

خیلی مانده تا مدرس شناخته شود...

■ روایت یک مدرس پژوهی ناتمام در گفت و شنود
شاهد یاران با دکتر علی مدرسی

برای گفت و شنود با دکتر علی مدرسی، موضوعات متعددی را در نظر گرفته بودیم. پاره ای از آن درباره عبار برخی مدرس پژوهی‌ها در جامعه امروز و برخی دیگر در زمینه ناگفته‌های از تاریخچه خاندان مدرس و نیز سلوک فکری و عملی وی بود؛ با این همه پیش از آغاز گفت و گو جرقه‌ای فکری، مسیر سخن را به سمتی دیگر برداشت.

دکتر مدرسی با پیش از ۶ سال پژوهش درباره مدرس و انشار پیش از افراد این پاره، خود نیز در روند پژوهش هایش با سپاهی از این سئوالات روبرو بوده و برای یافتن پاسخ آنها تلاش کرده است؛ از این رو روایت مدرس پژوهی اولی تواند به تفانی، پاسخ سپاهی از پرسش‌ها باشد. این رویکرد، گفت و گوی ما را به گونه‌ای که خواهد خواهد داشت. هدایت کرد. لازمه‌ای از اهمیت‌های ارزنده متفق گرانمایه، جناب آقای دکتر مدرسی در جایان تدوین این یادمان و نیز ارائه پاره ای از استناد و تصاویر مرتبط با شهید مدرس صمیمانه سپاسگزاری نمایم.



جذش تدریس می‌کرده، نام خانوادگی اش مدرسی بوده. ما نهایت‌ساعی می‌کردیم که ما انشانستند، و گزنه برایمان گرفواری ایجاد می‌کردند. من رفتم در سجل احوال شهرضا شناسنامه بگیرم. فردی که مستول بود، نمی‌توانست خواند. برپیش خواندم على مدرسی اسفه. پرسید همین اسفه؟ گفتم بله. پرسید شماره شناسنامه؟ گفتم همان جا نوشته. تا آن روز نمی‌دانستم شماره شناسنامه را باید حفظ کرد. از اصفهان آمدم بودم و من خواستم بروم در مکتبخانه افسه اسم بنویسم. پنج شش سال در خدمت و اعظت و پیشوای افسه مرحوم ملاحسین جلیلی بودم، این مرد واقعاً برایمان زحمت کشید. نزد او قرآن، گلستان، بوستان، کلیله و دمنه، قابوسنامه، آیات منتخب قرآن، صرف و نوچ عربی را خواندم و در این مدت شش سال، دقیقاً کارهای پانزده سال یک طبله جدی رادر قم انجام دادم، موقعي که وارد مدارس رسیم شده تا انتهاه دوران تحصیل از آن خرم، توشه نگفتم. خدار حمتشان کند، واقعاً کارمی کردند. بعد از شروع دادگستری در مدرسه ایشان چند شنبه در این زمان کشته شدند. مدرس ارادت شدید کردند. در سال ۱۳۲۰ که رضاخان فرار کرده بود، نامه‌ای به افسه آمد و در همان مسجدی که ملاحسین درس می‌داد، آمدند و پیغامی را دادند. ملاحسین سراسیمه حرکت کرد به طرف منزل آسید علی اکبر که برادر آقا بود. در آتاجادید که نامه‌ای همراه با شیاری مربوط به آقا آوردند که بعد از این اشیار ادامه به موزه مدرس در کاشمر، در سال ۱۳۳۱ امارات عکس کردند که برویم تهران و ناظر محکمه که قاتلین مدرس بشیم. حالا دیگر همه روزنامه‌ها و شب‌نامه‌ها درباره مدرس می‌نویشند. عده‌ی ریاضی جلوی دادگستری اعتراف کردند که این دادگاهی که قاتلین مدرس را محکمه می‌کند، دادگاه قانونی نیست. دادگاه کیفری است. اینها قاتلند و باید در دادگاه حقوقی محکمه شوند. چون دادگاه کیفری نمی‌تواند حکم اعدام بدهد، یاد می‌نمایم که رفت بالای یک از درخت‌های مقابله دادگستری و از کیسه‌بزرگی که مثل گلیم بود، اعلامیه هائی را در آورد و پخش کرد. دکتر عبده دادستان بود و دکتر ملکی هم که خدا رحمتشان کند، وکیل افتخاری فرزندان مرحوم مدرس بود. آقا شیخ الاسلام مایری و سید جمال تهرانی و مرحوم زعیم هم بودند که این آخری از طرفداران آقای بود و فرار کرده و به اروپا رفته بود و بعد از شهریور ۱۳۲۰ برگشت. اینها و یکی دو نفر دیگر از نمایندگان مجلس که اسماشان باید نیست، حضور داشتند. من وارد اتاق شدم و

کرده بود که مدرس جاه طلب بود و یک عدد از عمله‌های ورامین را به عنوان تأمین مدرس سپاهسالار آورده بود آنچه که وقتی رضاخان به مجلس می‌رود، او را بکشند و طبعاً به رضاخان حق داده بود که وقتی قرار است مدرس مرا بکشد، چنان من سوت روی دست بگذارم و نگاه کنم؟ و درواقع پیشنهاد کرد بود، بنابراین حق داشت مدرس را بعید کند و دیدید که او را در سال هم زنده نمک داشت، ولی مدرس از قیده‌اش برخاست و به همین لیل رضاخان دستور قتل او را داد. این کتاب و اعقا دیگرگوئیم کرد. در مدرسه سپاه شهزاد، من به تنیایی شده بودم یک فرد سپاهی و وقتی زنگ می‌خورد و بچه‌هایم رفتند، تخته و گچ در اختیار من بود که از آن شعارهای تند آن زمانی بنویسم. تصمیم گرفتم شرح حال مدرس را آنکهونه که می‌دانستم، بنویسم. در آن زمان کسی جرئت نمی‌کرد اسم مدرس را ببرد. ما حتی خودمان و وقتی می‌فقطیم در دیپرستان یا جاهای دیگر شدن چه چیزی دید که شامامی خواهید کردیم بگوییم نو مدرس است. همین حالا هم که حدود هفتادمین سال شهادت ایشان است، نوادگان مدرس از پنج نفر تجاوز نمی‌کنند. خود مدرس در یکی از وصیت‌نامه‌هایش که نسخه‌ان را به شما می‌دهم، می‌گوید، «بجهه‌های من! بینید چد شما از در تهران ماندن و وارد سپاه است. شدن چه چیزی دید که شامامی خواهید را دادم بدیهید. شما با معلم باشید یا طبیب». واتفاقاً با زمان‌گان ایشان یا طبیب بودند یا معلم و به هیچ کار دیگری هم کار نداشتند. اما علت علاقه‌مندی راک در طی این دوران بر سر مدرس و خانواده اش آمد، مسائلی راک در طی این دوران بر سر مدرس و خانواده اش آمد، بود، برایم تعریف کرده بود. مادرم صحیح‌ها که بلند می‌شد نیاز بخواند، سوره یا سین را باید ایشان بخواند. من با آواز قرآن او از خواب بیدار می‌شدم. نماز می‌خواندیم و بعد او داستان زندگی آقازانه به شکلی منظم که به صورت پراکنده تعریف می‌کرد. مثلاً نقل می‌کرد که مرحوم مدرس چهار چه بیت را از اصفهان اورد تهران. یک مهمسایه‌ای به اسماخ فتحیم السلطنه داشتند که روزهایی آمداز چجه‌های نگهداری می‌کرد و شب که آقا برمه گشت، بچه‌ها را تحولی ایشان می‌داد. یادم هست که مادرم، اورا «مادر» خطاب می‌کرد. مدرس یکی از فرزندانش، یعنی آقا سید اسماعیل را فرستاد مدرسه سپاهسالار... بیانات مادرم به صورت تاریخ و قصه در روحیه من که تک فرزند بودم، تأثیر عجیبی گذاشته بود. در آن زمان که کلاس هشتم بودم، از قول مادرم که صحیح هم می‌گفت، بر تمام جواب و جزئیات زندگی مدرس واقف شده بودم. در شهرزاد کلاس سوم متوسطه درس می‌خواندم که کتابی از مرحوم خواجه نوری به دستم رسید. این کتاب بعد از شهریور ۱۳۲۰ منتشر شد. او این کتاب را به این دلیل نوشته بود که رضاخان را در قبال کشتن مرحوم مدرس تبرئه کند و دامنادر کتاب تکرار

مرحوم مدرس، قاعدتاً نواهه زیاد دارد. چرا در میان آنها شما انتگریه پیدا کرید که درباره شخصیت و زندگی ایشان، تحقیقات گسترشده‌ای داشته باشید؟ اجازه بهیهید صحبت را با یک شعر شروع کنم که نیایش هم باشد:

ای بانامت جهان آغاز شد

دفتر ما هم به نامت باز شد

دقتری که از نام توپوزور گرفت

کار از جرخ بالاتر گرفت

و اما اینکه می‌گویید نوادگان مدرس زیادند؛ این طور نیست.

همین حالا هم که حدود هفتادمین سال شهادت ایشان است، نوادگان مدرس از پنج نفر تجاوز نمی‌کنند. خود مدرس در یکی از وصیت‌نامه‌هایش که نسخه‌ان را به شما می‌دهم، می‌گوید،

«بجهه‌های من! بینید چد شما از در تهران ماندن و وارد سپاه است.

شدن چه چیزی دید که شامامی خواهید را دادم بدیهید.

شما با معلم باشید یا طبیب».

و اتفاقاً با زمان‌گان ایشان یا طبیب بودند یا معلم

و به هیچ کار دیگری هم کار نداشتند. اما علت

مسائلی راک در طی این دوران بر سر مدرس و خانواده اش آمد،

بود، برایم تعریف کرده بود. مادرم صحیح‌ها که بلند می‌شد نیاز

بخواند، سوره یا سین را باید ایشان بخواند. من با آواز قرآن

او از خواب بیدار می‌شدم. نماز می‌خواندیم و بعد او داستان

زنگی اقرازه به شکلی منظم که به صورت پراکنده تعریف

می‌کرد. مثلاً نقل می‌کرد که مرحوم مدرس چهار چه بیت را

از اصفهان اورد تهران. یک مهمسایه‌ای به اسماخ فتحیم

السلطنه داشتند که روزهایی آمداز چجه‌های نگهداری می‌کرد و

شب که آقا برمه گشت، بچه‌ها را تحولی ایشان می‌داد. یادم

هست که مادرم، اورا «مادر» خطاب می‌کرد. مدرس یکی از

فرزندانش، یعنی آقا سید اسماعیل را فرستاد مدرسه

سپاهسالار... بیانات مادرم به صورت تاریخ و قصه در روحیه من

که تک فرزند بودم، تأثیر عجیبی گذاشته بود. در آن زمان که

کلاس هشتم بودم، از قول مادرم که صحیح هم می‌گفت،

جوانب و جزئیات زندگی مدرس واقف شده بودم. در شهرزاد

کلاس سوم متوسطه درس می‌خواندم که کتابی از مرحوم

خواجه نوری به دستم رسید. این کتاب بعد از شهریور ۱۳۲۰

منتشر شد. او این کتاب را به این دلیل نوشته بود که رضاخان را

در قبال کشتن مرحوم مدرس تبرئه کند و دامنادر کتاب تکرار

جَيْدُرِس

مصدق رئیس بهادری کردستان بودم، رفتم خدمت آیت‌الله مردروخ که دیگر خلیل پیر و شکسته شده بود. وارد اتاق پذیرایی اش شدم که خلیل هم بزرگ بود. بعد از مان هم بیدین اقای مردروخ رفم، ولی انشان گفت من و شما باید برومون جای دیگری. از کی راه باریکی رفتم به اتاق کوچکی و عین اتفاقی را که دکتر مردمی برایم مجسم کردند بود، جلوی چشم شدم دیدم. آیت‌الله مردروخ برمودند. «آقای مردمی! بفرمایید آیت‌الله نشنینیدن، آجیا جای جد شمامت و شما وارد است آجیا هستید و به هچ کس دیگری اجازه ندادام آجیا نشنیدن. به چیز مرحوم مدررس و حالا هم شما که نوش هستید!» حدود نیم ساعت، سرمه ربع آجیا بودم و ایشان درباره مدرس صحبت کرد و گفت که چطور ماره باه عنوان شیوه و سنتی، علیه هم کارمی کردیم و پراکنده بودیم و مرحوم مدرس همه ما را آشتنی داد. یک روز فقه حنفی درس می‌داد. یک روز فقه شافعی درس می‌داد، یک روز قهقهه شعره درس می‌داد و همه مارا جمع کرد و به ما تفهم کرد که همه اهل بیکتایلرسته هستند، بیامران یکی ایست، فرقانم یکی ایست و دلیل ندارد اختلاف داشته باشیم، چون از این خلافت، دیگراند که به بپردازی می‌کنند و خلاصه اوضاع ما را دگرگون کرد. متأسفانه من هچ کتابی درباره این انسان بزرگوار نندیدم. ام، چندین بار تضمیم گرفته‌نمای بروم آجیا و تحقیقی بکنم و درباره آیت‌الله مردروخ به عنوان یک متفکر نوادراندیش که افکار مدرس را آبان و ضعیت و آن شرباط دشواری که بود، با همه وجود قبول داشت، چیزی نویسیم. او می‌گفت بعد از آنمه اطهار، در اسلام مردی مثل مدرس نداشتندم. خدا شاهد است که عین این حرف را مرحوم راشد هم زد و گفت تاریخ برای من ثابت کرد مدرس را آبان و ضعیت و آن شرباط دشواری که بود، با همه وجود شنینیده اید و به چندتایی اشاره کردید، شمه‌ای را با فرمایید. برای راه دو نفر پرایسان که نگهبان مدرس بودند بر جسته ترین حرف‌هارا از دندن، رئیس زندان مدرس که در بحث دیگری به آن اشاره خواهمند کرد، عباسقلی دیهیم بود که درباره مدرس با من صحبت کرد. دونفر هم خبرچین مدرس بودند و مدرس با آنها کار و هردیشان را به دو نفر روحانی تبدیل کرد. من با آنها صحبت کردم. افراد در ارتباط با مدرس متفاوتند. سکانی که

من چندین بار با مرحوم راشد صحبت کردم. او خیلی به مدرسان علاقمند بود و می‌گفت، «ما فکر می‌کردیم اگر مدرسان را که این همه طرفدار دارد، بگیرند و ببرند که زندانی کشند، تهران به هم می‌ریزد. همیشه هم فکر می‌کردیم موسی بن جعفر(ع) را که اکام شیعه و بفرزند پیغایب(ع) است می‌گیرند و می‌برند و هفت سال زندانی می‌کشند و هیچ کس هم چیزی نمی‌گوید. زندانی شدن مدرس، زندانی شدن موسی بن جعفر(ع) را برای ما روشی کرد.

کنار زید و سینگ قیر در آمد و آن خانم گفت که این سنگ قیر را خانم امین شوکت الملک داد به من که بیاورم بیندازرم روی قیر، یعنی مادر وزیر دربار، کاری می کند که قیر مدرس گم نشود! بیبینید کار خذرا. آدم متوجهیر می شود که طفخ خدا را کجاست تا به کجا. آنهایی که این عقائد دارند، واقعًا نمی دانم چطور این گزینه ها را توجیه می کنند؟ باید اکردن این سنگ قیر، دقیقاً مثل اینکه چنگ های شرس و پروپر را پیدا کردیم. قصه جالب دیگر وقتی بود که من برای سیندج، نام ناچار و قاعی را به اشارتی بگویم و در شو، من دادم که مرحوم مدرس دو سال باید تشکیل دولت در مهارت، در کرمانشاه بود. من فکر می کردم که مدرس در این دو سال قطعاً در آنجا آثاری گذاشته است. دو نفر را دیدم به نام آقای مهدوی و آقای سردار قلیچ خانی که مطالباشان را داده ام عیناً در یکی از روزنامه ها چاپ کرده اند. می خواستم تذکر از کتاب مدروز راگان وی تا زمان اماده نشند. سردار قلیچ خانی از کرده های آنچه بود که احمدشاه مشتمل شوند. اراده دیده داده بود و اهم گذاشت به بولای سرش. احتمالاً قلیچ ب معنای مشتمل است. نام راه را هم احمدشاه به او داد بود. او گفت مدرس و قسی آدم اینجا مارا زنده کرد. مدرسان حصلتنا مانند پیغمبر مسیح بود. بدین این مرد براهم خیابی جالب بود و آقای دکتر مدرسی گفته بود موقعي که من در زمان



بدون اینکه بدانم برداشتن کلاه از سر، نشانه ادب و احترام است. این کار را کردم، آقای دکتر مدرسی مرا به شیخ الاسلام ملایری معرفی کرد و گفت که همشیره زاده و هوستم، آقای شیخ الاسلام گفت، «این خواهرزاده شما خلیل پا استعداد است. حرف است در افسنه میماند. او را بپرسیده بود مدارس جدید». شهرضا تا کلاس سوم متوجه داشت. در آنجا ماز امتحان گرفتند که ما را در چه کلاسی پذیراند. ماز اخراج ریاضی مسئله داشتیم و ضرب و تقیر های امروزی را نمی دانستیم و سیاق را به شکلی که در بازار بود، تا یک میلیون نو تسویم، حساب و هندسه را بلند نمودیم، ولی از نظر ادیبات از همه معلم ها جلو بودیم. خلاصه رفیق مدارس جدید و من از همان موقع تصمیم گرفتیم که تاریخ زندگی مرحوم مدرس را بنویسم و شاید هم روح متعالی آقا بود که در همه جاه همراه بود و این لطف و عنایت خداوندی بود که این عشق را وجود من گذاشت. یقین توادگان آقا که همه شان الحمد لله تحملیکاره هستند، هیچ کدام در این جریان وارد نشدند. مرحوم مدرس چهار پسر داشت. مدرسان بود، دکتر عبدالباقی مدرسی بود که در آن زمان لیسانس و فوق لیسانس بود، آقا سعاسیلی بود که در فرانسه در رس خواندند. هر موقع که دکتر مدرسی درباره آقا حرف می زد، من باداشت می کردم و بعد با کمک خودش تصحیح و تکمیل می کردم. آقا خواهی داشت به اسم زهرا بایگم. پسر این زهرا بایگم به نام امیرزا حسین، شاگرد خود آقا و شاعر بود و تخلص قانع داشت و صاحب ده جلد کتاب هم هست. ایشان هم از جمله کسانی بود که خیلی به مرحوم مدرس علی‌محمد افلاکی داشت و به خواه هم رفته بود. باداشت های خواه ایشان و مطالبه ای را که می گفت بادادشت و جمع و جزو کرد. ام اینه، اینکه سایر اعوامگان درس ب این چیزهایی توجه باشند. مسیبی را که من انتخاب کرده بودم، غیر از مسیر آنها بود. مازوزهای جمعه می رفتم پیش افای دکتر عبدالباقی مدرسی. ایشان شرح حال پدرش را به تابع مجلس پرایی همه تعریف می کرد و همه هم گوش می کردم و آنچه را که در کتاب «مرد بادادشت و جمع آوری می کردم و آنچه را که در کتاب «مرد روزگاران» دیده اید، اید، اید، آن زمان است.

مدرس، زبان سفر دهدها، فصلنامه و رویدادهایی به
میچ و این از ذهن تاریخ نمود روند کدامند؟

موقعی که در سال ۱۳۳۲ آن کتاب را شروع کرد، یک
شور و شنهای ملیتی در ایران پیدا شده بود و مردم پس
از سال ها استیداد و احسان حفظ، داشتند
خدوشان را پیدا می کردند. ملت ایران می خواست به
دنیا ثابت کند که ما ملتی هستیم با این ویژگی ها،
کاری ندارم که موفق شد یا نشد. اینها یک مسائل
تاریخی هستند که در فصل دیگری باید درباره اشان
بحث شود. در آن زمان بالآخره می شد درباره مدرس
حرف زد. در عمان زمان شاه رفت از منشید و عده
زیادی، منجمله حاج آقا حسین مک با او محبت
کرد که مردم اینجا خیلی بودند. مدرس علاقمندند. شما
بیاوسد را بشکن و پولی بده که مایخیمینه بخیری.
شاه بیست هزار تومن داد که دو هزار مترا زمین
خریدند برای مقبره مدرس و بعدعا خود کاشمری ها
همت کردند و بنیاجه هزار مترا زمین برای این مقبره
خریدند. ما هم رفیم و قبر مدرس را پیدا کردیم.
بیینید عظمت کارت این کجاست. سنگی را که برای
گم نشدن قبر مدرس گذاشته بودند، مادر اسدالله
علم تهیه کرده بود! او بیکی از یانوں کاشمری ها
بود که این سنگ را ببرد و داخل قبر بگذارد. قرار شد
سنگ که برای انداده سی سانتی متر زیر حاک بگذارد که
قبر مگ شود، چون دائماً می امتدند راه را صاف
می کرددند که قبر معلوم نباشد. آن خانوی که این کار
را کرده بود، همسر یک اپسانی بود و مارابر و قبر را
نشانمان داد. به هم حال در حضور عده ای حاک را

رسجیمین

رانجات بدhem، در حالی که خواهرازدۀ مدرس دیگری بود. الان کتابی در آمدۀ به نام گنجینه خواف که عده کمی از آن اطلاع دارند. یک کتابی هم دارم به اسم «تفسیر بسم الله» که این را عباس‌قلای گمنام که رئیس زندان و از مریدان خاص مدرس بوده نوشته. داستان او هم شنیدنی است. من با وادر اصفهان ملاقات کردم. بازنشسته شده و آمده بود به اصفهان. او می‌گفت مدرس اینها را در زندان می‌گفت و من می‌نوشت و هر چه را که در زندان افکته به طبع من است. این را من گرفته و هنوز که هنوز آست تردید دارم که بگویم طبق گفته عباس‌قلای دیگریم که از اول تا آخر رئیس زندان مدرس بوده و بالطبع گفته افرادی که آنها را داشتماً عرض می‌کردند. این کتاب واقعاً متعلق به مدرس باشد. از جمله اینها فردی بود به نام شمس که اهل سبزوار بود و آقا کتابی را به او داده بود که برساند به دست دکتر مدرسی او اهمال کرده و کتاب پهلوی او ندانده بود. من رفتم آنچه که کتاب را بگیرم او گفت باید با برادرم صحبت کنم. آن کتاب را پیگیری کردم. با وجود همه این مستندات، هنوز آن قدرت را پیدا نکرده‌ام که بگویم به این دلیل، این کتاب مال اقامت. حالا این کتاب گنجینه خواف در آمده. واقع‌آهمه مدرس را دوست دارند و می‌خواهند برای این مرد کاری انجام بدهند. شوخی نیست. یک کسی که هم سال زندان را تحریم کرده، قبل از ۲۲ سال به خاطر این ملت با استعمال انگلستان چنگیده، یک لقمه نان و ماست خورد و یک لباس پوشاک پوشیده و دامناً پیاده رفته و آمده. محاسب کردیم که اگر پیاده رفتن های مدرس را از اول دوران تحصیل تا زمان زندانی شدنش حساب کنیم، مثل این است که دوبار رفته که ماه و بی‌رشته، یا از اصفهان پیاده می‌رفته به شهرضا برای دیدن پدرش. یا پیاده می‌رفته به سراوه برای دیدن مادرش، همین طور دامناً پنچشنبه‌ها و جمعه‌ها توی راه بوده. یک بار توی آبان‌انار افتداده و نزدیک بوده خفه شود و یا یک بار گرگ غب عقب سروش کرده طبیعتاً همه دوست دارد برای چنین کسی کاری گردند. از جمله منتشر کنندگان این کتاب. به مر حال من این کتاب را گرفتم و کردم. بالآخره من بینجاه سال است که دارم درباره مدرس کار کنم، اگر یک «را» وسط یک جمله بپاد کنم می‌فهمم که این خط مدرس هست یا نیست. ادبیات مدرس راهی شناسم. آن هم با آن همه شوق و شرکی که من وارد این پیضه شدم. الان هفت جلد کتاب از نامه‌ها و استاد و تمام مدارکی که از گوش و کثار درباره مدرس به دست آورده‌ام، چاپ شده و دست مردم است، یعنی خط مدرس دست مردم است. در این کتاب نگاه‌های کنیم می‌بینیم خط، خط مدرس نیست. نگاه‌های کنیم، مهر، مهر مدرس نیست. مهر مدرس اسید حسن بن اسماعیل طباطبائی است، این اصلًا خوانده نمی‌شود. چندین بار ذره‌بین گذاشتم و توانستم این را خوانم. طبق کتاب، مدرس در زندان اصلانی دان برای چه زندانی شده و چه کسی اور ایه آوارد.

آیا این جعل است یا متعلق به کس دیگری است؟ من واقع‌آئمی دادم. اولاً مقدمه کتاب پر از غلط است. نامه‌ای از عیال مدرس در آن آمده که ما فقیرمیر، نان نداریم. مدرس عیال نداشت. کدام عیالش این را نوشته؟ از قول من خلی مطالب را آورده‌اند. اینها دلیل دشمنی کردن با مدرس نیست. خلی هم او را دوست داشته‌اند و خواسته‌اند یک کاری انجام بدهند، ولی اشتباه کرده‌اند. مدرسي که آن قادر تبره‌ش است و رضاخان چهار نفر را می‌فرستد نزد او که به او بگویند، دوست از سیاست بردار و برو عتبات ساکن شو». مدرس می‌گوید حرف من همانی است که گفتم. این مدرس کاملاً دانداور اکجا می‌برند و چرا می‌برند. امادر این کتاب، این بندۀ خدا اصلًا نمی‌داند قضیه از چه قرار است و می‌گوید مرا از اینجا بفرستید مکه، بروم زیارت کنم و برگردم. آیا این ادبیات مدرس است؟ مگر نطق‌های مدرس باقی نمانده‌اند؟ نثر مدرس نثر

تقی‌زاده که گفت ما قدرت و تهور این را نداشتیم که خودمان باشیم و حرفمن را بازیم. رضاخان از همه ما آن قدرت و جرئت را گرفته بود و همه عان شده بودیم آلت فعل و دست نشانده. در مورد نفت یادatan هست که مصدق گفت ما آلت فعل کردند. آن زمان می‌دانستند که مدرس چه قدرتی داشت که در برابر آن دیکتاتوری خشن و سبع ایستاده بود.

که فضا باز شد، مسائل دیگری هم مطرح شدند که تازه هستند و تابه حوال گفته نشده اند. در سال ۱۳۲۱ محاکمه مدرس آغاز شد. ناگهان از کرمانشاه یک نفر آمد و گفت من فرزند مدرس هستم. مدرس دو سال آنچه بوده، با مادر من ازدواج کرده و من فرزندش هستم. او این کار را به این امید کرده بود که شاید مدرس مثل سایر رجال ساخت املاک و اموالی باشد و چیزی به او برسد. دکتر مدرسی خلی از این حرفاً ناراحت شد. شیخ‌الاسلام ملا ابری می‌گفت ابداً جای نگرانی نیست. چون مدرس اساساً اهلین جوگ کارهای بیرون. اگر چنین اتفاقی پیش می‌آمد، در آنچه روس و صدایش بلند می‌شد، چون مدرس در آنچه سروش است و مدرس پرخاش کرد و گفتش چه جاه طلب بود، خود خواه بود و می‌خواست همه چیز دست خودش باشد و به این قبیل عرض کنم یکی دونفر نیستند. یک برای هم با مارحوم فرح در اوایل عمرش صحت گرم و گفتم «اقا! شما در کتاب خاطرات به مدرسه پرخاش کردی و گفتش چه از کتاب اندیشه بزرگان را درباره انسان گردآوری کرده بود. اگر بخواهیم از این کتاب می‌کنیم که هیچ‌گونه برنامه و طرحی نداشت. این را مرجوم فرخ معتصم السلطنه عیناً در کتابش نوشته است. پرسیدم، آیا واقعاً این جوری بود و مقدمه شما این است؟» گفت، نه! مدرس هیچ چیزی را برای خود نمی‌خواست. مدرس هیچ‌گاه از بزرگ‌ترین حریش ایشان که معتقد جامع الشرایط بودن بود، برای پیشرفت مسائل سیاسی استفاده نکرد. «عین همین جویان را بهار بیان کرده است که «مدرس در مسائل سیاسی، میچ و وقت از حریه دین استفاده نکرد». این افرادی که مقايدشان را درباره مخصوص مدرس تغییر داده بودند، واقعاً چقدر صادقانه و از روی آگاهی بود؟ دسته‌ای که در میان جامعه ما بودند، یعنی مردم عادی در اثر گذشت زمان متوجه شده بودند که مدرس چه فدایکاری‌هایی برای آنها کرده است. اما افرادی مثل یقیزی‌زاده و دیگرانی که انسان بودند، کسانی نبودند که در اثر گذشت زمان متوجه موضوع شده باشند. اینها از همان اول می‌دانستند مدرس انسان برجسته و نابغه‌ای است. موقعی که مدرس پشت مدرسه سپهسالار ترور شد، پاید صورت مذاکرات مجلس را بخواهید تا بینید کسانی مثل سید یعقوب انصار، که درست تقطیعه مقابل مدرس بود، داور که کاملاً مخالف مدرس بود و دیگر نمایندگان که مخالف او اعتراض کردند که مدرس چه از لحظه بنای اولیه مزار مدرس داشتند.



به مدرسه سپهسالار آورده بود و در آنجا به اتفاق شیخ عیسیی لواسانی و چند نفر دیگر، تفسیر جدیدی را برای قرآن نوشتند. به هر حال دیدم تقی‌زاده در کتابخانه مجلس نشسته و دارد کتابی قدیمی را مطالعه می‌کند. رفتم جلو وسلام و علیکی کردم و خودم را معرفی کردم. برخلاف آنچه که انتظار داشتم، خلی هم خوشحال شد. گفتم اجازه می‌دهید چند دقیقه‌ای وقتیان را بگیرم. گفت خواهش می‌کنم. گفتم شما در تمام دوره سیاست در مقابل مدرس ایستادید. گفت «نه! اشتباه نکن. من در مقابل مدرس نبودم. عقیده سیاسی ما به فرم داشت. کسی نبود که دشمن مدرس باشد. همه مدرس را دوست داشتند. خود رضاخان هم مدرس را دوست داشت. منتظری به خاطر اوضاع سیاسی آن روز، یک عده‌ای مختلف عقیده سیاسی مدرس بودند. اما بعد از فهمیدن که بزرگ‌مردی بوده است در ایران و من عقیده‌ام را در مقدمه یکی از کتاب‌های جمال‌زاده نوشته‌ام». من کتاب «شخصیت و عظمت انسان» جمال‌زاده را پیدا کردم و شجاعت مدرس را در آن مقدمه یکی از اینها می‌بریم. اینها را در آن مقدمه نوشته‌اند. ولی اطیاف و پالم‌احظه تر، جمال‌زاده در آن کتاب اندیشه بزرگان را درباره انسان گردآوری کرده بود. اگر بخواهیم از این کتاب می‌کنیم که هیچ‌گونه برنامه و طرحی نداشت. این را مرجوم فرخ معتصم السلطنه عیناً در کتابش نوشته است. پرسیدم، آیا واقعاً این جوری بود و مقدمه شما این است؟» گفت، نه! مدرس هیچ چیزی را برای خود نمی‌خواست. مدرس هیچ‌گاه از بزرگ‌ترین حریش ایشان که معتقد جامع الشرایط بودن بود، برای پیشرفت مسائل سیاسی استفاده نکرد. «عین همین جویان را بهار بیان کرده است که «مدرس در مسائل سیاسی، میچ و وقت از حریه دین است». این افرادی که مقايدشان را درباره مخصوص مدرس تغییر داده بودند، واقعاً چقدر صادقانه و از روی آگاهی بود؟ دسته‌ای که در میان جامعه ما بودند، یعنی مردم عادی در اثر گذشت زمان متوجه شده بودند که مدرس چه فدایکاری‌هایی برای آنها کرده است. اما افرادی مثل یقیزی‌زاده و دیگرانی که انسان بودند، کسانی نبودند که در اثر گذشت زمان متوجه موضوع شده باشند. اینها از همان اول می‌دانستند مدرس انسان برجسته و نابغه‌ای است. موقعی که مدرس پشت مدرسه سپهسالار ترور شد، پاید صورت مذاکرات مجلس را بخواهید تا بینید کسانی مثل سید یعقوب انصار، که درست تقطیعه مقابل مدرس بود، داور که کاملاً مخالف مدرس بود و دیگر نمایندگان که مخالف او اعتراض کردند که مدرس چه از لحظه بنای اولیه مزار مدرس داشتند.

سیاست، چه از لحظه دین، چه از لحظه هوش و نیوچ، انسان منحصر به فردی است که حالا ترورش کرده‌اند و پاید مسیب و پانی این ترور مشخص شود. در حالی که همه اینها مخالف مدرس بودند.

پس چرا در آن مقطع همگی آن طور برخورد کردند؟

تقی‌زاده که گفت ما قدرت و تهور این را نداشتیم که خودمان باشیم و حرفمن را بازیم. رضاخان از همه مادران نفت یادatan هست. در مورد نفت از همه بودند آلت فعل و دست نشانده. در مورد نفت یادatan هست که مصدق گفت ما آلت فعل بودیم آلت فعل بودیم. آنچه از آن زمان می‌دانستند که مدرس چه قدرتی داشت که در برابر آن دیکتاتوری خشن و سبع ایستاده بود. اینها مردم عادی نبودند که بعد از فهمیدن. همان موقع می‌فهمیدند. بعداز شهربور

ای کردن. استنادی هم که درباره مدرس گردآوری و چاپ کرد، کار بی نظری بود. ضمناً برای پیدا کردن استناد مدرس در مجلس، من و آقای ترکمان با هم دیدگیر آرشیو مجلس را بررسی کردیم. من از مرحوم دکتر عبدالباقي مدرسی درباره کتاب روز پیگیری کردم، ایشان فرمودند اقدام شبهها، من و آقا مرزا حسین را صدای کردن، مطالبه را بیان می فرمودند و ضمن اینکه خودشان از روی یادداشت هایشان نگاه می کردند، شرح همی دادند و مامی نوشتم. دکتر خط خیلی قشگی هم داشتند. یک قسمتی از کتاب به خط ایشان و

یک قسمت به خط آقا میرزا حسین است که بر خلاف خط دکتر، خیلی ناخواه و بد است. مقدمه آن کتاب که ۳۰۰ صفحه است، به خط خود آفاست. این کتاب را مرحوم حائز زاده و مشروطه اظهار نظر می کند. آیا مدرسین آن مدرسے چنین توانایی داشتند؟ یک دانشمند از حدود ۲۵ شماهر متنش کردن که ما یادداشت های مدرس در حدود ۲۵ شماهر متنش کردن را زندانی کردن. خود آن ملکه را هم گرفتند زندان کردن. این این است که از اول انقلاب تازمانی که این کتاب در آمد، حدود ۲۵ سال گذشته، هر سال و هر ماه هم به مناسبت های مختلف نام مدرس گفته شد. در مجلات، تلویزیون، روزنامه، کنگره همه جا حرف اورده و آن وقت یک محقق این قدر صیر ایشان اتفاقی می کند. نمی توانم بگویم مربوط به مدرس است. چون هیچ چیز آن با مدرس ارتباط پیدا نمی کند، نه خط او، نه ادبیاتش، نه حرف زدن هایش، هیچ چیز. امیدواریم که نویسنده این اثر هم پیدا شود. مخابله ای این نایاب تراها را پیدا کردیم. من کمال احترام را برای این دونفری که روی این کتاب کار کرده اند. قاتل، چون علاقمند بوده اند که این کار کرده اند و کارشان را درست نشوند. این بار سخنرانی های آقای رفعت ایشان را در مدرسه ایشان این کتاب را در مدرسه ایشان ایجاد کردند. این اثر همی دادند و شرابط طوری بود که هیچ کس بود. مدرس کنچ نیچ بار ترور شد و شرابط طوری بود که هیچ کس جرئت نمی کرد عکس اورا چاپ کند و این مرد در روزنامه قانون، عکس اورا در بیهستان، بعد از ترور بیشتر مجلس همراه با تلگراف معروفی که مدرس به رضاه شاهزادی این مضمون که، «به کوری چشم دشمنان، مدرس زنده است». چاپ کرد. رفته بیش این آدم و گفتمن که من دنبال چینی جنیان هستم و این هم خط و خلوط آن است. گفت من این کتاب را دیدم، پهلوی فرنزدان ملک زاده است. شی که آقا تعیید می کردند، چزو کتاب هایی که برند، یکی هم این کتاب بوده و کتاب دیگری که من ایشان آن را دارم. در آن ملاقات که موضع این راه به من گفت که این کتاب نمی شود، نوشته ام. در سخنرانی زحمت کشیده و او هم سخنرانی های را جمع کرد. گفتم فرقی نمی کند که دادم، آنها را متنش کنند. من اگر متنش می کردم، چون وارد بودم، همه را با شرح و تفسیر متنش می کردم. ایشان عین سخنرانی های چاپ کردند. در آن اثر چند تاز سخنرانی های از قلم افتخاده، ایشان خدمت شایسته سرایار متخصص شده بودند و حاج آقا نورالله در معلم جامعه شدند و قوت کردند، نوشتند بود که این شعر منتب به ملک الشعرا بهار، «دریغ از راه دور و رنج بسیار» مال بهار نیست، بلکه عشقی رحیم زاده و صفوی و فخری و بهار نشستند و هر کدام یک خطش را گفتند و آن شعر عالی و کامل سروده شد. بهار اول آن را به اسم عشقی منتشر کرد. بعد هم گفت خودم می روم پیگیری می کنم بینم قضیه به کجا رسید. بعد دنبال پیدا کردن صاحب امتیاز خودشان را مرید صحبت کرده اند. ایشان خودشان را مرید پیدا کردند. ایشان را متنش را منزد آقای روسولی، پژوهشکشان می آمدند منزل آقای روسولی، پژوهشکشان دکتر عبدالباقي مدرسی بود. هر وقت نیازی بود که پژوهشکی، امام را ببیند، آقای روسولی، آقای دکتر مدرسی را که دیوار به دیوار بودند، خبر می کرد.



بسیار روانی است. می گوید، «در نجف قحط آب بود. این قدر ایجاز که مستله به این مهمی را در چهار بیچاره بینج کلمه می گوید و تمام آن وقت در این کتاب، مدرس نه زندانش را می شناسد، نه می آند چرا آمده. تازه می خواهد مکه هم ببرود! آن افرادی را که زندانیان او مستند اصلانی شناسد، چون نوشتند که یکی آمده بود که پنج سال بعد فهمیدم که او معتقد است. مدرس با آن همه هوش که سخنرانی هایش را درباره تربیک در محلس دوم می توانید بخواهد و ببیند چقدر وارد است پنج سال بعد می فهمد که یکی از آنها معتقد است؟ مدرس

در اسفه و سراوه قیقا می داشته که تربیک را چه جویی تهیه و استفاده می کنند آن وقت او یک آدم تربیک را نشاند؟ سوال این است که از اول انقلاب تازمانی که این کتاب در آمد، حدود ۲۵ سال گذشته، هر سال و هر ماه هم به مناسبت های مختلف نام مدرس گفته شد. در مجلات، تلویزیون، روزنامه، کنگره همه جا حرف اورده و آن وقت یک محقق این قدر صیر ایشان اتفاقی می کند. نمی توانم بگویم مربوط به مدرس است. چون هیچ چیز آن با مدرس ارتباط پیدا نمی کند، نه خط او، نه ادبیاتش، نه حرف زدن هایش، هیچ چیز. امیدواریم که نویسنده این کتاب آورده. همه آنها دستشان در نکند! کتاب را داده اند به داشتمند دیگری به آقای دکتر صالحی که کار کرد، اما مقدمه کتاب، غلط تاریخی فراوان دارد، در حالی که یک محقق باید روى این نکات خیلی دقیق کند. نقل قول از من هم در آن کتاب هست.

نقل قولی که از شما کرد، درست است یا نه؟ من گفتم که مدرس در زندان کتابی نوشتند و کتاب هم از زندان آمده بیرون و لی مشخصات آن کتاب غیر از این کتاب است. دکتر عبدالباقي مدرسی آن کتاب را دیده و مشخصات آن را برای مایلین کرده بود. ایشان این کتاب را در ترتیب حیدریه می سیاره دست سری و می گوید من الان دارم می روم به خواه. می ترسم مأمورین این کتاب را ببینند و بگیرند. اینجا بشد، وقایی برگشتم از شمامی گیرم. موقع برگشتم، دکتر مدرسی را راه دیگری می برد و کتاب همان جامی مانند که هنوز است مایک نفر را گذشتند ایشان آنچه که دارد بگرد و خیلی هم زحمت کشیده. کتاب دیگری بود که آقای شمس که یکی از سریارهای بود که تکه های مدرس بود، کتاب دست اول بود و داده بود به دست برادرش و به او گفته بود که این کتاب خیلی مهم است. باید نگه داریم تا به دست صاحبیش برسانیم. ما دنبال این کتاب رفیم. موضوع را در پاورپوینت مرد روزگاران آوردیم. رفم و پیدایش کردم و با او حرف زدم. گفت بهله این کتاب را من دیده ام. برادرم این را تویی پیش کشیده بود. ولی بعد اینکه دلیل وضعیت مکانی نامساعد، خراب و بعد از سال ها جا به جا شد و پیدایش نکردیم. پس قطعاً یک چینی کتابی بوده. این کتاب فعلی متعلق به آقای دیگری به نام مدرس بوده که کجا بوده؟ من نمی دانم. گفته اند که مدرس دیگری را نمی شناسیم، این راضی نویسیم به اسم او من تاریخ روزگار این جریان شروع به تحقیق کرده ام. در ۷۰ هجری کسی به اسم ملکه خاتون در کرمان مدرسی ای باز کرد که آقای پاستانی پاریزی در خاتون هفت قله درباره اش نوشته. ایشان در خواب مدرسی ای درست کرد به نام نظامی. پس خواب تقریباً سویمین جانی است که دارای نظامیه شد. برای آنچه داده اند مدرس و یک درین و موقوفاتی را تعیین کرد و شاید این کتاب مال یکی از

رسانید

امام ۵۳ بار در صحیفه نور راجع به مدرس صحبت کرده اند. ایشان خودشان را مرید مدرس می دانستند. تابستانها که امام می آمدند منزل آقای روسولی، پژوهشکشان دکتر عبدالباقي مدرسی بود. هر وقت نیازی بود که پژوهشکی، امام را ببیند، آقای روسولی، آقای دکتر مدرسی را که دیوار به دیوار بودند، خبر می کرد.

دیوار به دیوار بودند، خبر می‌کرد. من در مجموع، سه بار خدمت امام رسیدم و درباره مسائلی غیر از مدرس با ایشان صحبت کردم. یک بار هم رفتم قم خدمت مرحوم پسندیده و کتاب را بردم. از من پرسیدند، «شما نوه مرحوم مدرس هستید؟» گفتمن، «بله» گفتند، «خیلی خوشحالم. مرحوم مدرس یک دختر داشت که نامش فاطمه بود و مدرس به او می‌گفت شوریه. الان کجاست؟» گفتمن، «ایشان مادر من است و الان زنده است». گفتند، «خیلی سلامشان درسانید. آسید اسماععیل کجاست؟» عجب حافظه درخشانی!

گفتمن، «آسید اسماععیل در کاشمرند و سالهای

سال است که دارند مقبره مدرس را می‌سازند». گفتند، «این آسید اسماععیل یک پسر داشت که خیلی با استعداد بود به نام علیرضا، او کجاست؟» گفتمن، «او هم فارغ التحصیل شد و در اصفهان دیر است. دو تا پسر هم دارد که بزرگشند». پرسیدند، دختر بزرگشان خدیجه بیگم که خیلی شجاع بود و شب تعیید آقادره‌های مختاری را شاهنشاه کرد چه شد؟ گفتمن، «نظایری ها او لای در گذشتند و دندنه هایش سکست و ریهایش صدمه دیدند و چون نگاشتند روز کسی وارد خانه آقا شود، او دچار غفتگ است و شد و فوت کرد». پرسیدند، «عبدالباقی چه می‌کند؟» خلاصه از تک تک افراد خوانده پرسیدند. بعد گفتند، «من دیوار از مرحوم مدرس شنیدم که می‌گفتند من صاحب نوای می‌شوم که او مرا زنده می‌کند. گمان می‌کنم آن نوه، شما باشید». گفتمن، «نمی‌دانم. خدا کند». بعد پرسیدم، «آقا شما خیلی از جزئیات خوانده مدرس خبر دارید و همه را می‌شناسید. جریان از چه قرار است؟» گفتند. «بله. من و اخوی می‌توانم امام بود و وقت از خینی به تهران می‌آمدیم. وارد خانه آقامی شدیم و بدیانزده روزی آشیانی ماندیم و کارهایمان را جامان دادیم. مجموع دفتر اسناد رسمی هم که من در خمین باز کردم، آقابرای من گرفتند. ایشان مرا خوبی دوست داشتند و شب ها که شام می خوردیم می‌آمدند و می‌گفتند، «آقایان خمینی! شما سیر شدید؟ اگر نشیدی هنوز آیگوشت مانده». مرحوم پسندیده و امام (ره) با مرحوم مدرس انس و الفت زیادی داشتند. مرحوم پسندیده حافظه غربی داشتند و خیلی هم حق شناس بودند و کوچکترین مستله یادشان بود.

در حال حاضر درباره مدرس چه تحقیقاتی انجام می‌دهید؟

مدارس پژوهشی هم شناسنامه داره؟

قطعان. تنفس می‌کشد و زندگان به این پژوهش ها داده می‌دهم و امیدوارم به مساله جدیدی برخود رکنم. خیلی مانده تامدرس شناخته شود. هنوز درباره عرفان شخواندن مدرس اویک عارف به تمام معناست. او استاد عارفی داشت که نام او را نیاورده و شرح حال او را هم نگفته، در حالی که تمام اساتیدش را بازکر جزئیات نام برده و شرح حالشان را آورده. در مورد این استاد می‌گوید که او دنیا را در کف دست من نهاد. استاد تاریخش هم که خارج از حوزه بود. اساساً تاریخ خواندن مدرس برای خودش موضوع وبحث جدیگاه است. یک بار من رفتم قم و در مجتمع تاریخ اسلام دیدم که نوشه مدرس موقعي که برای شنکل دلوت در تبعیده کرامشان مهاجرت می‌کرد، روزی گاری ایستاد و برای جوان ها سخنرانی کرد و گفت، «شما جوان هایی که از تهران آمدید مارا بینید. مادر به در شدایم و داریم رویم. حواستان جمع باشد. تاریخ را بخوانید که برای آینه‌های تاریخ است که این ملت را زنده نگاه می‌دارد».

جریان مدرس پژوهی بعد از انقلاب را چگونه ارزیابی می‌کنید؟ تایک مدتی گرم و خوب بود و در مسیر صحیح خودش حرکت می‌کرد. بعد تبدیل به دکان و نزدیم شد و از مسیر خودش خارج شد. حتی می‌شود تعیین کرد که دقیقاً چه تاریخی این اتفاق افتاد.



بعد آذربایاریم و اسمش راهم گذاشته بودند، «واقعیت ایران و نقش مدرس». در مقدمه هم نوشه بودند که کتاب به چه شکلی به دستشان رسیده. ما نوشه بودیم مؤلف آن گیست، چون هر سال، یعنی از زمانی که ایشان را تعیید کردند و مشخص شد که ساواک می‌تسدیدم. در آن مقدمه نوشه بودند که این فقط قسمتی از کتاب است و باقی را بعداً در می‌آوریم. همان موقع آقای ترکمن از روی قسمتی از کتاب که مکتبات و نامه های مدرس بود، کتابی را منتشر کرد. در این فاصله در اوایل سال ۵۷، یک نفر در اصفهان با من تماس گرفت. مدیر نشر و فرهنگ بدر بود و گفت من خواهیم بودون اینکه سروصدایی بکنیم، این کتاب را منتشر کیم. کتاب را دادم به او و بقیه زیر جا و خیلی خوب می‌ماند. دیدم چنین کاغذهایی که گشته و سه چهار تانمه از مدرس پیدا کردم. در میان آنها دیدم نامه ای در چهار روز بعد، رفتم جای و داشتم کاغذهایی که گشته و هست که آیی رنگ است. کاغذهای آبی متعلق به دربار دوره قاجار و خیلی بادام بودند و نمی‌شکستند و خط هم روی آنها درست در روز پیروزی انقلاب. جای کتاب در قم تمام و آماده توزیع در همه شهرها شد. پنجه جلد هم به مادا دند. ناشرش هم آقای نکویی بود. کتاب که منتشر شد، حجت الاسلام آقای رسولی محلاتی که همسایه دکتر مدرسی در گلزاره بود، به ایشان گفته بود امام یک جلد از این کتاب را خواسته اند. امام تأثیر از سیمارستان آمده بودند و در جیان در بند اینجاست. باز کردم و دیدم نوشته، «بسم الله الرحمن الرحيم. جناب آقای ملاحدjer على». ملا حیدرعلی شوهر خواهر مدرس بود. در یکی از کتاب های عبد العالی باقی در مورد این فرد اشتباه بزرگی کرد. خواندم و دیدم وصیتname اقتضیت. امیورام این کتاب هم پیدا شود. الان خط حسن مکی را دارم. او جهراً مقاله کتاب روز را خوانده و نوشه بود که من این را خواندم. این مقدمه به مراتب از مقدمه این خلدون در تاریخ و فلسفه جلوتر و از آن راست. نمی‌خواهم بگویم مکی تاریخ دان و فیلسوف بزرگی است. اما به هر حال این اظهار از خوانده بودم، تاریخی که می‌نوشم نوشه بود که اگر اینها را خوانده بودم، تاریخی که می‌نوشم غیر از چیزی بود که نوشتم.

در انتشار آثارتان در مورد مرحوم مدرس با چه موانعی روی و شدید و آنها را چگونه چاپ کردید؟ اولين كتاب من که ۲۰ سال روی آن کار شده بود: اولين كتاب مستندی بود که دربار مدرس منتشر می‌شد و بعدها سند همه کتاب های دیگر واقع شد و هر کسی به یک صورتی گوشش ای از آن را تصاحب کرد که حلالشان هم باشد و مسئله ای نیست، این را من قبل از انقلاب نوشتمن و آماده کردم، دوستان را داشتم که به مالطف داشتند. احتمال این وجود داشت که بریزند و کتاب را ببرند برای همین دفعه از خانه اش بازدید کردند، نزد دوستان مغایرت کردند و چند نسخه ای را برداشتند. نسخه های دیگر بمانند و از بین نزدند. تا اینکه این جریان را به وسیله محمد رضا طالقانی و یک نفر دیگر به سمع آیت الله طالقانی رساندیم که این کتاب را نوشته ایم و آماده است و نمی توانیم با آن کار کنیم. گفتند کتاب را فرستید بینم چه کار می توانم نکنم. کتاب را فرستادم خدمت ایشان و یک روز هم خودمان رفیم و ایشان خیلی از کتاب تعریف و به ما اظهار محبت و لطف کردند. گفتیم چه کار کنیم؟ گفتند ما کتاب را توسعه دوستانی که داریم می فرستیم به فرانسه. سه چهار سال قبل از انقلاب بود. کتاب را ایشان فرستادند آنچه و آنها شروع کردند روش کار بودن تاک روزی، یکی از آقایان در یک سخنرانی می‌گوید که کتابی از ایران به دست مارسید. آقای ترکمان می‌گوید که بله، آقای طالقانی گفته اند که این کتاب را مافرستاده ایم و پرسیده اند که چرا این کتاب را منتشر نمی کنید؟ یکی از آن آقایانی که روی این کتاب کار می کردند، می‌گوید کتاب خیلی بزرگ بود. یک مقدار از اشعار و تعریف و تمجیدها را زدیم و کتاب جلد اول را در آوردم و بقیه را هم گذاشتیم که

رجایی

آیت الله پسندیده گفتند، «من و اخوی (منظورشان امام بود) هر وقت از خمین به تهران می‌آمدیم، وارد خانه آقا می‌شیم و ده پانزده روزی آنچه که امام می‌آمدند منزل آقای روسولی، پزشکشان دکتر عبدالباقی مدرسی بود. هر وقت نیازی بود که ایشان را خوبی دوست داشتند و خیلی خوشحال شدند و گفتند. ایشان ما را خوبی دوست داشتند و شب ها که شام می خوردیم می‌آمدند و می‌گفتند، «آقایان خمینی! شما سیر شدید؟ اگر نشیدی هنوز آیگوشت مانده». مرحوم پسندیده و امام (ره) با مرحوم مدرس انس و الفت زیادی داشتند. مرحوم پسندیده تشریف داشتند. کتاب را دیدند و خیلی خوشحال شدند و گفتند که جلد این کتاب را هم پرسانید به آقای اخوی که خیلی می‌دانند و می‌گفتند، «آقایان خمینی! شما سیر شدید؟ اگر نشیدی هنوز آیگوشت مانده». مرحوم پسندیده و امام (ره) با مرحوم مدرس انس و الفت زیادی داشتند. مرحوم پسندیده حافظه غربی داشتند و خیلی هم حق شناس بودند و کوچکترین مستله یادشان بود.