi [کنگ، فریزی، فردوس] بهترین گونه گردوست، با پوستی نازک که با دست هم می‌شکند، مغزش سفید و به آسانی بیرون می‌آید.

کاکشکنی kā. keš. ka. ni [گیفان] ← لخکردن

کر kar [گیفان] گونه بیماری درخت گردو که در اثر آن درخت باد می‌کند.

کلاع کشت kalāq. kešt [فریزی] گردوبی که کلاعان در زمین نهان می‌کنند و سبز می‌شود.

کلاعونه ke. lā. qu. na [فریزی] ← سوزنی

کلاک پیر ke. lāk. pir [کنگ] ← سوزنی

کل جوز kal. jawz [فریزی] ← پوسته

کلوبی kelo. yi [گیفان] ← سوزنی

کله قونه kal. le. qu. na [فریزی] ← سوزنی

گرم زم " [گونه‌ای درخت سخت چوب که «یا» را از آن می‌سازند.

گرمده ma [فریزی] گردوهای زودرسی را گویند که پیش از پاییز می‌رسند و پرست سبز آنها شکافته شده و گردو می‌افتد.

گزنده ge. zen. da [کنگ] ← یا

گوز سیلکیراک qoz. sil. ki. rak [خرمآباد] ← یازدن

گولوندن go. lon. dan [گیفان] ← یازدن

گولوندنی ni [] ← حق رو

لال lâl [] ← چینگ بلند

لخ کردن [فریزی] کردن و پاک کردن پرست سبز گردو از روی پرسته سخت آن

لیقی li.qi [کنگ] ← گرمده

مته دراز mat. te. de. râz [کنگ] ← چینگ بلند

مته گرد [] mat. te. gerd ← نرمک

نرمک nar. mak [فردوس] گردوبی که پرستش از کاغذی سخت‌تر است و مغزی سفید دارد و

به آسانی بیرون می‌آید.

نگاداشتنی ne. gâ. dâš. ta. ni [گیفان] ۱ از گردوبی درخت به کسی داده می‌شود که نگهبان

همیشگی درخت بوده است.

و خمیات vax. mi. yât [] و قفیات

وررو var. row [فریزی] ← وررو

ورو va. row [فردوس] نهال گردو را هنگامی که از خزانه به جایگاه همیشگی اش می‌آورند تا

۱۰ سالگی به این نام می‌خوانند.

یا yâ [فریزی] چوب بلند و محکم که برای تکاندن گردو به کار می‌رود.

یازدن yâ. ze. dan [فریزی] کار تکاندن و یا چوب زدن درخت گردو را گویند.

جاینامها

شهرستان	آوا	آبادی
[مشهد]	âb. Ka. Me	(۱) آبکمه
[چناران]	ax. la. mad	(۲) اخلمد
[فردوس]	am. rud. kân	(۳) امرودکان
[مشهد]	or. tâ. kand	(۴) اورته کند
{ " }	bâq. kand	(۵) باغکند
{ " }	bar. de	(۶) برده
[چناران]	boq. mej	(۷) بقمع
{ " }	pâ. ya	(۸) پایه
[سبزوار]	xor. ram. â. bâd	(۹) خرمآباد
[مشهد]	xâ. je. mo. râd	(۱۰) خواجه مراد
[چناران]	dow. lat. â. bâd	(۱۱) دولتآباد
[مشهد]	sar. rud	(۱۲) سرورد
[اقوچان]	emâ. rat.	(۱۳) عمارت
[چناران]	fi. ri. zi	(۱۴) فریزی
[مشهد]	qara. tikân	(۱۵) قره‌تیکان
[مشهد]	qal. e. no	(۱۶) قلعمنو
[فردوس]	ke. ri. mu	(۱۷) کریمو
[مشهد]	kang	(۱۸) کنگ
[یجنورد]	gi. fân	(۱۹) گیفان
[چناران]	gol. ma. kân	(۲۰) گلکان
[فردوس]	mas. â. bi	(۲۱) مصعبی
{ " }	mah. vid	(۲۲) مهود