

ساخت رنگ‌های طبیعی



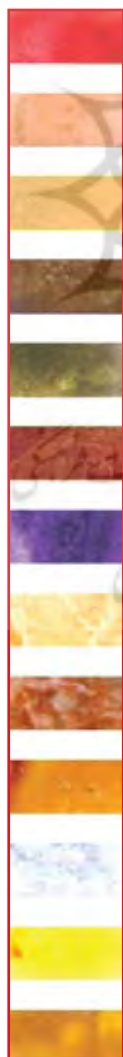
نسرین راغب

دبیر هنر مدارس مشهد

با آن‌ها رنگ‌سازی کنید. با به کارگیری ذوق و ابتکار خود می‌توانید رنگ‌های متنوع و زیبایی بسازید. بی‌شک این طریقه رنگ ساختن از مواد طبیعی و زیبا، برای شما تازگی خواهد داشت.

انواع مواد طبیعی رنگ‌زا و نمونه‌ی آن‌ها

- ۱: لیبو
- ۲: زرشک
- ۳: پوست سبز گردو
- ۴: پوست بادمجان
- ۵: سبزیجات (تره، جعفری، اسفناج و...)
- ۶: پوست پیاز قرمز
- ۷: کلم قرمز
- ۸: چای
- ۹: آب انار
- ۱۰: پوست انار
- ۱۱: لاجورد
- ۱۲: زعفران
- ۱۳: هندوانه



در محیط زندگی شما، انواع گیاهان طبیعی، میوه‌ها و سبزیجات متنوع، زیبا و خوش آب و رنگ وجود دارند که اگر آن‌ها را جمع‌آوری کنید، می‌توانید رنگ‌های جالبی بسازید. مثلاً ممکن است ضمن جست‌وجو در میان گیاهان یا میوه‌ها، متوجه رنگی شوید که شبیه به رنگ لباس و متناسب با ذهن و سلیقه‌ی شماست. آن‌را بردارید و به دنبال سایر رنگ‌ها بگردید. با کمی دقت و تیزبینی، رنگ‌های دیگری نیز پیدا خواهید کرد البته بهتر است از ساختن رنگ‌هایی شروع کنید که به آسانی پیدا می‌شوند. این کار سبب می‌شود شما به خوبی با جزئیات کار رنگ‌سازی آشنا شوید.

طریقه‌ی ساخت رنگ‌های طبیعی

الف) پس از جمع‌آوری انواع سبزیجات (تره، جعفری و اسفناج)، پوست میوه‌های متفاوت (بادمجان، گردو، انار و...) و انواع میوه‌ها (هندوانه، پرتقال، لیبو و...)، آن‌ها را دسته‌بندی کنید و هر کدام را پس از شستن، داخل آب جوش بریزید و بگذارید تا خوب بپزد و رنگ آن حاصل شود. پس از این که مواد با آب جوشید و آب اضافی آن تبخیر شد، با قاشق رنگش را ببینید. رنگ دل‌خواهتان که شد، با پارچه‌ی نخی و نازک آن را صاف کنید تا محلول رنگی در ظرف ایجاد شود.

ب) محلول رنگی به دست آمده را دوباره در قابلمه‌ی کوچکی با کمی نبات بجوشانید تا غلیظ و پر رنگ شود. ج) پس از چند دقیقه (۵ تا ۱۰ دقیقه) که جوشید، آن‌را در شیشه‌ی کوچکی بریزید. بعد از سرد شدن، در شیشه را محکم ببندید.

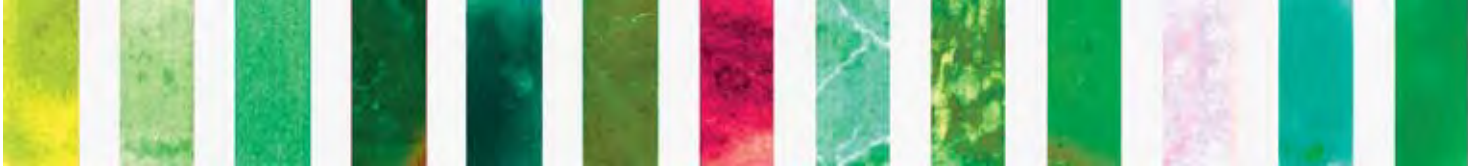
شما می‌توانید، پوست انار، گردو، بادمجان و میوه‌هایی را که میل می‌کنید، در آفتاب خشک کنید. سپس هر نوع پوست را در ظرف جداگانه‌ای قرار دهید تا در صورت لزوم

رشد آموزش



شماره‌ی ۱
دوره‌ی هفتم
پاییز ۱۳۸۸

۳۴



ساخت رنگ‌های اصلی

۳. استفاده‌ی بهینه از مواد طبیعی دور ریختنی.
۴. در دسترس بودن رنگ‌ها
۵. توسعه‌ی مشارکت‌های دانش‌آموزان با خانواده.
۶. توسعه‌ی مشارکت‌های دانش‌آموزان با یکدیگر.
۷. توسعه‌ی مشارکت‌های دانش‌آموزان با اقوام، دوستان و آشنایان.

قرمز: لبو، زرشک و انار



آبی: لاجورد



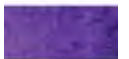
زرد: زعفران



ساخت رنگ‌های ترکیبی

- معايب:**
۱. ماندگاری کم رنگ‌ها.
 ۲. اتلاف وقت برای ساخت رنگ‌ها.

بنفش: کلم بنفش



سبز: تره، جعفری و اسفناج



نارنجی: هویج



می‌توانید از رنگ‌های به دست آمده، برای ساخت رنگ ترکیبی دل‌خواه خود استفاده کنید. یا این‌که دو پوست میوه را با هم بجوشانید و از پخته شدن این دو، رنگ جدیدی به دست آورید. از جوشاندن پوست بادمجان با کلم قرمز، رنگ زیبایی حاصل می‌شود.

وسیله‌ی کمک آموزشی

دانش‌آموزان با ساختن رنگ‌های طبیعی، انگیزه و علاقه‌ی بیشتری به نقاشی و به کار گرفتن رنگ‌ها پیدا می‌کنند. در نتیجه استعدادهای بالقوه‌ی آنان در راستای رنگ‌سازی و خلاقیت آن‌ها در به‌کارگیری مواد جدید شکوفا می‌شود. به علاوه این‌گونه ایجاد رغبت در دانش‌آموزان باعث می‌شود، در فراگیری دروس هنری موفق‌تر باشند و مفاهیم هنری را بهتر بیاموزند.

مزایا و معایب ساخت رنگ طبیعی توسط دانش‌آموزان

مزایا:

۱. سمی نبودن مواد طبیعی.
۲. کاهش هزینه.