

# نگاه مدرس به هستی، ناشناخته است...

۱

■ «مدرس و سیاست موازنه عدمی» در گفت و شنود  
شاهد یاران با دکتر عادل مقصودپور

نظریه موازنه عدمی، مبنای اساسی رفتارها و برخوردهای مدرس در عرصه‌های مختلف حیات سیاسی، اجتماعی و فردی است: هر چند در باره مشاه و معنای این ایده، در میان مدرس پژوهان واقع مطلق وجود ندارد. عده‌ای از آنان معتقدند که این مفهوم مبنی نوعی نگاه عرفانی به هستی و پدیده‌های آن است، لذا برای بازشناسی ریشه‌های معنی موازنه عدمی و اثار آن بر منش و سلوک مدرس، گفت و شنود حاضر را با دکتر مقصود پور، استاد دانشگاه و از پژوهندگان مبانی معرفتی و عرفانی این نظریه انجام داده اینکه در پی می‌آید.

از نظر ایده و هم او نظر فلسفه‌های گوئاگون، بذریقه شده است بر همان اساس هم با آنها رفتار و با در باره شان قضایت می‌شود. آیا این منافاتی دارد با اینکه انسان‌ها از یک گوهر انسانی واحد برخوردارند؟

ما همین جا ششکل را دریم، اگر من بگویم که من بهشتی هستم و بقیه چشمی، من مسلمان و بقیه نیستم، من نورانی هستم و بقیه تاریک. اینها ملاک‌هایی هستند که بحث موازنه وجودی را پیش می‌آورند، ولی اگر بگویم که همه انسان‌ها در درجایی، همه جواهار نزدیکی کنند. ملاحظه غریب‌ماید صفتی که قرآن درباره پیامبر (ص) به کار می‌برد، چقدر جالب است:

بعد ما همان درجه است که شما مطرخ کردید. یعنی اگر ما اساساً به درجه قائل باشیم و بپذیریم که افراد گوئاگون، استعدادها و قابلیت‌های مختلفی دارند و توانایی‌های آنها هم برای به فعلیت در آوردن آن استعدادها، یکسان نیستند، این منافاتی با موازنه عدمی و اورد شدن به موازنه وجودی ندارد، چون بهر حال برای سنجش اینها ملاک داریم؛ اما اگر معتقد باشیم که من ذات‌بور از دیگری هستم، بدون اینکه اساساً ملاک ما مشخص باشد، بحث وجودی متوسل شده است. ایم.

کنند مادر فیزیک بحث نور و تاریکی را درآوریم. ایا تاریکی وجود دارد؟ مادستگاهی نداریم که تاریکی را ادازه‌گیری کنند. آنچه که ما داریم برای سنجش نور است، منتهی شدت نور عوض می‌شود. ما اگر اعتقاد پیدا کنیم که تاریکی وجود دارد، یک شاخص مجازی را اختیار کرده‌ایم و بحث در همین جاست. اینکه بگوییم همه جا نور وجود دارد در درجایی هیچ مشکلی به وجود نمی‌آید، ولی اگر بگوییم تاریک است و نگاه تاریک بودن «داشته بشایش»، مشکل ایجاد می‌شود. یا مثلاً سرما. شما ممکن‌گویید اینجا سرد است. آیا سرما واقعاً یک واقعیت است؟

منظور سرمای مطلق که نیست. سرما هم درجه دارد. همین را که بسط می‌دهم به مشکل برمی‌خوریم. آنچه را که می‌توانیم انداره بگیریم کمی و زیادی گرامست نه سرما. به هر حال انسان‌ها به دلیل آنکه دارای عقل هستند، ناچار به قضاوت در برابر پدیده‌ها مرتد و برای داوری در یک مرتباً ملاک‌های عقلی مرتد و بعلماً افزاده هستند و برای داوری هم نیاز به قرار نمی‌گیرند، کما اینکه مدرس را با سیاری در یک مرتباً قرار نمی‌دهیم. سوال این است که اولین ملاک‌های داوری برای پذیرش موازنه عدمی توسعه درس از کجا و کی شکل گرفته؟ هنگامی که انسان معتقد می‌شود که همه «یک» وجودند، دیگر مستلزم سلطه یکی بر دیگری معتنایی نمی‌کند. مثل زمانی که انسان به بدنش می‌اندیشد و به این نتیجه می‌رسد که مسئله، سلطه مغز بر بدن نیست، مسئله ارتیاط و تعامل بین اعضای بدن است. مدرس نسبت به مسئله ارتیاط، سیار حساس است و می‌گوید هرگاه درهای مملکت بسته شدند، استقلال آن به خطر می‌افتد. او می‌گوید من با تمام کشورهای دنیا دوست هستم، درهای کشور به روی همه ملاک بار است. منتهی این دیده آنها آمدند و تیر زدند، آنها را می‌کشم. یعنی که ما داریم، بحث ارتباطات است که در نگاه مدرس سیار اهمیت داشت. در این نگاه به چند نکته سیار مهم برمی‌خوریم، بحث پایداری، بحث

وقتی وجود پیدا می‌کند، کار انسان حقیقی می‌شود و قوی وجود پیدا نمی‌کند، کار انسان، محاذی می‌شود. آبراهام لینکلن می‌گوید، «پدرم کار کردن را به من داد، اما عشق ورزیدن به کار را به من باد نداد». من فکر می‌کنم یکی از نشانه‌های اصلی ای که خداوند به ما شان می‌دهد این است که اگر به هنگام انجام کاری آتش عشق در وجود انسان زبان کشید، نشانه «حقیقی بودن» کار است و اگر این طور نبود، نشانه «محاذی بودن» است

پیامبر (ص) به قدری فراگیر است که می‌تواند تمام هستی را در بگیرد، در نتیجه در ایشان عشق به درجه اکمل رسیده است و بنابراین هر کاری هم که انجام می‌دهند، کاری حقیقی است. هر قدر از عشق دور شویم، کارهایمان مجازی تر می‌شوند. حافظ می‌گوید:

«اعشق شو، ارنه روزی کار جهان سر آید

نایابه گنج مقصد از کارگاه هستی»

حافظ هم بحث عشق را به عنوان اصلی تربیت مقصد حیات می‌گیرد.

بحشی که شما می‌کنید، بحث عرفانی است. فردی که می‌خواهد وارد عرصه سیاست شود و نظر به سیاست موازنه عدمی دارد، از جایگاه و منشأ عقلی، چه چیزی را باید مجاز بگیرد چه چیزی را حقیقت است؟

مدرس تاریخ را بررسی کرده و قطعاً به افرادی مثل سقراط و بودا

و امثالیه ر رسیده که به این حقیقت رسیده بودند، منتهی آن را

مدون نکرده بودند، به این ترتیب که آنها نیز شاخص های مجازی و حقیقی را دریافت کردند.

در تعامل با دیگران قابلیت‌های خود را به ظهور برسانند. در مقابل آن موازنه وجودی است که در آن افاده و قایل، شهید مدرس

مطلق می‌بینند و لذا نیاز به تعامل وجود ندارد. شهید مدرس

از جه زمانی به چنین اندیشه‌ای دست یافته و آن را میدارد

فعالیت‌های سیاسی خود قرار داد؟ چه عواملی موجب شد که

مدرس به چنین اندیشه‌ای برسد و نقطه آغاز آن چیز است؟

مدرس تاریخ را بررسی کرده و قطعاً به افرادی مثل سقراط و بودا

و امثالیه ر رسیده که به این حقیقت رسیده بودند، منتهی آن را

مدون نکرده بودند، به این ترتیب که آنها نیز شاخص های مجازی و حقیقی را در آنها می‌بینند. من

می‌گویم نگاه مدرس به هستی، یک نگاه عرفانی است و وقتی به

این شکل به هستی نگاه می‌کند، می‌بینند که کسانی از قبل، این

شاخص های را دیده‌اند و این نگاه در تمام ساختارهای اش و وجود

دارد. اگر به تاریخ زندگی کسانی نگاه کنیم که زمان توانسته باد

آنها را ازین بین ببرد، همین نگاه را در آنها می‌بینیم. سقراط

می‌توانست از زندان فرار کند، ولی زیر بار این موضوع بود.

سلطه ثروت و قدرت را بر خود نیستند. آنها یک حقیقتی

معتقد بودند و در راه آن تلاش کردند و درین راه یک حقیقتی

من هر اندیشه‌مندی اگر به تاریخ درست نگاه کند و یغدهم که جه

مسیری طی شده، می‌تواند به این معنا برسد و هر یک از

اندیشه‌مندان مابه اجزایی از این رویکرد فکر کرده‌اند، منتهی در

شهید مدرس به شکل برجسته‌ای بروز می‌کند.

ملاک سنجش حقیقت و مجاز در عالم هستی چیست؟ قطعاً این

ملاک منشأ حقیقی دارد و سلیمانی نیست؟

من به این قضیه خیالی فکر کرده‌ام. مولانا بهشی دارد درباره کار

حقیقی و می‌گوید کار حقیقی نشانه عنايت خداست. من این را

بسط دادم و به این نتیجه رسیدم که از نظر مولوی، وقتی شما

با طبیعت پیوند ندارید، کار شما مجازی می‌شود و قوی

با طبیعت پیوند ندارید، کار شما مجازی می‌شود. کمی بیشتر که

بررسی کردم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

قبل از اینکه به آثار و عوارض نتایج قهقهه به کارگیری سیاست موازنه عدمی توسط مرحوم مدرس ببرد، با توجه به عدم موقایعی که درباره تعریف این سیاست وجود دارد، ابتدا تعریفی از آن را بیان کنید و سپس بر اساس آن تعریف به مباحث بعدی می‌پردازم.

شهید مدرس شاخص‌های مجازی حیات را قبول ندارد و برای حیات، شاخص‌های طبیعی را در نظر می‌گیرد و بر اساس آنها رابطه‌اش را با خود، با محیط، با خدا، با انسان‌ها و طبیعت‌ای ممکن می‌چیند.

شاخص‌های علمی‌جی حیات به طور مشخص کدامند؟ هنگامی که انسان، خودش را بالاتر از طبیعت می‌بیند، گونه‌های مختلف گیاهی و حیوانی را زین می‌برد. رنگ راشاخص‌های مجازی حیات می‌گیرد و بر اساس آن کسانی را که پوست سیاه با سرخ دارند، به تزاد پست نسبت می‌دهد و آنها را زین می‌برد. یعنی شهید مدرس همان‌طوری که انسان، نمی‌گوید، روح‌جمه للمسلمین»، یعنی عشق پیامبر (ص) به قدری فراگیر است که می‌تواند تمام هستی را در بگیرد، در نتیجه در ایشان عشق به درجه اکمل رسیده است و بنابراین هر کاری هم که انجام می‌دهند، کاری حقیقی است. هر

برخی موازنه عدمی را به این شکل تعریف می‌کنند که حاکمیت سلطه ازین بین برو و هر کسی با توجه به استعدادها و توانایی‌های

در تعامل با دیگران قابلیت‌های خود را به ظهور برسانند. در مقابل آن موازنه وجودی است که در آن افاده و قایل، شهید مدرس

مطلق می‌بینند و لذا نیاز به تعامل وجود ندارد. شهید مدرس

از جه زمانی به چنین اندیشه‌ای دست یافته و آن را میدارد

فعالیت‌های سیاسی خود قرار داد؟ چه عواملی موجب شد که

مدرس به چنین اندیشه‌ای برسد و نقطه آغاز آن چیز است؟

مدرس تاریخ را بررسی کرده و قطعاً به افرادی مثل سقراط و بودا

و امثالیه ر رسیده که به این حقیقت رسیده بودند، منتهی آن را

مدون نکرده بودند، به این ترتیب که آنها نیز شاخص های مجازی و حقیقی را در آنها می‌بینند. من

می‌گویم نگاه مدرس به هستی، یک نگاه عرفانی است و وقتی به

این شکل به هستی نگاه می‌کند، می‌بینند که کسانی از قبل، این

شاخص های را دیده‌اند و این نگاه در تمام ساختارهای اش وجود

دارد. اگر به تاریخ زندگی کسانی نگاه کنیم که زمان توانسته باد

آنها را ازین بین ببرد، همین نگاه را در آنها می‌بینیم. سقراط

می‌توانست از زندان فرار کند، ولی زیر بار این موضوع بود.

سلطه ثروت و قدرت را بر خود نیستند. آنها یک حقیقتی

معتقد بودند و در راه آن تلاش کردند و درین راه یک حقیقتی

من هر اندیشه‌مندی اگر به تاریخ درست نگاه کند و یغدهم که جه

مسیری طی شده، می‌تواند به این معنا برسد و هر یک از

اندیشه‌مندان مابه اجزایی از این رویکرد فکر کرده‌اند، منتهی در

شهید مدرس به شکل برجسته‌ای بروز می‌کند.

ملاک سنجش حقیقت و مجاز در عالم هستی چیست؟ قطعاً این

ملاک منشأ حقیقی دارد و سلیمانی نیست؟

من به این قضیه خیالی فکر کرده‌ام. مولانا بهشی دارد درباره کار

حقیقی و می‌گوید کار حقیقی نشانه عنايت خداست. من این را

بسط دادم و به این نتیجه رسیدم که از نظر مولوی، وقتی شما

با طبیعت پیوند ندارید، کار شما مجازی می‌شود. کمی بیشتر که

طبیعت پیوند ندارید، کار شما مجازی می‌شود. برعکس شهید

بررسی کردم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم ما می‌توانیم «عشق» را عالمی بگیریم که

بررسی کردیم، دیدم



اگر انسان موجودی است ناقن و جاهل، با چگفتاری‌های افراد مغرض و منحرف، پرخورد نکند. فکر می‌کنم آنچه که بای مصالح عموم در میان است، مدرس آن در هر هم با رافت پرخورد نمی‌کند. یک وقت است که انسان از خود می‌پرسد که اگر من نسبت به این شخص را فتح بر خود چه اختلافی می‌افند؟ می‌دانید که مدرس با رها به رضا شاه گفت که تو بیان طرف ما در خدمت مردم قرار بگیر و من خودم از تو حمایت می‌کنم. براي مدرس، حقیقت اصلی است که همیت دارد و با خود رضاشاه چنگی ندارد.

او پا پدیده سلطنه و زورگویی سرجنگ دارد و البته رضاخان مصادق آشکار است و نصایح و راهنمایی‌های مدرس اعتنا نمی‌کند و دست از ظلم و بیگر و بیند برمنی دارد. در تقابل با رضاشاه، مدرس موازنۀ عدمی به شکلی که در این بحث تعریف شد، نیست.

حالاً من از شما سوالي دارم. اگر قرار بود مدرس به شيوه موازنه وجودي بارخاخ رفتار كند، چه يك كرد؟  
به همين شكلی که رفتار كرد. اعتقاد من اين است که اگر تعريف شما از موازنه عديمه مثبت باشد در ميانه با وضعها، مدرس بر

اساس موازنۀ وجودی رفتار کرده است. شدت عمل و شدت رفتار مدرس در مقابل رضاشاهه که به مرور زمان بیشتر هم می‌شود، با تعریفی که از موازنۀ عدمی مطرح شد، چندان تناسبی ندارد. پسندید: مولا علی (ع) که د. مواجهه با پسر معلم یه آن، شکا، عمل،

می‌کند، در مقابل با خوارج، کاملاً بر عکس رفتار می‌کند، چون اگر جلوی این جریان را نگیرد، کل جریان موازی را زیر سؤوال می‌برد. سؤوال من از شما این است که شما چرا برخورد مولا را دوچار نمایید؟

چون تمام مختصات موازنه وجودی، از جمله تقابل و برخورد صریح و قاطع را دارد.  
اشکال در همین است. وقتی یک غده سرطانی، در پدرن به وجود

پس لازمه سیاست موازنه عدمی، گاهی استفاده از قهر و قاطعیت  
می‌آید، هنگامی که آن را باید جرایحی، برمی‌داریم، آیا ادامه  
حیات تضمین نمی‌شود؟ اینجا جایی است که باید قاطعانه  
برخورد کرد.

هم هست؟

شما این عمام را فتنه سلطانی را برداشت.  
آن غده سلطانی می برد و لذا خداوند  
کرده بود که داشت کل حیات را زیر سؤال می برد و لذا خداوند  
کل این غده سلطانی را برداشت.

خیر؛ زیرا مدرس، حیات را درگاه نمی‌بیند، نهونه شاخص موادی  
عدمی خود خداوند است که انسان‌ها را درگاه نمی‌بینند، ولی در  
اوچ رفاقت در مورد بعضی از اقوام به شکلی که گفتم عمل می‌کند.  
شما فکر می‌کنیدند در دوران حیات محروم مدرس، مفهمو سیاست  
عوانده نمایند و می‌جذور شناخته شد و مورد عمل قرار گرفت؟ آیا  
تصور نمی‌کنید که بخش مهمی از شکست مدرسان بهینه‌گردید و یا اگر  
که ایجاد ها اساساً این سیاست را نفهمیده بودند و یا اگر

عندقاد مدن، اگر مانگاه عارفانه را نسبت به هستی نادیده بگیرید،  
نمی توانیم سیاست موازنه عدی مدوس را بفهمیم و اگر عرفان  
را از مدرس پسگیریم، در شناخت سیاست عدی دچار مشکل  
نمی شویم، حون و قدر اقتطاع از ارتباط با سایر ممالک، این سیاست را  
مistrust خواهد کرد، بلکه آن را در ارتباط خود با خود، ارتباط خود با  
خدا و ارتباط با مردم و فرزندانش نیز آن به کار می گیرد. مسئله  
امور ارشاد را در نظر بگیرید، شما نمی توانید با سلطه  
ارتباط فرار کنید.

البلته هر نوع فرمانتیر و فرمان پذیری را نمی شود در حیطه سلطنه بود و باید تعریف دقیقی از سلطنه داشته باشیم. مثلاً بحث بهشت و جهنم و مشکلات عدمهای بیدیم آیند. مثلاً بحث بهشت و جهنم و سلطنه آن بر عربات را در نظر بگیرید. مولا على (ع) معتقد است که من با هاسته ارتباط دارم، ای آنکه نگران سلطنه بهشت و جهنم می شود. مدرس در ارتباط با خداوی خود، همان تکاهی را دراد و یک تکه کنگاه عاقفانه است. گذاندی هم همین طور و وقتی به تابع

سیدن جی

شهید مدرس می داند و قوتی که بحث موازنه عدمی را مطرح می کند، باعث پایداری می شود و این پایداری باعث قوام مملکت است. هنگامی که افراد مملکت از هم دور می شوند، طبق اصل دوم ترمودینامیک، آنتروپوی در آنها افزایش پیدا می کند و در نتیجه، زودتر به مشکل برمی خورند.

پیوندان نگاه می کنیم، خدایان بی شماری رامی بینیم که با یکدیگر پیوسته هستند، ولی وقتی که پیک داد قائل هستیم، دیگر چنگ و جود ندارد. با اعتقاد من چنگ خدایان با یکدیگر نموده بازی از موازن و خودی است. بینید مولا خداوند نسبت به کسی که به او رسید زده است، باز با دید قهرآییز نگاه نمی کند و این عمل را نشانه جهل اوی داند. گاندی هم در حظوظی که دارد از دنیا می رود، قاتل خود را می بخشد. این نکته اشاره کردید که در سیاست موازنۀ عدمی، فرد نگاه اسلامی به موضوعات و رویدادها ندارد. اما در مورد مدرس، دست کم در چند مرد، مخالف قاطع خود را نشان می دهد، از جمله پیش خود را با رضا شاه، از پسر بخورد گاندی با قاتلش نیست که انسان هر نوع پیشنهاد و اتعارف را تحمل کند و به دلیل پیش کردن گرفتن سیاست موازنۀ عدمی به این معنا

بسیار مهمی است. در پدیده‌های مصنوع خودمان دقت کنید. یک آجر را در نظر بگیرید. ارزش پایداری در آن بسیار بیشتر از زمان است که با آن را اختبرید. شد راه است که این را بگیرید.

بنایی است و اجر ساخته می‌شود. برای درون دندر یک ساختمن، نیزه‌مکار پایده ب کار پربریم تراوی از یک آجر پایداریش پیشتر از ساختمن است، اما در مورد پایدیده‌های زنده، این کل است که دارای پایداری است و خوب، قدرت پایداری ندارد. مثلاً در مجموعه بدن انسان، هر یک از اعضاء در این کل هستند که می‌توانند به حیات خود ادامه بدهند و به وظایفشان عمل کنند. چراً چون ارتیاطات شکل گرفته و هدف واحدی دارند، شهید مدرس می‌داند و قیقی که بحث موازنه عدمی را مطرح می‌کند، باعث پایداری می‌شود و این پایداری باعث قوام مملکت است. هنگامی که افراد مملکت از هم دور می‌شوند، طبق اصل دوم ترمودینامیک آتریوی در آنها را پیش پیدا می‌کند و در نتیجه، زودتر به مشکل بر می‌خورند. مادر یک دویوار چین می‌سازیم و در یک دویاری دویار بر لین را بر می‌دارم و اتحادیه اروپا امی سازیم؛ برای مدرس کاملاً مشخص است که هر چه سیستم‌های ما کوچکتر باشند، زودتر از بین می‌روند و بالعکس، حالا این را وصل کنید به کل حیات انسان که انسان جزئی از آن است و به قول مولانا، قطربه اگر پایدار باشد، دریاست، و گونه‌ای به تهابی همان قوه است. نگاه مدرس این است که ارتیاطات به سطح ماوراء خودشان برسته و در نتیجه احزا، کمتر به مشکل برخورند.

ما مشاهده می کیم که شنید مدرس به رغم که گارگیری سیاست  
جمع گرا و حدتگرا باز کردن سفره و حمّت عشق و نشاندن  
همگان را سر این سفره، دست کم در کوتاه ترین توافق است به  
موقوفیت دست یابد. البته درباره نتایج موقوفه آمیز دراز مدت  
شیوه مدرس پایی در بحث جدگانه ای بحث کرد.  
یک وقت هست که یک بخش کوچکی از یک سیاست، درست  
کار می کند، مثلاً قلوب انسان درست کار می کند. ولی سایر اعضا  
سرطانی شده اند. آیا چنین موجود زندگی می تواند به حیات  
درد ادامه بدهد؟ آیا انسان می تواند زندگی سالم بکند در حالی  
که هوا آلوه است، آب آلوه است، سبزی و غذای آلوه است؟  
سلامی این مفهوم عام است و نمی توان به این مفهوم جدا از  
اجراخواهی، سبد.

در زمان مدرس، مخالفان او نگاه وجودی داشتند.  
دقیقاً و به همین دلیل هم مدرس موفق نشد.  
بازتابها و تأثیرات بلند مدت موازنه عدمی تا چه حد بر نگاه  
سیاستمداران و سیمیر تاریخ تأثیر گذاشته است؟  
من البته نگاه تاریخی تقدیم و موازنه عده راهم به این  
دلیل معرفت کردم که بدان چنگونه می توانم این نگاه را در  
زندگی ام پیدا کنم و به راه بگیرم. حتی می بینم که در نگاه  
مهندسان هم متفکرکن دارند به آن عمل می کنند، ولی خیلی  
ساده می گویند، احساس این است که سیاری از متفکرکن  
می خواستند به این نظریه نزدیک شوند. شاید دکتر مصدق  
می خواست این کار را بکند، ولی توان لازم برای نزدیک شدن  
به اجزا و شخصه های آر را نداشت. شاید افرادی مثل گاندی این  
مفهوم را خوب درک کرده باشند.

سهوهای اهل را در چه کنگره‌هایی مینسبید؟  
به نظر من تعابیر «ماوزه عدمی» و «ماوزه وجودی»،  
و هوشمندانه‌تر از «مبازه منفی و مثبت» اختبار شده‌اند. هنگامی  
که از ماوزه عدهم صفتی کیمی، یعنی عدم سلطه مفاهیم  
محاجز را مطرح می‌سازیم، در حالی که در میزبان منفی، به  
مفاهیم محاجز ارزش می‌دهیم و فقط درجه شان را زیاد و کم  
می‌کنیم. ولی من فکر می‌کنم کسانی که در تاریخ به عنوان نقطه  
خطف مطرح می‌شوند، کسانی هستند که اساساً خواسته‌اند  
بحث سلطه را بردازند. بینید! موقعی که اختناق پست پیش آمد،  
زمانی بود که انسان هامی خواستند سلطه مکانی را از میان  
بردازند. موقعی که رادیو و تلویزیون اختراع شد، بازمی خواستند  
سلطه زمام و مکان را از انتباطات بردازند. یا همانچشم ایجاد صلیب  
سرخ، باز مسئله ای بود که انسان‌ها به هنگام مصیبت و گرفتاری،  
تحت هیچ سلطه‌ای قرار نمی‌گردند و به عنوان انسان، مطرح  
می‌شوند. فکر می‌کنم گاندی هم تحت تاثیر اندیشه‌های عرفانی  
که در هند وجود دارد، سیاست مبارزه منفی را مطرح می‌کند. به

هم ارتباط دارند و حدت رامی توان در آنها ملاحظه کرد، در حالی که از نظر اعتقادی، به قول شما، چیزهایی را ساخته‌اند. من فکر می‌کنم هنگامی که بحث و حدت وجود مطرح شد، متغیران ما از جای بسیار درستی شروع کردند، اما ماتناظرستم این بحث را در سطح اجتماع جاری کیم و لذا باید بسیار در زمینه و حدت وجود کار کنیم.

حضرت امام حسین رضی‌الله علی‌هی سرمه حمد فرمودند عالم با همه تفاوت هایش تجلی وجود است.

دقیقاً همین طور است، حتی در بدترین افراد هم به دلیل اینکه مخلوق خداوند هستند، آثاری از خداوند هست. همه آفیده خدا هستند، متنبی از درجه‌ای و در تگاه به هستی، نباید تاریکی را حقیقت پینداریم، چون مجاز است.

تاریکی از زمانی آغاز می‌شود که انسان‌ها از موهاب خدادادیشان در سیمیری غیر از مسیر فتوی و اسقفاًهای کنند فقط می‌واهمن تکه‌ای را تصریح کم. نوگیوم تاریکی شان، بگوییم که شدن روشنایی شان چون تاریکی بحث مجاز را پیش می‌آورد. همین زیاد و کم شدن روشنایی در طبیعت هم وجود دارد.

با توجه به شرایط دنیای امروز، زمینه پذیرش موازنۀ عدمی را چقدر می‌بینید؟

آقای خاتمی مقداری از این بحث را با عنوان «گفتگوی تمدن‌ها در سازمان ملل مطهر کرد و نامنده‌گان بیش از ۱۲۰ شاعر این پیام را شنیدند و آن سال رایه کنم و گفتگوی تمدن اسلام‌گان و آن را در قابل با چنگ تمدن‌ها مطرّح کردند. من فکر می‌کنم اگر ما خوبی زنیگ بودیم، باید این کار را انجام می‌دادیم، دنیا نشان داد که تایپایی به این مسئله دارد و این، تمايل مشتبی است و می‌شد روی آن کار کرد.

سخن اینجاست که موازنۀ عدمی و گفتگوی تمدن‌ها را نمی‌توان در سطح قدرت‌های حاکم مطرح کرد، چون آنها به دلیل ماهیت وجودی شان طبیعتاً تمایل به این شیوه‌ها ندارند. تئوری گفت و گوی تمدن‌ها شاید به این دلیل تحقق نیافت که در سطح نمایندگان قدرت‌های حاکمیت‌ها مطرّح شد و نه در سطح ملت‌ها، به ویژه ملت‌های مظلوم و تحت ستم. بحث بر سر متن‌گفکرین دنیاست، زیرا نیما را تفکرکنین دنیا معنی مهدنه نه قرمندان. سوال این است که این تنوری در میان متغیرین جهان چه جایگاهی دارد؟

بی‌بینید الان در همه مسائل جهان، تگاه سیستمی دارد حاکم می‌شود. دیگر کسی کنایه‌ناک تک بعدی به یک سیستم نمی‌کند. یک موقوعی می‌داریم با سلطان، اوضاع آسیب‌بدهی را شناسانه رفته‌یم و دارویی می‌داریم. حالا کل سیستم بدهی را در ارتباط با سلطان می‌بینیم و بر همین اساس هم عمل می‌کیم. یعنی هر پیده‌ای پایه‌دهی دیگر است که معنای پیدا می‌کند. گذشت روزگاری که به یک جزء توجه کنیم و اجرای دیگر را در نظر نگیریم، بحث موازنۀ عدمی تگاه سیستمی به مسائل دارد و این تگاه دارد بر همه گنجوی‌های کاخانه‌ای ایجاد می‌کند به خودش مربوط است و به دیگران ربطی ندارد. بعد دیدند به لایه او زون آسیب رسید و پیغامی قطب شمال آب شو و کل اکوسیستم دنیا تحت تأثیر قرار گرفت. دیگر گذشت زمانی که هر جزئی بتواند کار خودش را پنکد و به فکر کل سیستم نشاند.

بنابراین کل سیستم طبیعت و دنیا دارد به سوی موازنۀ عدمی پیش می‌رود.

دقیقاً کلام را گفتگید که خود طبیعت می‌گوید واقعیت من این است و اگر مخالف آن عمل کنید، من قدرتم را به شما نشان می‌دهم. یک گونه از بین می‌رود و هزاران گونه تحت تأثیر قرار می‌گیرند. در زمینه اقتصاد، اگر کشوری از جدالگاههای باشد. من فکر می‌کنم روزگاری شده که باید تگاه سیستمی به شور دیگر ربطی نداشت. ولی حالا چنان این رشته‌ها در هم پیچیده‌شده‌اند که مثلاً وقتی بورس کشورهای جنوب شرقی آسیا مشکل پیدا می‌کند، تمام بورس‌های دنیا بچار مشکل می‌شوند. گذشت زمانی که هر کشوری و هر فردی، جزیره‌ای جدالگاههای باشد. من فکر می‌کنم روزگاری شده که باید تگاه سیستمی به مسائل داشته باشیم و این نگاهی است که مدرس بسیار به این معتقد بود.

## رجای پیغمبر

فکر می‌کنم گاندی هم تحت تأثیر اندیشه‌های عرفانی که در هند وجود دارد، سیاست مبارزه منفی را مطرح می‌کند. به اعتقاد من، اگر ما تگاه عارفانه و نسبت به هستی نادیده بگیریم؛ نمی‌توانیم سیاست موازنۀ عدمی مدرس را بفهمیم و اگر عرفان را از مدرس بگیریم، در شناخت سیاست عدمی دچار مشکل می‌شویم، چون او فقط در ازبیاط با سایر ممالک، این سیاست را مطرح نمی‌کند، بلکه آن را در ازبیاط خود با خود، ازبیاط خود با خدا و ازبیاط با مردم و فرزندانش نیز آن را به کار می‌گیرد.

مرادشان از خودی و غیر خودی، مرزبندی‌های هویتی است، یعنی گروههای سیاسی قبیل از هر چیز یک هویت فکری و عملی دارند که باید کاملاً از هم‌زیانی‌ها و روش باشند و لذا تفاوت‌های من و شما باید کاملاً مشخص و خطوط قرمز هم معلوم باشند. این حتی با رسیدن به وحدت ما هم منافقاتی ندارد و وحدت در تکثر است و این خودی و غیر خودی در غیقوون مذمومش مدنظر نیست. یک وقت هست که شما می‌گویید این سلول دست ایست و این سلول قلب بدهی است که این دو یکدیگر متقاوم‌اند، اما جوزای پایدگیر در ازبیاط هستند که باعث می‌شوند این بدن، کارش را درست انجام بدهد و حرکتی بکنند. این همان موازنۀ عدمی است که مشکلی راهم به وجود نمی‌آورد، چون اجرا باید کاملاً مشخص باشند. بحث اینجاست که وقتی هر جزئی ساز خودش که در آن اجزای رابطه ارگانیکی باهم ندارند و عذف مشخصی هم ندارند، من فکر می‌کنم که اگر ما بتوانیم سیاست موازنۀ عدمی را در اطراف خود ایجاد کنیم، به نتایج مطلوبی می‌رسیم. چرا اتحادیه اروپا می‌تواند هدایه کشور را در خود جمع کند و به نظر اعتمادی، مبانی محکم تری هم دارند، نمی‌توانند من اگر هم نمی‌توانم نسبت به کل هستی این سیاست را اجرا کنم، ولی اتفاقاً منشأ اتحاد آنها جعل است و منشأ اتحاد مامی‌تواند اعتقاد ما باشد، اما آنها کار کرده‌اند و ما نکرده‌ایم. مسئله همی‌که باید خوبی به آن توجه کنیم این است که اگر ما در مملکت خودمان سیاست موازنۀ عدمی را شروع کنیم، بسیاری از مشکلات حل خواهند شد. یک وقت هست که اعلام می‌شود خودی و غیر خودی، یعنی موازنۀ وجودی، دسته بندی افراد و گروه گروه کردن و مجموعه‌ای را که باید مسجم باشد، به اجزا تقسیم کردن، سیستم را تضعیف می‌کند. در ممالک مختلف این گروه گروه شدن وجود دارد، اما برخی متوجه شده‌اند که باید به سمت انسجام برخون، مثل اتحادیه اروپا که حالا می‌تواند در مقابل آمریکا، یک مقداری حریق را بزند.

می‌دانستند، مبنای عمل قرار ندادند؟ این از جمله مسائلی است که من خیلی درباره‌اش فکر کرده‌ام. الان اگر دقت کنید، می‌بینید که تفکر گاندی را هم کمتر متوجه شدند. حقیقت مولا را هم کمتر متوجه شدیم. این مشخصه‌ما انسان‌هاست. در مورد مدرس هم همین طور است. از اول انقلاب تا حالا قادر سمتیار درباره مدرس گذاشته‌ایم و فقط در حد سیاست کار کرده‌ایم، بدون اینکه او را بشناسیم. نگاه‌مان به قضیه، اصل‌اً بحث شناختن مدرس نیست. صفاتی از یک ساختار را که برای آن لحظه مامناسب است، انتخاب می‌کیم و روی همان هانگشت می‌گذارم، مادرانه‌گاه مدرس به حیات چقدر کار کرده‌ایم؟ مقاله‌های را که در درباره او نوشته شده است. مطالعه کنید. فقط درباره مباحث خاصی نوشته شده‌اند. سیاست فقط جزئی از دیدگاه کلی مدرس نسبت به حیات است. نگاه‌مان به قیاس، باید شناخته شود تا باقی اجزا معاً بپند و شناخته شوند. در کنترل یک سیستم، فقط از یک خروجی درباره آن قضاوت نمی‌کنیم، به عنوان مثال من از شما می‌پرسیم پول دارید و من قرض بدهید و شما با آنکه پول همراهانش باشید و می‌کویند نه، من نمی‌توانم از باسخ منفی شما به این نتیجه برسم که خسیس هستند، شاید این پول را برای عمل جراحی مادرتان همراه داردید. صفت‌گذاری ما در مورد افراد به قدری موضوعی و مقطعی است که نمی‌توانیم درباره کل سیستم قضاوت صحیحی داشته باشیم، مایدگاه مدرس را به حیات و هستی بشناسیم و فقط در این صورت است که عملکردهای او مفهوم پیدا می‌کنند. به اعتقاد من کمتر به دیدگاه هستی شناسی مدرس توجه شده است.

با توجه به اینکه دنیا اساساً بر مدار سیاست موازنۀ وجودی اداره می‌شود، به نظر شما طرح سیاست موازنۀ عدمی در دنیا فعلی و تفهیم و سط آن تا چه حد می‌تواند به حل نه تنها مشکلات ما، بلکه مشکلات جهان کمک کند و تا چه حد می‌تواند دیدگاه داعیه داران سیاست موازنۀ وجودی را به خطر بیندازد؟ مسئله مهمی که باید خوبی به آن توجه کنیم این است که اگر ما در اطراف خودمان سیاست موازنۀ عدمی را شروع کنیم، بسیاری از مشکلات حل خواهند شد. یک وقت هست که اعلام می‌شود خودی و غیر خودی، یعنی موازنۀ وجودی، دسته بندی افراد و گروه گروه کردن و مجموعه‌ای را که باید مسجم باشد، به اجزا تقسیم کردن، سیستم را تضعیف می‌کند. در ممالک مختلف این گروه گروه شدن وجود دارد، اما برخی متوجه شده‌اند که باید به سمت انسجام برخون، مثل اتحادیه اروپا که حالا می‌تواند در مقابل آمریکا، یک مقداری حریق را بزند. در جهان‌بندی آنها به عالی و دانی باشد، البته مددوم است، اما برخی

