

شکل‌گرفتن توحید*

رافائله پتاتزونی
سمیه فرجی**

اشاره

نزاع بر سر تقدم تاریخی شرک بر توحید بر شرک که در قرن هجدهم در اروپا آغاز شد و ولتر و هیوم از پیشاہنگان آن بودند، در قرن نوزدهم با پیشرفت مطالعات مردم‌شناسی صورت دیگری به خود گرفت. در کنار قائلان به پیدایش تدریجی توحید از دل شرک (همچون آگوست کنت)، کسانی هم پیدا شدند (همچون ویلهلم اشمیت) که به توحید آغازین معتقد بودند. نویسنده مقاله، معتقد است هر دو نظریه قبلی مسئله شکل‌گرفتن توحید را با رجوع به ادیان مردمان نامتمدن بررسی کرده‌اند؛ اما این روش، روش درستی نیست. برای بررسی درست این مسئله باید توجه‌مان را به ادیان شرک‌آمیز اقوام مختلف متمدن دوران باستان معطوف کنیم. نویسنده می‌گوید توحید نه دین نخستین بشر بوده و نه به وجود آمدن آن حاصل تحولی در شرک؛ بلکه حاصل انقلابی است در برابر شرک و این در تاریخ بسیار نادر اتفاق افتاده است.

کلیدواژه‌ها: توحید، شرک (چندخدابستی)، اسلام، یهودیت، مسیحیت، دین زرتشتی

* مشخصات کتاب شناختی این اثر چنین است:

Raffaele Pettazzoni (1954), "The Formation of Monotheism", *In Essays on the History of Religions*, Leiden, the Netherlands: E. J. Brill, pp. 1-10.

** کارشناس ارشد ادیان و عرفان تطبیقی.

«مسئله» توحید در اروپا در خلال قرن هجدهم میلادی سربرآورد. ولتر در دائرة المعارف فلسفی خود، که در سال ۱۷۶۴ انتشار یافت، چنین نوشت: داشمند دیگری...، یکی از عمیق‌ترین مابعدالطیجه‌دانان زمان، دلایل محکمی می‌آورد تا نشان دهد شرک (یا عقیده به خدایان متعدد) اولین دین بشر بوده است و آدمیان پیش از آنکه خردشان به قدری روشن شود که یک وجود متعال واحد را بشناسند، به جمعی از خدایان اعتقاد داشته‌اند.

مابعدالطیجه‌دانی که ولتر از او یاد می‌کند فیلسوف اسکاتلندي، دیوید هیوم، است. در نوشتة هیوم که در سال ۱۷۵۷ با نام تاریخ طبیعی دین نشر یافت، چنین آمده است: اگر به پیشرفت جامعه بشری، از بدويت تا مراحل بعدی کمال آن، نظر افکنیم، می‌بینیم که شرک یا بتبرستی نخستین و کهن‌ترین دین بشر بوده است و در واقع لزوماً نخستین دین بشر بوده است.

ولتر خود بر رأی دیگری است و بلاfacسله بعد از کلماتی که هم‌اکنون نقل کردیم می‌آورد:

من به عکس، برآنم که بشر در آغاز خدای واحدی را می‌شناخته و بعدها ضعف بشری شماری از خدایان را به خود پذیرفته است.

بنابراین ولتر معتقد است که توحید قدیمی‌ترین شکل عقیده به خداست و تا مدت‌ها بعد خبری از شرک نبوده است. ولتر، این خردگرای بسیاری و مسخره‌گر بی‌رحم، استثنائاً در یک مسئله مهم با آموزه کلیسا از در سازگاری درآمده و آن آموزه این است که عقیده به خدای واحد را خداوند خود به آدم نخستین وحی کرد و شرک در صورت‌های مختلفش چیزی نیست جز جعل و تقلبی شیطانی یا تغییر و تحریفی که خدا خود آن را روا داشته است؛ این دو امکان خود با دو آموزه کلامی عمدۀ در این موضوع مطابق می‌افتد: یکی آموزه انتحال و دزدی (Plagiarism) و دیگری آموزه لطف (Condescension). واضح است که ولتر اعتقادی به وحی نداشت و همچون خردگرایی واقعی که او بود صرفاً به دینی عقلانی و طبیعی اعتقاد داشت که ساخته عقل بشر است

و دست الاهی در آن دخالتی ندارد. به گمان او، عقیده به خدای یگانه یک پایه اصلی این دین است و مدت‌ها گذشت تا به واسطه «ضعف» اندیشه، وجود خدایان بی‌شمار بر خاطر آدمیان بگذرد. بنابراین در نظر ولتر توحید قدیم‌تر از شرک است، چنان‌که در راست کیش‌ترین الاهیات مسیحی نیز چنین است.

تقریباً در همان ایام ژان ژاک روسو به دفاع از نظریه هیوم برخاست و در امیل (۱۷۶۴) چنین نوشت:

بتهای غریب لابان [اشارة است به Teraphim] (بتهای کوچک نماینده خدایان خانه) در سفر تکرین (۱۳: ۱۹)، در ماجراهی جدایی یعقوب از پدرزنش، لابان)، مانیتوهای (Manitous) و حشیان، فیتش‌های سیاهان — همه کار طبیعت و انسان — نخستین خدایان آدمیان‌اند؛ شرک نخستین دین آدمیان بوده است و بت پرستی نخستین آیینشان، آدمیان ممکن نبود که خدایی یگانه را بشناسند، مگر آن زمان که تصوراشان را پیوسته بیشتر و بیشتر تعیین دادند....

هیوم و روسو این نظریه را که چنین سخت مخالف تعالیم سنتی کلیسا است، از کجا آورده‌اند؟ مسلماً از فلسفه راسیونالیستی نیاورده‌اند؛ خاصه اینکه ولتر، یکی از بانفوذترین نماینده‌گان این فلسفه، چیزی از آن نگفته است. آنچه این دو گفته‌اند بیش از آنکه فلسفه باشد، قوم‌شناسی است. اساس این نظریه جدید کشفیات، اطلاعات و مشاهدات فراوانی بود از ساکنان نامتمدن افریقا و امریکا، مخصوصاً مشاهدات غربیان درباره عقاید دینی اینان؛ در یک کلام اطلاعات قوم‌شناختی بود که مثلاً می‌شد در نوشته‌های سیاهان و مبلغان مذهبی و مانند ایشان یافت. هیوم صریحاً از دین قبایل وحشی امریکایی و افریقایی و آسیایی یاد می‌کند. روسو از او هم دقیق‌تر است و رأی خود را با بعضی اصطلاحات فنی بیان می‌کند؛ او از بت‌های جانورسان لابان، مانیتوها و فیتش‌ها نام می‌برد. لفظ مانیتو از لغات دینی مردمان آلگونکین (Algonkin) امریکای شمالی است و لفظ فیتش (در اصل Feitiço) لفظی است که در سده پانزدهم پرتغالی‌ها ساختند تا بت‌های ساخته و معبد سیاهان افریقا را بدان بنامند. به‌نظرم حتی با احتمال می‌توان منابعی را نیز که هیوم و روسو اطلاعاتشان را از آنها گرفته‌اند مشخص کرد. کافی است از این دو اثر یاد کنیم: یکی اثر پدر لاپیتو (Father Lafitou) با نام آداب و رسوم و حشیان

امریکا و مقایسه آن با آداب و رسوم روزگاران آغازین (*Les moeurs des sauvages américains comparés aux moeurs des premiers temps*) که موضوع سرخپوستان نیوفرانس است که مبلغان یسوعی یا مبلغان «جامعه عیسی» (society of Jesus) در آن مستقر بودند (۱۷۲۴)؛ و دیگری اثر شارل دبروس یا پرزیدنت دبروس (President de Brosses) است به نام درباره کیش فتیش‌ها، یا مقایسه میان دین کهن مصر و دین کنونی تگریت‌های سودان (*Du Cult des Dieux Fetiches, ou Parellèle de l'ancienne Religion de l'Egypte avec la Religion actuelle de la Nigritie*) که پس از آنکه فرهنگستان کتبیه‌ها و ادبیات «به واسطه گستاخی عقاید نویسنده‌اش» آن را رد کرد، در سال ۱۷۶۰ انتشار یافت.

در قرن نوزدهم فیتشیسم دبروس به نظام آگوست کنت، فیلسوف تحصیلی، راه یافت. کنت در درس‌های فلسفه تحصیلی (*Course de philosophie positive*) تصویری از تحول و پیشرفت عقل بشری از خلال سه عصر بزرگ متوالی ارائه می‌دهد؛ یعنی عصر دینی از آغاز تا قرن چهاردهم، عصر مابعدالطبیعی از قرن چهاردهم تا قرن هجدهم، و عصر تحصیلی که روزگار کنونی است. عصر دینی هم خود به سه دوره تقسیم می‌شود: عقیده به فتیش‌ها (فتیشیسم)، شرک و توحید.

این طرح سه مرحله‌ای کنت را بعدها انسان‌شناس انگلیسی، ادوارد برنت تیلور، در اثر کلاسیک خود، فرهنگ بدلوی (*Primitive Culture*) (۱۸۷۱)، پذیرفت؛ ولی چون کهن‌ترین شکل دین را جاندارپنداری (آنیمیسم) می‌پندشت به جای فتیشیسم، آنیمیسم را نهاد و شرک و توحید را مراحل دوم و سوم تحول دینی به حساب آورد.

وضع از این قرار بود تا اینکه در اوآخر قرن نوزدهم آندرو لانگ، نویسنده بزرگ و انسان‌شناس توانای اسکاتلندي، به واسطه اطلاعات جدیدی که موضوع‌شان مخصوصاً قبایل نامتمدن استرالیا بود، به این عقیده گرایش یافت که آنچه در عقاید و حیات دینی مردمان وحشی بیشترین اهمیت و برترین مرتبه را داشته، یک وجود متعال یا هستی بربین (Supreme Being) بوده است. این «کشف» را آندرو لانگ در کتابش، ساختن دین (*Making of Religion*)، که در سال ۱۸۹۸ نشر یافت و تا سال ۱۹۰۹ سه بار چاپ شد، عرضه کرد.

در همین ایام تغییری اساسی در مسیر دانش قوم‌شناسی به وجود آمد. این دانش که تا این زمان شاخه‌ای از انسان‌شناسی طبیعی بهشمار می‌آمد، رفته‌رفته از قلمرو علوم

طبيعي دور شد، به کلي استقلال يافت و به يك رشته علمي تاریخي تبدیل شد. از این پس محققان عقیده به تحول یکسان دین را – یعنی اينکه این تحول در همه‌جا و هموقت مراحل یکسانی را می‌گذارد – کنار نهادند و به تنوع پدیده‌های مختلف دینی فائل شدند و منطقه انتشار هر یک را جداگانه مشخص کردند. واضح است نظریه‌ای که توحید را آخرین مرحله یک تحول تدریجی (تحولی پایدار و پیوسته و در همه جا یکسان) می‌دانست، بدین ترتیب یکسره درهم شکست.

پس از مدت کوتاهی، نظریه جدیدی سر برآورد. بنا بر این نظریه جدید، توحید نه تنها آخرین مرحله دین بشر نیست، که ابتدایی ترین مرحله آن است. این نظریه، نظریه «توحید نخستین» (Urmonotheismus) بود که پرشورترین مدافعش، پدر ویلهلم اشمیت (Father Wilhelm Schmidt) بود که نظریه او، به کمک علوم جدید، بازگشتی بود به همان عقیده کهن در باب وحی. پرانتزی که هیوم و روسو در قرن هجدهم گشودند، در این زمان بسته شدو توحید بار دیگر به سرچشمه دین بازگردانیده شد.

اگر مسئله توحید را در مراحل مختلف آن، آنطور که ما در سطور قبل به ایجاز آوردیم، یعنی از کنار گذاشتن عقیده ستی در قرن هجدهم تا تکامل‌گرایی قرن نوزدهم و احیای دوباره «توحید نخستین» در قرن بیستم، در نظر آوریم، در می‌یابیم که مسئله را همیشه با رجوع به ادیان مردم نامتمدن بررسی کرده‌اند. از هیوم تا لانگ، از پرزیدنت ڈبروس و آگوست کنت و سیاهان فیش پرستشان تا پیغمبهای پدر اشمیت، همیشه مردمان نامتمدن بوده‌اند که اطلاعات لازم را برای فرضیات متفاوت و متضاد درباره توحید فراهم آورده‌اند. کار این دانشمندان تنها از این جهت توجیه‌پذیر است که در نظر آوریم اینان مسئله توحید را نه به خودی خود بلکه با توجه به مسئله عامتر دین اولیه بررسی کرده‌اند. این نظریات متفاوت بیش از آنکه نتیجه تحقیقی باشند که موضوعش توحید است، نتیجه غیرمستقیم قبول یا رد تکامل‌گرایی اند.

این توجیه کار این دانشمندان است و در واقع عذری تاریخی است برای شیوه‌ای که مسئله توحید در طول دو قرن بدان شیوه بیان شده است؛ اما بدین معنا نیست که این شیوه، شیوه‌ای درست است. از یک نظرگاه عینی چه چیزی ترجیح ادیان نامتمدن را در بحث درباره توحید توجیه می‌کند؟ آیا این دست ادیان بیش از ادیان دیگر واجد شرایط‌اند تا خود را بر مطالعه یک پدیده دینی چون توحید تحمیل کنند؛ پدیده‌ای که تا

این حد در تاریخ دین واجد اهمیت است و اهمیّش عام‌تر و کلی‌تر از آن است که به ادیان مردمان نامتمدن محدود شود؟ چرا نباید به ادیان شرک‌آمیز اقوام مختلف متمدن دوران باستان توجه کنیم که توجه به آنها نیز به همان اندازه موجه است؟ آنچه اکنون گفته‌یم صرفاً فرضی نظری نیست. ولکن (Welker) در اثر بزرگ خسود درباره اساطیر و دین یونان باستان به نام عقاید یونانیان درباره خدایان (Die griechische Götterlehre) که در سال‌های ۱۸۵۷ تا ۱۸۶۲ در سه جلد به طبع رسید، به شیوه خود شرک یونانی را تا توحیدی که مقدم بر آن بوده دنبال کرده است. از نظر او خدایان مختلف المپ همه «اقانیم» و تجلیات پرشماری هستند از خدای آسمان، زنوس، که خود ناب‌ترین نماینده تصویر توحیدی است.^۱ ولکن در این اثر همچون «متکلمی» کارافتاده به نظریه شلینگ متشبث می‌شود که می‌گوید نخستین شکل از تصویر خدا یک توحید نسبی اولیه است یا توحید نوبتی (هنوتیسم) — آن چنان‌که خود می‌نامدش. همین‌جا به اجمال بگوییم که تأثیر این آرای شلینگ بر ماسکس مولر، استاد مشهور «اسطوره‌شناسی تطبیقی»، بیش از تأثیر آن بر عقاید ولکر بود. مولر نظریه توحید نوبتی او را برگرفت و آن را در بررسی ادیان مردمان هندواروپایی، عموماً، و مردمان هند باستان، خصوصاً، توسعه بخشید.

بعد‌ها محققانی چون ادوارد تسلر، مورخ فلسفه، ادوارد مایر، مورخ عهد باستان، اروین رود، مورخ ادیان، و مانند ایشان از منظری اثباتی‌تر درباره توحید یونانی بحث کردند.^۲ از این بحث جالب نتیجه قابل توجهی بیرون نیامد؛ زیرا شرط لازم برای هر تحقیق مفیدی درباره توحید یونانی این بود که از قبل تصوّر دقیقی از توحید وجود داشته باشد، و البته انتظار چنین چیزی از دین شرک‌آمیز یونان انتظاری نابجا بود.

اکنون می‌گوییم همین معنا در بررسی ادیان بدؤی نیز صادق است. آنچه در میان آنان می‌یابیم مفهوم وجود متعال یا هستی بربین است. آیا مجازیم که چنین عقیده‌ای را توحید بنامیم؟ اگر چنین کنیم آیا در معرض خطر آوردن تصویری مخصوص قلمرو باورهای توحیدی بزرگ جدید به میان مردمان نامتمدن قرار نمی‌گیریم؟ ادیان توحیدی بزرگ یعنی آن ادیانی که در توحیدشان هیچ تردیدی نیست و خود را از همان آغاز تولدشان توحیدی خوانده‌اند و پیوسته خود را توحیدی دانسته‌اند ولاغیر — بی‌شک در تحقیق درباره توحید و شکل‌گرفتن آن، پیش از هر دین دیگری باید از این ادیان یاری چست.

در نظر من به لحاظ روش‌شناسی، برای حل مسئله توحید تنها یک شیوه وجود دارد و آن این است که در اینجا نیز از معلوم به مجھول حرکت کنیم و آغازگاه حركتمان را ادیان توحیدی بزرگ تاریخ قرار دهیم، تا از آنها تصوری اثباتی و انضمامی از توحید به دست آوریم.

ادیانی که در سرشنست توحیدی‌شان هیچ تردیدی نیست در وهله اول عبارت‌اند از یهودیت، مسیحیت و اسلام. جز این سه دین بزرگ که پیوند خویشاوندی معروفی نیز با هم دارند، یک دین دیگر هم هست که بعزم ساختار شنوی‌اش باید در میان ادیان توحیدی جایش داد و آن دین زرتشتی است. اینها ادیانی هستند که هر تحقیقی درباره توحید باید به آنها توجه داشته باشد تا تصوری تاریخی و معقول از توحید به دست آید و طریق شکل‌گرفتن آن شناخته گردد.

اکنون اگر ادیان توحیدی را که هم‌اینک نام بودیم در نظر آوریم، درمی‌یابیم که هر یک از آنها همچون «یک دین جدید» از محیطی شرک‌آمیز، که قبل از آنها وجود داشته، بیرون آمده‌اند. این خصوصیت مشترک همه عقاید توحیدی است که ظهور هر کدام از آنها سخت موقوف یک اصلاح دینی و تلاش یک مصلح است. عقیده به توحید موضوع تعلیم همه پیامبران است و این پیامبران خود بنیان‌گذار یک دین جدید می‌شوند. این نکته را می‌توان در توحید اسرائیل، توحید موسی و انبیا، اثبات کرد که خود در برابر کیش‌های شرک‌آمیز شرق قدیم‌اند. باید توحید مسیحی را نیز که خود امتداد دین اسرائیل است، در نسبت با دین‌های مختلف شرک‌آمیز جهان یونانی و رومی و اروپایی برابر در نظر گرفت. توحید محمد (ص) نیز سخت مخالف دین قدیم عرب است که تا قبل از ظهور او مشترک بودند. توحید زرتشت نیز به همین ترتیب مخالف شرک دین قدیم مردمان ایرانی است.

اما از دین زرتشت نکته جالبی به دست می‌آید و آن این است که در زبان اوستا، کتاب مقدس زرتشتیان، لفظ Daeva به معنای «دیو» است، یعنی روح شریری که دشمن دین به زرتشتی است. اما Daeva چیزی نیست جز معادل ایرانی لفظ ودای Deva به معنای «خدای» (مساوی با لفظ Dues در لاتین). بنابراین معنای Daeva در اوستا، عکس معنای اصلی کلمه است و نتیجه این می‌شود که لفظ معنای اصلی «خدای» را از کف می‌دهد و معنای ضد آن، دیو، را به خود می‌گیرد. این واقعیت زبان‌شناختی و سبک‌شناختی چیزی

نیست جز انعکاسی از یک واقعیت بزرگ در قلمرو تاریخ و ادیان. همین واقعیت کوچک دری می‌گشاید به کنه دین زرتشتی که از جنبش آغازین آن نشست می‌گیرد.

ویژگی دین زرتشت ثنویت قاطعی است میان دو اصل که سخت در برابر هم ایستاده‌اند: اصل نیکی اهوره‌مزدا و اصل بدی اهریمن. در گاهان که قدیمی‌ترین متن‌های اوستا است، هنوز می‌توان آثاری را از برتری اهوره‌مزدا بر اهریمن یافت، اما در متون جدیدتر دو اصل متضاد دقیقاً در برابر هم ایستاده‌اند. آدمی باید یکی از این دو اصل را برگزیند و چون چنین کرد، در نبردی بی‌پایان میان خوبی و بدی وارد می‌شود؛ نبردی که در تمام عمر عالم تا نابودی بدی ادامه می‌باید.

اما این ثنویت بنیادین مانع بازشناختن خاصیت توحیدی دینی زرتشتی نیست. در نظر زرتشت جز یک خدا وجود ندارد، یعنی اهوره‌مزدا؛ ضد او، اهریمن، خدا نیست، بلکه عین نقی خداست. روح راستین دین جدید همین‌جا است. زرتشت در برابر شرک سنتی مردمان ایرانی، عقیده به خدای یگانه را آورد. زرتشت این خدای یگانه، اهوره‌مزدا، «خدای دانا»، را از هیچ نیافرید؛ به احتمال بسیار سلف این خدای یگانه، خدای آسمان کهن ایران بوده که، همچون زئوس یونانیان و یوپیتر رومیان، خدای اصلی دوران شرک بوده و همچنان که هرودوت گفته (کتاب اول، ۱۳۱) اعتقاد به چنین خدایی در میان پارسیان هم وجود داشته است.

زرتشت از این خدای بربین شرک کهن خدای یگانه خود را ساخت. وجود خدایان دیگر را منکر نشد، اما خدابودنشان را انکار کرد و آنان را تنها به منزله دیوان پذیرفت؛ یعنی تنها حالتی که با تعلیم توحیدی او سازگار می‌افتد. در اینجا به یک معنا می‌توان مقدمه آن چیزی را دید که بعدها در مسیحیت اتفاق افتاد. مسیحیت نیز چاره‌ای نداشت جز آنکه خدایان کهن شرک یونانی و رومی را منکر شود؛ با این همه، منکر وجود آنان نشد، بلکه به دیوان تبدیلشان کرد، چنان‌که آگوستین گفته است: «*Omnes dii gentium* daemonia همه خدایان کافران دیوان‌اند».^۲

این است اهمیت تاریخی و دینی تغییر در معنای لفظ *Daeva*. انتقال آن از معنای «خدا» به «دیو» سخت به انقلاب دینی‌ای که زرتشت پدید آورد پیوسته است. از تاریخ این لفظ می‌توان به شمه‌ای از نبردی هولناک بی‌برد که در خلال یک بحران حاد میان دو عقیده رقیب درگرفته بوده است. در یک سو دین سنتی ایران بوده، سخت پیوسته به

«ساختار» کهنه‌ش، و درسوی دیگر دینی جدید برخاسته از تعلیم پیامبری که سرسختانه آزارها و زجرها را به هیچ گرفته است: «به کجا می‌توان گریختن؟ به کدام زمین می‌توانم پناه جُستن؟» این دو جمله یکی از محدود عبارات گاهان واساساً کل اوستا است که به ما مجال می‌دهد با شخص واقعی زرتشت در حیات جسمانی اش و در تلحی و دشواری مصائبش و در نومیدی تاریکش مواجه شویم. در زندگی زرتشت نمایشنامه‌ای وجود دارد که تا پایان نیز ادامه می‌یابد.

اما نمایشنامه زرتشت به یک معنا نمایشنامه موسی و محمد(ص) و عیسی و حتی می‌شود گفت پولس نیز هست. انکار شرک که با قلب معنای لفظ Daeva، خود را به صورت غیرمستقیم نشان می‌دهد، در یهودیت و مسیحیت و اسلام مستقیم‌تر و روشن‌تر مجال ظهور می‌یابد. یهوه به مردم خود می‌گوید: «من یهوه، خدای تو... تو را خدایان دیگر پیش من نباشد» (خرسچ، ۲۰: ۲-۳؛ قس تنبیه، ۵: ۷-۶؛ ۳۹: ۱۱؛ اشعیا، ۴۳: ۴۴، ۶: ۶). در انجیل مرقس (۱۲: ۳۲) آمده است: «او یکی است، و نیست جز او» و در نامه‌اول به قرنیزان (۴: ۸) آمده است: «خدایی نیست، جز (خدای) یگانه». در مورد اسلام کافی است ذکر «لا اله الا الله، محمد رسول الله» را به یاد آوریم. اثبات توحید همیشه با نفسی شرک همراه است و این نفی چیزی نیست جز نمادی گفتاری از پیکاری بی‌امان؛ پیکاری میان دینی در حال احتضار و جدان دینی جدیدی که خود را اثبات می‌کند.^۱ همه پیامبران توحید ترجمان این پیکار و در عین حال قربانی آن‌اند.

این است نتیجه مطالعه ادیان توحیدی. ما بر اساس اصلی که می‌گوید ماهیت حقیقی یک امر تاریخی به واسطه شکل‌گیری و تحول آن آشکار می‌گردد (Verum ipsum factum)، به تصوری از واقعیت توحید دست یافتنیم که نه کلامی است و نه نظری، بلکه یکسره تاریخی است.

می‌ماند نتایج بحث. اکنون آشکار است که رأی ما همان‌قدر از نظریه تکاملی دور است که از «توحید نخستین». بنا بر نظریه تکاملی، توحید نتیجه تحول تدریجی ایدئولوژیکی است که از عقیده به ارواح پرشمار، ولی نه‌چندان متمایز از هم، آغاز می‌شود و در پی یک دسته تقلیل‌ها و تحويل‌ها (Reductions)، از یک تصور واحد از خداوند سربرمی‌آورد. این شیوه، شیوه‌ای است سخت روشنفکرانه در نظر افکنندن به شکل‌گرفتن توحید. من از این رأی فاصله می‌گیرم تا به رأیی برسم کمتر روشنفکرانه و بیشتر دینی.

از طرف دیگر، از منظر تاریخی که به مسئله بنگریم، نمی‌توانم نظریه «توحید نخستین» را پذیرم. اگر همچنان که من کرم (و هر کس دیگری هم باید چنین کند) نام توحید را فقط بر نفی شرک اطلاق کنیم (همچنان که در ادیان توحیدی بزرگ تاریخ آشکار است)، نتیجه این خواهد بود که توحید مسبوق است به شرک؛ دقیقاً به همان دلیل که نافی آن است.

بنابراین از آنجا که توحید نفی شرک است، ممکن نیست که اولین شکلِ دین باشد، آن‌طوری که نظریه «توحید نخستین» می‌گوید. آنچه در میان مردمان نامتمدن وجود دارد توحید به معنای دقیق و درست تاریخی آن نیست، بلکه تصوری است از یک هستی برین؛ یکسان انگاری نادرست و همسان پنداری غلط این تصور با توحید حقیقی جز به بدفهمی منجر نخواهد شد.

بنابراین توحید مؤخر از شرک است، اما به خلاف نظریه تکاملی حاصل تحولی در شرک نیست. بی‌شک توحید به واسطه یک فرایند تکاملی از دل شرک به وجود نمی‌آید، بلکه در واقع به واسطه یک انقلاب شکل می‌گیرد. ظهور هر دین توحیدی مشروط است به یک انقلاب دینی. شکل گرفتن توحید حاصل تفکر نظری نیست؛ بلکه توحید از دل حیات دینی — از دل یک کمال و پُری در حیات دینی — بیرون می‌جهد، همچنان که در خلال تاریخ بشر اتفاق افتاده (گرچه کم افتاده) و تنها به واسطه فراهم آمدن تصادفی و استثنایی شرایط مساعد روی داده است.

به همین دلیل است که ادیان توحیدی، به معنای صحیح کلمه، این قدر اندک‌اند. هند کهن به واسطه دین بودایی انقلاب دینی بزرگی را از سرگذراند، اما دین بودایی دینی توحیدی نیست. این گفته بدین معنا است که اگرچه حضور یک شخصیت بزرگ دینی شرط لازم برای ظهور توحید است، شرط کافی آن نیست. یونان باستان توحید را نمی‌شناخت. یونان که در شعر و هنر و اندیشه نظری به قلل نبوغ رسیده بود، یونان هومر و آیسخولوس و پیندار و سقراط و افلاطون و ارسسطو، هرگز به دینی که تنها یک خدا در آن پرستش شود نرسید. فلسفه یونان از زمان استادان مکتب ایونی تا عصر روایان، پیوسته مفهوم خدای یگانه را تکمیل کرد، بی‌آنکه بدان دست یابد. صرف‌نظر از برخی شهودهای کم یا بیش توحیدی که به‌هرحال اندک‌شمار و استثنایی‌اند

شکل گرفتن توحید / ۱۳۷

(شهودهای کسانی چون کسنوفانس و آنتیستنس)، یونان پیوسته مشرک بود تا آن زمان که به مسیحیت گروید.

اگر مفهوم توحید اینقدر در ژرفای آگاهی جدید، و در تمدن معا ریشه دوانده، چندان دینی به فکر فلسفی ندارد و بیشتر وامدار انتشار ایمان مسیحی است.^۵



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

پی‌نوشت

1. CF. H. Usener, *Götternamen*, Bonn 1896; ed. 2, Bonn 1929, ed. 3 Frankfurt a/Main 1948, p. 273 f; U. Von Wilamowitz-Moellendorf, "Zeus", in *Vorträge der Bibliothek Warburg*, III (nominally 1923–24; actually 1926), p. 1f.

۲. رجوع شود به یادداشت من درباره توحید یونانی در:

S(tudi e) M(ateriali di) S(toria delle) R(eligioni), i (1925), 132.

3. Augustine, *Enarrat. in Psalm. xcvi* (xcvi), 4–5, in Migne, *Patrologia Latina*, vol. xxxvii, p. 1231. With the quotation from I Cor. 10.20.

۴. البته صرف ذکر زبانی دلیل کافی بر توحید نیست. این نوع بیان در میان قائلان به آلهه متعدد نیز برای ستایش فلان خدای خاص نظیر دارد؛ او را همچون خدایی «بی‌نظیر در نوع خود» یا «بی‌نظیر» می‌پرسند. بی‌تردد چنین است حال آن، قرص خورشید، خدای «یگانه» اصلاح «توحیدی» آمن هوت پ چهارم که او را در سروودی مشهور با وصف «خدای یکتا که جز او خدایی نیست» ستوده‌اند. چنین است آمون — گویا توسعًا — که او را «خدای یگانه تنها» نامیده‌اند (Breasted, *Development of Religion and Thought in Ancient Egypt*, London, 1912, p 347)

چنین است: «دیگری جز تو نیست که شیوه تو باشد» (ریگودا، ۱۰/۲۱/۶؛ ترجمه گلدوز؛ مقایسه شود با ۵/۸۱/۱، ۹/۱۶۵/۱، ۹/۱۶۵/۴، ۱۳۰/۴؛ ۲۳/۳۲/۷).

۵. برای آگاهی از روند شکل‌گیری و تحول نظریه‌ای که در این مقاله آمده، خواننده می‌تواند به این آثار نویسنده رجوع کند:

- R. Pettazzoni, Dio: *Formazione e sviluppo del monoteismo nella storia delle religioni*. Vol. i (no more published), *L'essere celeste nelle credenze dei popoli primitive* (Rome, 1922); id. "La formation du monotheisme", in *Revue de l'Historie des Religions*, 1923 (Vol. lxxxviii), pp. 193–229; id. "Monotheismus und Polytheismus", in *Die Religion in Geschichte und Gegenwart*, iv (Tübingen 1930), pp. 185–91; id. "Alwissende höchste Wesen bei primitivsten Völkern", in *Archiv für Religionswissenschaft* xxix (1931), pp. 108–20, 209–43; id. Monoteismo e "Urmonotheismus", in *SMSR* xix–xx (1943–46), pp. 170–77.