



امنیت به عنوان شیوه عمل^۱

(معرفی کتاب)

ترجمه، ترجمه معاونت پژوهش و تولید علم

در این کتاب، نویسنده تلاش می نماید تا در مطالعه پیرامون سیاستگذاری خارجی، از تحلیل گفتمان بهره برداری کند. این روش کمک ارزشمندی به منتقدان می کند و به آنها ایده بهتری می دهد تا بتوانند بهتر به آنچه که می خواهند انتقاد کنند، انتقاد نمایند.

گرچه این کتاب در برگیرنده یک تحلیل پیشرفته از جنگ بوسنی می باشد، اما متن مفیدی را ارائه می دهد که می تواند بسیاری از شکاف های وسیع بخش های روش شناسی را پر کند.

نویسنده کتاب، توضیحات واضحی از نحوه گزینش متن ها جهت تحلیل گفتمان، پاسخ به سئوالات دشوار و نوع منابع مربوط و دلیل استفاده از آنها ارائه می دهد. همچنین خواننده را مجبور می سازد تا در زمینه گفتمان های غربی حول محور جنگ بوسنی، مطالعه نماید.

در این نگارش، چگونگی شکل گیری جنگ بوسنی که با استفاده از گفتمان های رقابتی پیرامون نسل کشی، تنفر دیرینه، حقوق بشر و مسئولیت های غرب صورت گرفته، مشخص گردیده است. در این کتاب، تنش های پدیدار شده در درون اتحادیه اروپا و آمریکا بر سر مسئله بوسنی نیز برملا شده و همچنین نحوه ای که سیاستمداران و دیگران، حوادث و تغییرات سیاسی را در گفتمان های خویش به کار برده اند نشان داده شده است. نویسنده کتاب با قابلیت، طیف کاملی از

¹ Security as Practice

نویسنده: لن. هانسن (Lene Hansen)، سال: ۲۰۰۶، تعداد صفحه: ۲۵۹، ناشر: روت لج

نگرش های عمیق در ادبیات و موقعیتهای سیاسی پیرامون بحران بوسنی را ارائه داده است. این کتاب به دو بخش تقسیم شده است. بخش اول کتاب پیرامون تئوری و روش شناسی تحلیل گفتمانی و بخش دوم به تحلیل گفتمانی غرب پیرامون جنگ بوسنی پرداخته است. این کتاب مشتمل بر ۱۰ فصل به شرح ذیل می باشد:

فصل اول: مقدمه

بخش اول: تئوری و روش شناسی تحلیل گفتمان.

فصل دوم: تحلیل گفتمان، هویت و سیاست خارجی.

- هستی شناسی ساخت زبان، هویت ارتباطی و دانش شناسی گفتمانی، غیرممکن بودن سوانح، چالش ها؛
- تغییرات، حقایق و امنیت به عنوان گفتمان.

فصل سوم: فراتر از دیگر امور، تحلیل پیچیدگی هویت.

- غرابت، تفاوت و ایجاد خودی ها؛
- ارتباطات و تفاوت ها: روش شناسی مطالعه؛
- مطالعه هویت سیاسی: ساخت های فضایی، موقتی و اخلاقی؛
- از متون تا گفتمان های اساسی.

فصل چهارم: ارتباط میان متنی سیاست خارجی: نوع، حاکمیت و دانش.

- ارتباط بین متنی سیاسی؛
- سه شیوه و مدل بین متنی و دستور کار تحقیقی آنها؛
- ایجاد حاکمیت: قدرت، دانش و هنر داستان سرایی؛
- فراتر از عینیت: دانش نقلی و ادبیات غیر قصه ای.

فصل پنجم: طرح های تحقیقی، مطرح شدن سئوالات و گزینش متون.

- تدوین طرح های تحقیقاتی؛
- ایجاد گزینش های متنی: متون کلیدی و مواد عمومی (کلی)؛
- بحث غرب پیرامون بوسنی: یک طرح تحقیقاتی مشروح.

بخش دوم: تحلیل گفتمانی مبحث غرب پیرامون جنگ بوسنی

فصل ششم: گفتمان های اساسی در بحث غرب پیرامون بوسنی.

- (شرایط) بالکان در قرن نوزده و اوائل قرن بیستم؛

- گفتمان بالکان؛

- گفتمان نسل کشی.

فصل ۷: مسئولیت انسانی در قبال لغو تحریم ها و حملات هوایی.

- تعقیب گفتمان های سیاسی دو سوی آتلانتیک؛

- زمان بندی حوادث کلیدی: تحولات واقعی و سیاست پاسخ دهی به غرب؛

- انسان دوستی اروپای غربی؛

- وحدت متنوع: بحث امریکا پیرامون لغو تحریم ها و حملات هوایی؛

- گفتمان های سیاسی غرب و نتیجه گیری های تحلیلی.

فصل ۸: نوشتن در مورد گذشته، پیش بینی آینده: مسافرین، واقع گرایی و سیاست تمدن.

- مطالعه کتاب "ارواح یا اشباح بالکان" (Balkan Ghosts) و قدرت ساختارهای بین متنی؛

- مطالعه کتاب Rebecca West: طرفداری از صربستان مورد ارزیابی مجدد قرار می گیرد؛

- ارتباط بین متنی نظری: تمدن ها و تنفر دیرینه؛

- نتایج بین متنی و متغیرهای گفتمان بالکان.

فصل ۹: ناتوانی غرب؟ تکامل گفتمان نسل کشی و اخلاق در عمل.

- شاهدهی بر نسل کشی: از زمان گزارش واقعیت ها تا سیاست طرفداری؛

- متغیرهای نسل کشی: اروپا، صربستان و جنسیت؛

- پساساختاری و واسازی ملی (هیچ متنی دارای معنی ثابت و منسجم نیست)

David Campbell

- مذاکرات گرامیداشت؛

- نتایج نسل کشی: متغیرها، سیاست و نوع.



پروہشگاہ علوم انسانی و مطالعات فرہنگی
پرتال جامع علوم انسانی