

روش سخنرانی دینی

حسین ملکوری

خصوصاً در عرصه خطابه و سخنوری
برداشته شده و اینک کلاسهای روش
سخنرانی دینی، متفاوت از یک دهه
گذشته، در سطح حوزه‌های علمیه و
مجموعه‌های آموزشی تبلیغ برقرار
می‌شود.

گروه علمی مهارت‌های خطابی که
به منظور تولید روش برای سخنرانی
دینی در مرکز آموزش‌های تخصصی
تبلیغ تشکیل گردید بیشترین نقش را
در این باره داشته و خدمات ارزشمند
اساتید دلسوز این مجموعه، شایسته

مقدمه
روشنمند کردن تبلیغات دینی در
ابعاد مختلف آن از جمله نیازهای
امروز حوزه و روحانیت است. در این
میان، سخنرانی دینی با سابقه دیرین و
تأثیرگذاری ویژه، به عنوان سنتی‌ترین
روش تبلیغی روحانیت شیعه اهمیتی
ویژه دارد. با تأسیس مرکز آموزش‌های
تخصصی تبلیغ حوزه علمیه قم و
اهتمام مسئلان و اساتید گرانقدر آن،
به لطف خداوند گامهای مؤثری در
راه تولید روش‌های نوین تبلیغی

آقای نبوی، معاون محترم تبلیغ و آموزش‌های کاربردی حوزه علمیه قم که در بازبینی این اثر اهتمام ویژه نموده و با راهنمایی خود اشکالات آن را گوشزد و در تکمیل و تصحیح آن نقش فراوان داشته‌اند، سپاسگزاری ویژه داشته باشم.

آنچه در پسی می‌آید حاصل اندوخته‌های اینجانب از مباحث جلسات گروه علمی مهارت‌های خطابی، مطالب مطرح شده در کلاس‌های برخی از اساتید، و مطالعه و پژوهش جهت مستندسازی، رفع ابهامات، توضیح و تبیین و ارائه شواهد لازم برای آنهاست. در اینجا بیان دو نکته ضروری است:

۱. مطالبی که در این سلسله مقالات ارائه می‌شود براساس فصول کتاب «روش سخنرانی دینی» است که انشاء‌الله به زودی منتشر خواهد شد.

ستایش است. سرفصلهای کتاب روش سخنرانی دینی به سبک جدید در این گروه، مورد بحث و بررسی قرار گرفته و هر یک از اعضای آن با تغییرات مختصر، به تدریس پرداخته‌اند.

نویسنده این سطور که مدتی نیز در این گروه علمی عضویت داشته، از افکار و اندیشه‌های ایشان استفاده‌های فراوان برده است. ضمن گرامیداشت یاد و خاطره مبلغ با اخلاقن، متعهد و ولایتمدار، مرحوم حجت‌الاسلام حاج شیخ عبدالله ضابط که یکی از پایه‌گذاران گروه علمی مهارت‌های خطابی بود، و تقدير و تشکر از دیگر اعضای این گروه، حضرات حجج اسلام آقایان علیرضا پناهیان، محمدمهدي ماندگار و مخصوصاً برادر عزيز و گرامی جناب حجت‌الاسلام والمسلمین محمدرضا برادران، جا دارد از استاد گرانقدر، جناب حجت‌الاسلام والمسلمین

درس اول جایگاه تبلیغ، مبلغ و سخنوری

اهداف این درس عبارتند از
آشنایی با:
 ۱. جایگاه تبلیغ و مبلغ در آیات و روایات؛
 ۲. اهمیت و جایگاه سخن و سخنوری در عصر ارتباطات؛
 ۳. مقام و مرتبه گویندگان مذهبی در قرآن؛
 ۴. پاسخ اشکالات مطروحه در باره سخنرانی.

جایگاه تبلیغ و مبلغ
 تبلیغ و مبلغ در اسلام، جایگاهی بس رفیع دارد. در اهمیت و ارزش تبلیغ، همین بس که قرآن کریم، اصلی‌ترین رسالت انبیا و مبلغان راستین دین را ابلاغ پیامهای خداوند به مردم می‌داند و می‌فرماید: «الذین يَلْفُونَ رِسَالَاتِ اللَّهِ وَ يَخْسِئُونَهُ وَ

از آنجا که آن کتاب به منظور تدریس در کلاس‌های درس «روش سخنرانی دینی» نگارش می‌یابد، به صورت دروس مجزا بوده و طبعاً برخی از درس‌های اولیه به اقتضای کتاب و کلاس درس، شامل مباحث غیرروشی؛ مثل اهمیت تبلیغ و سخنرانی، تاریخ خطابه و... خواهد بود.

۲. برای خود آزمایی طلاب و فضلای محترم، در پایان هر درس پرسشنامه‌ای ارائه شده است. همچنین جهت ایجاد روحیه پژوهش در خوانندگان گرامی و یا تمرین برخی از روشها، در پایان درسها درخواست پژوهش بیشتر و یا تمرین کرده‌ایم. از همه اساتید، مبلغان و پژوهشگران گرامی درخواست کمک داریم و امیدواریم با ارائه نظرات ارزشنه خود، ما را در ادامه راهی که در پیش گرفته‌ایم یاری کنند.

همچنین رسالت پیامبر بزرگوار اسلام ﷺ را هدایت مردم می‌داند و درباره او می‌فرماید: «رَسُولًا يَتَّلَوَ عَلَيْكُمْ آيَاتِ اللَّهِ مُبَيِّنَاتٍ لِّيُخْرِجَ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَلِمُوا الصَّالِحَاتِ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ وَمَنْ يُؤْمِنْ بِاللَّهِ وَيَعْمَلْ صَالِحًا يُدْخِلُهُ جَنَّاتٍ تَعْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا أَبْدًا قَدْ أَخْسَنَ اللَّهُ لَهُ رِزْقًا»^۱ (رسولی [به سوی شما فرستاده] که آیات روشن خدا را بر شما تلاوت می‌کند تا کسانی را که ایمان آورده و کارهای شایسته انجام داده‌اند، از تاریکی‌ها به سوی نور خارج سازد و هر کس به خدا ایمان آورد و اعمال صالح انجام دهد، او را در باعهایی از بهشت وارد سازد که از زیر درختانش نهرها جاری است. جاودانه در آن می‌مانند و خداوند روزی نیکسویی برای او قرار داده است.)

.۱۱. طلاق /

لَا يَخْشَوْنَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكُلُّنِي بِاللَّهِ حَسِيبًا»^۲ (پیامبران پیشین) کسانی بودند که تبلیغ رسالت‌های الهی می‌کردند و [تنها] از او می‌ترسیدند، و از هیچ کس جز خدا بیم نداشتند و همین بس که خداوند، حسابگر [و پاداش دهنده اعمال آنها] است.)

۱. احزاب / ۳۹

۲. همچنین خداوند متعال می‌فرماید: «فَإِنْ خَاجُوكُمْ قُتْلُ أَسْلَمَتْ وَجْهُنَّمَ لِلَّهِ وَمَنِ اتَّهَمْ وَقُلْ لِلَّهِنَّ أَوْتُوا الْكِتَابَ وَالْأَمِينَ أَسْلَمُتْمَ فَإِنْ أَسْلَمُوا قَدْ أَهْدُوْا وَإِنْ تُوْلُوا فَإِنَّمَا عَلَيْكَ الْبَلَاغُ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِيَادِ» (اگر با تو به گفتگو و سرزی برخیزند [با آنها مجادله نکن و] بگو: من و پیروانم در برای خداوند [و فرمان او] تسلیم شده‌ام و به آنها که اهل کتاب هستند (يهود و نصارا) و به سوادان (مشرکان) بگو: آیا شما هم تسلیم شده‌اید؟ اگر [در برای فرمان و منطق حق] تسلیم شوند، هدایت می‌یابند، و اگر سریچی کنند، بر تو تنها ابلاغ [رسالت] است و خدا نسبت به بندگان بیناست.» (آل عمران / ۲۰) در سوره‌های رعد / ۴۰، مائدہ / ۹۲ و نحل / ۸۲ نیز ابلاغ پیام الهی، رسالت اصلی پیامبر اسلام ﷺ معرفی شده است.

هدایت گمراهمان و باز کردن زنجیرهای است که مستکبران بر اندیشه مستضعفان کشیده‌اند. انسانهای برجسته، مهم و برگزیده در هر مکتب و مرام، کسانی هستند که برای تحقیق اهداف آن بسیار می‌کوشند. در مکتب اسلام، پیامبر والامقام مسا، مبلغان دین را از برگزیدگان امت خود می‌داند و می‌فرماید: «خیارِ امئی منْ دعاَ إِلَى اللَّهِ عَالِيٍّ وَجَبَّارِيَّةً بِرَبِّ الْعَالَمِينَ» امت من کسانی هستند که به سوی خداوند متعال فرا می‌خوانند و پندگانش را محبوب او می‌سازند.»

رسول خدا^{علیه السلام} در جای دیگری آمران به معروف و ناهیان از منکر را - که مبلغان دین از مصادیق بارز آنها هستند - جانشین خدا، رسول و قرآن

۲. کنز العمال، متقی هندی، تصحیح: صفوۃ السقا، مکتبة التراث الاسلامی، بیروت، ۱۳۹۷ هـ. ق، ج اول، ج ۱۰، ص ۱۵۲، ح ۲۸۷۷.

پیشوایان معصوم^{علیه السلام} نیز برای تبلیغ دین اهمیتی بس والا قائل بوده‌اند، برای نمونه یک روایت از امام علی^{علیه السلام} نقل می‌شود.

ایشان فرمودند: هنگامی که رسول خدا^{علیه السلام} مرا به سوی یمن روانه ساخت، اینچنین فرمود: «بِاَعْلَمٍ لَا تُفَاتِلُ اَحَدًا حَتَّى تَذْعُوَهُ إِلَى الْاسْلَامِ وَأَئِمَّةُ اللَّهِ لَأُنْ يَهْدِيَ اللَّهُ عَلَى يَدِيَكَ رَجُلًا خَيْرٌ لَكَ مِنَ طَلَّعَتْ عَلَيْهِ الشَّمْسُ وَغَرَبَتْ وَلَكَ وِلَاوَةٌ»^۱ ای علی ابا هیچ کس، پیش از دعوت او به اسلام جنگ مکن. سوگند به خدا^{علیه السلام} اینکه خداوند به دستان تو انسانی را هدایت کند، برایت بهتر است از آنچه خورشید بر آن طلوع و غروب کرده است و تو مولای اویی.»

آشکاراست که هدف از جهاد در راه خدا نیز فراهم کردن زمینه برای

۱. الکافی، شیخ کلینی، دارالکتب الاسلامی، تهران، ج چهارم، ۱۳۶۵ هـ. ش، ج ۵ ص ۳۶، ح ۲.

چه کسانی اند؟ فرمود: آنان که گفتار و
کردار مرا تبلیغ می‌کنند و آنها را به
امت من می‌آموزند».

مبلغ با تلاش تبلیغی خود، ستھای
نیکوی الهی و انسانی را در جامعه
پایدار می‌سازد و بدعتها و خرافات را
بر می‌چیند و محبت الهی را در دل و
جان انسانها می‌نشاند و با حرکت
دادن مردم به سوی پارسایی، آنان را
محبوب خداوند می‌سازد؛ از این‌رو
پاداش زیادی نزد خدا دارد.

امامان معصوم علیه السلام بهشت را پاداش
مبلغان قرار داده و آنها را از کسانی
معرفی کرده‌اند که پیامبران و شهیدان
به مقامشان غبطه می‌خورند. به دو
حدیث ذیل توجه نمائید:

۱. رسول خدا علیه السلام فرمود: «من أذى
إلى أمتي حديثاً يقين بغير سنة أو يشتم به
بدعنة فله العنة»^۳ هر کس حدیثی را به

معرفی می‌کند و می‌فرماید: «من أسر
بالمُتَغْرِفِ وَنَهَىٰ عَنِ الْمُنْكَرِ فَهُوَ خَلِيفَةُ
اللَّهِ فِي أَرْضِهِ وَخَلِيفَةُ رَسُولِ اللَّهِ وَخَلِيفَةُ
كِتَابِهِ»^۱ هر کس امر به معروف و نهی
از منکر کند، جانشین خداوند و
جانشین رسول خدا و جانشین کتاب
خدا در زمین است».

پیامبر اسلام علیه السلام، پیام آوران دین
را جانشینان خود برمی‌شمارد و
محبت ویژه خویش را نثار آنان کرده،
برایشان دعا می‌کند. امام علی بن ابی
طالب عليه السلام نقل می‌کند که: «قالَ رَسُولُ
اللَّهِ علیه السلام: اللَّهُمَّ ارْحَمْ خُلْقَانِي！ - ثَلَاثَةُ -
قِيلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ وَمَنْ خَلَقْتَكِ؟ قَالَ:
الَّذِينَ يُتَلَوَّنُونَ حَدِيبَي وَسَنَّيْ تُمَّ يَعْلَمُونَهَا
أَمْتَيْ؛^۲ رسول خدا علیه السلام سه بار فرمود:
خداوند! به جانشینانم رحم کن! گفته
شد: ای رسول خدا! جانشینان شما

۳. بحار الانوار، محمد باقر مجلسی، مؤسسه الوفا،

بیروت، ۱۴۰۳ هـ. ق، چاپ دوم، ج ۲، ص ۱۵۲

ح ۴۳

۱. همان، ج ۳، ص ۷۵، ح ۵۵۶۴

۲. الامالی، شیخ صدوق، مؤسسه البغثة، قم، ۱۴۰۷

هـ. ق، چاپ اول، ص ۲۴۷، ح ۲۶۶

گفته شد: ای رسول خدا! آنان چه کسانی اند؟ فرمود: آنان کسانی هستند که خدا را در نظر مردم و مردم را در نظر خداوند محبوب می‌سازند.

گفته‌یم: اینکه خداوند را در نظر بندگان محبوب می‌سازند، روشن است؛ اما چگونه بندگان خدا را در نظر خداوند محبوب می‌کنند؟ فرمود: آنان را پدانچه خداوند دوست می‌دارد، فرمان می‌دهند و از آنچه او ناپسند می‌شمارد، نهی می‌کنند. وقتی مردم از آنان اطاعت کنند، خداوند ایشان را دوست خواهد داشت.

چاپگاه سخن و سخنواری

انسان، موجودی متفکر و اجتماعی است. او در ارتباطات اجتماعی خود با دیگران تعامل دارد، به داد و ستد فکری، احساسی و... می‌پردازد و پیامهای خویش را با روشهای مختلف، مانند: اشاره، نوشتن، گفتن و تصویر به دیگران می‌رساند. از این میان، مهم‌ترین و شاید بی‌دلیل ترین

امتم برساند که با آن سُتّی را بربای دارد
یا بدعتی را درهم شکند، بهشت از آن
او خواهد بود.^{۱۰}

۲. راوی نقل می کند: «قالَ رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ السَّلَامُ إِلَّا أَحَدُكُمْ عَنْ أَقْوَامٍ لَّيْسُوا بِإِيمَانِهِ وَلَا شُهَدَاءَ يُغَيِّبُهُمْ يَوْمُ الْقِيَامَةِ الْأَنْتِيَاءُ وَالشُّهَدَاءُ يُنَازِلُهُمْ مِنَ اللَّهِ عَلَى مِنَابِرِ مِنْ نُورٍ قَبْلَ مَنْ هُمْ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ: هُمُ الَّذِينَ يُعَبِّرُونَ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ وَيُعَبِّرُونَ اللَّهَ إِلَى عِبَادِهِ قُلْنَا: هَذَا حَبَّسُوا اللَّهَ إِلَى عِبَادِهِ فَكَيْفَ يُعَبِّرُونَ عِبَادَ اللَّهِ إِلَى اللَّهِ قَالَ: يَأْمُرُونَهُمْ بِمَا يُحِبُّ اللَّهُ وَيَنْهَاوْنَهُمْ عَنِ يَنْهَا اللَّهُ قَدِّاً أَطَاعُوهُمْ أَحَبَّهُمُ اللَّهُ»^۱ پیامبر عزیز خدا فرمود: آیا برای شما از اقوامی بگویم که از پیامبران و یا شهیدان نیستند، اما در روز قیامت، پیامبران و شهیدان به منزلت آنان نزد خداوند - که بر منبرهایی از نورند - غبطه می خورند؟

^{١٤} مسکاة الانوار في غور الاخبار، طبرى، تحقيق: مهدى هوشمند، دار الحديث، قم، ١٣١٨.

۶۹۲ - م، ۲۴۰، ص اول، چاپ ق.

همه‌حسی^۱ را سرد و رسانه‌های تک‌حسی^۲ را گرم می‌داند. وی رسانه‌های گرم را شامل ابزارهایی بر می‌شمرد که قادرند مفهوم منظور را به کمک ذهن و تخیل مخاطب کامل کنند؛ اما رسانه‌های سرد نمی‌توانند چنین امکانی را برای مخاطبانشان فراهم سازند. به این ترتیب، رادیو گرم است؛ چون شنوnde سعی می‌کند آنچه را می‌شنود با تصورات خود در ذهنش تکمیل کند. در مقابل، تلویزیون، رسانه سرد است؛ چون همه چیز را به بیننده نشان می‌دهد و جای فعالیت چندانی برای وی نمی‌گذارد.^۳

۱. رسانه‌ای که انسان با همه یا چند حس خود می‌تواند از آن پیام را دریافت کند، مثل تلویزیون که دیداری و شنیداری است.

۲. رسانه‌ای که فقط با یک حس انسان سر و کار دارد مثل رادیو، که فقط با گوش، پیامش را می‌توان شنید.

۳. ر. ک؛ برای درک رسانه‌ها، هربرت مارشال مک‌لوهان، ترجمه سعید آذری، مرکز تحقیقات،

ابزار آدمی برای انتقال پیامهایش زبان است.

رسانه‌های متنوع و ابزارهای ارتباطی فراوانی در دوران معاصر و در عصر ارتباطات، پا به عرصه وجود گذاشته تا انسان را در پیام‌رسانی باری دهنده؛ اما به هیچ وجه نتوانسته‌اند جای سخن را بگیرند و یا اعتبار آن را کاهش دهند.

فیلم، سینما، فضای مجازی اینترنت، محصولات هنری و دیگر وسائل ارتباط جمعی با همه قدرت و اهمیت و ارزشی که دارند، هیچ گاه نمی‌توانند عرصه را بر شیوه بی‌بدیل و سنتی تبلیغ؛ یعنی سخنرانی، تنگ کنند و یا به جای آن بنشینند.

سالهای است که افراد زیادی، تفاوت‌های موجود میان رسانه‌ها را بررسی کرده‌اند. مارشال مک‌لوهان، نخستین کسی بود که به شیوه‌ای مقاعده‌کننده، رسانه‌ها را به دو قسم تقسیم کرد و مدعی شد رسانه یا گرم است و یا سرد. او رسانه‌ای

مشابهی قرار دادند که محور آنها جنگ، مذهب و سایر موضوعات بحث‌انگیز بود. گروه اول در برابر سخنرانی می‌نشستند و گروه دیگر، همان سخنرانی را از رادیو می‌شنیدند و گروه سوم آن را به صورت چاپ شده می‌خوانند. آن‌گاه همه را آزمایش کردند تا بینند تغییر نگرش یا گرایش آنها چگونه است. نتایج در تجربه‌هایی که به طور متوالی، یکی پس از دیگری صورت پذیرفت، همواره ثابت بود. سخنرانی رو در رو صحاب کننده‌تر از رادیو و رادیو صحاب کننده‌تر از متن چاپی بود.^۱

در کنار همه این مباحث، نباید از ارتباط روحی بین گوینده و شنونده در سخنرانی و تبلیغ چهره به چهره و آثار معنوی و مثبت آن - که قابل

سخنرانی، بیشتر با بعد شنیداری انسان مرتبط است؛ از این‌رو بیش از رسانه‌های دیداری، انسان را به تفکر، درک و فعالیت ذهنی و مسی دارد. همچنین باعث افزایش قدرت اندیشه می‌شود و برای درک مفاهیم عمیق، مناسب‌تر است.

حتی می‌توان گفت که سخنرانی، بهتر از رسانه گرمی مثل رادیو و یا یک متن نوشتاری مخاطب را مقاعد می‌کند و مطالب مورد نظر را به وی منتقل می‌سازد. گزارش ذیل، شاهدی بر این مدعای است:

«در سالهای دهه ۱۹۳۰ م اندیشمندانی چون: دابلیو. اج، ویلکی، فرانکلین تورو، هدلی کاتریل، کوردون آپرت، یک آزمایش انجام دادند، آنها گروههای «جور شده» از دانشجویان را در برابر مباحث

۱. مقاله رسانه‌ها و جهانی شدن فرهنگ، مسعود واحدی، وب سایت کلمه، ۱۳۸۷/۲/۲۱، (www.kalemeh.org)

می پردازد و می فرماید: «الرَّحْمَنُ عَلِمَ
الْقُرْآنَ خَلْقَ الْإِنْسَانَ عَلِمَهُ إِلَيْهِنَّ»؛
«خداوند رحمان، قرآن را تعليم
فرمود، انسان را آفرید، و به او بیان را
آموخت».۱

همچنین خداوند متعال در
کامل ترین کتاب آسمانی خویش
مبلغان هدایتگر به خدا و اهل عمل
صالح را می ستاید و می فرماید: «وَمَنْ
أَخْسَنَ قَوْلًا مِّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ وَغَيْرَهُ
صَالِحًا وَقَالَ إِنَّمَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ»؛۲ «چه
کسی خوش گفتارتر از آن کسی است
که به سوی خدا دعوت می کند و
عمل صالح انجام می دهد و می گوید:
من از مسلمانانم.» در این آیه به

۱. الرحمن / ۴-۱.

۲. «علمه البیان ای اسماء کل شئی و اللئات کلها... علمه البیان ای الطق و الكتابة والخط والقلم والاتهام حتی یعرف ما یقول و ما یقال له.»: مجمع البیان فی تفسیر القرآن، فضل بن حسن طبرسی، تصحیح و تحقیق و تعلق؛ سید هاشم رسولی محلاتی و سیدفضل الله یزدی طباطبائی، دارالعرفة، بیروت،

بی تاریخ ۱۰-۹، ص ۲۹۹.

۳. فصلت / ۳۲.

مقایسه با دیگر رسانه‌ها نیست - غافل
بود.

ظرفیت بالای کلمه و کلام برای
انتقال معارف بلند اسلامی نیز بر
اهمیت سخنرانی در کنار دیگر ابزارها
و شیوه‌های مدرن انتقال پیام
می افزاید. بسیاری از معارف الهی در
دین اسلام با تأثیری عمیق به صورت
گفتاری و نوشتاری بیان شده است و
اگر بخواهد به صورت فیلم و تصویر
در آید، از قداست و اهمیت آن
کاسته می شود. برای مثال، چه کسی
می تواند یوسف قرآن، جن، فرشته،
بهشت و دوزخ را در یک فیلم به
تصویر بکشد و جایگاه این مفاهیم را
آن گونه حفظ کند که با سخن و
نوشته به ذهن مؤمنان منتقل شده
است؟

با توجه به آنچه گذشت، بهتر
می توان عنایت خداوند به مسئله
«بیان» را در سوره مبارکه «الرحمن»
درک کرد که پس از خلق‌ت الهی
انسان، به نعمت سخنگویی و کتابت

مُلْكٌ مِصْرَ وَ هَذِهِ الْأَنْهَرُ تَجْرِي مِنْ تَحْتِي
أَقْلَى تُبَصِّرُونَ * أَمْ آتَا خَيْرٌ مِنْ هَذَا الَّذِي
هُوَ مَهِينٌ وَ لَا يَكَادُ يُبَيِّنُ * فَلَوْلَا أَقْرَبَ
عَلَيْهِ أَشْوَرَةُ مَنْ ذَهَبَ أَوْ جَاءَ مَعَهُ
الْمَلِكَةُ مُتَقْرِبِينَ * فَلَمَّا شَفَقَ قَوْمُهُ
فَأَطْاعَهُ إِنَّهُمْ كَانُوا قَوْمًا فَاسِقِينَ؟
[فرعون در میان قوم خود ندا داد و
گفت: ای قوم من ایا حکومت مصر
از آن من نیست، و این نهرها تحت
فرمان من جریان ندارند؟ ایا
نمی بینید؟ مگر نه این است که من از
این مردی که از خانواده و طبقه پستی
است و هرگز نمی تواند فصیح سخن
بگوید برترم؟] [اگر راست می گوید]
چرا دستبندهای طلا به او داده نشده
است یا اینکه چرا فرشتگان
دوشادوش او نیامده‌اند [تا گفتارش را
تأثید کنند؟] [فرعون] قوم خود را
سبک شمرد. در نتیجه از او اطاعت
کردند؛ آنان قومی فاسق بودند.

گوینده بودن مبلغان دینی اشاره شده
و سخن نیکوی آنان مورد ستایش
قرار گرفته است.

در دوران کنسونی، حفظ جایگاه
وعظ و استفاده از ابزار زیان به شکل
مؤثر، اهمیتی صد چندان می‌یابد؛ زیرا
اکنون در شرایطی هستیم که مدعیان
دروغین هدایت، اصلاح و خیرخواهی
در جهان، از همه ابزارهای پیامرسانی
با جاذبه‌های فراوان و به شکلی مؤثر
استفاده می‌کنند و توده‌های عظیم
انسانی را همراه خود به سوی
کویستان جهل و خرافه می‌کشانند.

در عصری که فرعونیان با سخنان
زهراگین خود، فضای فرهنگی،
اخلاقی و علمی جامعه را مسimum
می‌کنند، باید همانند حضرت
موسى صلوات الله عليه و آله و سلم، قدرت سخن گفتن را به
صورتی فصیح و بلیغ از خدای بزرگ
خواست.

قرآن کریم می‌فرماید: (وَنَادَى
فِرْعَوْنَ فِي قَوْمِهِ قَالَ يَقُولُمْ أَلِّينَ لِى

آنان بهتر از دیگران می‌توانند از حریم ارزش‌های اجتماعی، دینی و سیاسی خویش دفاع کنند و یا با تیرهای نافذ سخن، افکار جهل‌الود را هدف بگیرند. در حقیقت بروخسی سخنان از تیرهای جنگجویان تأثیرگذارترند؛ چنان‌که امام علی علیه السلام می‌فرماید: «رَبُّ كَلَامِ أَنْفَدَ مِنْ سَيِّاهٍ»^۱ چه بسا سخنی که تأثیرش از تیرها [ی نافذ] افزون‌تر است.

و چه زیبا در اهمیت و جایگاه سخنوری سروده‌اند که به گوینده گیتی، برازنده است

که گیتی به گویندگان زنده است^۲
پاسخ به چند اشکال
پیش از پرداختن به روش سخنرانی، پاسخ به چند اشکال درباره تبلیغ و سخنرانی لازم است.

۱. معجم الفاظ غدر الحكم و درر الكلم، مصطفی درایتی، مرکز مطالعات و تحقیقات اسلامی دفتر تبلیغات اسلامی، قم، ۱۴۱۳، ص ۹۹۵.

۲. ادیب.

از این آیات استفاده می‌شود که فرعون از ابزار قدرتمند سخن برای فریب افکار عمومی بهره می‌گرفته است؛ از این‌رو لازم بود حضرت موسی علیه السلام قبل از مواجهه با او برای مقابله با قدرت تبلیغی فرعونی، از خدای بزرگ، قدرت سخن گفتن بخواهد. اینجاست که قرآن کریم می‌گوید: «قَالَ رَبِّ اشْرَحْ لِي صَدْرِي * وَسَيِّرْ لِي أَمْرِي * وَأَخْلُقْ عَقْدَةَ مِنْ لِسَانِي * يَقْهُوا قَوْلِي»^۱ [موسی] گفت: پرودگارا سینه‌ام را گشاده کن و کارم را برایم آسان فرما، و گره از زبان بگشای تا سخنان مرا بفهمند.

به یاد داشته باشیم که سخنرانی مؤثر، عاملی اساسی برای معرفی و تثیت جایگاه ادیان، فرقه‌ها، گروههای سیاسی و رهبران دینی و اجتماعی است. راهبرانی که در سخن و سخنوری توفيق بیشتری دارند، از مقبولیت بیشتری نیز برخوردارند.

همین روشها و فنون، گویای این واقعیت است که بخش عظیمی از علم و فن سخنرانی، قابل انتقال به دیگران است.

سخنوری از یک سو روشمند است و مانند منطق که روش استدلال است و اصول که روش استنباط احکام الهی است، روش انتقال محتوا از طریق سخن با فصاحت و بلاغت را به همراه دارد. از سوی دیگر، یک هنر است و به ذوق، استعداد فطری، خلاقیت و ابتكار نیاز دارد تا آنجا که برخی سخن‌گفتن را «هنر گفتگو در اجتماع»^۱ تعریف کردند.

۲. کفايت علم و عمل

بعضی می‌گویند: داشتن علم و عمل به آن، برای تبلیغ دین خدا کافی است و لزومی ندارد که به فراگیری روشها و از جمله روش سخنرانی

۱. علمی نبودن گاه گفته می‌شود که سخنرانی، علم نیست تا قابل بی‌گیری و آموزش باشد؛ تنها یک ذوق است و هر کس به صورت خدادادی ذاته سخنوری داشته باشد، سخنران می‌شود. آسان می‌گویند افرادی که از چنین موهبتی برخوردار نباشند، هرگز نمی‌توانند سخنوری مقبول باشند.

در پاسخ به این ایراد، می‌توان گفت: سخنرانی، نیازمند استعدادهای عام، مانند: قدرت فراگیری، حافظه بالا و...، و استعدادهای خاصی همچون: بیان رسا، تن صدای خاص، تعادل روانی مناسب و... است. میزان اعتماد سخنرانی به «اذوقهای شخصی» و «فنون قابل انتقال» مشخص نیست؛ ولی می‌توان گفت که بخش عمده‌ای از نیازها و فنون آن، قابل انتقال و یادگیری است. تجربه چند ساله رشته تخصصی تبلیغ حوزه علمیه قم در مقاطع مختلف آن، با استفاده از

۱. هنر سخن‌گفتن، زری سیون، ترجمه اسماعیل اسماعیلی، نشر اقبال، تهران، ۱۳۷۵ ه. ش، چاپ

سخن^۱ وارد شده است. از مجموع این احادیث استفاده می‌شود که سخنرانی، امری نکوهیده است.

اما حقیقت این است که در اینجا بین عالم با عملِ صامت و عالم بی‌عملِ سخنگو مقایسه شده است. آنچه در روایات، مذمت شده است، عالم بی‌عملِ سخنگو است؛ در حالی که باید بین عالم عاملِ صامت و عالم عاملِ سخنگو مقایسه کرد و آن‌گاه دید که روایات، کدام‌یک از آنان را پیش‌تر می‌پسندد.

هر یک از سخن و سکوت در جای خود می‌تواند پسندیده یا ناپسند باشد: (عَنْ عَلَيْهِ بْنِ الْحُسْنَيْنَ اللَّهُ أَكْبَرُ عَنِ الْكَلَامِ وَالسُّكُونِ أَتَيْهُمَا أَنْفَلُ

پردازیم. اصلاً چه نیازی به مهارت سخنوری است؟

در پاسخ باید گفت: پیامبران الهی از امکانات بسیاری برای تبلیغ دین بهره گرفته‌اند؛ همچون: علم سرشاری که مخاطبان را به کرنش و می‌داشت، «معجزه»، چهره جذاب و مناسب، اصل و نسب خوب، شهرت و سابقه درخشان، اخلاق خوب و...؛ در عین حال، شرط علم و عمل برای تأثیرگذاری در مخاطبان خوب و لازم است لیکن کافی نیست؛ از این‌رو برای نمونه، زمانی که حضرت موسی علیه السلام مأمور شد تا فرعون را به راه راست هدایت کند، از خداوند خواست تا برادرش هارون را که فصیح‌تر سخن می‌گوید، با او همراه سازد.

۳. احادیث سخن و سکوت

بعضی به احادیث سخن و سکوت استناد می‌کنند و می‌گویند: روایات بسیاری در مذمت سخن گفتن و مدح سکوت یا فضل سکوت بر

۱. از امام صادق علیه السلام نقل شده است که فرموده: «قالَ لِهُنَّا يَا أَبَيِّ إِنِّي لَكُنْتَ رَعِنْتَ أَنَّ الْكَلَامَ مِنْ فِيَّهُ فَإِنَّ السُّكُونَ مِنْ ذَقْبِهِ لِقَاءُهُ بِهِ فَرِزَنْدَشَ فَرِمُودَ بِسِرْمَ اَكْرَمَانِ دَارِيَ كَهْ سَخْنَ اَزْ تَقْرَهَ اَسْتَهَنَهَ، بَسْ سَكُونَ اَزْ طَلَاهَ اَسْتَهَنَهَ». الکالی، ج. ۲.

خدای عزیز و جلیل، انبیا و اوصیا را به سکوت مبعوث نکرد؛ بلکه آنان را به سخن گفتن برازگیخت. بهشت با سکوت [برای کسی] استحقاق نیافت و ولایت خداوند با سکوت واجب نشد و آتش با سکوت نگه داشته نشد و خشم خداوند با سکوت کنار گذاشته نشد و همه اینها با سخن انجام می‌شوند. من ماه را معادل خورشید نمی‌کنم. [یکی از نشانه‌های برتری سخن این است که] تو فضیلت سکوت را نیز با سخن گفتن توصیف می‌کنی؛ ولی نمی‌توانی فضیلت کلام را با سکوت توصیف کنی.

در شعر و ادب فارسی هم آمده است:

گرچه پیش خردمند خامشی ادب است به وقت مصلحت، آن به که در سخن کوشی دو چیز طیله عقل است: دم فرو بستن به وقت گفتن و گفتن به وقت خاموشی^۱

فَقَالَ لِكُلٍّ وَجِدْ مِنْهُمَا آفَاتْ فَإِذَا سَلِمَ مِنَ الْآفَاتِ قَالَ كَلَامٌ أَفْضَلٌ مِنَ السُّكُوتِ قَبِيلٌ وَكَيْفَ ذَايْ يَا ابْنَ رَسُولِ اللَّهِ قَالَ لِأَنَّ اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ مَا بَعْثَثَ الْأُنْيَاءَ وَالْأَوْصِيَاءَ بِالسُّكُوتِ إِنَّمَا بَعْثَثُهُمْ بِالكَلَامِ وَلَا اسْتُحِقَّتِ الْجَنَّةُ بِالسُّكُوتِ وَلَا اسْتُوْجِبَتْ وَلَا يَأْتِيَ اللَّهُ بِالسُّكُوتِ وَلَا وَقِيتَ النَّارَ بِالسُّكُوتِ وَلَا تَجْبَبَ سَخْفَ اللَّهِ بِالسُّكُوتِ إِنَّمَا ذَلِكَ كُلُّهُ بِالكَلَامِ مَا كُنْتَ لِأَغْدِلَ التَّقْرَبَ بِالشَّفْسِنِ إِنَّكَ لَتَصِيفُ فَضْلَ السُّكُوتِ بِالكَلَامِ وَلَسْتَ تَصِيفُ فَضْلَ الْكَلَامِ بِالسُّكُوتِ^۲ از امام سجاد^{علیه السلام} پرسیدند که کدامیک از سخن و سکوت، افضل است. او فرمود: برای هر یک از آن دو آفتهایی است. پس هر گاه از آفات، سالم بمانند، سخن گفتن افضل از سکوت است. گفتند: ای فرزند رسول خدا! چگونه سخن گفتن افضل است؟ فرمود: زیرا

۱. وسائل الشیعه، حر عاملی، مؤسسه آل البيت، قم، ۱۴۰۹ هـ - ق، ج ۱۲، ص ۱۸۸، باب استعباب اختیار الكلام.

و کهنه شده است. آنان بر این باورند که بهتر است در عصر ارتباطات و پیشرفت وسائل ارتباطی از ابزارها و شیوه‌های دیگر استفاده شود. در اینجا نیز لازم است گفته شود: با آنکه تعداد مخاطبان رسانه‌ها، ابزارها و شیوه‌های دیگر، بیشتر از مخاطبان سخنرانی است؛ ولی چنان‌که اشاره شد این روش در مقایسه با رسانه‌های جدید از امتیازاتی ویرژه، غیرقابل اغماض و بسیار مهم برخوردار است. از جمله آن امتیازات می‌توان به عمق تأثیرگذاری علمی، احساسی و معنوی در سخنرانی به دلیل ارتباط مشافهی، انس و محبت بیش‌تر بین گوینده و شنونده و حالات خاص جلسات سخنرانی به اشاره کرد.

پرسش‌نامه

۱. تبلیغ و مبلغ در قرآن کریم از چه جایگاهی برخوردار است؟

صاحب تبریزی در این باره چه زیبا سروده است:

در مقام گفت، مُهْر خاموشی بِر لَبِ زَدَن
نَيْغ رَا زَبَر سَبَر در جَنْگ، پَهَانَ كَرْدَنَ اَسَت
و اَكْرَ خَاموشی، سَبَب كَتْمَانَ حَقَّ
و مَعَارِفَ الْهَى بَاشَد، بَهْ تَعْبِيرَ قَرَآنَ
كَرِيم، لَعْنَتُ الْهَى رَا در پَى خَوَاهَدَ
داشت: (إِنَّ الَّذِينَ يَكْتُمُونَ مَا أَنزَلْنَا مِنَ
الْبَيِّنَاتِ وَالْهَدَى مِنْ بَعْدِ مَا يَئِنَّهُ لِلنَّاسِ
فِي الْكِتَابِ أُولَئِكَ يَلْعَنُهُمُ اللَّهُ وَيَلْعَنُهُمُ
الْعَنُونُ)^۱ «کسانی که دلایل روشن و
وسیله هدایتی را که نازل کرده‌ایم،
پس از آنکه در کتاب برای مردم بیان
کردیم، کتمان کنند، خدا آنها را لعنت
می‌کند و همه لعن کنندگان نیز آنها را
لعن می‌کنند».

۴. محدود بودن تأثیر
بخی می‌گویند که سخنرانی در
مقابل روشهای ابزارهای دیگر
پیام‌رسانی و تبلیغ، تأثیر چندانی ندارد

اندیشه کنید

۱. با توجه به اهمیت و جایگاه تبلیغ، چرا به اندازه لازم به آن توجه نشده است؟
۲. از نظر شما تا چه میزان باید به هر یک از رسانه‌ها به عنوان ابزار تبلیغ دین توجه کرد؟
۳. برای احیای جایگاه تبلیغ چه باید کرد؟ با دوستانان مشورت کنید و طرح اجرایی بدهید.



۲. سه روایت در باره جایگاه مبلغ و پاداش دینی و اخروی او بنویسید.
۳. مک لوهان رسانه‌ها را به چند دسته تقسیم می‌کند؟ کدام یک از آنها بر مخاطبان تأثیرگذارترند؟
۴. سخنرانی در میان رسانه‌های پیشرفته امروز، از چه جایگاهی از نظر تأثیرگذاری برخوردار است؟
۵. دیدگاه قرآن کریم نسبت به جایگاه سخن و سخنواران دینی را توضیح دهید.

۶. برخی می‌گویند سخنرانی علم نیست تا قابل آموزش باشد. آیا این سخن درست است؟ توضیح دهید.
۷. بعضی مدعی شده‌اند که داشتن علم و عمل به آن برای تبلیغ دین کافی است؛ از این‌رو نیازی به سخنرانی وجود ندارد. نظر شما در این باره چیست؟

- ۸ آیا از احادیث سخن و سکوت می‌توان استفاده کرد که سخنرانی، امری نکوهیه است؟ توضیح دهید.