

## تفسير آية

# وَإِنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ ...

مؤلف

میرزا محمد بن حسن مدقق شیروانی

معروف به (مددق شیروانی)

پژوهشگاه علوم اسلامی و مطالعات فرهنگی

\* [دلالة الآية على منزلة أهل البيت و عصمتهم]

\* [ما هو المقصود من التحذير في الآية]

\* [نظر المعزلة والاشاعرة]

محقق: على حبيب الله



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی  
پرستال جامع علوم انسانی

# بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ

[مقدمه تحقیق]

## مؤلف

محقق بزرگوار میرزا محمد بن حسن مدقق شیروانی معروف به «مددق شیروانی» و یا «ملا میرزا شیروانی»

متوفی ۱۰۹۸ ه. ق. از علمای امامیه اواخر دوره صفویه است.  
بنابر نوشته ریحانة الادب :

میرزا محمد، شیروانی الاصل، اصفهانی المسکن، مشهدی المدفن و یکی از اعاظم علمای امامیه و افضل اوخر عهد دولت صفویه است، او عالم متبحر و متبع و جامع معقول و منقول می باشد.

صاحب ریحانه الادب شرح حال او را به تفصیل آورده و در قسمتی از آن می نویسد:  
در کثرت فطانت و قوت حافظه و دقت نظر و اصابت رأی و تبحّر اشهر از آن است که  
محاجّ به بیته و برهان باشد. ملا عبدالله افتندی که خود از شاگردان ملا میرزا می باشد  
از او به «اسادنا العلامه» تعبیر می کند و او را براستید دیگرش مثل مرحوم مجلسی،  
محقق خوانساری و محقق سبزواری با چنین عنوانی ترجیح می دهد.

مددق شیروانی آثار و تألیفات متعددی دارد که در ریحانة الادب از ۳۳ جلد آنها نام می برد. (که در میان آنها حاشیه بر تفسیر بیضاوی، و تفسیر آیه شریفه (إنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ مِنْ كَأسِ...) درباره عصمت ائمه و رذاقوای اهل سنت به چشم می خورد.) و در پایان می گوید: «و غیر اینها».

ملا میرزا مدتی در اصفهان نزد مرحوم آقا حسین خوانساری درس خواند و بعد به عتبات عالیات رفت و مدتی در آنجا توطئه اختیار نمود و سرانجام به اصفهان مراجعت کرد. او شاگرد و داماد ملا محمد تقی مجلسی اول می باشد و پسری دارد به نام ملا حیدر علی که خواهر زاده و داماد مجلسی دوم است. ملا حیدر علی حاشیه‌ای بر مسالک دارد و مصباح المتهجد شیخ طوسی را تلخیص کرده و برخی ادعیه و زیارات را بر آن افزوده است.

مدفّق شیروانی در روز جمعه ۲۹ رمضان ۱۰۹۸ با ۱۰۹۹ هـ. ق. در سن ۶۵ سالگی در اصفهان از دنیا رفت و در سردارب مدرسهٔ میرزا جعفر در مشهد به خاک سیرده شد.

رساله حاضر

تفسیر کلامی ۷ آیه از سوره هل اتی: «إِنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ مِنْ كَأسٍ كَانَ مَزَاجُهَا كَافُوراً... وَلِقَاهُمْ نُصْرَةٌ وَسُرُورًا» می باشد که در قرن ۱۱ نوشته شده است.

نویسنده با استفاده از آیات فوق در سدد اثبات عصمت اهل بیت<sup>(۴)</sup> می‌باشد و برخی از اقوال و آراء اهل سنت را پاسخ می‌دهد.

در کتاب الذریعه إلى تصانیف الشیعه می گوید:

اثبات عصمة الأئمَّةَ بِالْحَقِيقَةِ من آية (إِنَّ الْأَبْرَارَ لِفِي نُعِيمٍ) من سورة هل أتى للمدفق

العلامة ميرزا محمد بن الحسن الشيرازاني المتوفى سنة ١٠٩٨ أو سنة ١٠٩٩ ، ذكره

<sup>٤</sup> آية الله بحر العلوم في فوائد الرجالية.

همانگونه که ملاحظه می‌کنید آیه **«إِنَّ الْأَيْرَارَ لِفِي نُعِيمٍ»** در سوره مططفقین است و باید

ایه ﴿إِنَّ الْأَيَارِ يُشَرِّبُونَ مِنْ كَأسٍ كَانَ مَرَاجِهَا...﴾ که در سوره ها، آتی است نوشتہ مرشد.

صاحب کشاف الفهارس می گوید: علوم انسانی

یعنی کتاب چنان که از نام آن پیداست در جهت اثبات عصمت ائمه (ع) با استفاده از

نفسیز آیه **«إِنَّ الْأَيْرَارَ لِفِي نَعِيمٍ»** است، لکن غالباً نویسنده‌گان تراجم اشتاتاها این آیه

را از آیات سوره هل آتی پاد کرده اند، چنان که فهرست نو سیان نمایدان دخواه آمده اند

و غالباً نوشته اند: تفسیر «ان الایرار شیء یون» در حالم که این آبه از آبیت سو ده انفطا

<sup>۵</sup> با مطوفین است و تفسیر «ان الارار شم بون» شیوان به فارسی است.

توجه دارید صرف نظر از این که نوشته حاضر، حوزه مختصی، بیش نیست و تعجب

«کتاب» بر آن صحیح نمی باشد، مگر از جهت کتابت و معنای لغوی آن، آیه «إِنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ مِنْ كَأسٍ...» مربوط به سوره هل اُتی است و شاید نویسنده محترم کشاف الفهارس به اصل جزو مراجعه نکرده که دچار چنین اشتباہی شده و به صاحب الذریعة و ریحانة الادب اینگونه اشکال کرده است.

و تعجب آنگاه بیشتر می شود که کشاف الفهارس در معرفی رساله می نویسد: «ایثبات عصمة الائمه عليهم السلام من آیة «إِنَّ الْأَبْرَارَ لَفِي نَعِيمٍ...» و یک صفحه بعد در معرفی آغاز و انجام نسخه خطی می نویسد:

آغاز: ... قال اللہ تبارک و تعالیٰ فی الکتاب الکریم: «إِنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ مِنْ كَأسٍ کان مزاجها کافوراً-إِلَى قوله-: فوقيهم اللہ شرَّ ذلك اليوم و لقاهم نصرة و سروراً...»<sup>۶</sup> ملاحظه می کنید که خود ایشان در معرفی نسخه خطی آیه های سوره هل اُتی را آورده است.

و اما این که نوشتند: «تفسیر «إِنَّ الْأَبْرَارَ يُشَرِّبُونَ» شیروانی به فارسی است» این مطلب صحیح است و مرحوم شیروانی راجع به آیه مورد بحث دو رساله (یا مقاله) دارند: یکی همین رساله حاضر به عربی و دیگری به فارسی است و در کتابهای خطی کتابخانه فیضیه قم در مجموعه ای به شماره ۱۶۶۵ هر دو اثر (عربی و فارسی) موجود می باشد.

تحقیق این رساله بر اساس دو نسخه به قرار زیر می باشد:<sup>۷</sup>

۱. نسخه شماره ۱۴۴۲ کتابخانه آیة اللہ العظمی مرعشی قم.

۲. نسخه شماره ۱۶۶۵ کتابخانه مدرسه فیضیه قم.

در مواردی که نسخه بدل قابل توجه بوده و لازم است ذکر شود با معرفی «ن ۱» و «ن ۲» به ترتیب نسخه کتابخانه آیة اللہ العظمی مرعشی و نسخه کتابخانه مدرسه فیضیه نام برده شده است.

والسلام

علی حبیب اللہی

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

والحمد لله الذي أعطى فاغنى وأقنى وهو رب الشعري والصلاه على محمد وآل محمد .<sup>٨</sup>

[دلالة الآية على منزلة أهل البيت وعصمتهم]

قال الله - تبارك وتعالى - في الكتاب الكريم «إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرِبُونَ مِنْ كَأسٍ كَانَ مِزاجُهَا كَافُورًا» إلى قوله «فَوَقَاهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ وَلَقَاهُمْ نَصْرَةً وَسُرُورًا \* وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةً وَحَرِيرًا» (الإنسان: ٥-١٢) الآية .

وقد روى العامة - محدثوهم ومفسروهم - أن الآية نزلت في علي عليه السلام وفاطمة والحسن والحسين عليهم السلام ، وفي هذا دليل على أنهم معصومون من الذنوب والمعصية والمخالفة لامر الله ونهيه ، وذلك لأن الآية دالة على أن الله تعالى وقادهم من عقاب [عذاب ، خ] ذلك اليوم جميعاً ، لأن كل عقاب شرعاً لا محالة وقد أنزل الله تلك الآية ليتلى عليهم فقد أعلمهم الله تعالى بأنهم محفوظون من العقاب آمنون يوم القيمة ، وهو غير جائز إلا مع عصمتهم من الذنوب والمعاصي ، لأن من علم أن العذاب لا يصبه فهو غير حاذر بل آمن ولا يحذر لو خالف الامر وعصى .

وقد قال الله - تبارك وتعالى اسمه - «فَلِيَحْذِرُ الَّذِينَ يَخَالِفُونَ عَنْ أَمْرِهِ أَنْ تُصَبِّهِمْ فَتَنَّةً أَوْ يُصَبِّهِمْ عَذَابَ الْيَمِّ» . (النور: ٢٤) (١٦٣)

[ما هو المقصود من تحذير في الآية<sup>٩</sup>؟]

ومقصود من ذلك تحذير المخالفين وتهديدهم وإذا لم يكن العالم بالوقاية ، الآمن من

العذاب غير حاضر فهو خارج عن عموم اسم الموصول مخصوص عنه، والتخصيص خلاف الأصل بخلاف ما لو قلنا: إنه معصوم من الذنوب فإنه غير داخل في عموم اسم الموصول حتى يخرج ويلزم التخصيص؛ فيجب القول بالعصمة حذراً عنه.

فإن قيل: من علم بذلك الأمان غير قادر على الحذر، أو يمتنع منه الحذر، ومن يمتنع منه الحذر مطلقاً - سواء كان مستنداً إلى العلم بانتفاء العقاب، أو عدم التكليف، أو شبهه - خارج وكذلك من علم بالغفو.

قلنا: كل ذلك تخصيص والأصل فلة التخصيص والعام المخصوص حجة في الباقي، على أن عدم التكليف يستلزم عدم دخوله في العموم فلا تخصيص وقد تحقق من علم بالغفو غير واقع فلا تخصيص أيضاً.

فإن قيل: الفتنة غير العذاب الأخروي والوقاية المذكورة إنما يقتضي الأمان منه، والآية الثانية إنما تقتضي الحذر عن العذاب أو الفتنة التي هي غيره، فلعل المراد منه التقسيم؛ يعني أن المخالفين للأمر منقسمون إلى قسمين: فبعضهم كمن أومن أن يعذب في الآخرة ينبغي أن يخالف الفتنة، وبعضهم وهو غير من أومن ينبغي أن يخالف العذاب.

قلنا: لو كان المعنى ما ذكرتم لم يتم بذلك،<sup>١٠</sup> على أن الأمر للوجوب مطلقاً؛ لجواز أن يكون بعض الأوامر للوجوب وبعضها للندب ويترتب على الثاني الفتنة لا العذاب، أو لا يكون شيء منها للوجوب ويكون لازم الأمر أحد الحذرين لا الحذر عن العقاب. والدليل على الوجوب هو الثاني لا الأول. فمن قال بدلالة الآية للوجوب يتم الاستدلال عليه. على أنا نقول: المبادر من الآية هو الحذر عن أحد الأمرين بأن يحتمل كلّ منهما ولا يجزم بانتفاء شيء منهما في أي مخالف كان لا أحد الحذرين على ما زعمه السائل.

#### [نظر المعتزلة والأشاعرة]

ووجه آخر هو أن الإعلام بأن العقاب مرتفع لمن يت�ى منه المعصية إغراء له بها، وبعث له عليها، وهو قبيح عقلاً. فلا يجوز عند المعتزلة وغيرهم من القائلين بالحسن والقبح العقليين.<sup>١١</sup>

وأما الأشاعرة، فنقول: إنهم [لهم، خ] يدلّ على ذلك ما روی من فعل عمر بن الخطاب لأبي هريرة حين قال له النبي ﷺ: «أن أخبر الناس بأنّ من قال لا إله إلا الله دخل الجنة». <sup>١٢</sup> وأعطاه نعله ﷺ علامه على صدقه على النبي ﷺ حيث دفعه عمر بن

الخطاب حتى وقع على استه واستخف به ثم دخل على النبي ﷺ ومنعه من ذلك، فرجع النبي ﷺ إلى قوله، وذلك من جملة ما أخطأ النبي ﷺ فيه بعدهما اجتهد عندهم، ومثل ذلك لا يتأتي في الآية.

ويدل على ذلك أيضاً قول أمير المؤمنين - عليه أفضل الصلاة والسلام - في خطبة له بعد قتل أهل النهروان:

ولو لم أفككم ما قتلت أصحاب الجمل وأهل النهروان وأيم الله لو لا أن تتكلموا وتدعوا العمل لخدشكم بما قضى الله - عز وجل - على لسان نبيكم ﷺ من قاتلهم

مبصراً للضلالتهم عارفاً للهدي التي نحن عليه.<sup>۱۳</sup>

والحمد لله وحده<sup>۱۴</sup> وصلاته على نبيه وآله عليهم السلام، إلى هنا كلامه أعلى الله مقامه.

۱. ریحانة الأدب، ج ۵، ص ۳۸۶، چاپ سوم، چاپخانه شفق تبریز.  
۲. همان.

۳. ریحانة الأدب، ج ۵، ص ۳۸۶. همچین در نسخه های خطی کتابخانه مدرسه فیضیه قم یک کتاب خطی به شماره ۱۶۶۵ دارای ۲۶۶ صفحه می باشد که مجموعاً ۲۸ رساله و بنداز ملأ میرزا شیر وانی را شامل می شود و در صفحه اول و دوم آن نام قسمتی از کتابهای او نوشته شده است. (این کتاب به دستور آیه العظمی بروجردی (ره) وقف کتابخانه فیضیه شده است).

۴. الذریعه إلى تصنیف الشیعه، ج ۱، ص ۹۷.

۵. کشاف الفهارس، ج ۳، ص ۵، چاپ سروش تهران، سال ۱۳۷۵ هـ. ش. و مراد ایشان از «نویسندهان تراجم» صاحب الذریعه و ریحانة الأدب می باشد.  
۶. همان.

۷. رجوع شود به فهرست نسخه های خطی کتابخانه آیه الله العظمی نجفی مرعشی نگارش: سید احمد حسینی، ج ۴، ص ۲۲۸، و فهرست نسخه های خطی کتابخانه مدرسه فیضیه قم نگارش: رضا استادی، ج ۲ بخش ۳، ص ۱۱۳.  
۸. هذه الخطبة ليست في نسخة فیضیه.

۹. التفسیر الكبير، ج ۳۰، ص ۲۴۳؛ روح المعانی، ج ۲۹، ص ۱۵۷؛ الكشاف، ج ۴، ص ۶۷۰؛ المذکور، ج ۶ ص ۲۹۹  
الجامع لأحكام القرآن، ج ۱۹، ص ۱۳۰-۱۳۴؛ أسد الغابة، ج ۵، ص ۵۳۰ في ترجمة فضة؛ أسباب التزول للنیسابوری،  
ص ۳۷۸؛ وروی في كثير من كتب المخاض ومنها مجمع البيان، ج ۵، ص ۴۰۴ فراجع.

۱۰. هكذا في ن. فیضیه: «لو كان ما ذكرتم لطرق احتمال تقسيم آخر لم يتم الاستدلال بذلك»

۱۱. راجع شرح تحریر العقائد للقوشجي، ص ۳۳۷؛ وکشف المراد، ص ۳۰۲ في معنى الحسن والقبح عند المعتزلة والأشاعرة.

۱۲. هذا الحديث الذي نقله المصطف أو قريب منه موجود في الكتب الكثيرة، منها كتاب العممال، ج ۱، ص ۲۹۸، ح ۱۴۲۶؛ عوالي اللئالي، ج ۱، ص ۳۴؛ و«صحیح مسلم» ج ۱، ص ۵۵-۶۲، كتاب الإيمان، باب (۱۰) الدليل على أن من مات على التوحيد دخل الجنة، وأنا قصة أبي هريرة مع عمر التي نقلاها المصطف ملخصاً فإنها كانت في صحيح مسلم، ج ۱، ص ۶۰، ح ۳۱، فراجع.

۱۳. الغارات للتفقی، ج ۱، ص ۷؛ شرح نهج البلاغة، لابن أبي الحديد، ج ۷، ص ۵۷، بعد خطبة ۹۲؛ بحار الأنوار، ج ۳۳، ص ۳۶۶، وج ۴۱، ص ۳۵۴؛

۱۴. آخر الرسالة على ما في نسخة فیضیه هكذا «انتهى كلامه وعظم الله في العلماء أجره وثوابه وقدس روحه ونور زرائه  
والحمد لله وحده».