

تفسير آية الابل

مؤلف

محمد حسن بن عبدالرحيم العلوي الحسيني الرضوي الهمداني



* مقدمة الاولى و فيها فصول

* فصل [في ظاهر القرآن و باطنه]

* فصل [في التوحيد و مقام الجذب الاحدية]

* رابطة الحرارة و الحياة

* فصل [في شرائط الجذب]

* فصل [في كيفية دعا و الكافر و اثره]

محقق: محمد تقى خادم



پروہشگاہ علوم انسانی و مطالعات فرہنگی
پرتال جامع علوم انسانی

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مقدمه تحقیق

نوشتاری که پیش رو دارید تفسیر آیه شریفه ابتلا از محمد حسن بن عبد الرحیم العلوی الحسینی الرضوی است .

محقق ارجمند جناب آقای دکتر سید محمد باقر حجتی احتمال می دهد که وی همان محمد حسن همدانی صاحب نوادر الکنوز باشد، و در این مورد چنین می گوید:

رضوی همدانی، سید محمد حسن بن عبد الرحیم رضوی همدانی، که احتمالاً همان محمد حسن همدانی صاحب نوادر الکنوز باشد، و این نوادر الکنوز شبیه کشکول شیخ بهائی است، اگر چنین باشد وی در ۲۸ صفر ۱۳۲۸ هـ ق. از دنیا رفته است . نسخه نوادر الکنوز نزد احمد صابری همدانی در قم بود که همو این نام را بر آن نهاده است .

این رساله تفسیر در آیه ۱۵۵ و ۱۵۶ سوره بقره: ﴿وَلَنبَلُونَكُمْ بِشْيءٍ مِّنَ الْخَوْفِ وَالْجُوعِ... اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاْجِعُوْنَ﴾ به مشرب عرفانی است که در آن به احادیث نیز اسناد و استشهاد کرده است .^۱

مفسر محترم مطالب خود را در ضمن دو مقدمه بیان می کند که مقدمه اول آن شامل هفت فصل و یک خاتمه است .

در مقدمه اول ظاهر و باطن قرآن، نحوه جذب بنده به خدا و شرائط و موانع آن بحث و در خاتمه این مقدمه آثار توحید در عالم و مراحل آن بیان شده است .

مقدمه دوم دارای دو فصل که در این مقدمه را پیوستن به خدا، دریافت پیام های الهی



و نیز کلام الهی و چگونگی رسیدن پیام خداوند به پیامبر و ابلاغ آن توسط وی به مردم تعیین شده است وی برای پیام خداوند سه مرتبه: ظاهر، باطن، باطن الباطن معتقد است. مصنف هدف خود را از نوشتن این تفسیر در مقدمه نوشتار چنین بیان می کند: هنگام قرائت قرآن و مرور به این آیه شریفه شوق درونی من تحریک شد که آنچه را خداوند به من آموخته است بنویسم چه اینکه پیشوایان دین به نوشتن مطالب سفارش کرده اند و البته در نوشتن برکت است. و پس از آن استخاره کردم و جواب آن نه تنها خوب بوده بلکه این کار را بر من واجب کرد.

به هر صورت تفسیر مذکور همانگونه که آقای حجتی اشاره کرده است، به مشرب عرفی نگاشته شده و در ضمن از احادیث گوناگون بهره جسته و آیات قرآن را با نوشته های خویش ممزوج نموده است.

لکن در مورد این نوشتار چند نکته لازم به ذکر است

۱. مؤلف محترم در نقل احادیث و آیات قرآن با اتکاء به حافظه خود عمل کرده است تا آنجا که گاهی عبارتی را به خداوند نسبت می دهد و حال اینکه در قرآن چنین چیزی نیست و نیز عباراتی را به عنوان حدیث نقل می کند که بدان صورت حدیثی نقل نشده است.

۲. تفسیر با دید تعصب گونه به تحریر در آمده و حتی گاهی مطالبی را می گوید که جای بسیار تأمل دارد.

۳. با توجه به پراکندگی فراوان مطالب در این نوشته، شاید نام تفسیر برای این مجموعه مناسب نباشد.

۴. و بالاخره روشن نیست که مصنف چگونه این مطالب را از آیه استنباط کرده است. و گفتنی است این نسخه ها همانگونه که از کتاب آقای حجتی استفاده می شود منحصر به فرد باشد که در کتابخانه آستان قدس رضوی به شماره ۶۹۹۹ به ثبت رسیده است و همین نسخه مورد تصحیح قرار گرفته است.

والسلام

محمد تقی خادم

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

[مقدمة المؤلف]

الحمد لله الذي جعل حمده فاتحاً للأمور و خاتماً لتمام الظهور، حمداً كما وصف به نفسه لا يبید بفناء الدهور و لا يبلى بمضي الأيام و الشهور، حمداً بكلّ لسان يحوى كلّ زمان و مكان لا يُحصي عدده و لا يقطع مدده و لا ينقضي أمده .

و الصلاة و السلام على السيّد المحمود حبيب الرب الودود، أوّل المؤمنين و أشرف المرسلين، الفاتح لما سبق و المهيمن على ما استقبل، محمّد خاتم النبيّن و آله الطيبين الطاهرين خلفاء الله على الخلق أجمعين مواقع صفاته و مجاليّ أيامه، قد ملأ بهم الأرض و السماء و أنار بهم النور و الضياء، و شيعتهم المخلصين و عباد الله الصالحين الذين بهم يرزق الله العباد و يمطر البلاد و يمسك المهاد و يقيم السبع الشداد بلا عماد، يقوم بهم العوج و يجعلهم سفناً في اللجج و يفرّج بهم كلّ رّج و يتمّ على خليفته الحجج . أولئك عليهم صلوات من ربّهم و رحمة و أولئك هم المفلحون و لعنة الله على الاخيف الأضلّ و الحبّتر و النعثل و على اللعين بن اللعين على لسان النبيّ الامين و من اتبعهم من الأولين و الآخرين في كلّ وقت و حين .

أما بعد ؛ فيقول العبد الذليل الفاني الجاني محمد حسن بن عبدالرحيم العلوي الحسيني الرضوي الهمداني عفى الله عنهما بحق محمّد و آله الطاهرين سلام الله عليهم اجمعين : ان هذه كلمات مختصرة و عبارير محقّرة في شطر من تفاسير آية شريفة كريمة من كلام الله المجيد، و إني و إن لم أكن أهلاً لأخذ هذه الصولجان و لا من فرسان ذلك الميدان إلا أنّي كنت حين القراءة مررت بها فتأقت نفسي إلى أن أكتب ممّا علّمني

اللّه و يجرى على قلبي شقصاً من ظواهرها لآتي لست مخزناً لجواهرها و قد ورد عن السادة الأخيار الحثّ على كتب المطالب، فإنّ في ذلك بركة و قد طلبت الخيرة من ربّي عزّوجلّ فاستخرت فخار لي فيه الخير بل أظهره واجباً فأرجوه أن يصرفني إلى رضاه و لا يجري على قلبي و مالي إلا ما يحبّ و يرضاه بحق ساداتي محمّد و آله الطاهرين صلوات اللّه عليهم أجمعين، فإنّه على كلّ شيء قدير، و بالأجابة جدير.

فاقول: سائلاً من آل الرسول، راجياً من جنابهم المأمول: قال اللّه تبارك و تعالّى في كتابه الكريم الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه و لا من خلفه، تنزيل من حكيم حميد ﴿و لنبلوكم بشيء من الخوف و الجوع و نقص من الاموال و الانفس و الثمرات و بشرّ الصابرين﴾ الذين إذا أصابتهم مصيبة قالوا إنا لله و إنا إليه راجعون ﴿و لك عليهم صلوات من ربّهم و رحمة و اولئك هم المهتدون﴾ (البقره: ٢) (١٥٧-١٥٥) و ليقدم لذلك مقدّمتين:

[مقدمة] الأولى و فيها فصول

فصل [في ظاهر القرآن و باطنه]

أقول: و لا حول و لا قوّة إلا باللّه العلي العظيم: إنّ للقرآن ظاهراً و ظاهراً ظاهر و ظاهر باطن و هكذا إلى سبعة أو إلى سبعين على اختلاف الاخبار و كذلك باطناً و باطن باطن و باطن باطن و هكذا إلى سبعة و سبعين كما ورد، و كذلك له تأويل و للتأويل تأويل، و هكذا و للتأويل باطن، و هكذا و للباطن تأويل، و هكذا. و الظاهر لمن تتبّع الاخبار و كلمات الأكاير الأخيار اعلى اللّه كلمتهم أنّ المراد من السبعين [الذي] كان في العباير محض التعبير عن الكثرة.

و في العرف أيضاً معروف فيقال للتكثير: مائة مرّة، أو سبعون مرّة، أو يكون التقييد بالسبعين بيان كليّات مراتب الشيء؛ فإنّها تنقسم بقسمة إلى سبعين مرّة، و هكذا السبعة إذا ذكرت فإنّها كليّات تنقسم بقسمة الى سبعين مرّة و هكذا السبعة اذا ذكرت فانها المراتب كما نجد في عدّ العوالم و المراتب، قد يعدونها سبعة، بل قد يعدون الملك واحداً فهو ملك واحد لا أكثر، و هو شخص واحد ليس معه غيره.

ثمّ إذا نظروا إليه من جهة حيثين مادة و صورة مثلاً، أو حيث الربّ و التّقس أو

الوجود و الماهية أو غير ذلك باختلاف التعابير في كل مقام يقسمونه قسمين، و يجدون أوّل المركبات من الملك الذي لا أبسط منه في الإمكان، فيقال العالم قسمان، أو هو عالمان: غيب و شهادة، و ربّما ينظرون إلى وجود ثالث في البين برزخ بين الشأتين و حاجز بين البحرين فيقال: إنّ العوالم ثلاثة و بالنظر إلى أنّ لكلّ من العالمين جزءان و كلّ جزء عالم برأسه يقال العوالم أربعة، و بالنظر إلى الطبيعة الخامسة و الجامع الذي فوقها يقال العوالم خمسة، و بالنظر إلى تقسيم كلّ من الثلاثة قسمين يقال ستة، و بالنظر إلى الجزء الكامل و يد الفاعل في الستة يقال سبعة، و هكذا و هكذا.

و للحكماء أنظار و حيوث و لولا الحيثية لبطلت الحكمة، كلمة معروفة و مهما كثر التدقيق في الأنظار يكثر الكثرة، و يقلّ الوحدة، و هذا بالنظر إلى الأشياء من حيث أنفسها فإنّ الأشياء المخلوقة متكثرات، و لا خلق إلاّ و التكثر معه، فكلّما جزئت خلقاً من المخلوقات بأجزاء و قسمته بقسم تجد لكلّ قسم قسماً و لكلّ قسم قسماً و لا تكاد تنتهى الأقسام أبداً أبداً، و لا يحصيها إلاّ الله سبحانه و من أطلعهم على خلق الموجودات و خلق أنفسهم و جعلهم أعضاداً له و خلق بهم من دونهم و ذراً بهم من سواهم؛ و ذلك أنّ ملك الله غير متناه، و ليس لملكه حدّ و لا نهاية، و الله سبحانه فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى و لو كان الملك محدوداً لدلّ على خالق محدود، و تعالى ربّنا عن الحدود و النقائص.

بل و نقول كلّ جزء من أجزاء الملك لو دققت النظر فيه تجده غير متناه، و لكنّه بنظر الاعلى و هو نظر الوحدة إلى كلّ شيء و بين النظرين فرق، فإنّ عدم النهاية، قد يكون من الكثرة و قد يكون من الوحدة؛ إذا نظرت إلى حقيقة الشيء الخالص عن الأغيار فلا تلاحظ له ما دونه فإنّ من سواه ليس من حقيقته و ما ليس فيه فهو خارج عن وجوده و الخارج عن وجود الشيء له وجود على حدة و عرصة على حدة لا يقوم معه شيء غيره، و لا يكون في حيّزه غيره، و لا يقتضي الغير حيّز غيره و إلاّ لكان قائماً في حيّزه و صفاته و إذا كان قائماً في حيّزه و مقامه لما احتاز عنه أبداً.

و المراد من الحيّز و المقام عرصة وجود ذلك الشيء فلو كان شيء، ملاً أركان كلّ شيء و أحاط بجميع مقامات الشيء لا يكاد يمتاز عنه و لا يقال: إنّ غيره و كيف يميز أحد في البين مع عدم الفارق في البين، و كون وجود واحد من غير فاصل، و إذا كان



كذلك ، كل الأشياء لم يمكن الفصل بينها واقتضت حيزاً، واحداً فاجتمعت في نقطة واحدة .

و إذ جعلنا المقام أياً كان حيزاً فكان مقام واحد و جهة واحدة أبسط من النقطة ، فإن النقطة المتصورة أيضاً يجزيه العقل بجهات مختلفة؛ و لكن إذا نظرنا في جهات تلك النقطة أيضاً و وجدنا أنها تقتضي حيزاً واحداً نتيقن أنّ تلك الجهات تجتمع إلى جهة واحدة و مقام واحد، فلم يكن بينها إمتياز في الحدود، و لا اختلاف في الشهود، فلم يكن بهذا النظر كثرة و لكانت نقطة واحدة في التعبير بسيطة مع أنّا نرى هذه الكثرات و هذه الحدود و العلامات بداهة .

بالجملة، فما هو خارج عن حقيقة الشيء لا يكون معه و لا يلاحظ معه أبداً إذا نظرنا إليه بعين الحقيقة و إذا لم نجد غير الشيء في عرصته فلا يقال : إنّ الشيء حيثئذ محدوداً أو ممتاز أو محصور فإنه ليس حيثئذ إلا هو و ظهوراته .

أمّا ظهوراته، فليست شيئاً سواه و لا تصدر عمّا عداه، و لا يكون الشيء محدوداً بها؛ فإنه محيط بها ليس شيء غيره، و أمّا ما سوى الشيء فممتنع في التعبير عنده، و الموجود لا يصير محدوداً بالمتنع، و لفظ الممتنع تعبير بنظر أدنى و إلا فبالنظر المذكور لا يكون مع الشيء منظور و لا يعبر عن غيره في الالسنة و لا في السطور، و إنّما الأسماء متضايقة فإنّ الحدود يلزمه ما يحده و لا يكون الشيء محدوداً بنفسه، فإنّ نفسه نفسه لا يمتاز عن نفسه، و الحد أن يأتي شيء إلى مقام فلا يجوز عنه إلى غيره، فيلزم ثبوت غير للشيء حتى يكون الشيء محدوداً محصوراً بالنسبة إليه، لا ينفذ فيه و لا يتجاوز عن مقام نفسه .

و أمّا إذا لم يكن غير في عرصة، فلا يكون إسم الحدّ، فلا شيء سوى ذلك الشيء عنده و لا يعرف بغيره؛ بل و في هذا المقام لا يقال : يعرف و لا يكاد يوصف، و لا يذكر هناك سمة و لا علامة، فإنّ المعلمة لنفي الخلاف، و إذ لا حدّ يوجب الإختلاف فلا يحتاج إلى معلمة، و الشيء لا يخالف نفسه و لا يؤالف و لا يكون له مع نفسه نسبة، و لا إضافة، فتقطع دونه النسب و الإضافات، و جميع الأوضاع و القرانات، و هو هو لا يعبر عنه بهو إلا لضيق العبارة و الإفتقار إلى الإشارة من غير إشارة، و ذلك كشف السبحة عن حقيقة الشيء من غير إشارة .



و المعنى الرفيع لهذا الكلام البديع ما أشار إليه سيدي و مولاي جعلني الله فداه: إن عليك أن لا ترى سبحة بمعنى أنه لا سبحة فتكون مشاراً إليها و تشير إليها و إذ لا سبحة فالوجه الواضح بلانقلاب، و من فاز بظهور جماله فهو الفائز بنور الكشف و اليقين، و هو صاحب العيان المستغني عن البيان و الخازن للسانه بما أقفل عليه من ملك جنانه. و كلما يعبر عن ما في صدره لا يقع التعبير عليه، و إنما المفهوم شيء أدنى منه بمقامات، فلا يطلع عليه أحد غيره و إن أطلع فهو رشح من ذلك الثمد و لا يكون سبيل الرشح قلم و لا لسان، و إنما ينتقل من جنان إلى جنان و من نار إلى دخان. و أما نحن فلا نفهم شيئاً إلا أنا يطرب أسمعنا إذا تغرد البلبل بانحاء الأغان.

و بالجملة إذا نظر أحد إلى الشيء بعين الحقيقة لا يكاد يجده محدوداً و لا محصوراً و يجد مقاماً يعبر عنه بتعبير للتقريب أنه مقام لا يتناهي، و إلا فما لا يتناهي سوى ما يتناهي، فيقال تداركاً و تنزيهاً هو فوق ما لا يتناهي بما لا يتناهي، فبهذا النظر لا تجد للشيء حداً و لا نهاية. مثال ذلك النار؛ فإنها موجودة في العالم و فعلها الإحراق و الإنارة، فإذا نظرت إليها مع أضدادها من ساير العناصر و الأشياء تجدها محدودة، أي تجد فعلها محدودة بما عداها، فلا تحرق كثيراً من الأشياء و تكون ظاهرة في شعلة واقفة محصورة في مقام لا تحرق إلا ما دنى منها و هو للأشتعال معداً لنفسه، و إلا فلا تحرق البعداء عنها المحتجين عنها بحدود أنفسها و حصون ماهياتها و دروع مائياتها و تجدها عاجزة فاقرة مقهورة.

تقول: أنا كواحد من العناصر و ليس لي حكم على كابر و لا صاغر و ذلك لها الحكم الثانوي حكم الإفتقار و الانكسار، لما تلبست فجلست عند الأغيار، فسترت البهاء و القدرة و الغلبة و القوة و الاستيلاء و الهيمنة، دون حجاب الخضوع فأرخت الستور و لم يكشف عن الغائب المستور أركان الدخان، لما نظروا إلى حدود الظاهرة و حجبتها الساترة، و لم يحيطوا بها خبراً زعموها كواحد منهم فأرادوا لإطفاءها بانحاء، فلما هبت الرياح عليها للإطفاء لم يجدوا لها إلا إزدياد لإحراق و الإضاءة و قلب الهواء إلى نفسها و غلبتها عليه و فئاته لديها، و قام الماء ناهضاً بسيلانه و برده، فلما دنى لإطفائها وجد سيلانه فانياً لاحقاً بنفوذها و برده مقهوراً تحت سلطان حرها، فقام التراب و رقع رأسه و أراد تنزيلها عن كرسيها الرفيع بتقلصه فلم يقدر عليها، فارتفعت



و أضاءت و أنارت و أحرقت و أشرقت .

فلما وجدت عناصر الدخان غلبة النار و قهرها و إنكسار أنفسها لديها، تأخرت عما تجاوزت عن حدودها، فلامت أنفسها لما بارزت النار، فوجدتها تكسر الصفوف و لا تكثر بالألوف؛ فكشف لها عن أعينها أغبرة الماهية و الرطوبة المائية التي صارت سبب رؤية الكبير صغيراً و الصغير كبيراً، بما تكلمت من أرمدة النار، فقربت من السلامة و كادت تبصر للنار العلياء آية و علامة، فلم ترئداً من الإقرار بغلبة النار و التسليم لامرها و الخوف من قهرها، و اقتربت و ترقّت أحلامها لدرك الحكم الأولى للمقام الأعلى و المحل الأرفع الأسنى و لم يكن ذلك إلا بما انكسرت نفوسها عند قهر النار و دفعها إعراضها و غلبة الخوف عليها و بقدر ما غلب عليها الخوف نست حدود أنفسها فتغافلت و لم تقدر على إمساك أنفسها فدخلت النار على مدينتها حين غفلة منها، فبعث عليهم الجنود و الأعوان فأسروهم و هزموهم باذن الله، و المنهزمون حدود العناصر عند غلبة العساكر، فلما انهزمت الحدود كان أهل المدينة عراة، فألبست النار بعد تسليمهم لها عليهم البسة نارية مما يليق بمن كان عليه متحد من الماهية و رايحة لباس المائية .

فلما غلبت النار على مدينة الدخان حكمت بالحكم الأولى و قالت :

﴿ الحمد لله الذي صدقنا وعده و أورثنا الأرض نتبوء من الجنة حيث

نشاء ﴾ (الزمر ٣٩) : ٧٤ و ذلك بعد خفاء ظلمات الأركان و تبددها و تفرقتها و إخراجها من كل ناحية .

و إذا طهرت أرض الدخان بالكلية، فلم يبق من الدخانية رايحة أعدّ الأعوان مقامات ظهور الأعيان، و كنست و فضحت و نظفت و مكنت لجلوس السلطان و قائد النيران، فكان الأعوان و الأعيان و العساكر و الدساكر كلهم نيراناً، فليس في المدينة رهط يفسدون و لا قوم يحدّدون، فمهما سرت إلى أحد كما قال : ما في الديار سواه لا بس مغفر و هو الحمي و الحي و الفلوات، فهم في النار سائرون و عنها مستمدون من النار إلى النار، و لا نهاية لسيرهم و في كل أن يتقوون، فإنهم غير النار لا يصحبون و النار تنقوى من النار، و كلما قويت تصعد لا محالة و إذ لا شيء سوى النار في تلك المدينة فلا نهاية للقوة و لا شيء يضعفها، فإنّ الضعف من وجود الضد و إذ لا ضد فلا



ضعف، فيتحرّكون دائماً إلى الدرجات سائراً إلى المقامات، ليس للحب غاية ولا نهاية فإذا ظهر المحبة وأحرق ما سوى المحبوب أياً كان يطرحه إلى مقام فوق المحبة فيترك ذلك الحجاب، فلا يكون محبّ ولا محبوب وإن عبر عنه فهو محبوب إذ لا حبيب و مطلوب لا طالب معه. أو هو يقول: أنا الطالب والمطلوب، كما قال ﷺ: «أنا الطالب والمطلوب وأنا الأمل والمأمول» فلا يكون هناك طالب سوى مطلوب وغالب غير مغلوب، فكلّ إلى كلّ مضاف، ومنسوب.

فقد ظهر أن الحكم الثانوي هو حكم الحدود والإنحصار والإفتقار، إذا نظرت إلى النار ولم تغمض عن حدود غيرها ووجدت غيرها معها، وأما إذا ارتفع الغير من البين وغلب العدوّ بلاميز، فحينئذ يظهر الحكم الأولي ويرجع الأمر إلى النار من غير نهاية، فلا تجدها هناك نهاية وإذ لا ضد وغضضت البصر عن غيرها تجدها تحرق ما سواها.

فإذا طرد حدود الماهيات وصار العالم كلّه زيتاً، تحرقها النار لا محالة وذلك برفع الأعراض من الاغيار وبقاء أهل الديار، فلو كان آلاف من العوالم دهناً تحترق بالنار البتة فلا نهاية لفعل النار، وأما الحصوصية من قوابل ما دونها، ولعدم تناهيا ليس لها إقتضاء إحراق ما لا يقتضى الإحتراق، وهي عدل في فعلها بجعل الله العادل إياها عادلة، فلا تصرف من لا تريد نحوها ولا تجذبه إلى جانبها، وإلا لكانت ذلك ميلاً لها إلى البرودة و ضعفاً عن مقام احراقها وحداً لها في فعلها:

وبالجملّة إذا قطعت النظر عن ما سوى النار فلا تجدها محدودة، وإذا رفع الاغيار فلا يتناهي فعل النار ولا يكون سواها معها موجودة، فهي هي وحدها من غير قسيم، وكذلك كلّ شيء ذلك هو آية الأحد في كلّ شيء، وفي كلّ شيء له آية تدلّ على أنّه واحد، فما لهم لا يؤمنون وهم عن التذكرة معرضون ﴿وكم من آية في السموات والأرض يمرّون عليها وهم عنها غافلون﴾ (يوسف: ١٢) و (١٠٥) وذلك هو النظر إلى الشيء وجدانه غير متناه بنظر الوحدة والإنقطاع إليه عما سواه.

و اما عدم التناهي بنظر الكثرة فهو النظر إلى أجزاء الشيء ونسبه وإضافاته وقراناته مع كلّ ما سواه، وملاحظة حدوده وما فيه مما أودع الله من معاني كلّ شيء، فإنّ كلّ شيء فيه معنى كلّ شيء، وملاحظة الأسماء والصفات والنظر إلى السموات و





العلامات و إحصاء أنحاء الكمالات و تقسيم أنواع الدرجات و أصنافها و أعيانها و أشباحها و أشباح أشباحها، و هكذا إلى ما لا نهاية له، و ذلك لا يتناهى أبداً و لا يحصيها سوى بارئها؛ فإن لكل شيء اسماً خاصاً و صفة خاصة و لا شيء إلا و هو موصوف يعني من الأشياء الخلقية، و إن كان بالمعنى الأعم مما يوصف بما فوق الموصوف و يعتبر عنه بتعبير، و قد قال ﷺ: «الإسم صفة لموصوف»^٢ و إذا كان كل مخلوق موصوفاً فله صفة و إسم لا محالة، و إذ لم تنته خلق الله إلى عدد و لا يحصيها أحد سوى الله فلا إنتهاء لأسمائها.

فاعتبر من ذلك عن خلفاء الله و علمهم العزيز؛ فإن آدم على نبينا و آله و ﷺ علمه الله الاسماء كلها، و روي

«إن الله علمه كل شيء حتى البساط الذي كان عنده على نبينا و آله و ﷺ قال علمه إسم ذلك أيضاً»؛

فيعلم إته كان عالماً بكل إسم جزئي في الملك، و ذلك بقدره الله و تعليمه، و ليس من الله بمستنكر أن يجمع العالم في واحد؛ فإن الصورة الإنسانيّة أكبر حجة الله على خلقه، و هي المختصر من اللوح المحفوظ و قد قال مولانا امير المؤمنين ﷺ:

دواؤك فيك و ما تبصر
أترعم أنك جرم صغير
و أنت الكتاب المبين الذي
بأحرفه يظهر المضمّر

و بالجمله إذا نظرت إلى الشيء بلحاظ إته واحد من وحدات ملك الله، يصدق عليه إسم الملك، فإذا صدق عليه إسم الملك، يلزمه ما هو ثابت للملك، فكل ما في الملك فيه موجود، و كل ما يحتاج إليه جعله الله فيه، فجعله غنياً عمّا سواه فقيراً إليه تعالى؛ و ذلك من آيات غناء الله تعالى بحيث آته خالق أغنياء هكذا فلا يحتاج أحد إلى ما سواه.

في بيان غاية الخلق و في شبهة المخلوق و الخالق

و قد ثبت في الحكمة إن الله خلق الخلق لغاية هي أعزّ و أشرف من جميع الخلق؛ فإن غاية كل فعل أعزّ من نفس الفعل ببداهة العقول، و ليس في الملك شيء أشرف من وجود الخاتم ﷺ، فهو العلة الغائية، و إذ كان أشرف من الكلّ و فهو أكمل من الكلّ

لا محالة؛ وإلا فإنّ لم يكن أكمل من الكلّ، لزم الترجيح بلا رجحان و كان غيره أخرى بالاشرفيّة وهذا باطل بالضرورة، وإّما هو أشرف الخلق فهو أكملهم وإذا كان أكمل الخلق فهو جامع لجميع المراتب، ولا يفقد كمالاً من الكمالات، وهو مظهر غناء الله المطلق.

فلا يوجد أحد يقول: أنا واحد لصفة و كمال أنت فاقدتها، و ألاّ ما كان مظهر الغناء و الكمال، فهو واحد لكلّ ما وجده الخلق طراً من الكمال دون النقايس؛ فإنّ النقايس أعدام الكمال و ليس للأعدام وجدان و لا وجود لها، فهو الذات المستجمع للكمالات المنبئ عن خالق البريّات. و الدالّ عليه على نحو المطابقة فإذا كان كذلك و ساير الخلق من نوره و درجات ترامي ظهوره و النور على صفة المنير، لا محالة أوّل الأنوار الأئمة الاطهار صلوات الله عليهم و هم نفسه لا تفارق بينهم، ثمّ دونهم الأنبياء صلوات الله عليهم و هم أيضاً على حسبهم مستجمعون للكمالات، فإنّهم خلفاء ربّ البريّات و دونهم ساير الأناسي الكاملون و السابقون المؤمنون، و هم مصاديق الإنسان. و موقع صفاتها و محل ظهورها.

و أمّا السابقون عليهم فهم فوق مقام الإنسانيّة و هم بمنزلة الروح و الإنسانيّة بمنزلة البدن و قد ورد أنّ الصورة الإنسانيّة هي أكبر حجة الله و المختصر اللوح المحفوظ و الكتاب الذي كتبه بيده، و إمّا الكتاب يطابق اليد، و فيه صفاتها لا محالة، و في الظاهر يقدر الحكيم الماهر على فهم حالات الكاتب و صورته و سيرته من كتابه، لما ألقى في كتابه من أشباح مراتبه و مقاماته، و الحكيم يستدلّ من الأشباح على ذوي الأشباح لوجود المطابقة بينها و كون الأشباح مختصرة من صواحبها؛ فكذلك كتاب الإنسانيّة المكتوبة بيد القدرة الكاملة على صفتها كامل لا محالة.

إلا ترى لو أخذت حفنة من الطين يكون على صفة هيئة يدك و صورتها، و ربّما يحكم منه صاحب علم الأكف بأحكام، و يستدلّ عليك و على حالاتك، كذلك و لله المثل الأعلى الطين المبارك الذي أخذه الله بيده و خمره بأصابعه يكون على هيئة يده كاملاً البتّة؛

فإنّ الظاهر عنوان الباطن، و قد علم أولوا الألباب إلى آخر، فإذا كانت الصورة الإنسانيّة كاملة جامعة لكلّ شيء، و هي الغاية فإنّ الغاية من الأناسي إلاّ أنّه خاتمهم،



و أعطى من دونه إسمه و أظهر آيات سلطانه في ملكه، فكان المنظور من الخلق أجمع ظهور الإنسانية و بروز الغاية و لما وجد الغاية فمن دونه من المولدات كانت أسقاط وجوده، إلا أن كل سقط كان أقرب كان على هيأته و صورته أكثر، و كل ما كان أبعد كان أقل شبيهاً به و لكن الكل في تلك الطينة إلا أن بعضها قد شيت بالأعراض و انكدرت بعروض الأمراض فلم تخرج كوامنها إلى الفعلية و بقيت رافدة و هي موجودة لا معدومة إلا أنه يحتاج لها إلى منبّه حتى تخرج عن مراقدها. و كالأشباح المختلفة بحسب اختلاف المزاي لشاخص واحد، فإنها أشباحه و في الشبح ما في الشاخص على نحو الأجمال و الاتحاد و القوة و الاستعداد.

فإذا كان كذلك فكل شيء مما دون مقام الغاية من الأشباح جامع للمراتب كلها، لكن على حسبها و مقامها و لا يتجاوز شيء ما وراء مبدئه ﴿و ما متاً إلا له مقام معلوم﴾ **وإنا لنحن الصّافون** ﴿صافات(٣٧):١٦٥-١٦٤﴾ فلا يخرج أحد عن حدزيه فيهدر دمه. رحم الله إمرءاً عرف قدره و لم يتعد طوره و لا يدع أحد ما ليس له، فإن الفرع تابع للأصل، و الأصل واسطة الفيض له، و لولاه لم يخلق الفرع و ما بقى و التور عبد للمنير، لولاه لما كان موجوداً و لا مشهوداً و عليهم أن يسلموا و ينقادوا ﴿و من يتبع غير الإسلام ديناً فلن يقبل منه و هو من الخاسرين﴾ ﴿آل عمران(٣):٨٥﴾ الهالكين؛ فإن الجسم و إن كان له عرش و كرسي و أفلاك و عناصر و مواليد و أفرادها و ساير ما يتعلق بها مما هي ظواهر و أفاظ بالنسبة إلى ما في العوالم الغيبية، و لكن كل ذلك جسماني غليظ كثيف، لها مقام القشر و الظاهر و لا تصير مثلاً، و عرش الأجسام دون أرض المثال بسبعين درجة.

و بالجمله، فكل شيء يجد في حده و مقامه كل شيء و صفة و كمال، و كل شيء خزانة من خزائن الله جلّ و عزّ لا تنفذ أبداً، و الملك يترقي دائماً و يبرز منه الكمال أبداً و لا ينفذ الكمال، و تلك الخزانة التي لا تنفذ و ﴿و إن من شيء إلا عندنا خزائنه و ما ننزله إلا بقدر معلوم﴾ ﴿الحجر(١٥):٢١﴾ و المواد الدنيوية لا تحتمل لضيقها و غلظتها ظهور كمالات و صفات عديدة في آن واحد و إلا فإن لطفت المادة ترقّت لظهرت العجائب و برزت الغرائب مما لم يسمعها أذن واعية و له ترها عين ناظرة كما سيكون انشاء الله في الرجعة أمور خارقة لعادة الدنيا حين وقتها، هذا، و الأخبار مشحونة بذكرها. و كذلك



ساير العوالم العالية، مهما لظفت تجمع الكمال أكثر وأحسن وأظهر .
فمن أمعن النظر و أدام الفكر في شيء من الأشياء، و ليكن مما أمر الله به يجد فيه
عجائب ملك الله و يقرء فيه جميع ما كتب الله، فلا نقص في بيان الله، وإتّما الصمم
من الآذان و هذا هو النظر إلى الشيء بنظر الكثرة و إحصاء الحدود و الكمالات و
النسب و الإضافات و المقارنات و الانفصالات من غير نهاية لإحصائها كما قال تعالى
كلّما وضعت لهم علماً لهم علماً إلى آخره و في ذلك يحصل السير الشخصي و الحل
و العقد في مقام الشخصية .

فصل [في النظر الى كمالات الشى و صفاته]

واعلم أنّه إن كان النظر في كمالات الشيء و صفاته و أسمائه من دون أن يخرج
الإنسان منه إلى غيره فكذلك أيضاً مرجعه إلى النظر الأوّل الذي هو نظر الوحدة، فإنّ
النظر الأوّل في الشيء كان ملاحظة حقيقته خالية عن الأعراض، و كلّ ما هو دونه من
الحدود و النهايات التي كانت تستلزم ملاحظة ما هو دونه معه لأنّها كانت متضايفة
لأسمائه. و النظر الثاني إن كان ملاحظة ما ليس خارجاً عن وجود الشيء، فإنّما هو
يرجع إلى النظر الأوّل .

و إذا نظرنا إلى الصفات نجدها غير حاكية عمّا سوى الشيء، فإنّها صفات قائمة
به، و هي ظهوراته و جلواته، و الظهور لا يكون مفارقاً عن الظاهر و لا يكون غيره؛
فإنّه إن كان الظهور مفارقاً عن الظاهر لكان المفارقة بوجود فارق، فكان الظهور مركّباً
مما كان من جهة الظاهر و ممّا كان من الخارج، و هو الفارق و جهة الامتياز؛ فأما ما كان
من الخارج فهو خارج عن وجوده، و ليس ممّا به هو هو، و يكون له عرضاً لا ذاتياً و أمّا
ما كان منه من الظاهر فلا فارق له مع نفس الظاهر، فيكون الظهور بذلك عين الظاهر و
لا يفترق عنه أبداً .

مثال ذلك، أنّ الشمس هي الظاهرة بأنوارها، و هي ظهوراتها تدلّ عليها بالمطابقة
بعد قطع النظر عمّا هو خارج عن وجوداتها و هي أعراض لها، فإنّ درجات النور لم
توجد و لم تختلف إلا بعروض الظلمة عليها، و إن لم يعرضها و لم يخلطها ظلّمة
لكانت الأنوار بحيث لم يكد أحد يفرق بينها و بين الشمس أبداً، فلو أخذ الله الظلمة

بقدرته عن الانوار تكون كلها كالشمس في رابعة النهار و ذلك لإزاحة ظلم الاغيار ، و ظهور الوصل بين الشمس و بين الأنوار و صفاتها عن كل الاكدار الموجبة لصيرورة النهار كالليل الدامس .

و ما ترى من ضعف أنوار الشمس و عدم كونها بعينها كقرص الشمس ، فإنما هو خلط ظلمة قوابل أرضية تطّلع الشمس عليها ، و تأخذ تلك القوابل من حق نورها ضغثاً و من أباطيل ظلمتها ضغثاً فتخلط هذا بهذا فيكون بذلك عدم ظهور النور ، كما ينبغي في أنفس تلك القوابل ، و ليس النقصان من النور و لا للشمس في الظهور ، و إنما النقصان من أنفسها التي حجبتها الآمال دون الشمس و إلا فهي غير محجوبة ؛

الا ترى أنّ الشمس لا تظهر على هيئة القرص لشعاعها و نورها و دورانها في الحجر الغاسق ، لما فيه من أشباح و الظلمة كثيفة من الخارج ، و من «تضريسات» واقعة و اختلاف في ذرات و وجوده من الارتفاع و الانخفاض و التلون لكلّ جزء بلون خاص ، و اقتضاء كلّ ذرة شيئاً خاصاً فلكلّ واحدة هوى دون هوى البواقي فهي مختلفة منحرقة في طباعها غير صافية في مزاجها ، فلا تحكى عن الشمس بسبب ذلك الاختلاف على ما ينبغي .

و لما كان بعض الذرات تقتضي بلطافتها و صفاتها شيئاً من حكاية الشمس أحسن من البواقي ، تظهر أنوار الشمس على تلك الأجزاء بحسبها بقدر أن يكون سبب ظهور وجودها و إمساك أنفسها و عدم انعدامها عن عرصة الظهور ، فهؤلاء كآتهم مسلمون بظاهر إقرارها بظواهر توحيد الشمس فتنورت ظواهرها بقدر أن يراها الناظر بنور ، و لكون بينها ذرات غليظة كثيفة لا تحكي عن الشمس ، و لا تقتضي و لا تطلب الحكاية عن الشمس و لكن جعل الله أن يكون لها المقام من تلك الذرات المسلمة لحفظ وجودها و إستيناسها بها لئلا تتفرق أجزاء الحجر لو بنى على إخراج تلك الذرات الخبيثة الكثيفة لما كان للحجر قوام و لا ثبات أبداً . فهي قائمة بينها بسوادها و ظلمتها حتى في ظواهرها ؛ فإنها مظلمة في ظواهرها و بواطنها .

و الظاهر عنوان الباطن و لا ظاهر إلا بالباطن ، و لكن مع ظلمة ظواهرها فضلاً عن بواطنها لشدة ظلمها بالظاهر مع الأجزاء المستنيرة و اقترانها و مصاحبته لها ظاهراً ، لا يكاد يجد الناظر غير الحق في نظره و لا المدقق في فكره امتيازاً بين الذرات المظلمة و





الدّرات المستنيرة، ويجدها على سطح واحد مستقرّة على أرض و مقام واحد، فيزعم الكلّ مسلمين لإمر الشمس فيقول ما أكثر الحاكين على الشمس من الأحجار، و لكته خبط خبط عشواء، فإنّه ما أقلّ الحاكي عن الشمس لعروض تلك الأعراض و الأكدار، و لولا هذه الظلمات لوجد الناظر النور الزاهر و الضياء الباهر من مرايا الأحجار، بحيث لم يدر أنّ الشمس في السماء أو في الأرض أو في السهل أو في الجبل، و كان في كلّ من الأقطار ظهور الشمس، كما هي في رابعة النهار.

و إزاحة الظلمات لا تكون إلا بيد الأستاذ الماهر الزجّاج، فإنّه يأخذ الأحجار و يدبّرها و يسحقها و يُكلسها و يذيبها و يخرج عنها الأعراض و الأمراض الموجبة للسواد من الكثايف الأرضيّة و الأغبرة المظلمة، فيجعل بذلك بين الأجزاء المؤتلفة المستنيرة تألفاً بمودة القلوب، فيحنّ كلّ واحد إلى السير إلى حيّز الآخر و الإتصال به، فيمسك بحجزه الآخر قوياً لشدة المناسبة و رفع المنافرة و إستقبالها إلى جهة واحدة و هي جهة الصفا و حكاية نور الشمس، فتكون قائمة في سطح واحد من غير اختلاف و لا تضريس و يكون لكلّ نوع ظعن واحد و تعريس، فيكون مقامها سطح مواز، لا ترى فيها عوجاً و لا امتاً، فتكون بذلك مرآة صافية عن الأكدار، بعد ما كانت حجراً غاسقاً بوجود ظلم أشباح الأغيار و أظلّة كانت من الأتربة الساترة للأنوار.

فإذا صارت هكذا و صقلها الصاقل و صققتها يد الصانع الكامل و واجهها نحو الشمس المنيرة، تجد من فور الإقبال إليها ظهور الشمس في المرآة، بحيث لا تطبق النظر إليها حينئذ، كما كنت لم تطق النظر إلى الشمس في سمائها؛ بل و إنّ السماء هي مقام الشمس أيّ مقام كان، فمهما ظهر شمس يكون مقامه الفلك الرابع، فإنّ الشمس لا تكون إلا بحيّزها، فإذا ظهرت تظهر بحيّزها.

و ليس المراد من الفلك و الحيّز ما كان عرضيّاً لها؛ بل المراد ما لا يفارقها، فمهما وجد الشمس يكون مقامها الفلك الرابع، فحينئذ يظهر أنّ التور على صفة المنير؛ بل هو صفة المنير، فإنّ التور ليس بنور إلا أن يكون الميتر ظاهراً منه أولى به منه، و إذا كان النور على تلك المثابة فهو واقف في مقام الوصفية و النعتية للمنير، و يكون عينه نفس صفته و عين حمده و بهائه و جماله؛ بحيث من نام بعد رؤية الشمس برهة من أوقات النهار، فاستيقظ ذعراً و وجد النور الظاهر و الدليل الباهر في المرآة، لا يقول: إلا بنزول

الشمس إلى الأرض أو إستبدال الأرض بالسماء و ظهور الشمس فيها، و لا يسمى ما يجده باسم إلا بما كان يسمى الشمس . و إذا أراد مخاطبة الشمس و قرآءة العزيمة مثلاً عند الشمس ، يخاطب تلك الشمس الزاهرة تلج القلب بأبرد الفؤاد، اللهم إلا أن يكون من أهل الغباوة، أو يكون ممن يمنعه الشقاوة، و إلا فلا فرق بينها و بينها؛ بل و على اليقظان العاقل المنصف الذي لم يغيّر فطرته السليمة، و لا سليقة المستقيمة أن يطلب من هذه ما كان يطلب من الشمس العلياء، و هو يصيغ كذلك بفطرته و يفهم ذلك بفطنته؛ فإنه قد كشف له عن وجه الشمس المضيئة، فقاده المحبة إلى الاستنارة بنورها .

و المحبة لا يكاد يطبق الوقوف و النظر إلى البراهين و ملاحظة الشكوك الختاسية و الشبهات الوسوسية و إذا وقف أهل الوسواس لرفع الشكوك و إقامة البراهين، يجوزُ صاحب الفطرة عن الصراط و الباقون عن الصراط ناكبون، فيفوز بمموله و يعرف مفصوله من موصوله فيقف عند الشمس، و يستنير بانوارها من دون شك و ارتياب و لا قلق و اضطراب .

و بالجملة، فقد ظهر أنّ عدم ظهور الأنوار بمثابة القرص لأجل خلط ظلم القوابل الأرضية و لما أزيعت الظلم تكون الأنوار شمساً مشرقة بلا غبار و يقبل إليها الناظر بصحيح الاعتبار و إذا فنت الأكدار العارضة مرة واحدة فلم يبق منها إسم و لا أثر و بقي أهل المصاص مخلصين بنار الخلاص، فحينئذ لا يكاد يجد الناظر سوى وجد الشمس الواحدة المشرقة المضيئة في كل الأقطار و لا يجد تعدداً في الأنظار، فترجع الأنوار إلى الشمس مصون السر عن النظر إلى الأغيار، غير راكنة إليها و لا مكتسبه لآثارها، فالشمس هي النمرقة الوسطى يرجع إليها الغالي و يلحق بها التالي، فيذر الغالي صفة الغلو المكتسبة العارضة فيكون خالصاً، و يترك التالي صفة التأخر و يخفف رحله ليجد وصله، فيلحق بالشمس و ينسي صفات الأمس، لأنها لم تكن منه و لا إليه .

فظهر، أنّ الفارق بين النور و المنير ليس من المنير بمستنير، و لا يفرق بينهما إلا لقلّة المعرفة و النظر بالنظر الأدنى إلى عالم الخلط و عدم مراقبة مقام الخلاص و الإخلاص و زعمه الخارج داخلاً و المفصول موصولاً، فلا فرق بين الظاهر و الظهور و لا بين المنير

و النور و لا بين الصفة و الموصوف ؛ فإنه إذا رفع ما به امتياز الصفة عن الموصوف فلا يبقى شيء إلا الموصوف ، فإذا نظر أحد إلى الصفات و الاسماء مراقباً لحقيقة الشيء فيها يجد أنّ رجوعها إليه كمثل رجوع الأنوار إلى القرص لا فرق فيها ، فيكون ما في الدائرة من الأجزاء من نفسها و نفسها نفسها ليس شيئاً غيرها ، و ما هو خارج عن الدائرة غير معدود من الدائرة و لا منظور إليه فيها ، فبذلك يلحق النظر الثاني ، و هو النظر إلى كثرة الصفات و الآثار ، راجعاً إلى النظر الأوّل الذي هو نظر الوحدة بالنظر إلى الحقيقة .

فيظهر الامر كما قال عليه السلام لكميل بن زياد في بيان الحقيقة ، نور اشرق من صبح الازل فيلوح على هياكل التوحيد آثاره ، فإنّ نور الحقيقة تشرق على الهياكل آثارها ، و الآثار راجعة إلى ذلك النور المشرق و الضياء المتألق فإنّ الاثر لا مرجع له إلا إلى مؤثره ، و إبه بمنزلة الكناية لا يكون له وجود و لا تعين إلا بوجود المرجع السابق عليه ، فإن صحّ رجوعه إليه فهو في مقام قائم ثابت ، و إن لم يكن راجعاً إليه فالتكلم الخبير يخرج عن كلامه ، فإنه لا يحتاج فيه إلى الفضول و لا يتركها مع الاصول إن كان أحد صاحب النظر الأوّل الأعلى و هو نظر الوحدة و الحقيقة . يكون نظره الثاني و هو نظر الكثرة أيضاً ، لاحقاً بالأعلى ، و هو يسير بالوحدة في عين الكثرة ، لا يجد إلا شاخصاً واحداً ظاهراً بالأشباح ، فنظره دائماً إلى الواحد مستأنساً به مستوحشاً من أوثق الناس لديه . و أمّا من لم يكن له النظر الأوّل الأعلى و النور الأبهى الأسنى الذي يضيء منه كلّ نور و نظر من حيث الأسفل ، لا يجد إلا الكثرة و لا يقدر على وجدان الوحدة بين المختلفات و يكون في هذا البحر المتلاطم و التيار المتعاضم تائها حيراناً ، فلا يدري يسلك أىّ واد ، لما فقد الهادى بالسداد و العالم بطرق السبع الشداد .

فالنظر الثاني ، من دون أن يكون المراد ، هو النظر الأوّل ، لا يزيد إلا تحيراً و تحسراً ، و السير حتّى تكلّ الجياد و يسلس القياد و يقع الناظر في واد سحيق ، فيأتيه قطاع الطريق ، فالسير في هذا البحر العميق لا ينجو منه إلا الواحد الذي اطلّعه الله على الشمس المضيئة في قعر البحر فإنّ اطلع على الشمس المضيئة يخرج من نفسه الشمس المضيئة ، فيكون بيده سراج منير في البحر ، و لا يواريه ظلم ذات ارتجاج و لا بحر عجاج ، و يكون بين يديه المدلج يهديه إلى سواء الصراط و ينجيه من الهلكات ، و من أذى



الحيتان والحيات فيقرب من القعر إلى جناب الشمس، فيلحق تاليه إلى النمرقة الوسطى، وشمّر إلى الشمس و يطفأ سراجة الذي كان بيده بظهور الصبح، فإنّ السراج في النهار من الإسراف، فيكون في نور اليوم مبصراً قد نحى من حيتان الكثرات و حياتها، و وصل إلى مدينة الأمان و دار السلام، فلا يكون له تعب و لا نصب و لا كلفة تكليف و عتب، أولئك هم الفائزون حقاً.

و أمّا الذي لم يفز بالاطلاع على الشمس المضيئة فلم يلجأ إلى ركن وثيق و ولج هذا البحر العميق، فهو كما قال عليه السلام: «ضاد الله في حكمه و نازعه في سلطانه و باء بغضب من الله و ماويه جهنم، و بش المصير» فهو لا ينجو من الحيات والحيتان و يلتقمه الحوت و هو مليم، يتمنى الخروج فلا يقدر عليه، فيدعو بالويل و الثبور، فلا ينفعه بعد ما حصل ما في الصدور و ثبت ما كان يثبت، في السطور.

[فصل في التوحيد و مقام الجذب الاحديه]

و أمّا الدخول في لجة بحر الاحديه و طمطام يم الواحديه و طلوع صبح الحقيقة بأشراق شمس المضيئة في قعر البحر، لا يكون إلا بجذب الاحديه لصفة التوحيد، أمّا الاحديه فهي نور الأحد، و الأحد جل شأنه الممتع لديه ما سواه، فهو إذ لا حاس و لا محسوس و لا عارف و لا معروف و لا نطق و لا إشارة و لا بيان و لا عبارة و لا داع و لا مدعو و لا دعوة و لا الأصول و لا المشتقات أياً كانت و لا الجوامد و لا الأسماء و لا الأفعال و لا الحروف و لا الأصوات سواء أكانت همساً أو جهراً نداءً أو نجوى و لا خطرة و لا سير بخطوة و لا حركة و لا انتقال و لا سكون و لا ركون و لا سرّ و لا أخفى و لا قرب و لا بعد و لا شيء غيرهما؛ إذ هو هو و حده و إذ لا شيء معه، فتنقطع الأسماء و الصفات و تقصر الآلات و الأدوات، فإنّها إلى شكلها تدل و على مثلها تحل و إنّما تحدّ الأدوات أنفسها، و تشير الآلات إلى نظائرها، فتفسخت دونه النعوت و لا هو إلا هو و لا يطرق هذا الباب أحد، فإنّ من قصد جنبه فقد قاده الفناء و طرحه إلى مهوى الإمتناع فلم يقصده القاصدون و لا ظفر به الطالبون؛ بل لم يعقلوا كيف يقصد و يطلب و وجدوا امتناع قصده فانقلبوا خائبين، إذ الطالب مردود و الطريق مسدود. و أمّا الجذب فهو في مقام الإضافة، فإنّه لا يتحقق جذب إلا بجاذب و مجذوب،

فهناك مقام التعدد و الامتياز، و أمّا إذ لم يكن جاذب و مجذوب فكيف يعقل الجذب من غير متعلق، و إذ كان الواحد جلّ شأنه ممتنعاً لديه ما سواه فالجاذب و المجذوب و الجذب في ملكه و خلقه، فالجاذب واحد من الظهورات في الخلق بنفسه، فإنّه لا يعطى أحداً ذاته و لا يتجلّى له بذاته، و لكن يتجلّى له به و به يمتنع منه، فإذا تجلّى و خلق إسم الجاذب بين خلقه قلنا قد جذب من غير ابتداء في وقت و زمان و لا محل و مكان و لا حدوث اقتران، فإنّ الجذب بنار المشية الموقدة في مقام السرمد، و لا يحدث ما يكون هناك بوقت و لا مكان مما دونه، فلم يكن وقت و زمان لم يكن فيه للجاذب جذب و لا زمان لم يكن المجذوب، إذ المجذوب أيضاً فوق هذه الأوقات و الأماكن؛ فإنّه كان و هو الملك القديم المتأبّد بالخلود، لأنّ الله جعل تركيبه خالداً مرتبطاً بعبضه ببعض، لو انضمّ جزء منه لفنى الملك عن آخره. فكما أنّ الجاذب دائم كذلك الجذب دائم و المجذوب دائم، فلا نهاية لذلك الجذب و لا بداية و ما لا نهاية له لا بداية له، كما أنّ ما لا بداية له لا نهاية له و ما لا أوّل له لا آخر له.

و حقيقة الجذب هو نور الجاذب الناقد في أقطار المجذوب، لما فيه من الحرارة و الانبساط و اللطافة و الرقة و السريان، و هو على صفة الجاذب، فإنّ النور على صفة المنير. و لما كان الجاذب لا يبدّ و أن يكون صاحب الحرارة و اليبوسة ففعله و نوره أيضاً على تلك الصفة و في بيان لزوم من الحرارة و اليبوسة نرسم فصلاً انشاء الله تعالى.

فصل [في كيفية الجذب]

لما أشرق نور الجاذب على المجذوب فبالحرارة ينفذ فيه و لا يترك منه مكاناً إلا و قد دخل فيه لعدم مانع له، فإنّ الشيء اللطيف لا يمنعه الشيء الكثيف، و لا يمنعه الشيء اللطيف أيضاً. و كلا الأمرين جازيز في المقام، فإنّ المجذوب باعتبار ضعفه بالنسبة إلى الجاذب و وقوعه دون مقام الجاذب و ارتفاع مقام الجاذب بالنسبة إليه يكون بالنسبة إليه كثيفاً لا محالة، فبذلك لا يكون مانعاً عن نفوذ الجاذب اللطيف فيه، فينفذ الجاذب فيه، و محيط بكلّ اقطاره. و باعتبار أنّ الجذب لا يحصل بين شيئين إلا بشدّة المناسبة و وجود الربط و الاقتراب إلى مقام الاتحاد، فالجاذب اللطيف يجب أن يكون مجذوبه أيضاً لطيفاً؛ فإنّ اللطيف يجذب اللطيف و كلّ أحد يجذب ما هو من جنسه، فيكون



المجذوب أيضاً لطيفاً؛ و إذا كان لطيفاً فالشيء اللطيف أيضاً لا يمنع نفوذ الشيء اللطيف فيه خاصة إذا كان اللف منه و أعلى . و لا تنافى بين الوجهين؛ فإن المراد من الكثافة هو الكثافة النسبية أي بالنسبة إلى الجاذب يكون كثيفاً و إن كان في نفسه لطيفاً مشابهاً للجاذب في اللطافة مشاركاً معه في تلك الصفة .

و بالجمللة، نور الجاذب بحرارته ينفذ في المجذوب فإنه لا يمنع اللطيف مانع، ألا ترى النار تنفذ بحرارتها في أقطار القدور و الأحجار، و هي كثيفة بالأكدار، و كذلك تنفذ في الهواء و الماء و هما لطيفان، و ذلك لشدة دقة النار و نعامتها و لطافتها، فلا يمنعها مانع من تلك الموانع و تنفذ من الفضوات الدقيقة التي لا تدركها العين، و من الخلل الثابتة في ذرات الأجسام؛ بل إنها تنفذ في جميع أقطار الأجسام السفلية، لما شابتهت الأجرام العلوية في الصفاء و اللطافة و الانبساط، فلا يكون لها حاجب من لطيف أو كثيف، فهي تحرق كل حجاب و تدخل من كل باب فأينما تولوا فثمة نار موقدة تطلع على الأفتدة و توقد ما كان من الأذخنة .

و إن قيل: إن كان الشيء اللطيف لا يمنعه لطيف و لا كثيف، فما القول في نفوذ الماء في الماء و في التراب المتخلل المتفتت دون أن ينفذ في الحجر العاسق القاسي فهو يحرم حوله و لا يدخل فيه بيل ظاهره، و لا يرطب خافيه .

أقول: إن ذلك لأجل أن هذا الماء الدنيوي غير خالص و فيه من الأغبرة الكثيفة التي منعتنا عن ظهور اللطافة و النفوذ الكامل و حجيته عن السريان في الظاهر و الباطن، لأن تلك الأغبرة كثيفة متقلصة، لا تتحرك عن مقامها باقتضاء أنفسها و ما ترى من سيلانها في الظاهر في الأنهار و الجداول و تموجها في لجج البحار و الخلايج، فإنها هي بمصاحبة الماء النازل و مخالطته، و إلا فأين هي من النفوذ و السريان و لو فصلها يد الحكيم عن ساحة الماء السائل لوجدتها راكدة كدرة متقلصة لا تكاد تتحرك عن مقامها، و بقي الماء الخالص غامضاً في اللجج نافذاً في كل حجر و مدر و لكان ذلك الماء حيثئذ مشابهاً للنار في الصفة؛ لأن البرد أصله من التراب و هو مبدؤه، و كذلك التقلص من التراب، و لما أخذ الأجزاء الترابية من الماء و بقي خالصاً، فلا يكون له برد كما كان و لا تقلص كما مضى .

ألا ترى الماء إن سلط عليه النار و فصل غرايبه و جمع لطايفه و مناسباته يصير المائة



بخاراً، و يظهر فيه الحرارة و يصعد في الجو المفتق و الفضاء المنفثق؛ بل يتجاوز عن
مقام الأهوية المختلطة بأغبرة الأرض و يقوم فوقها.

فيعلم أنّ الماء من مادة الهواء و التّار، فإن صَحَبَه التراب يحدث فيه البرودة و التقلّص .
و ان صحبه النار يظهر فيه صفات النارية و يشبه جواهر أوائل علله، فحينئذ يصير كالنار
في النفوذ و السريان؛ بل يتقلب ناراً بعد ما يتقلب هواءً، فتراه ينفذ في كلّ حجر و
مدر، فالماء ظهور النار في مقام ذلّ عبودية التراب . و إذا نادته التّار أن يصعد عن مقام
الأرضية و يخلع بدنه الأرضي العرضي و ما لحقه من ظلّ لا ظليل و لا يغنى من
اللّهيب، ظلّ ذي ثلث شعب، يأخذ في الإقبال و يصعد إلى مقام نزل منه خالصاً عن
أكدار لاحقاً بعرضه النار خارجاً من بين أهل القبور شاهراً سيفه ملبياً دعوة الداعي،
فحينئذ لا يعرفه من لم يعرفه في الحال الأوّل و يقول: ما هذه النار المضيئة، أين كانت
و كم نرها، فيراها الأتربة بوجه و ضاح مشرقة تشرق على أقطار الأرضين فيقومون
عنده خاضعين، و يبرز لهم حينئذ وصل ما كان بينه و بين النار العلياء فيقولون: وا
حسرتاه على ما فرطنا في جنب التّار و لا يفيد لهم الاعتذار بالاعذار .

**و بالجملّة، فالجاذب بنوره ينفذ في أقطار المذبذب و لا يمنعه مانع كما ذكرنا و لو لم
ينفذ الجاذب في المذبذب لَمَا حصل المطلوب من الجذب، فإنّ الجذب أن يسحب الجاذب
المذبذب إلى جانبه و يأخذ بناصيته فيجره إليه . و لا يمكن أخذ شيءٍ بتمامه إلا أن يحيط
آلة الأخذ بالماخوذ من جهاته، ألا ترى إنك لو أردت أخذ حفنة من الطين لا بُدَّ و أن
يحيط به يدك، و يكون في الأطراف حاجز تمنعها عن الصبّ على الأرض .**

و كذلك إذا أردت أن تعرف ماءً يحيط به يدك، يكون في أطرافه ما يمنعه عن التفرق
كالهواء، و دفع الفلك بمعنى جذبه إلى الأسفل، و لولا هذه المحيطات و الموانع و
الحواجز لتفرق الماء و خرج عن الحصن الحصين، فلا بُدَّ لأخذ الشيء من إحاطة الأخذ
أو آلة الأخذ أيّاً كان بجوانبه، حتّى يقدر على أخذه و جرّه إليه . و لا بُدَّ في الجذب من
الأخذ لا محالة، فإنّ الجاذب يريد أن يتصل به المذبذب فيكون واجداً له عنده، و إذا لم
يأخذه فلا يكون واجداً له عنده؛ بل يكون بينهما فصل، فلا يحصل الوصل، و لا
يكون في البين جذب، و الجذب يقطع الفواصل في البين، و إلا فالفواصل توجب
البين؛ فلذلك يجب أن يكون الجاذب نافذاً بفعله في أقطار المذبذب .



[رابطه الحرارة و الحياة]

و لما كان النفوذ من النارية و الحرارة، فلا بُدَّ أن يكون الجاذب ناراً و يجذب المجدوب بحرارته، و إلا فلا يحصل الجذب أبداً على أنه يلزم في الجذب قطع الفواصل و تحريك المجدوب، و لو لم يتحرك المجدوب لما قطع المسافة و لم يتصل بالجاذب و يجب أن يتحرك بتحريك الجاذب لا محالة، فإنه بنفسه ضعيف ليس له حركة من نفسه، و الضعيف لو فرض أن يكون له حركة فهو عند القويّ مضمحلّ لا يقدر على أن يجبرّ القوي إلى نفسه، و إنما يجبرّ القويّ الضعيف، فيكون له الإقبال إليه، و ليس له إقبال من نفسه، فإذا لزم الحركة للمجدوب حتى يسير بتحريك الجاذب إلى الجاذب و يقطع الفواصل و الحجب و الاستار و يترك الاغيار، فلا بُدَّ من وجود الحرارة لذلك؛ فإنه قد ثبت في الحكمة أن كلّ حركة هي من الحرارة لا محالة. و إذا كان الحركة من الجاذب لا من المجدوب لكون الجاذب قوياً في فعله، فيجب أن يكون الجاذب ذا حرارة لا محالة و إلا فلا يحصل الجذب.

و أمّا كون الحرارة سبب الحركة، فلاجل أن الحرارة صفة الحياة و البرودة صفة الممات، ألا ترى الحيّ حاراً و الميت بارداً و للحيّ حرارة غريزية و قد فرّ من الميت حرارته، و الحرارة الطبيعية أيضاً من أثر الحياة. ألا ترى بيض الدجاج إذا بقي زماناً في بيت حار يحدث فيه الحياة و الحركة، و إن كان برودة فلا يكاد يحدث منه فرخ، فكان الحرارة مرتبة لها توجب استخراج الحياة و لولا أن يكون نفسها واجدة للحياة لما كانت معطية للحياة و لا مكلمة لاستخراجها، و ترى الناس في برد الشتاء يطلبون النار فإذا عرضهم البرد الشديد يموتون أو يقربون منه، و إذا دنوا من النار يتقوى حرارتهم الغريزية فتستمدّ و تتكامل و تتقوى من الحرارة العنصرية، فالحرارة من الحياة و الحركة منها، و الحرارة يد الفاعل فإذا ظهرت في مقام توجب الحركة، و لا تنفك الحرارة عن الحركة و الحياة صفة إسم الله الحيّ القيوم الذي قام به كلّ شيء، و منه حياة كلّ شيء و حركة كلّ شيء، و له حرارة النار المشية و الحركة أثرها و فعلها، فإذا ظهرت في المراتب على حسبها توجب لها الحركة لا محالة.

و اختلف في المقام في كون الحرارة سبب الحركة أو العكس، و قال كلّ أحد شيئاً. و الحقّ كما يظهر من كلمات سادات الانام أن الحرارة سبب الحركة و لو أردنا البسط في



كلّ مقام لطال المقال و اخذنا الملل، فلا بُدَّ من الإجمال في موارد كثيرة .
 وبالجملة، فالحرارة سبب الحركة، و إذا لزم الحركة للجاذب، فلا بُدَّ و أن يكون له
 الحرارة، و إذا كان له الحرارة فهو ينفذ في اقطار المجدوب، و لا يذر مقاماً لا ينفذ فيه،
 و ذلك بفعله و نوره، فكان للحرارة فوائد منها: أن ينفذ الجاذب في المجدوب، و منها:
 أن يحيط بجوانبه، و منها: أن يحركه نحوه و يجره اليه .

فصل [في لزوم الامساك للمجدوب]

و لما نفذ الجاذب في المجدوب و أحاط به فلا بُدَّ له من أن يكون له إمساك للمجدوب
 حتّى لا يقع في أثناء الطريق؛ بل و في أوّل مقام التحريك، فإنّ لم يكن له إمساك لم
 يخرج المجدوب عن مقام تقلّصه، و ركن في مقام أنسه و وقع في فتحه، و في البين
 موانع و فواصل، كلّ واحد يقتضي أن يمنع المجدوب عن السير إلى الجاذب، و يريد أن
 يجره نحوه و يجعله على صفته و يستقبله إلى جهته . و ذوّا لو تكفرون و و ذوّا لو
 تغفلون عن أسلحتكم و أمتعتكم، فإنّ قطاع الطريق في كلّ واد مترصدو . فلو كان أمير
 القافلة من الغافلين الذين لا يعبا بفقدان أهلها خرج عن يده الأهل و المال و هجم عليه
 الرجال، فيجب أن يكون ما يمسك به ما عنده، و إلّا فيكون من المبتدئين، و من أخوان
 الشياطين، و لا يكون من عباد الله المخلصين، فالجاذب إذا كان حاراً و جمع بين المختلفات
 و أحاط بالجهات و لم يكن قوّة و قدرة و لا بسط يد و سعة جاش بقدر ما يمسك ما
 جمعه، يضيّع كثير ممّا عنده، فيكون من اللاعنين العائبين الذين لم يعرف قدره فتعدى
 طوره فليسقط في البين إسقاط و لا يربّي ما يريد جذبه .

و عدم الإمساك من كثرة الميل إلى الخارج، و عدم جوهرة المتبوعيّة، و غلبة سرّ
 التابعيّة لكلّ ربح عاصف أو زعزع قاصف . و كثرة الميل و التابعيّة لا يكون إلّا من
 الرطوبة، فمهما كثر الرطوبة يكون التابعيّة و الميل إلى ساير الميول أكثر؛ ألا ترى النسوان
 كيف يكون لهنّ الميل إلى كلّ جهة، و أهواء و آراء مختلفة متشتّة لا يستقيم لهنّ حال و
 لا يحصل بإمارتهنّ حسن المأل، و قد أمر الله الرجال الياسين بترك ما به يشاورن و
 فعل ما عنه يحاذرن، و ذلك لقلّة اليوسة النارية فيهنّ، فهنّ نواقص العقول و الايمان،
 و الغالب عليهن رطوبة النفس و الشيطان و الميل و العصيان .





و العقل و إن سُمّي ماءً في الآثار إلا أنّها ماء بالنسبة إلى نار علياء، و هي نار الفؤاد التي لا يحتملها السبع الشداد، و إلاّ فهو بالنسبة إلى ما دونه نار موقدة تحرق ما دنى منها، ألا ترى أنّ الشعور مهما كثر في رأس الإنسان و ظهر العقل الذي يعبد به الرحمان، يكثر به الحرارة و البيوسة في الظاهر أيضاً، فإنّ العبد هو الخادم الذي يخدم في ليله و نهاره، فهو في الليل قوّم و في اليوم صوّم، يمنعه حرارة اشراق المبدأ عن الرقاد فيصرفه إلى سبيل السهاد، و يجعله بيوسة ناره صابراً في اطاعة ربّه و عاكفاً في مطاف كعبة قربه، فالعقل نار من نور الله، و النفس مارج من نار الشيطان، و هو على خلاف نار الله، فهو نار ظلماتيّة.

و إذ كان نار الله صاحبة الحرارة و البيوسة فنار الشيطان مخالفة لها صاحبة البرودة و الرطوبة، و ذلك صفة الماء الظاهري العرضيّ الدنياوي الذي غلب عليه جهة النفس و التراب و الظلمة كما ذكرنا سابقاً، فلذا يُعبّر عن النفس بالماء كما يعبّر عن العقل بالماء أيضاً و لكنه ماء إلهيّ صرف خالص عن الاكدار يأتي منه أفعال النار، و هو ماء من طبيعتين تطابق صفة الكينونة فلا يقتضي في الصفات بينونة.

و بالجملة، مهما كثر الميل و الإنقياد لكلّ قائد فذلك دليل الرطوبة، و إذا كثر الميل و الرطوبة لا يبقى الملك للملكه و يخرج من تصرفه فلا يأخذ منه المأمول و لا يكون له فيه محصول.

و ترى أنّ السقط لا يسقط من الرحم إلا أن يكون الرحم ذا رطوبة كثيرة لا تقدر على إمساك ما فيها. و إذا كثرت رطوبته فربّما توجب ذلك العقم، فإنّ معها يكون بارداً، و إذا كان بارداً لا يجذب النطفة و لا يمسكها و لا يعمل فيها، فيخرجها فلا يحصل الولد منه، كما أنّ التنور إذا كان بارداً لا يمسك العجين، و كذا إذا كان رطباً لا يخبز فيه، فالرطوبة الكثيرة توجب الكف عمّا في الكف و انقطاع أسباب الوصلات، فيجب أن يكون للجاذب بيوسة توجب الإمساك حتّى إذا نفذ في المجذوب و احاط به و أراد تحريكه يكون المجذوب باقياً في يده، لا يخرج مخرج و لا يمنعه مانع، فيحركه نحوه و يقطع به المسافة الفاصلة، فيوصله إلى جوار قربه و ساحة عزّه.

فثبت وجود كون الجاذب ذا حرارة و بيوسة و هما جناحان للنار، فالجاذب هو النار في أيّ مقام كان، و الجذب فعله و نوره و هو على صفته؛ بل هو عين صفته، فيصدق

عليه إسم النار، فهي نار تحرق ما في القلوب ويوصل إلى جناب الجاذب كل مجذوب، و لولا الجذب من الجاذب لما وصل أحد إلى المطلوب ولما أضيف الجذب في الخبر الشريف إلى الاحدية فتكون هي الجاذبة و النار المشرقة، و هي جلوة الأحد جل شأنه و أول صادر منه .

فصل [في شرائط الجذب]

إن الشيء لا يجذب نفسه ببداهة العقول فإن الشيء ليس ببعيد عن نفسه، و الجاذبية و المجذوبية يستلزم النسبة و الفاعلية و المفعولية، و لا يكون للشيء نسبة مع نفسه، و لا يكون من حيث واحد فاعلاً و مفعولاً، و لا يوجد في نفسه لنفسه سوى حيث واحد، فإن عبر عنه بالحيث فكأنه حيث واحد، فليس في نفسه جاذب سوى مجذوب، و إن عبر عنه بهما فالجاذب عين المجذوب من كل جهة، و لا يجب تعدد الإسمين تعدد المفهوم، فإن الذات واحدة، ففي عالم الحقيقة و فتحه وجود الشيء خالصاً عن شوائب الاعراض لا يعقل كون جاذب و مجذوب و فاعل و مفعول، و لا نسبة للشيء مع نفسه، و إنما هو واحد في ذاته لا تعدد فيه بوجه من الوجوه .

و لو بنى أن يجذب الشيء نفسه للزم أن يكون من حيث أنه قوياً ضعيفاً، و من حيث أنه ضعيف قوياً و للزم خروج الشيء عن حيّزه و مقامه، فإنه لا جذب و لا انجذاب إلا بالتحريك و الانتقال، و الانتقال لا يكون إلا من المكان العرضي للشيء لا الحيز الذاتي، و ليس في مقام حقيقة الشيء و عرصة نفسه مكان عرضي، فيخرج منه إلى غيره، و إن خرج عن حيّزه و مقامه لفنى و انعدم، و خرج عن عرصة ملك الموجود و هذا باطل بالضرورة و ما دخل في ملك الله لا يخرج منه فكون الشيء جاذباً لنفسه باطل . و لا يعقل ذلك في عرصة الحقيقة الخالصة عن شوائب الاعراض و خلوص كل شيء عن غيره .

فوجب أن يكون الجذب و الانجذاب في مقام تكون أعراض فاصلة بين الجاذب و المجذوب، حتى يرفع الجاذب الفواصل من البين فيحصل القرب بينه و بين المجذوب و لو كان في عرصة وجود الشيء و كان الشيء جاذباً لنفسه للزم على ما ذكر تبعض حقيقة الشيء و تقطع حقيقته بوجود الفواصل، و الذات المعرّى عن الاعراض لا يعقل تبعضه



و لا يعقل أن يكون معه غيره .

فلا يكون الجذب للشيء بالنسبة إلى نفسه في عرصته ، و كذلك لا يكون الجذب لما هو قريب من الجاذب ، فإنّ المتصل بالشيء لا يحتاج إلى الجذب ، و لا فصل في البين فيقطعه ، و لا يكون حركة بعد سكون ، فالذي يراد أن ينجذب إلى مقام لو كان هو في ذلك المقام ، فلا يحتاج إلى جذب ، فإنّ المطلوب حاصل ، و الجاذب لو كان عاقلاً لا يجهد للمراد الحاصل ، فإنّ الجهد الحاصل لا يفيد شيئاً ، و هو لا يصدر إلا من اللاغي ، و على العاقل أن يحصل دائماً ما ليس بحاصل ، و يطلب من الكمال ما هو فاقدة ، و إلا فهو خائب ، و قد ورد : «من ساوى يومه فهو مغبون ، أو هو ملعون»^٢ أعادنا الله .

و بالجمله ، فالشيء لا يجذب نفسه و لا ما هو بمنزلة نفسه من القرب و لا فصل له معه ، فوجب ان يكون صفة الجذب ظاهرة في عالم الأعراض و وجود فواصل الأمراض ، و كون فاعل و قابل و واجد و فاقد و كامل و متكمل يكون فيه صفة الانجذاب في الكمون بسبب وجود الحجب و الإستار و موانع الاغيار ، فيعمد المتكمل إلى المتكمل و يلقي إليه نوره و شعاعه فيستخرج من كونه صفة الانجذاب ، و يرفع عنه الأعراض و الأمراض التي صارت سبب بعده عن ساحة الجاذب المتكمل ، فيجب أن يتلبس جذب الجاذب ، و هو نوره الاحدية و الحقيقة بلباس في عالم الأعراض ، حتى يكلم من ذلك اللباس في مرقد العرض من الذين يريد جذبهم ، لما ثبت لزوم كون المنجذبين موجودين ساكنين في مقام الأعراض راكنين في الأمراض ، لما قلنا من لزوم الفصل أولاً بين الجاذب و المجذوب ، فيكون المجذوب في عالم الأعراض لا محالة ، فيجب أن يكون للجاذب و المجذوب الظهور في عرصة الدنيا ، و لو لم يكن لشيء في الدنيا ظهور لم يكن له في ساير العوالم وجود .

مثال ذلك النار الغيبية إذا أرادت جذب الشجر الأخضر إلى نفسها و استخراج ما فيه من الأنوار و ما يشابه النار في الصفة ؛ بل هي أنوار النار التي سترها الأستار ، فالنار تحبّ جذبها إلى نفسها و دفع الأعراض الترايبية و المائية و الهوائية عنها ، حتى تتصل إلى جنابها و تستمدّ من بابها بالفيض الخاص الخالص عن الشوائب ، فتكون في نور النار ساكنة ناعمة لسعيها راضية في جنة قربها عالية . فلما أرادت النار ذلك ، و لا بدّ من ظهور هذا الأمر الخطير بتقدير العزيز الحكيم الخبير يلزم إسماع الأشجار بذلك النداء ،



أما الأشجار فكانت من التراب و الغالب عليها الترابية و جهة الماهية و المائية، فكانت مخضرة بخلط سواد الأتربة بشفيف الماء فظهرت الخضرة .

و إنما هي مع رطوبة متعلّكة بعيدة عن مقام الإشتعال، فصارت الرطوبات باعثة لصمم آذانها عن سماع صوت النار الغيبية، فهي محجوبة بالآمال عن استماع النداء الغيبي الامر بالإقبال و الاحتراق و الإشتعال، و الصوت و إن كان من النار دائماً إلا أنّها كانت محجوبة فلم تسمع نداءها، فلَمَّا اطّلع النار على ذلك و قد أرادت أن تسير بها إلى جانبه لم تَرَبْدًا إلا أن تسمعها نداءها بأن يجعل من فيها إلى آذان الأشجار واسطة موصلة يكشف بها الصوت و يعلوا عند آذانها فاتخذت لنفسها حجاً من سنخ الأشجار، فظهرت أولاً من شجرة الطور فنادت بالصوت الجلي: إني أنا النار فمن أراد الإقتباس فليبادر إليّ، فكان المقتبس منه أولاً هو موسى أي المتخذ من بين الماء و الشجر أي الدخان الحاصل من الشجر الأخضر الدهني المتأهب للإشتعال .

فما آنس النار من جانب الطور قام ناهضاً إليه بالسرور، و قال لاهله و أرض قابليته امكثوا و اصبروا، و لا تفرّقوا و لا تشّتوا و ائتلفوا و ارجوا و ترقّبوا و راقبوا و رابطوا لعلّي آتيكم منها بقبس، فيخرج من رأسي قبس من النار و يشتعل من فوق رأسي، فينزّل إلى كلي، و يُحيط بي لعلكم تصطلون، فلا يضرّ بكم كيد أهل البرد و تصيروا في الدرع الحصينة و لاية النار السخينة، فمكثت أهله فهاجرها لما كان معلقاً بالملأ الأعلى النارية و جعلها في مقام الدنيا، فرجع بعد ما كمل أربعين يوماً و صار شيخاً كبيراً و رسولاً خبيراً بعد ما كان بين ملأ فرعون الأتربة و الرطوبات الكثيفة وليداً صغيراً، فكان أول استماعه للصوت الجلي من الشجرة، حين كونه وليداً و فرعاً رطباً دقيقاً .

فلَمَّا استأنس و آنس النار و هاجر إلى تلك الديار كبر هناك و زاد حرارته الغريزية فصار شاباً قوياً، فوكل عدوه الذي بين جنبيه، فقتله لما أراد العدو أن يقتل من كان من شيعته و أنصاره، فلَمَّا قتله زاد خوفه لما زاد علماً بأنّه ليس الحول منه و لا الحرارة من نفسه، فجعل نفسه من الضالين بالفناء عند سطوع النار، فلم ير أحد منه اسماً و لا أثراً، و لم يخبر عنه مخبر خبيراً، و كان فناؤه لو إذا إلى حضرة النار خوفاً من فرعون و ملاءه ان يجدوه فيقتصّوا منه، و يريدوا ان يعيدوه إلى ملّتهم و يرّدوه إلى مقام ملّتهم، فاخفتى تحت استار عظمة النار، فلذلك صار من الضالّين، فيآته صار من بين الجمّ





الغفير من الكافرين الساترين لنور النار ضالة لهم و آبقاً عنهم فلم يعلموا مكانه، و لو عرفوا المكان دلّوا عليه، فأصبح في المدينة خائفاً يترقب، لا يعلم به سوى أهله و هم ماكنون، و له مترقبون. فرجع إليهم آمناً مقتبساً من النار مشتعللاً بها ظاهراً من جبينه صفات النار قائماً مقامها في أداء الآثار بين ساير الأشجار.

فقد ظهر، أنّ النار الغيبية لما أرادت إسماع موسى الشجر الأخضر نداءها و أمرها، لم تربدأ إلا أن تظهر من الشجرة الطورية المشهودة الملموسة التي هي من جنس الشجر الأخضر، فهو كان يسمع الصوت منها لوجود المناسبة و الملايمة و الاستيناس. فلما سمع نداءها و كان في طينته نور محبة النار فخرج النور منه و أضاء و أشرق ظاهره و باطنه، فانجذب إلى النار فلحق بالأنوار و صار من أهل الدار. و لو لم تجعل النار جذبها في لباس الشجرية لما علم به و لما انجذب إليه ما كان من أهل خاصته و خالصته ساكناً في عقر ديار الطين و الماء.

فإذا ظهر من ذلك اللباس تكلم فرسخ كلامه في القلوب المستورة في الحقيق فأصغت بمقاتتها من الحق و تنور من له الحسنى من ربه سبق فنهض و إلى أصله لحق.

و قد كان ديدن كل سراج و شعلة صغيرة أو كبيرة ذلك أي الاشتعال و الانجذاب بالشعلة الظاهرة المرئية، من دون ان يطلب من غير ذلك السبيل من النار الغيبية إلا أول المتوقدات و مبدأ الشعلات و هو الشجر الأول الذي ظهرت النار له به، و نوره بنفسه من دون أن يحوجه إلى غيره و ليس هو من عرض ساير الشعلات و لا يجرى عليه أحكامها، فإنه غير مشاركٍ معها في الوجود و الحكم؛ لأنه مكمل لم يتكمل من النيران، فكان غنائه في نفسه، و كان هو عين صفة النار و نورها. و يحذركم أن تجعلوه كمثلكم، هيئات هيئات لا يقاس به أحد فإنه موقع إسم النار الجاذبة و ليس فوقه إسم و لا رسم و لا إشارة و عبارة، و صفة الانجذاب يثبت لما دونه لا لنفسه،

و بالجملة، فلا بد من ظهور الجاذب و المجذب في مقام العرض، و مقام إمتياز كل واحد عن الآخر و هو مقام الدنيا، و إلا ففي مقام الوحدة و الأتحاد لا يكون إسم و لا إضافة و كل شيء هو هو لا ينسب إلى شيء و النسبة في مقام التعدد و الكثرة و وجدان الحدود و النظر إلى عالم الشهود.

فصل [في الاشكال و الجواب عن جذب الاحدية لبيان الحقيقة]

لا يقال: إن قوله ﷺ جذب الأحديّة لبيان الحقيقة، وهي خالية عن شوائب الاعراض، عارية عن مقام الحدود و الكثرة، و بإضافة الجذب إلى الأحديّة، يظهر أنّ إسم الجاذب من ظهورات الأحديّة، فالأحديّة هي الجاذبة مع أنّها غير واقعة في عالم الاعراض، و ليس هناك مقام الكثرة و التدريج و وجود الفواصل المانعة عن اتّصال الجاذب و المجذوب بثبوت الإحاطة للأحديّة، فلا مقام إلاّ و الأحديّة سارية فيه مطّعة على ظاهره و خافيه، و على ما ذكرت من كون الجذب في مقام العرض يستلزم التوقيت للجذب زمانياً متدرّجاً في الظهور و هذا ينافي ما ذكرت أنّاً من دوام الجذب من غير بداية و لا نهاية و أوّل و آخر و مضي و غابر، لنفي الوقت عن مقام الأحديّة، و كذلك فعلة الذي هو الجذب، فكيف التوفيق في المرام. فإنّ لذلك نذكر جوابين في المقام:

الأوّل: إنّ الأحديّة صفة الاحد و لا يكون لصفة الاحد حدّ و لا نهاية، و إلاّ لكان محدوداً محصوراً في مقام، و كان على صفة الخليقة و تعالى الاحد عن ذلك علواً كبيراً؛ فإنّه غير محدود بحد و لا محصور بنهاية، فلا يكون في الأعلى حتّى يضاده الأسفل، و لا في الأسفل حتّى يضاده الأعلى، و لا في الوحدة حتّى تمنعه الكثرة، و لا في الكثرة فتحده الوحدة، و قد تعالى عن جميع الحدود و النهايات. فبمضادته بين الأشياء علم أنّ لا ضدّ له و كما هو كذلك و ذلك صفة أحديته، فكذلك فعلة، و كما لا كيف له لا كيف لفعلة، و ظهوره من فعلة هكذا؛ فإنّ الأثر على صفة مؤثره؛ بل هو عين الصفة، فلا يكون لفعلة أيضاً حدّ و لا حصر و لا مضادة لشيء، و إلاّ لكان محدوداً و لزم حصر الفعل و القدرة. و لا نهاية لفعل الرب و لا يعجزه شيء، يفعل ما يشاء و هو على كلّ شيء قدير.

فالجذب الذي هو صفة الأحديّة و فعلة و نوره لا يضادّه المقام الأدنى و مقام الكثرة، فلا يمنع شيء عن الظهور في عالم الاعراض و التلبّس بتلك القمص، و هو فوق الفصل و الوصل و الوحدة و الكثرة المتضادة، فهو يظهر في مقام الاعراض يشتق من فعلة إسم الجاذب و المجذوب. و قد قلنا: إنّّه لا بُدّ و أن يكون الأسماء المتضايقة في مقام الكثرة و الامتياز دون مقام الوحدة الصرف و امتناع الأضداد و الأنداد. و إذا ظهر الفعل في مقام الكثرة و الاعراض، فيلزمه حدودها من الوقت و المكان و



التدرج في الظهور . وإن كان في مقام حقيقته عارياً عن الحدود و النهايات و الأزمنة و الجهات ، و يصدق على ظهوره في الاعراض إسم الحقيقة لا محالة ، فإن نفس العرض ليس من الحقيقة ، وإنما صار كماً للظهور و آلة لإجراء الأمور ، و ما كان من ظهور الحقيقة فهو فردهما ، و يصدق عليها إسم الحقيقة لا محالة ، فلا ينافي ظهور الجاذب و المجذوب في العرصه الدنيا وجود الحقيقة في العرصه العليا ؛ فإنه لا تنافي الكثرة ظهور فعل الأحد الذي لا يحجبه شيء و هو واقف على الضمائر و مطلع على السرائر .

و الثاني : أن تلك الأسماء و المشتقات المتكثرة الممتازة ، عرصتها في مقام الدنيا ، فظواهر حروفها تجري باللسان و هي مؤلفة من قطعات الهواء بسبب المقاطع ، و أعيان مسمياتها أشياء خارجة موجودة معروفة للتأظر الخبير و العارف البصير ، كما أن زياداً له إسم يطلق باللسان و هو لفظه المؤلف من الحروف الهوائية ، و له مسمى في الخارج يعرفه من يعرفه و يجهله من يجهله ، فإذا ذكر إسمه اللفظي يفهم العارف به مسمى زيد ، أي الشخص الخارجي ، و يجده متجلياً في ذلك الإسم و بجلوته فيه ، يكون له الدلالة على مسماه على نحو المطابقة ، و كذلك ساير الأسماء و الأفعال و الحروف التي في الدنيا ، فإنها ممتازة و هذا مقام امتيازها و انفصالها .

فإذا قيل : ضرب زيد عمراً يكون في الخارج زيد ممتاز هو الضارب و فاعل الفعل ، و عمرو ممتاز هو المضروب و مفعول به للفعل ، و فعل و هو الصادر من بدن زيد ممتازاً عن ساير أفعاله ، لكل واحد حد معلوم و نعت موجود و أجل ممدود ، و قاعدة مخروط الامتياز هذا العالم ، و فيه تجد انفصال الأزمنة و الأمكنة و ساير الأشياء . و أمّا إذا أجزت درجة عن مقام الدنيا لا تكاد تجد هذه الانفصالات و الامتيازات . ففي مقام المثال لا يكون حدود كهذه الحدود ، و لا حصون كهذه الحصون ، و لا يكون هناك شخص زيد مانعاً عن نفوذ عمرو فيه ، و لا شخص عمرو مانعاً عن نفوذ زيد فيه ، و لا يمنع عمرو زياداً أن يحيط بأطرافه أو يجلس في مقامه بحيث لا تكاد تجد عمرواً و ترى عمرواً دون زيد ، فلا يبقى لعمرو حد عند ورود زيد ، و لا يكون هناك خرق و لا التيام و لا صعود و لا نزول و لا ساير الصفات و الأفعال ، على نحو الانفصال الدنياوي بوجه من الوجوه .

فإذا أراد أن يضرب زيد هناك عمراً لا يحتاج إلى أن يكون خارجاً من وجود عمرو

وإنما هو داخل فيه بحيث لا يعلم به أحد من أهل الدنيا، و لا يبصرون لهما تعدداً، فيكون عمرو جالساً في الدنيا أو هو يمشي ببدنه في الدنيا وحده، و لكن مثاله مضروب لزيد و زيد متّصل به أخذاً برأسه يجره إليه، أو لا يضرب زيد أحداً و لكن ينصره و يترحم عليه و يتعطف به، و هو غير خارج عن وجوده، و هو لا يمنعه بحدّه عن نفسه، و مع ذلك عين دخوله فيه، هو خارج عنه لم يخلط شيء من زيد فيه، و لا شيء عنه في زيد.

وإذا أراد الانفصال ينفصل واحد عن الآخر من غير تعب و لا نصب؛ بل قد يكون بمحض الإرادة، و أمّا في الدنيا فلم يكن معقولاً خروج يكون عين الدخول و لا دخول يكون عين الخروج و لم يكن شيء يدخل يحيط بأطراف شيء، ثمّ بمحض الإرادة يخرج عنه بحيث لا يبقى في واحد متحد من الآخر، و لم يعقل في الدنيا أن يكون عمرو و هو رجل واحد و يكون هو زيدا يضرب نفسه، أو يعامل بشيء من المعاملات مع نفسه؛ و لكن مع أنّه هنا شخص واحد يمشي، و في المثال معه أشخاص عديدة و أشياء كثيرة و أحمال كثيرة ثقيلة و أمتعة لا تعدّ و لا تحصى، مع أنّ كلّ ذلك غير خارج عن وجوده و لم يأت إليه شيء من خارج عالمه، و لم يخرج عن كونه زيدا و لم يتبعض و هو واحد لا يشاركه عمرو في وجوده، فقد جمع الأضداد فهو واحد متكثر، و متكثر واحد و هو يطلب ما يشاء فيكون عنده، و يسأل ما يشاء من ربّه فيحضر لديه من فوره و لا يعطى من الخارج. و كلّ ما يعطيه الله يعطيه من ذات يده، و يجعل نفسه يده المعطية لنفسه، فيعطى نفسه بنفسه و جعل فيه ما يحتاج إليه و هو ملكه و لا يأتي في ذلك الملك شيء من ملك آخر، فيكون كلّ اسم و مسمى و حركة و ذي حركة و طرف و رابطة في نفسه، ففيه جميع المشتقات و الأسماء المتضائفات و الفاعل و المفعول و الطالب و المطلوب و الجاذب و المجدوب.

و مختصر القول فيه كلّ شيء على قدر سعته و لطافته و الكلّ مجموعة في لوح واحد، و هي سطور ورق واحد و أوراق كتاب واحد و كتب و قر واحد و أوقار بغير واحد، فإن كان مؤمناً فهو بغير يحمل كتب فضائل على ﷺ يسرى من المشرق إلى المغرب، و إن كان كافراً فهو أحمال خطايا غيره و هو بغير جهنم يسرى إلى مشرق الشمس السجينيّة.





و بالجمله، فإذا ارتفع أحد فوق هذه الدنيا لا يجد هذه الامتيازات و الكثرات و التناهي و الحدود و النهايات و لا تلك الأسماء ممتازة كما في الدنيا؛ بل يجد الكلّ في الكلّ. كما قال: كل شيء، فيه معنى كل شيء، و كل واحد أمّوذج من سواه، وحدته في عين الكثرة و كثرته في عين الوحدة، و قد اجتمع فيه جميع ما كان في الدنيا يعد تناقضاً و تضاداً و لم تحتمله الموادّ الدنيويّة الضيقّة المحصورة.

فإذا كان كذلك في المثال و زيد هناك غير خارج عن عمرو و صحّ شخصيتهما و الفاعل غير خارج عن المفعول، و الطالب غير باين عن المطلوب، فلا يطلب إلا من نفسه و لا يأتي إليه شيء من غيره، و لا يخرج هو أيضاً عن ذي حدّه و هو هو ليس هو غيره، فكيف يكون هناك الجاذب غير المجذوب و الطالب سوى المطلوب.

و مع ذلك فالمثال من منتهيات ظهور الحقيقة ثاني درجة الشهادة، و ليس فيه من التوحّد ما، لمافوقه من ساير المراتب العالية إلى عرصة الحقيقة، و هو بهذه الوحدة إذا قسته إلى ساير العوالم العالية في غاية الكثرة، فكيف التوحّد في تلك العوالم، و أين يوجد هذه الامتيازات و الأسماء و الصفات المتضايقة المختلفة فيها. و كلّ عالم أعلى لا يوجد فيه متحد من كثرات العالم الأدنى، فكيف عالم الحقيقة و مقام الأحديّة التي تمتنع ما سواها، و هي في غاية الوحدة و امتناع الكثرة و لا تدرك المشاعر هناك كثرة بوجه من الوجوه.

كلّت الأفهام عن غاية صفته، و العقول عن كنه معرفته، فمواقع التعبير كلّها في العالم الأدنى و مسميات الأسماء، في تلك العوالم الدانية، حتّى إسم الحقيقة و الأحديّة و كلّ ما يدرك بالأفهام في هذه المراتب، فإنّ كلّ ما ميّزتموه بأوهامكم في أدقّ معانيه مخلوق مثلكم مردود إليكم، و إنّما تحدّ الأدوات أنفسها و تشير الآلات إلى نظائرها تجلّي لها بها، و بها امتنع منها الظهور تمام البطون، أو لست تراه حين وقتك، لم تره العيون بمشاهدة العيان، و لكن رآته القلوب بحقايق الإيمان، ﴿لا تدركه الابصار و هو يدرك الابصار﴾ (الانعام: ١٠٣)، فيتجلّى و يحيط بها. و معرفة الغائب قبل غيبته و معرفة عين الشاهد قبل صفته فمن عرف مواقع الصفة بلغ قرار المعرفة، و من أراد السرور و الحبور فليطلب من قمص الظهور، و ليكحل عينه حتّى لا يرى القريب بعيداً إنهم يرونه بعيداً و تراه قريباً أو ليستعر طرفاً من الحبيب كما قال: رأيت بعينها و رات بعيني، و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم.

فصل [في كيفية دعاء الكافر و أثره]

لابد من المناسبة بين الجاذب و المجذوب، فإن الشيء لا يجذب ما يتافره؛ بل يفتر منه و لا يدنيه من نفسه، و يبعده عن نفسه مهما أطاق على قدر قوته؛ و ذلك لأن المنافر ما يوجب ضعف الشيء، و إن كان قوياً يوجب بواره و فناءه و هلاكه، و لما كان أحب الأشياء إلى الشيء نفسه كان أبغض الأشياء إليه ما يفنيه، ثم ما يضعفه، و هكذا. و لولا أن المناسبة رابطة الجذب لا تجذب كل شيء إلى كل شيء، مع أننا نرى الأشياء المنافرة لا يجذب بعضها بعضاً آخر أبداً، أو لكان يلزم في جذب الجاذب الأشياء المنجذبه عدم رجحان، و ان لم يكن رجحان فكيف ثبت الجذب، مع أنه ليس لنفس الجاذب المطلق جل مقامه اقتضاء و ميل إلى جهة، لما ذكرنا من عدم حصره و حده و نهايته و قيده و إنما هو بنفسه لنفسه مطلق عن القيود معرى من الحدود لا يميل إلى شيء بنفسه من ذات نفسه. و لو كان له ميل إلى شيء من غير اقتضاء ذلك الشيء للزم الجور و الظلم، و إنما يحتاج إلى الظلم الضعيف و هو أقدر القادرين لا يمكن الفرار من حكومته، لا يرفع بالظلم حاجة لنفسه، و لا يدفع عن نفسه شيئاً فإنه لا يضره شيء أبداً، و هو الذي لا يعبأ بكم لولا دعاؤكم فليس لأحد أن يترك الدعاء، فيقول هو يعلم حالي فليصنع ما شاء، و هو يرجو بذلك حصول مراده، و لو بقي على تلك الحالة؛ لما كان له حصول، و لا بالمراد و صول و لكان الرب جل شأنه معاملاً معه بالعدل الحقيقي فلا يعطيه ما لم يسأله، و لا يؤتية ما لم يقبله.

فقد روى بهذا المعنى: «أن هذا الرزق الذي ترزقونه و إن كان قتيراً، و لكنته على حسب دعائكم، و لولا دعاؤكم لما اعطيتم شيئاً من ذلك أيضاً»

و إن اعترض أحد بالكفار و المشركين و المستضعفين، و الذين لا يدرون رباً و نبياً أبداً إنهم مرزوقون، و هم لا يدعون.

نقول: لولا فإنهم يرزقون بفضل دعاء المؤمن، و إنما استدرجهم الله في الدنيا ببركة المؤمن، فأخّرهم ليوم القيامة.

و ثانياً: إنهم لما قاموا في الذر و تأملوا في ولاية ولي الله كان ذلك دعاء لهم لسعة الرزق في الدنيا و العيش فيها، فإن الله كتب على نفسه ان لا يجعل الدنيا للمؤمن الولي، و يجعلها كما يشتهيها للكافر الشقي، فإن من أحبهم أمره أن يصل للبلاء





جلباباً، و من أبغضهم فتحوا له من الدنيا أبواباً، ليهوان الدنيا عندهم بحيث هي لا توازي عند الله جناح بعوضة، وإلا لما سقى الكافر شربة ماء، فإنكار المنكرين في عالم الدر و عدم تصديقهم بالولاية، هو دعاؤهم لإقبال الدنيا.

و ثالثاً: أنّ الدعاء ليس هو قولاً باللسان و إلا لما دعى أحد بلسانه إلا استجيب له، مع أنا نرى كثيراً من الناس خائبين، بل دعوة اللسان تعبير عن حقيقة الدعاء، و إنّما الدعاء ما كان باستعداد القابلية، و توافق الاسباب و استدعاء الحال و بدون هذه لا يستجاب دعاء، كما أنّ الحشب لا يستجاب دعاؤه للاحتراق إلا إذا كان يابساً قابلاً للاشتعال، و أمّا إذا كان رطباً دعى بلسانه في حضرة النار لا تحرقه النار أبداً؛ لأنّه لا يجد حينئذ أصل الدعاء، و إنّما هو سراب، يزعمه الجاهل شراباً حتّى إذا جاءه لم يجد شيئاً.

و الكفار و إن لم يدعوا الله بلسان المقال و لكنّهم دعوه بقوابلهم و طلبوا منه الدنيا فأعطاهم الله إياها. و إنّ الله حتم على نفسه أن يجيب من دعاه و لو كان كافراً، إلا ترى ما ورد أنّ فرعون أمهله الله و أنعم عليه لما كان يدعو الله في خلواته و يناجيه و يتضرّع إليه.

و ورد «من اخلص لله أربعين صباحاً جرت ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه»^٨، فإن كان مؤمناً كانت له نوراً، و ان كان كافراً كانت حجة عليه، فعلم أنّه يمكن يخلص الكافر و يقبل إلى الله و يدعوا الله، فيعطيه الله ما وعد استدراجاً و إتماماً للحجة عليه، فأقبال الدنيا إلى غير أهل الحق أيضاً يكون بدعاتهم فيستجيب الله لهم.

و كذلك المستضعفون يدعون بلسان القابلية؛ فإنّهم كالبهائم و الحيوانات في الدنيا يطلبون الرزق من ربّهم. و ورد في بعض الحيوانات أنّ لها أذكاراً و دعوات^٩، و لكلّ أحد نوع ذكر و دعاء، و لا يلزم أن يكون كلّ دعاء بلغة واحدة أو تعبير واحد أو حركة واحدة، و من آيات الله اختلاف السنة خلقه، فكلّ أحد يدعو الله باقتضاء من نفسه فيجيب الله له بحسب اقتضائه، و لو لم يقتض شيئاً، لم يعطه، إذ هو عدل غني عن خلقه، يعطى كلّ ذي حقّ حقّه، و يسوق إلى كلّ مخلوق رزقه و من ليس له إقتضاء و دعوة ليس بذي حقّ على الله حتّى يعطيه؛ فهو لا يعطيه، فكذلك في مقام الجذب، لما كان الجاذب معرّى عن الحدود مطلقاً عن القيود لا يجذب شيئاً إلا بوجود اقتضاء في

نفس ذلك الشيء، و ذلك الاقتضاء هو الرجحان الموجود في المجدوب، حتى جذبه الجاذب بقدر رجحانه لا يزيد و لا ينقص .

و الرجحان هو المناسبة في المجدوب، و المناسبة، أن يكون شيء من سنخ شيء و طبيئته و مادته و نوره، و لما كان الجاذب ذاته في غير جهة و لا ينسب إلى شيء و لا ينسب إليه شيء فلا مناسبة لذاته مع شيء، فالمناسبة لفعله و صفته و نوره، فما ناسب نوره أي كان من سنخ نوره يجذبه إليه، و ما لم يكن من سنخ نوره و كان بظلمته له منافراً لا يجذبه . و إذ وجب أن يكون المجدوب من سنخ نور الجاذب، فهو على صفة النور يحكم عليه بما يحكم على النور، و يجري عليه ما يجري عليه فإن ما كان من سنخ الحيوان يكون له صفات الحيوان و يجري عليه أحكامه، و ما كان من سنخ الإنسان له صفة الإنسان و يجري عليه أحكام الإنسان لا محالة .

و لما كان نور الجاذب على صفته من الوحدة و الإطلاق و النفوذ و الإحاطة و عدم التفرق و الاختلاف و الميل إلى جهة، يجب أن يكون المجدوب على هذه الصفات أيضاً، حتى يكون مناسباً لفعل الجاذب و نوره، فيكون ذلك سبب رجحانه و انجذابه إلى حضرة الجاذب، فيجب أن يكون هو أيضاً سائراً إلى جهة الوحدة و الإطلاق و عدم الاختلاف و الصعود عن عرصة الأعراض و مقام الأمراض مفارقاً عن الأضداد تاركاً للأنداد و لا يصدق إسم المجدوبية على الحقيقة إلا إذا كان المجدوب على صفة الجاذب . و كل مجذوب يثبت له القرب و الانجذاب بقدر اتصافه بصفات الجاذب، فالآثار و الصفات دليل على الانجذاب و عدمه، و لا يكون الانجذاب بالدعوى من غير ظهور أثر، فإن كل داع تظهر أثر دعائه، و كل راج يظهر رجاءه من عمله، و من رجا شيئاً عمل له لا محالة، و من خاف من شيء هرب منه، و من أحب شيئاً انقطع إليه و ولة له، و انجذب إليه، و ظهر منه صفاته . و إذا انبجست دموع في حدود تبين من بكاء فمن تباكى فيجب أن يكون المجدوب مظهر الصفات الجاذب، تاركاً لهواه مطيعاً لأمر مولاه؛ «فإنه كذب من زعم إن يجينا، وهو متمسك بفروع غيرنا» .^{١٠}

الآ ترى إلى الحديد المجدوب للمغناطيس إذا واجهه كيف ينجذب إليه من فوره و يطيع أمره بالإقبال، و ينقطع عما سواه و يسافر إلى حضرته و يقصر في أمله، و بذلك يظهر صفة المغناطيس منه، و نوره يضيئ من دون حجاب الحديد . كما جرب إنه لو



انجذب إبرة من حديد إلى المغناطيس فتعلّق به برأسه، فإن وصلت إليها إبرة أخرى تجذبها إلى نفسها وتمسكها في ظلّها، وكذلك تكون الثانية بعد الانجذاب، وهكذا يكون الأمر إن كانت أكثر من ذلك، فإنّها لما انجذبت إلى المغناطيس وتركت هواها ولم تتخذ الأنداد معه وفارقت الأضداد، ارتفعت عن مقام الأرض فاستوت على الطول والعرض فصارت يد المغناطيس في ظهور الجذب، فظهرت الفاعليّة فيها بعد ما كان لها المفعوليّة وظهر لها كنهه المجذوبيّة وهو الجاذبيّة، فعملت و كان جزاؤها لقاء الجاذب والاتصال به والاتصاف بصفاته.

والانجذاب ظاهره عمل، وباطنه الجزاء، وإثما جذب الجزاء العمل، والاستيناس سبب الاطمينان والسكينة عند ظهور نور الجاذب. وكلّ ذلك لوجود المناسبة في الحديد وكونه طاهراً عمّا يخالف رضا المغناطيس. وإن لم يكن طاهراً و كان معه من الأرمدة والأوساخ والتربة وسائر المعادن لأبطأ في السير إلى المغناطيس، وما سعى سريعاً إليه كالبرق الخاطف، ولم يجز عن الصراط فكان يقع على الأرض في البين ولم يجذبه الجاذب بلامين، فصدق إسم المجذوبيّة إذا كان المجذوب مظهرًا لصفات الجاذب، فكان نوره و قميص ظهوره و موقع صفاته، كما قال ﷺ «وقع العلم منه على المعلوم والبصر على المبصر والسمع على المسموع»^١، فيكون الاستدلال منه على الجاذب وهو المصنوع الدالّ على صانعه لا ما سواه، وهو أثر القدم الدالّ على المسير لا غيره، فوقع فيه جميع أشباح قدم السائر بحيث يستدلّ القيّاف الماهر على أحوال السائر من ذلك الاثر، فالمجذوب أثر للجاذب ونور له، فالجاذب لا يجذب إلا نوره ولا يطّلع على نفسه أحداً إلا ظهوره، ومهما غلب على شيء صفة الانجذاب بنور الجاذب يغلب فيه جهة الوحدة والانقطاع والارتفاع، فكان الجذب قائداً للانجذاب والانجذاب دليلاً عليه، ولا يصلح الآخر إلا بالأوّل ولا يظهر الأوّل إلا بالآخر.

وإذا ثبت الانجذاب للمجذوب بجميع أركانه فاطاع بكلّ كيانه يكون داخلًا في لجة بحر الأحديّة طائفاً حول كعبة الحقيقة سائراً في نفس الدائرة، إذ ليس هو خارجاً فلا يأتيه من الخارج إذ هو من أهل الدار ولا يستمدّ الآمن الفيض المتعلق الدائم به في نفسه لنفسه، ويكون الدار حائراً في ذات نفسه، كما قال قد طاشت النقطة في الدائرة ولم تنزل في ذاتها حائرة.

فصل [في توحيد الحقيقي]

إن قوله ﷺ لصفة التوحيد أول دليل على لزوم المناسبة بين الجاذب و المجذوب ،
 لأنه ﷺ سمى المجذوب صفة التوحيد ، و التوحيد جعل الذات واحداً و يتبعه ساير أقسام
 التوحيد ، و صفة التوحيد تفريد الواحد و تنزيه و تقديسه و نفي الشرك عنده ، فيكون
 بحيث هو هو وحده لا شريك له ، بحيث لا يبقى عنده من يشهد بوحدته و يكون هو
 الشاهد ، كما قال : ﴿ شهد الله أنه لا إله إلا هو و الملائكة و أولوا العلم قائماً بالقسط لا
 إله إلا هو العزيز الحكيم ﴾ (آل عمران ٣: ١٨) و أعلى الشهادة هو ما ثبت لله ، و شهد هو
 لنفسه بنفسه ، و ساير الشهادات الثابتة للملائكة لأولي العلم مظاهر شهادة الله لنفسه ،
 و الظاهر أولى بالظهور من نفس الظهور ، و إذا ظهر الظاهر فهو النور الزاهر في السموات
 و الأرض و ليس من يضيئ سواه ، و قد اضمحل كل نور تحت سطوع نوره ، فالله هو
 الذي شهد لنفسه إنه لا إله إلا هو ، كما أنه لو لم يأمرنا بالشهادة و لم يبين لنا كيفية
 الشهادة لم نعلم كيف نتشهد ،

فإذ علمنا و شهد نفسه أولاً علمنا كيفية الشهادة ، فالثابت له حقيقة الشهادة ، كما أنه
 هو الشيء بحقيقة الشئية ، و له الوجود حق الوجود ، و هو الموجود و دونه مفقود . و
 إذا كان المجذوب بوجوده موحداً هكذا فلم يشرك بربه شيئاً طرفة عين يظهر له صفة
 التوحيد .

و لما كان التوحيد الحقيقي هو الذي يوحد الله به نفسه ، كما شهد لنفسه بذلك ،
 فالتوحيد فعل الله و نوره و إذا وحد الموحد بحيث لا يكون شهادته شهادة نفسه و كان
 هو شهادة ربه ، و توحيده عين توحيد ربه من غير مخالفة و امتياز و لو بأطراف لحظة ،
 يكون نفس الموحد صفة توحيد ربه ؛ لأن الصفة ما ظهر به الموصوف و اقترن به و أفاض
 عليه و لم يستفرض هو عن غير موصوفه ، فكان قائماً به دائماً في حضرته لا يفارقه بوجه
 من الوجوه ، و لا يغفل عنه . و لو فارقه طرفة عين فنى و اضمحل ، فكان متعلقاً به
 منقطعاً عما سواه لا يكون له أمر معه و لا حيرة لنفسه و لا يملك لنفسه نفعاً و لا ضرراً و
 لا موتاً و لا حياة و لا نشوراً ، فكان على ما كان انوصوف .

كما في النحو يجب أن يطابق الصفة و الموصوف ، فإن كان الموصوف مرفوعاً
 فالصفة مرفوعة ، و إن كان منصوباً فالصفة منصوبة ، و هكذا ، و إن كان الموصوف
 مدخولاً لال فهي كذلك أو لا يكون الموصوف هكذا ، فلا تكون هكذا ، و إن كان



الموصوف مفرداً فالصفة مفردة أو مثني أو جمعاً فالصفة على طبقه، وكذلك حقيقة الصفة للموصوف تطابقه لا محالة، فلا تعرب ولا تظهر شيئاً إلا ما أعرب به الموصوف، ولا تكون معروفة إلا بما عرف به الموصوف، ولما كان الموصوف مفرداً، فالصفة أيضاً متفردة، فلا تخالفه بوجه من الوجوه بحيث من رأى الصفة يذكر الموصوف. بمحض رؤيتها؛ بل يجد الموصوف ويراقبه في صفته، لأنه الظاهر بها دون غيره، وليس للصفة هوى وأمنية يضلها عن سبيل الموصوف، فلا يكون بينها وبين الموصوف حجب تحجبه بوجه من الوجوه.

و إذ لا حجاب فهي باب الموصوف يلتجأ إليه اللاجئون، ويستل عنه السائلون ويلوذ به اللاتذون، فيجبر الموصوف منها كل مستجير، ويعطي منه كل سائل فقير، ويعيد به المستكين الأسير، فالصفة باب الموصوف لآداء كل ما يجرى منه وهي يده الباسطة وعينه الناظرة ووجهه الناظرة، وضياؤه اللائح الفاخر، ولما كان الصفة كذلك فأى مناسبة أشد من تلك المناسبة، وأي حكاية أعلى من تلك الحكاية. وإن كان أمر فوق ذلك، فهو فوق المناسبة والحكاية، وإما المناسبة في مقام الإقتران، ووجود موصوف و صفة، كما قال عليه السلام: «الشهادة كل صفة و موصوف بالإقتران»^{١٢}.

و الاقتران هو المناسبة و الانجذاب للصفة، وهو الرحمة و الرأفة و الجذب للموصوف، فالجذب هي الصفة و يجري على المذبذب جميع أحكام الوصفية. ولما كان التوحيد نور الأحد و شهادته الظاهرة للموحد المذبذب بنفسه لنفسه؛ و كان المذبذب الموحد من لم يظهر منه الأنور الله و شهادته و فعله و نوره، و ظهر منه صفات الوصفية، صار وصفاً للتوحيد؛ لأنه لا يجد من نفسه شيئاً و الظاهر فيه هو نور الأحد، لا غير، فكان مدخله نوراً و مخرجه نوراً و كله نوراً، و لا موافقة أكثر من ذلك و لا مناسبة أشد مما هنالك.

فثبت لزوم المناسبة بين الجاذب و المذبذب، و فقد المخالفة بين المحب و المحبوب، و كل أحد انجذابه على قدر مناسبه و موافقه و طهارته عن الرذائل و تحليه بالفضائل، و لا مدلول إلا و الدليل معه، و لا دليل إلا و المدلول جعله، و إذا غلب الجذب و هبت رياحه يكون قائداً إلى مقام الإيثار، و التخلي عن الاغيار و الاستغراق في التيار المتلاطم، و البحر المتعاطم، و صلى الله على محمد و آله الطاهرين.

خاتمة

لما كان التوحيد والإستغراق في الشّيء بنظر الوحدة، و ملاحظة الأحد جلّ شأنه لا يستلزم جميع المقامات و مراقبة الأسماء و الصّفات كلّها، و إنّما يكفي للدخول في هذا البحر أن يغوص الغائص من باب من الأبواب و خليج واحد، و يكفي التعلق بواحد من الأمواج و نور من أنوار السراج، فلا يكون السائر بذلك صاحب صفات و أسماء و كمالات تصير سبب صدق اسم الجامعة و بدأناً صالحاً لظهور تلك الرفع، فلا يكون بذلك حاكماً بين الكثرات، و لا مرجعاً لطالبي الصّفات و لا قائداً لأصحاب السمات و العلامات، فلا يظهر له برهان و تفصيل و لا سلطان و تحصيل، و يقف في مقام الخيرة عند سطوع نور الوحدة فائزاً بالجمال مكتفياً من نعم ما دونه بالاجمال، فلا يكون مصدرراً للعيون و لا مرئياً للعيون، لا يشار إليه بالأصابع و لا يهتدى به كاره و لا طائع، و ذلك؛ لأنّ نور الأحديّة أحد إضافي بالنسبة إلى ما دونه، فلا يقف من وراء حجاب و ليس دونه غلق و لا باب، لا يحتاج الناظر البصير لرؤيته بحقيقة الايمان إلى تعب كثير، و إنّما يفترق إلى سير يسير، فعليه أن يتقدّم إليه شبراً من عدم ملاحظة نفسه و الكثرات.

ثمّ إنّ كتب على نفسه أن يتقدّم ذراعاً، و لكن ما قلنا من يسر السير لذلك. فإنّما هو على ما قدّمنا من أنّه لا يكون إلا بجذب الأحديّة، و لولا ذلك فلا يقدر السائر على تحريك نفسه و يكون واقفاً في أوّل ما يريد الأقدام، و يصعب عليه ما يسهل لسائر الأقدام، و إذا كان ذلك و الكلام في مقام وجود الإختيار عالم المختبر و الإختيار فيكون السائر بذلك الحول و القوة قادراً على السير، و ليس له بعسير؛ لأنّه على الكافرين غير يسير، و هو ليس كافرأ برّبّه و لا ساتراً لنوره، فهو يمشي على نور من ربّه، و يتلوه شاهد منه، فلا يضلّ في الطريق اللائح و المسلك الواضح.

و بالجملّة، لما كان ذلك النور الاحدى لا يغطي بنقاب، و لا تحده الامكنة و لا تمتنع عنه الأزمنة، و إنّما هو نافذ جار في الاقطار بحيث لا يكون غيره في الديار، و هو يعلو على كلّ الستور، و هو عليم بذات الصدور و الاوهام و إن لم تحط به، و لكنّه تجلّى لها بها و بها يمتنع عنها فيكون حظّها من ذلك التور ما ظهر في نفسها، فتعرف ربّها بمعرفة ذلك الوصف الذي ظهر لهم و يكون توحيدهم في ذلك المقام، و هو غاية المنى لو أنّنا



لناها، و فيه معرفة ما لا يتناهى؛ بل و معرفة ما هو فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى، و هو ظاهر بذلك في ذلك المقام، فإنه الظاهر لا شيء سواه وإن كان له مظاهر كثيرة؛ و لكته يمكن أن يوحد في كل من الظهورات، و كل واحد آية أحديته، و في كل شيء له آية تدل على أنه واحد، فمهما نظرت إلى شيء من الصفات و قصرت النظر إليه من حيث المثال الملقى في هويته تجد آية الأحد، و تقرأ ﴿قل هو الله أحد﴾ (الإخلاص (١١٢): ١)، و تقول: كذلك الله ربّي، و ﴿قل هو الله أحد﴾، و هو نسبة الرب الأعلى سار في جميع الكتاب؛ بل و في كل كلمة و حرف و إعراب منه؛ لأنه لا يقطع نسبة الرب شيء من الأشياء.

و إذا كان كل نسبة تنقطع سوى نسب آل محمد ﷺ، فكيف يكون نسبة الله الذي لا انفصام لعروته الوثقى، فنور توحيده سار بأحديته في جميع المقامات، و لا يخلو منه مكان و لا زمان و لا نسبة و لا اقتران و لا شبح من الأشباح و لا نور من الأنوار، فإينما توجهت فيها فشم وجهه، و إذا كان كذلك و هو الذي تعرف للعارف بكل شيء حتى وجده ظاهراً من كل شيء فلا كثرة هناك، حتى يتعب نفسه لجمعها و حيازتها و الانصاف بها.

و مهما أقبل إلى شيء من ظهوراته و لو كان أدنى الظهورات يحصل مطلوبة، فإنه لا يستقل شيئاً من مولاه، و لا يزرى بواحد من ظهوراته، و يقول كما قيل: قليلك لا يقال له قليل، فهو يكفيه من ذلك الظهور بكفايته، و يزرقه من ذلك الباب، و لكته مع ذلك له قوت زهيد، و يكون ملكاً يغتذي بالتهليل؛ من دون أن يطلب من سائر النعم الموضوعة و الفرش المرفوعة و الفاكهة الكثيرة، لا مقطوعة و لا ممنوعة، فهو ساكن مقام الأنس.

و إذا كان لأهل الدار مع الضيف استيناس لا يعباون بما أتوا إليه نزلاً، و إنما يأتون إليه بالحاضر اليسير و لا يتكلفون له بالإدام الكثير، كذلك هذا النزيل على ربه القانع بالتهليل، لا يؤتى إليه بسواه و لما كان باختيار من نفسه، فالله يعطيه خيرته و مسئوله و يكفيه المؤنة.

بقدر ما اختار من المعونة، فلا يستخرج إليه الشيء من المخازن و يترك ما يحصد في سنبله، فلا يستخرج من القوة إلى الفعلية؛ لأنه واقف في مقام الملكية خالياً عن القوة و

الاستعداد، دائماً في حضرة رب العباد، إما ساجداً أو قائماً أو راكعاً لا يصنع غير واحد شيئاً، ولا يريد الأسماء والصفات، ولا يطلب أن يكون من الأيادي والأكمام. و يكتفي بأن يكون في قبضة الحبيب، فلا ينظر إلى الرقيب ولا يعدد لدفعه خيلاً ولا ركاباً ولا جنوداً ولا أحزاباً؛ لأنه تحصن بحصن لا إله إلا الله، فأمن من عذاب الله برؤية غير الواحد الأحد والفرد الصمد، وهو قد كفاه القتال وجعله محجوباً عن أعين الرجال، ولصاحب ذلك شأن من الشأن، ولكن الفخر والكمال والعز والجمال والقدرة والغلبة لمن نظر إلى كل الشئون، فطلب أن يعبد ربه في مقام كل إسم وصفة فاختار لصلاته مقام إبراهيم في البيت، فاستظل بفيته.

ولما كان مقامه جامعاً للمقامات، إذ ليس في جهة من الجهات، وإليه يتوجه المتوجهون من كل جانب، ويأتون إليه من كل فج عميق رجالاً وعلى كل ضامر ودونه كل صاغر وكابر وضعيف ومكاثر، فذلك الذي استظل بظله وتوقد بنار الخليل فقد وجد كل نار في كل مقام واقتبس من جميعها، فهو حاوي النشأتين وجامع المنزلتين الظاهر والباطن، فطوى بقدرة ربه الأرض والسماء وسار على قتل الماء وطار في الهواء وسكن في النار ولم ينهزم من السيف البتار، فكسر الصفوف فلم يكثرث بالالوف ولما رأى جنود الكثرات مقبلة زحفاً لم يول عنهم الدبر فدعى عند جناب ربه، وقال: ﴿رَبِّنا إِغْفِرْ لَنا ذُنُوبَنا وِإِسْرافَنا في أَمْرِنا وِثَبِّتْ أَقْدامَنا وَاَنْصُرْنا عَلى القَوْمِ الكافِرِينَ﴾ (آل عمران ٣: ١٤٧) فرأى الأموات أحياء أو سمع منهم أصواتا ﴿إِنَّكَ مَيِّتٌ وِإِنَّهُم مَيِّتُونَ﴾ (الزمر ٣٩: ٣٠) ثم إنكم يوم القيامة تبعثون كلهم يدعون إلى ربهم ويوصون بالتقوى عمن سواه، ولذلك لما يرى أهل القبور ويسلم عليهم بقول السلام عليكم يا أهل لا إله إلا الله فإنهم حيثئذ أهل التوحيد ومقامات التفريد والتجريد، ويرى كل واحد كلمة تدل على جهة من جهات الكلام منقادة للكلمة التي إنزجرتها العمق الأكبر، فيرى تلك الكلمة سارية في جميع الكلمات، وذلك المبدء ظاهراً من جميع المشتقات ويصير عالماً بأنحاء الكلمات ومتكلماً بأنواع اللغات، كما قال على عليه السلام: «أنا متكلم بكل لغة في الدنيا»^{١٢} وقال عليه السلام: «وعلّمتنا منطق الطير»^{١٤} وقال عليه السلام: «أنا المتكلم بكل لسان»^{١٥} قال: أنا مكلم عيسى في المهدي صبيّاً فيكتب إسمه في كل الدفاتر، ولا يزيد شيئاً إلا وهو عنده حاضر، فيعطي كل ذي حق حقه ويسوق إلى كل مخلوق رزقه، و



هو ملجأ الهاربيين و خليفة ربّ العالمين و الحاكم يوم الدين و شافع العاصين .
و لنمثّل لهذين المقامين مثلاً، حتّى يظهر المرام إنشاء الله، مثال ذلك التراب لما أمره
الجسم بالإقبال فاستمع المقال و بنى على الترحال فإنّ كان مراده نفس الجسم و ظهوره
أيّاً كان فإنّ قدّامه الماء و هو أبسط منه بدرجة، و هو ظهور من ظهورات الجسم يصدق
عليه إسم الجسم، و يجد الجسم ظاهراً فيه فيقصر النظر إليه و يكتفى بصدق الإسم،
فيطلب المقومة و يجدها ظاهرة من متممة واحدة، و بذلك يحصل له صدق إسم إطاعة
الجسم في الإقبال و طلبه بظهور في الأحوال، فكأنّه أدى ما افترض عليه الجسم و
أوجه من طاعته، و لكنّه ترك المتممات، و المنزل و بات، فلم يطع الجسم بطلب مظهره
في المتممات، و هي أسماء و صفات و كمالات . و الجسم بعد ذلك و إن لم يسأله عن
غير ما أتى به و قد عمل شيئاً بإقباله و خروجه عن حدّ نفسه و ماهيته، و طلب الجسم
في مائته و قصر النظر إليه، و وجدان نوره فيه، و توحيد ذلك و ان كان غايته، و
لكنّه لا يصير بذلك واجد الكمالات الجسم كلّها، فهو إن بلغ من الكمال السباحة في
الماء و الخوض في اللجج فذلك شأن من الشؤون و لا ينحصر شؤون الجسم بذلك، فهو لو
زاد يقينه لقدّر على الطيران في الهواء؛ و لكنّه لقلّة إقباله بلحاظ أنّ الجسم ما هو واجد
لجميع الكمالات و لم ترّ الجسم فاقداً لكمال و وقف في حدّ من اليقين، و اطماناً بذكر
إسم واحد من أسماء الجسم فلا يقدر على ذكر ساير الاسماء .

و لو أراد أن يذكر بها عند ذكورها فهم يعلمون أنه ليس من أهله، و يزل قدمه لو أراد
المشي كما هم يمشون، فإنّهم ساعون سارعون، و هذا مؤخّر بطيئ متقلّص لا يصل
إليهم أبداً و له من الأذكار من حيث نفسه إسم المميت و من حيث فعلية الماء فيه المحيي
مثلاً فلا يقدر على ذكر غيرهما، و يكون بظاهره ميتاً و بباطنه لفعلية الماء فيه حيّاً و لا
يكون له سائر الاسماء المتعلقة بساير المظاهر، فلا يقدر أن يطير في الهواء بذكر الباسط،
و لا أن يدخل في النيران بذكر الناشر، و لا يقدر على الأتارة بذكر إسم النور، و لا على
الإضاءة بذكر المضيئ .

و هكذا يعجز عن ساير الأذكار إلى الذكر العرشيّ البديع و الكرسيّ الرفيع، و لما
كان رفيع الدرجات ذو العرش مستوياً عليه و التراب مأمور بالسير إليه، و هو صاحب
الدرجات، فالتراب إذا وجد درجة واحدة لا يكون له بذلك فخر و لا كمال، أي

بالنسبة إلى مقام العرش الجامع و ما دونه مما هو أجمع من التراب . و إن كان درجة التراب التي حصلها في حدّ نفسه من الدرجات، و هي مرآة من مرايا ذى العرش فهو فاقد غير جامع .

و إن كان المطلق الأعلى ظاهراً في درجته، و لم يخل مكاناً من نفسه، و هو الظاهر وحده في درجة التراب و هو يوحد فيها؛ و لكنّه توحيد ترابي، و ظهور الجسم للتراب بالتراب لا أكثر و لا أوسع منه، و إذا وجد المائيّة أيضاً فلا يجد أكثر من المائيّة .

و إن بلغ ما بلغ من الصّفاء في درجة المائيّة فهو ماء و جسم مائيّ و إنّما الكامل في الجسميّة من كان جامعاً لجميع كمالات الجسم . و لا يقدر أن يقول أحد إنّ كمال الجسم منحصر في الترابيّة و المائيّة، و إن قال كذلك لجعل الجسم محصوراً ناقصاً، و أنكر ساير كمالاته و صفاته و أسمائه، فأخرجها عن الإسميّة و الكمال مع أنّ من قال للحصاة نواة، و دان الله بذلك و كفر من خالفه هو كافر . فكيف بمن أخرج إسماً عن الإسميّة و جسماً عن الجسميّة فسائر الاجسام جسم بالضرورة و كلّ واحد كمال للجسم في حده و مقامه لا محاله، الجسم هو الكامل في الجسميّة لا محالة . و لو نقص واحد من كمالاته لخرج عن كونه كاملاً و صار ناقصاً و ليس لنا جسم مطلق ناقص . فإنّ نقص واحد من كمالاته فليس هو بجسم .

و إن قيل : فإنّ لم يكن بجسم فكيف يصدق على كلّ فرد من الأفراد إسم الجسم؟
نقول : أنّ كلّ فرد يجد الكمالات كلّها، فلذلك يصدق الجسم عليها، و إلا لما صدق؛ و لكنّ الكمالات في كلّ واحد بالقوة لا بالفعل، و إنّما الفخر و الذخر في ظهورها بالفعل، و كلّ واحد يؤمر بالسير . و جمع الكمالات بمعنى أن يستخرج كوامن ما في نفسه، و يترقى في درجته، لا أنّ يأخذ قطعة من كلّ أسماء، و قطعة من العرش و قطعة من الفرش، و إلا لكان كلّ واحد معجوناً من أجزاء البواقي و انفصل الأجزاء و تفسّخت لا محالة؛ فإنّ التركيب البراني لا يصير خالداً و سيّلي بمرور الدهور و تأثير الفواعل و يفسّخ لا محالة .

و من القواعد الكلّيّة أن ما تركب من أجزاء خارجه كانت سابقة عليه في الزمان تنفّر أجزاءه يوماً و ما يعود كلّ واحد إلى أصله و يمازجه، فعلى ذلك سيرجع ما كان في كلّ واحد من أجزاء الآخر إلى أصله . و لا يحصل الغاية من التركيب للحكيم، و



هو الدوام والخلود الأبدي و تعالی الحكيم عن ذلك، فليس الأمر بجمع الكمال أن يسرق كل متكمل من بيت غيره بضاعته، فإن بضاعة الغير مزجاة و سترد إليه، و تجعل في رحله و يؤخذ السارق و يقطع يده و تصرفه عن البضاعة .

إنما الامر بالإقبال و جمع الكمال أن يعمل كل أحد في أرضه فيستخرج منها أنواع الرياحين فيجد روحاً و ريحاناً و جنة نعيم في بيته، لا أن يأتي بالرياحين من الخارج فيأخذ ورقاً من شجر وورداً من شجر و شوكاً من شجر و يصنع صورة شبيهة بشجر الورد، فإن ذلك عن قريب يفسد بإشراق الشمس و تنفك الأجزاء و تنفذ نضارتها بحرارة الشمس و يبوستها، كما أنزله الله من السماء فاختلط نبات الأرض ثم يهيج، فتراه مصفراً فتهب الرياح و تفرقها . ذلك متاع الحياة الدنيا و لا يغرر به إلا الجاهل، و إنما المتاع المفيد الذي يتجر به لم يكن من سرقة . و كان مما أعطى الله صاحبه حلالاً طيباً، فإنه هو المبارك و يزداد بالتجارة و الإنفاق .

و قد روى «ليس العلم في السماء فينزل إليكم و لا في الأرض فيصعد إليكم؛ بل هو مكنون مخزون فيكم تخلقوا باخلاق الروحانيين يظهر لكم» فالعلم هو المستخرج من نفس الإنسان و غير المستخرج هو لفظ العلم، و ليس معناه في القلب و الصدر فالأجسام كل واحد مأمور أن يستخرج العلم بكمالات الجسم من نفسه، من دون أن يأخذ من علم غيره، و هو غير ممكن، إلا أن يأخذ كما ذكر، و هو تأليف غير خالد تتفرق و تكون نسياً منسياً و هي ألفاظ تمحى عن الصدور و لا تبقى على السطور، و المستخرج من المخازن هو الذي قال: ﴿بل هو آيات بيّنات في صدور الذين أوتوا العلم﴾ (العنكبوت ٢٩: ٤٨).

و بالجمله، في كل جسم من الأجسام كمالات الجسم موجودة بالقوة، و لذا يصدق عليها الجسميّة . فمن قنع بكمال واحد في نفسه لا يتحرك عن مقامه، و من قنع بكماله و كمال مكتسب و طلب الجسم فيه فله شأن من الشأن؛ و لكنّه مع ذلك في حدّ النقصان .

و أمّا من زار الجسم في جميع المظاهر، و سافر إليه في كل الديار، و طاف حوله في كل المشاعر، فذلك هو الذي يعطيه الجسم اسمه الكامل و يعطيه الشفاء العاجل، فيخصه بالعتاية و يرسله في كل ناحية للهداية . فهو دالّ على الجسم و قائم مقامه في الإداء،

لكلّ ما يطلبه الطالبون و يكون عنده كلّ مسلك يسلكه السالكون، و يظهر منه أنحاء الألمان و نعمات الافلاك كلّها، فينجذب إليه كلّ من يشتهي نعمة من النعمات و يجذب كلّ واحد بلحن و يصير في كلّ مقام عارفاً باللحن، فيكون عنده طلبة الطالبين، و منتهى رغبة الراغبين .

وبالجملة، فنظر الوحدة إلى الشيء و توحيده في مقام خاص و وجدان حقيقته في ظهور و إن كان شأناً من الشأن، و لكنّه لا يكتفى به الإنسان، لأنّه يطلب الجامعة فإنّه مولود جامع، و الوقوع في موقع صفة واحدة، و إن كان به بلوغ المعرفة، و لكنّه لا يحصل قرار المعرفة إلا بمعرفة جميع مواقع الصفة، فإنّ الجمع المضاف يفيد العموم، فمن عرف كلّها فهو الذي بلغ قرارها و أصلها الذي ليس ورائه شيء و هو من أهل الوصول بالمأمول .

و لا يحصل ذلك إلا بالنظر الثاني من حيث الآثار و الصفات المتكررة و تجزيتها، و الدقة فيها، و إنّما الإشكال في معرفة خصوصيات كلّ شيء و جمعها، و إلا فمعرفة المطلقات ليس بشأن؛ بل يعرفها كلّ حيوان . ألا ترى العامل في صنعة مهما عمل فيه أكثر و وجد نكات الصنعة و جعلها بالفعل جارياً من يده يكون أكمل و أعرف بتلك الصنعة و يجد الصنعة كاملة، و يكون مرجّواً لغيره من الناقصين في تلك الصنعة و إن لم يعمل فيه و لم يختر دقايقها، كان مثل السائرين و كان في عرضهم مكتفياً بصدق المسمّى في العمل من غير فخر و سبقة قدم فيه، فظهر أنّ معرفة المطلقات و العمل في مقامها ليس بعسير و لا فخر فيه، و إنّما هي إجمال و وحدة .

و أمّا الفخر في معرفة جميع مواقع الصفة بجزئياتها و تحصيل الاسباب للمسببات على طبق الاسباب التي لملك الله و صرفها على نحوها و تحريكها على نحو ما يتعلم من وضع ملك الله ليالي و أياماً آمنين و ذلك لا يحصل إلا لمن حاز الشريعة بتمماتها و مقوماتها و كذا الطريقة و الحقيقة من السبيل، و سار إلى المقصد بالدليل، فوجد التوحيد أولاً ثمّ رجع إلى الآثار و سار في خلال الديار، مصون السر عن النظر إليها، مرفوع الهمة عنها؛ بل لأجل عبادة ربّه في كلّ المعابد، و الخضوع لتكريمته في كلّ المساجد، راجعاً إليه بكسوة الأنوار خالصاً عن الأكدار . صلى الله على محمد و اله الطاهرين و رهطه المخلصين .



المقدمة الثانية و فيها فصول

فصل [في أنّ روح العبادة هو الولاية]

لما فصلنا بحول الله وقوته أنّ في كل شيء نظرين: فنظر وحدة يلاحظ فيه آية الأحديّة وما لا ثاني له، وليس فيه كثرة واختلاف، وهو الظاهر في جميع أقطار وجوده، بحيث لا أقطار. ونظر آخر في ظهورات الشيء وصفاته ومواقعها وأسمائه ومعانيها، وما ينسب إليه من النسب والإضافات والقرائن وغيرها.

وقد مر أنّ الفخر لمن حاذ النظرين جميعاً وإلا فمن وجد الأوّل بدون الثاني لا يحصل له من الكمال إلا إجمال، ومن تعمق في الثاني من دون أن يكون منظوره الأوّل يتيه في الكثرات لا يكون ملتجئاً إلى ركن وثيق، فكأنه يمشي في الطريق من غير هادة فهو إن أصاب فقد أخطأ ولا يوجر لأن المقصد في هذا السبيل هو الهادي، فمن فقدّه وإن سلك السبيل فقد أخطأ لفقدانه، فلا يصل إلى المأمول أبداً، فليكن طلب الوحدة بمعرفة مواقع الصفة، فإنّه من عرف مواقع الصفة بلغ قرار المعرفة، ولا يظهر حقيقة الأحديّة إلا بمعرفة جميع الظهورات والتجليات، فإنّ الأحد محيط باجمعها. وكذلك يجب أن يكون ملاحظة الأسماء والصفات والسير في مطاوى الكثرات، لأجل الظاهر بها لها، لا من حيث أنفسها.

و إنّ الحكمة هو العلم بحقايق الأشياء من حيث مثال الله الملقى في هويّاتها، و بدون ذلك الخيـث ليست بحكمة، وإنّما هي ضلال في الكثرات، و علم لا يقود إلا إلى الهلاك، و الجهل بها خير من العلم بها؛ فإنّ ذلك الخيـث روح العلم بها. و البدن إذا كان بلا روح يفسد وينتن البتّة، و يؤدّي ريحه الأحياء فيعرضون عنه، فيجب أن يكون العلم بالحقايق والآثار، من حيث المثال الملقى من الظاهر بها، وإلا فلا يفيد شيئاً؛ إفاذا كان كذلك و القرآن خليفة رسول ربّ العالمين، و قرين عترته ﷺ كما قال: «اني تارك فيكم الثقلين كتاب الله و عترتي ما إن تمسكتن بهما لن تضلّوا»^{١٦} و العترة قرآن ناطق، كما قال أمير المؤمنين ﷺ: «أنا الكتاب المبين» و كذلك ساير الأئمة عليهم السلام و هم نور واحد، و القرآن شرح حال العترة و صفتهم، و ما يتعلّق بهم من ولايتهم و ولاية أوليائهم، و البرائة من أعدائهم و ساير الأشياء الكويّية و الشرعية، فإنّ ذوات الأشياء أسماؤهم سلام الله عليهم و أنوارهم و آثارهم و أشعتهم، و قد خلق كل شيء من



نورهم، و الامور الشرعية فالتى ندب إليها ظواهر ولايتهم .

فإن الولاية أصلها من الحقيقة، ولما نزلت نازلة، ففي كلّ مقام و عالم يتلبس بلباس و يتصور بصورة، و في صورة الشرع تكون الولاية على هيئة مراضى الله من الاعمال الحسنة، و كذلك الاخلاق الحسنة و المكارم الزكية كلّها ظهور الولاية و أصلها الولاية و هي حقيقتها و روحها، و لذلك لو لم تكن تلك الروح في الاعمال لكانت هباءً منثوراً كما قال تعالى: ﴿وَقَدْ مَنَّا عَلَىٰ مَا عَمِلُوا مِنْ عَمَلٍ فَجَعَلْنَاهُ هَبَاءً مَنْثُورًا﴾ (الفرقان (٢٥): ٢٣) و في الاخبار أن: «لو عبد الله رجل مدي عمر الدنيا بين الركن و المقام حتى صار كالشن البالي و لم يكن له و لايتهم ﷺ أكبه الله بوجهه في نار جهنم .

و الاعمال هي التي تكون آثار الولاية، و روح الولاية من خلفها حينئذ و تفيد و الأ فلا و شيعتهم ﷺ منهم كما ورد: «أنتم آل محمد من أنفسهم و هم شعاعهم و الشعاع مع القرص أينما كان» فمهما ذكر آل محمد ﷺ يشتمل عليهم أحكام تجرى لهم ﷺ و قد قال مولانا الكاظم ﷺ في دعاء الاعتقاد في صفة امير المؤمنين ﷺ: «و من لا اثق بالاعمال و إن زكت و لا اداها منجية لي و إن صلحت إلا بولايته و الايتمام به و الإقرار بفضائله و القبول من حملتها و التسليم لروايتها هي .

و لا شك أنّ حملة الفضائل و الرواة هم شيعة آل محمد ﷺ فلا تنفع الاعمال و لا تكون منجية و إن صلحت إلا بولاية أئمة ﷺ و لا ولاية من غير برائة من أعدائهم، و كذلك لا تكون منجية إلا بالقبول للفضائل من الشيعة، فإنهم مظهر أمر الأئمة ﷺ و مواقع صفاتهم و معاني أسمائهم، و لا فضيلة إلا ما أخذ بواسطة هؤلاء الحملة، و لا حادثة إلا و الرواة منهم مرجعها، كما في التوقيع الرفيع عن الحجة ﷺ و عجل الله فرجه: «و أمّا الحوادث الواقعة فأرجعوا فيها إلى رواة حديثنا فإنهم حجتي عليكم و أنا حجة الله»^{١٧} و الحوادث جمع محلى باللام تعم كلّ حادثة، و تشمل كلّ حكم من الاحكام و رواية من الروايات، فتشمل الفضائل لا محالة، فلا سبيل لدرك الفضائل و الاستنارة بنورها و الاستضاءة بضيائها، إلا من سبيل هؤلاء الحملة الذين ورد فيهم سبيل الله شيعتنا، فمن قصد الله عليه بالتوجه إليهم فإنه لا مقصود إلا و يقصد من سيّله، و من لم يسلك السبيل فهو في التيه ضليل .

فإذا كان كذلك لا يحصل معرفة الله و لا معرفة النبي و الأئمة ﷺ و معرفة فضائلهم



و صفاتهم سماتهم و إلا بمعرفة هؤلاء الحملة، و هم الباب لتلك البيوت المرفوعة فقد ورد سلمان باب الله في الأرض^{١٨}، و قال الله تعالى: ﴿و اتوا البيوت من ابوابها﴾ (البقره: ٢٠: ١٨٩)، و لا يدخل البيت من توجه و استقبال إلى غير الباب، فلا سبيل إلا سبيلهم و لا دليل إلا دليلهم، فإليهم الاباب و عليهم الحساب، و إلا ففوق ذلك الطريق حدود، و الطلب مردود فحنن لا نفهم ولاية محمد و آله ﷺ إلا في ولايتهم و لا بغض أعدائهم إلا في بغض أعداء هؤلاء و لا ما يكون من الفضائل إلا ما ظهر بمقالة هؤلاء الحملة و حالهم، و لا ظهور للحجة عليه الصلاة و السلام إلا من وراء سحابهم، فعلىنا الإقبال إليهم و السلوك في مسلكهم و السير في منهجهم، كما قال تعالى: ﴿و جعلنا بينهم و بين القرى التي باركنا فيها قرى ظاهرة و قدرنا فيها السير سيرا فيها ليالى و اياماً آمنين﴾ (سباء: ٢٤: ١٨).

و قد ورد أن القرى الظاهرة هم الشيعة، و القرى المباركة هم ﷺ و قد قدر الله السير في تلك القرى الظاهرة للوصول إلى القرى المباركة، و من سلك السبيل فقد فاز بالمأمول، فإن المأمول قريب و الناس عنه بعداء محجوبون بآمالهم، و لا يكون المنير منفصلاً عن نوره و لا الجميل مفارق عن وجهه و مثاله، فمن أراد الجميل ينظر إلى وجهه، و هو موقع صفة جماله، و إذا نظر إليه فقد نظر إلى نفس الجميل من غير فرق. فمن أقبل إلى الشيعة فقد أقبل إليهم، و من أدبر عنهم فقد أدبر عنهم، فإذا كان كذلك و ما في القرآن شرح ما يتعلق بمحمد و آله الطاهرين و لا ظهور لهم إلا في شيعتهم، فيكون جميع ما في القرآن لا يعرف إلا بتعريف الشيعة، و لا يضلل من تمسك بهم، فإنهم حجج الحجة ﷺ، و هم المرجع في كل باب و المخاطب بالخطاب، و إليهم الاياب. و لما كان القرآن صامتاً و ظاهره مجملاً لا يعرفه سوى آل محمد ﷺ و شيعتهم، فيجب أن يتعلم المتعلم منهم و من شيعتهم، فإنهم أعلم بأوصاف أنفسهم و ما وصفهم به رب العالمين، و ما جعل الله على الناس في معاملتهم معهم ﷺ من الأحكام، فالأولى و الأوجب الأخرى استماع ثنائهم من أنفسهم، على حذو قوله ﷺ: «أنا لا أحصي ثناءً عليك أنت كما أثنيت على نفسك» فلا تفسير للقرآن إلا ما أخذ عنهم و ما كان غير مأخوذ عنهم فليس بتفسير أبداً، و إن شق الشعر فيه و إن هو إلا كسراب بقية يحسبه الضمان ماءً حتى إذا جاءه لم يجده شيئاً.

ولما كان كل شيء تفصيله في الكتاب المبين، وفيه تبيان كل شيء، وكل شيء خلق من نورهم في الكون وجميع الخيرات منهم في السراج وهم لا يعرفون إلا بما يعرفون في شيعتهم، فالقرآن كله يفسر في شيعتهم، وكل شيء ينسب إلى شيعتهم ويعرف بهم من معرفة الله وتوحيده ومعرفة النبي وصفاته ومعرفة الأئمة عليهم السلام وجميع الحجج. وكل ذلك يعرفه العارف في واحد منهم، أي من الشيعة فلا يعرف الكتاب وما فيه كائناً ما كان إلا بمعرفة الشيعة وتعريفه؛ فإنهم الذين جعلهم الله حججه وبيئاته، ولا يخفى عن من جعله حجته شيئاً من أمر المحجوجين وقال تعالى في شأن الظالمين: ﴿ما أشهدتهم خلق السموات والارض ولا خلق أنفسهم وما كنت متخذ المضلّين عضداً﴾ (الكهف: ١٨: ٥٠) فالذين اتخذهم الله عضداً لنفسه، وجعلهم هادين غير ضالّين ولا مضلّين، أشهدهم خلق السموات والارض وخلق أنفسهم، ولما أشهدهم خلق أنفسهم فقد أشهدهم جميع خلقه، فإنّ فيهم انطوى العالم الأكبر، وهم الكتاب المبين الذي بأحرفه يظهر المضمّر، كما قال مولانا أمير المؤمنين عليه السلام:

أتزعم أنّك جرم صغير و فيك انطوى العالم الأكبر
و أنت الكتاب المبين الذي بأحرفه يظهر المضمّر^{١٩}

فكلّ مضمّر ومستور أو ظاهر مشهور يعرفه حجج الله من الشيعة لأنهم أشهدهم الله خلق أنفسهم، وقرأوا حروف أنفسهم، فوقفوا على الضمير واطلعوا على السرائر. فالقرآن شيعة تدويني و الشيعة قرآن تكويني، و القرآن ظاهره، وهو ظاهر منه، وهو صامت وهذا ناطق والتفكر في مطاوي كلماته، التفكر في معاني صفاته. ولما كان في كل شيء نظر وحدة ونظر كثرة، ففي القرآن أيضاً نظر وحدة وهو النظر إلى النقطة السارية في جميع كلماته التي ظهرت تحت الباء، وهي كأنها الذات الظاهرة بالكلمات والحروف، وفيها جميع ما في القرآن، كما عن مولانا أمير المؤمنين عليه السلام: «إنّ ما في القرآن كله في فاتحة الكتاب، وما في فاتحة الكتاب في بسم الله الرحمن الرحيم، وما في البسملة في باءها، وما في الباء، في النقطة تحت الباء» ثم قال عليه السلام: «و أنا النقطة تحت الباء» نقل بالمعنى وتلك النقطة واحدة وفيها كل شيء ولكن على نحو الوحدة والإجمال، ولا يعرف ما فيها إلا بالنظر الثاني، وهو نظر الكثرة والسير في مطاوي الحروف والكلمات ومطالعة الآيات البيّنات والتدبر فيها؛ فإنّها بيان مواقع الصفات و



شرح السمات و العلامات، و تفاصيل تجليات تلك النقطة السارية .
و التدبر في القرآن لا يصح و لا يكون على الحقيقة إلا أن يكون المنظور مراقبة
ظهورات تلك النقطة، و شئون تطوراتها في الآيات، و إلا فمن لا يراقب النقطة، و لا
يعرفها في تلك المظاهر لا يكاد يطلع على حقايق ما أودع في القرآن، و هي لا تكون
حقايق إلا بملاحظة المثال الملقى من النقطة في هويّاتها . و أهل الحقيقة هم أهل تلك
النقطة، و هم الراسخون في العلم الذين وقفوا على نقطة العلم، فكان القرآن آيات
بيّنات في صدورهم، كما قال تعالى: ﴿بل هو في صدورالذين أوتوا
العلم﴾ (العنكبوت: ٢٩: ٤٨) و هم أهل الحكمة؛ لأنهم عرفوا النقطة، و هي المثال الملقى من
الله في حقايق الآيات، و هم ينظرون إليها من حيث ذلك المثال و النقطة، و هذه
الحكمة هي التي قال تعالى: ﴿ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً﴾ (البقرة: ٢: ٢٦٩)
فقد حقق الله ان من أوتي الحكمة فلا محالة أوتي الخير الكثير .

و الخير الكثير هو نور الله الذي ظهر لهم من آل محمد ﷺ و شعاعهم، فإنهم الخير
و نورهم و شعاعهم خير، كما ورد عنهم ﷺ في شيعتهم «هم لنا خير، و نحن لهم
خير» فالخير لآل محمد شيعتهم، و الخير لشيعتهم هم ﷺ و هم لا يظهرون إلا بنورهم،
فإن المنير لا يعرف إلا بنوره، و قد تجلّوا لشيعتهم لهم بهم و فيهم، فكان ظهور الخير في
الشيعة بالنور الذي ظهر لهم بهم، و هو النور الذي خلقوا منه، كما في الخبر «إنقوا
فراصة المؤمن فإنه ينظر بنور الله»^١ و قال أي نور الله الذي خلق منه، و المنير يعطي
إسمه نوره، فالنور الظاهر لشيعتهم منهم ﷺ هو الخير الكثير، و هم أهل الحكمة لملاحظة
ذلك النور في حقايق الأشياء فيضعون بذلك النور الوضّاح كل شيء موضعه، و يعرفون
كل شيء حقيقته، لأنّ النور معهم، فلا يضلّون و لا يزلّون و يرون بذلك السراج
الوهّاج كل شيء، و لو كان في ظلمات الأرض . بخلاف غيرهم من المتسمين بالحكماء،
فإنهم ليسوا بالحكماء، و هم سائرون في الظلمة و لا يهتدون سبيلاً فمن ﴿جعلنا له
نوراً يمشي به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج منها﴾ (الانعام: ٦: ١٢٢) ﴿فمن
يمشى مكباً على وجهه اهتدى أمن يمشى سوياً على صراط مستقيم﴾ (الملك: ٦٧: ٢٢)

فصل [في تفسير و لا رطب و لا يابس إلا في كتاب مبين]

لما كان القرآن فيه تفصيل كل شيء و لا رطب و لا يابس إلا في كتاب مبين، لأن كلام كل أحد فيه من المراتب بالفعل على قدر سعة نفسه و ما يجده بالفعل من المراتب، لأن الكلام أثر نفس المتكلم و الاثر يطابق صفة مؤثره؛ بل كأنه المؤثر الظاهر، و يكون على شكله و هيأته و مثاله، و لذلك يدل عليه و لو لم يكن المتكلم ظاهراً في كلامه لما دل عليه و كذلك كل أثر و نور و شعاع؛ فإنه مظهر لمؤثره و منيره و إلا فلا يكون أثراً و لا نوراً و التور نور إذا كان المنير ظاهراً منه، و الإسم المتكلم لا ظهور له إلا بالكلام و لا يعرف إلا بكلامه، و ما عرفت المتكلم به فإنه هو كلامه.

فالكلام ظهور المتكلم و إذ كان ظهوره فلا يعرف إلا به، و جميع ما عرفه به العارف به، فإنه هو الظاهر من كلامه المفهوم له مثاله إذا لم تر أحداً و كان خلف الجدار فعرف نفسه إنه كذا و كذا، و بين مراضيه و مساخطه و بين أشياء مضمرةً نفسه فإتاك لم تعرفه حينئذٍ إلا بما ظهر من كلامه، و لم يكن لك حظ من غير كلامه، و جميع ما عرفت ذلك الشخص به من الدرجات و المراتب فإنه هي التي ظهرت لك أشباحها من حجاب ذلك الكلام، و كأنها كانت معاني كلامه، و المعنى هو الظاهر من شيء، فكأنها ظاهرة من كلامه فهي موجودة في كلامه، و لذلك دل كلامه عليها، كيف يكون شيء دالاً و ليس فيه من المدول شيء، فكان المتكلم ظاهراً من كلامه بجميع ما تعرفه به من وصفه.

و إن قيل: إنا نعرف متكلمين من غير أن نعرفهم بكلامهم و نعرفهم بألوانهم و صفاتهم و حالاتهم المشهودة.

أقول: لقد قلنا إن الأسم المتكلم لا يعرف إلا بالكلام و لم نقل إن ساير الأسماء لا تعرف بغير الكلام، و ان ظهور الشخص بالمتكلمية هو إسمه المتكلم و ليس هو إلا ظهوره بكلامه، و له ظهورات آخر و اسماء آخر يعرف كل إسم منه من وجهه و سبيله، فالذي رأيت و زعمت أنك عرفت إسمه المتكلم بغير كلام، فإنه عرفت اسماً آخر و زعمته غير إسمه المتكلم، فإن المعروف باللون هو إسم متلون، و المعروف بالشكل إسم محدود، و المعروف بالطول الإسم الطويل، و المعروف بالعرض الإسم العريض، و المعروف بالعلم الإسم العليم، و المعروف بالحلم، الإسم الحليم، و المعروف بالحكمة الإسم الحكيم و هكذا كل إسم يعرف بصفته و الشخص و إن كان واحداً إلا أن له



أسماءاً متعددة و ظهورات مختلفة، و يتفاضل المتفاضلون في معرفة الأسماء و الصفات، و كلّ إسم يعرف بصفته، فالإسم المتكلم يعرف بالكلام لا محالة لا بغيره؛ ألا ترى إنك لو رأيت أحداً و لم تسمع منه كلاماً قطّ بوجه من الوجوه لا تقول إنّه متكلم، و تقول إنّه صامت أو هو أخرس لا يقدر على الكلام، فلا يشتق له الإسم المتكلم إلا بظهور ذلك الفعل الخاص و هو الكلام.

فكلّ إسم لا يعرف إلا بفعله الذي اشتقّ منه، فلذلك كان المثل الذي ذكرنا مطابقاً للمقام، فإنّ كلّ إسم له فسحة، و عالم غير فسحة إسم آخر و عالمه، و في كلّ عالم منها تفاصيل كثيرة يستغرق في بحارها فيها، و لا تنتهي كثرة، و إن كانت كلّها مجتمعة غير خارجه عن عرصة ظهور ذلك الشخص الظاهر بها، و هو الواحد الساري فيها و المطلق فوقها. فكلّ إسم يعرف بفعله و صفته، و نفس الشخص و حقيقته يعرف بنفسه و يدلّ على ذاته بذاته، و لما كانت الذات عينيت الصفات و هو أولى بها من أنفسها، و أظهر منها فمهما نظرت إلى صفة تجد ظهور ذاته فيها، و لذلك قد يشبه عليك و تقول: عرفت المتكلم بغير الكلام و إنّما هو زيد مثلاً تعرفه بغير الكلام أيضاً، فإنّه الظاهر بغيره أيضاً، لما كان المتكلم إسماً من أسمائه و ليس شيئاً غيره بل هو ظهور منه فسمّى زيداً و بالمتكلم و تقول عرفته بغير الكلام، و إنّما هو نفس زيد تعرفه من أى ظهور كان، و قد جريت بالفطرة، فلم تر من المتكلم الأهو و ليس شيء غيره و لم تجد خصوصية توجب الامتياز و التباين عن ساير الأسماء، فقلت عرفت المتكلم بغير الكلام. و ذلك بهذا اللحاظ نظر رفيع فتجد من كلّ ظهور الظاهر من كلّها، و بهذا النظر من عرف ظهوراً من الظهورات بظهور آخر يكون حقاً، و ذلك عند انقطاع النظر عن المميزات الشخصية و رؤية الظاهر منها الذي هو أظهر منها و أولى بها، فمن رأى واحداً منهم فقد رأى الكلّ و من آمن بواحد منهم فقد آمن بالكل، كما قال أمير المؤمنين صلوات الله عليه: انا أتقلب في الصّور كيف ما شاء الله من رآهم فقد رآني و من رآني فقد رآهم، و نحن في الحقيقة نور الله الذي لا يزول و لا يتغير و قال: يا سلمان أنا و الهداة من أهل بيتي سر الله المكنون، و اولياؤه المقربون، كلنا واحد و أمرنا و سرنا واحد فلا تفرّقوا فينا فتهلكوا، فإنّا تظهر في كلّ زمان لما شاء الرحمن فالويل؛ بل كلّ الويل لمن أنكرنا، (قلت و قال أولنا محمد أو سطانا محمد، و آخرنا محمد، و كلنا محمد) فإذا كان كذلك من عرف واحداً منهم فقد عرف كلّهم، و من جهل واحداً منهم فقد

جهل كلهم في كل زمان و أوان ، ، و لذلك من مات و لم يعرف إمام زمانه فقد مات ميتة جاهليّة و كفر و نفاق ، و ذلك لأنّ نورهم و سرّهم واحد لا يفرّق بين الله و رسله فقد ذمّ الله المفرّقين إذ قال : ﴿ويريدون أن يفرّقوا بين الله و رسله و يقولون نؤمن ببعض و نكفر ببعض و يريدون أن يتخذوا بين ذلك سبيلاً أولئك هم الكافرون حقاً﴾ (النساء: ٤) : (١٥١-١٤٩) إلى آخر الآية .

و بالجملّة ، إن كان قول القائل : أعرف المتكلّم بغير الكلام ، مراده من المتكلّم هو نفس زيد مثلاً و كان منظوره هو الذات الظاهرة من كلّ الصفات فنعمًا هو . و قد انقطع نظره عن خصوص الإسم و إن كان مراده خصوص الإسم المتكلّم و هو غير ساير الأسماء فقد أخطأ ؛ فإنّ كلّ إسم غير الإسم الآخر و الأسماء متعدّدة ضرورة ، و لكلّ إسم صفة و فعل خاص غير ما للآخر و لا يعرف إلا بما يخصّه فإنّ الماء إسم للمشروب و الخبز إسم للمأكل و الثوب إسم للملبوس و كذلك كلّ إسم لمسامه الخاص الذي ينبئ ذلك الإسم عنه خاصّة و لا ينبئ إسم عن مسمّى غيره ، و لا يدلّ إلا على معنى ظهر له به دون غيره ، فالمتكلّم لا يعرف إلا بالكلام و لو لم يتكلّم لما كان متكلّمًا ببداهة العقول السليمة .

فإذا قرر ذلك فكلّ ما يعرف به المتكلّم من صفة هي في الكلام لا محالة ، و قد انقطع السبل دونه و سدّت الأبواب سوى بابه ، فلا يكتم المتكلّم أحد إلا من باب كلامه و لا يصل إلى أحد فيض المتكلّم إلا من كلامه فمن أراد المتكلّم بدء بكلامه و من قصده توجّه إلى كلامه ، و كذلك ورد أنّ الله تجلّى خلقه بكلامه فجميع ما يعرف به الله و يصف به نفسه خلقه هو في كلامه و إذ كان ذاته يمتنع لديه ما سواه ، فلا يكون عنده عارف أبدأً و المعروف صفاته و دليله آياته و صفاته خلقه و ملكه لا محالة ، فكلام الله جازم لجميع ما في ملك الله من القلّ و الجلّ و فيه جميع الأسماء و الصفات بكليّاتها و ظهوراتها إلى ما لا نهاية له . فلا نهاية لما أودع في القرآن المجيد لعدم نهاية ملك الله القديم الذي لا يحصيه غيره ، و الذي لا يتناهى ملكه و هو فوق ما لا يتناهى بما لا يتناهى . و لا يكون علم ما في القرآن إلا عند آل محمد ﷺ لشيعتهم على حسبهم ، ثمّ لمن أخذ عنهم رشحات ما أقلّها بالنسبة إلى ما هو مخزون مكنون عندهم ، و لا يعرف أحد شيئاً إلا ما كان منهم ، و هم المالكون لما ملّكوا غيرهم ، و القادرون على ما أقدروا عليه من دونهم . و



إذ لا يحصل العلم بالجزئيات المودعة في القرآن المجيد لأمثالنا من الناقصين ولا نعرفها لو بينوا لنا ولا نحتملها إلا أن يشاء الله، وهو على كل شيء قدير، فيكون حفظنا منها كليات يسيرة و جزئيات قليلة، من فواضل ما أفاضوا ﷺ علينا،

فنقول: ولا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم: إنه كما يظهر من كلمات السادات الخيار عليهم صلوات الله الملك الجبار أنه تجتمع كليات تفاسير القرآن في ثلثة، ظاهر و باطن و باطن باطن و ساير أقسام التفاسير دون هذه الثلثة مندرجة، و لنعنون لبيان اجتماعها تحت هذه الثلثة فصلاً آخر انشاء الله تعالى.

فصل [في أنّ كلام الله حادث و كيفية صدور الكلام من الله]

إنّ الكلام من الحوادث، و القول بقدم الكلام ليس من مذهب آل محمد ﷺ و قد ورد «كان الله و لم يكن متكلماً»^{١٢} و خلق الكلام، و المتكلم أيضاً من الصفات الفعلية لا الصفات الذاتية، كما يشهد به الأخبار. و إنّ الكلام يجب أن يكون له مصدر، و يكون له مخاطب، و ذات ربنا جلّ شأنه منزّه عن أن يكون مصدراً لشيء، فلا يصدر منه شيء منه و لا يرد عليه شيء لأنّ ذلك و أمثاله اضافيات خلقية تستلزم الكثرة، و الله جلّ شأنه يمتنع لديه ما سواه و لا حدّ له و لا تركيب، فكيف يكون بذاته متكلماً مع أنّه خلق الساكتين و المتكلمين، فتعالى الله عما يصفون إلا عباد الله المخلصين.

و لما كان الكلام خلقاً و المتكلم من الصفات المحدثّة الخلقية، فإنّما هو كلام شريف نسبة الله إلى نفسه، و المتكلم أشبه شيء بمشيته، و أولى الأمور به، فجعله إسماً و صفة لنفسه، فيكون الكلام المنسوب إليه أشرف الكلم، و المتكلم أقرب المتكلمين إليه و إلى مشيته، و لا شك و لا ريب أن أشرف الخلق محمد ﷺ هو أقرب الخلق إلى الرب جلّ شأنه، بحيث لا فرق بينه و بينه إلا أنّه عبده و رسوله، فيكون هو مصدر كلام الله المجيد و مبداه و منشاه و معناه و المراد به، فهو إسم الله المتكلم، بمعنى أنّ ذلك الإسم واحد من ظهوراته و أسمائه؛ إذ هو صاحب الإسم الأعظم الجامع لجميع الأسماء، و المتصرف في الأكوان كلّها، فهو الظاهر بالتكلم، و هو موقع إسم المتكلم و المسمى به.

و إذ كان كذلك و الكلام أثر المتكلم و الاثر على صفة مؤثره و يدلّ عليه، و يكون فيه ما فيه على حسبه، و لولا ذلك لم يكن الأثر بأثر فالكلام يجب أن يكون فيه جميع

ما في نفس المتكلم، فيخبر عما في ضمير نفسه، و يكون منبئاً عن ظاهره خافيه خاصة إذا كان المتكلم حكيماً عليماً قديراً بليغاً فصيحاً، فإنه يضع كل كلمة في حده و مقامه و يعلم بكيفية وضعه؛ بل هو واضعه و يقدر على أن يؤدّي كلامه بحيث يجعل فيه و يظهر منه ما أراد إظهاره من آثاره نفسه، فيؤديه كذلك إذا أراد ذلك لا محالة .

ولما كان النبي ﷺ منبئاً عن ربه و أراد أن ينبأ عن جميع ما يعرف به ربه، و هي جميع صفاته الكمالية و قد تكلم و أراد أن يظهر نبأه بكلامه مع قدرته، فكان في الكلام الصادر عنه لله النبأ عن جميع ما أراد الله أن يعرف نفسه به لخلق من الصفات و الكمالات، ففيه جميع الاسماء و الصفات و الأفعال لا محالة، إذ هو آية نبوته و إنبائه عن ربه على نحو الكمال من دون نقصان .

ثم لما نظرنا بصحيح الإعتبار وجدنا أنه ينبغي أن يكون مصدر الكلام من الملك العلام، و موقع صفة المتكلم مقام أدنى من مقام النبوة أيضاً، لما وجدنا من أخبارهم أنّ من صفات النبوة بقاء في فناء، فيكون في ذلك المقام فناء و محو عند سطوع نور الجلال و الجمال، فهناك مقام السكوت و الإمساك عن الكلام كما أمر ﷺ «إذا بلغ الكلام إلى الله فاسكتوا» و روى «فامسكوا»،^{١٢} فعند ذلك لا يبقى أحد يكون متكلماً و لا للكلام موقعاً و يكون هناك محو الموهومات و إطفاء سراج الإنبيات، فهو صمت صرف و سكوت محض، و السكوت هناك خارج عن الإختيار، و غير السكوت محال، و هو ممثل لم يخالفه أحد و لم يقدر على مخالفته فهو الظاهر الباقي وجهه، و كل شيء هالك إلا وجهه .

فعلى ذلك لا يكون في مقام نفس النبوة مصدر الكلام، لأنه مقام الفناء الصرف و البقاء بالله من دون كيف و لا إشارة و لا عبارة، و لما انقطع الكلام عن هذا المقام أيضاً فبعده مقام الإنسانية و عرش الرحمن المستوى عليه و مقام الكرسي الواسع الرفيع و مقام الافلاك و الارضين، و هنا يمتاز العارف و المعروف و المتكلم و المخاطب و الخطاب و القول الفصل، فيكون الكلام أصله نور حقيقة هذا المقام متنزلاً في المراتب من العرش إلى مقام الارضين، فيظهر في الهواء بايجاد الله له بأسباب عالم الإنسانية .

فالكلام المجيد صادر عن مقام إنسانية النبي ﷺ و هو النفس القدسية، فينزل ذلك النور المتألق و الضياء المشرق الذي هو على صورة إنسان، لأنه أثر إنسان في المراتب إلى



مقام جسد النبيّ إلى قلبه إلى لسانه، فيتكلّم به و يقطعه في الهواء و لا يراه الناس على صورة إنسان في الدنيا، لأجل تغيير صورته بالتلبّس بالبسة مقامات النزول، أو هو باق على تلك الصورة، و لكن الناس الجاهلون عن دركه على تلك الصورة عمون إلا من فتح قلبه فانس بالإنسان و اشتق من الإنس، فصار هو إنساناً و يرى ما يصدر من الإنسان على صورة إنسان، فلا يرى إلا ظهور الإنسان في جميع الاقطار و البلدان و لا يعاشر و لا يحشر الأمع الاناسي فهو ينظر إلى كلام الإنسان و يرى الإنسان فيراه في الصعود كما كان في النزول .

و أمّا سائر الناس فلمّا رفع عنهم العرض و دفع منهم المرض يرون الكلام المجيد في الآخرة على صورة إنسان جميل أزهر لم يروا مثله قطّ، فيقولون هو نبي أو وصي نبي، فيأتى إليهم و يشفع لمن تلاه حق تلاوته . و شهد بذلك الأخبار و صحيح الإعتبار . فإذا كان حقيقة الكلام إنساناً فيثبت له ما يكون ثابتاً لمقام الإنسانيّة، إذ هو آية تعريفه و تعرّفه و تجلّيه لمن دونه، و لا يعرفونه إلا بحقيقة ذلك الظهور و النور، هذا .

و قد ثبت في الحكمة الإلهيّة أنّ للإنسان مراتب ثلاثة، فمرتبة ظاهر و هو بدنه، و يتعلّق به الأحكام الظاهرة التي تسمّى بالشريعة، و هي مثال صفات الإنسانيّة الظاهرة في عالم الدنيا بمقوماتها و متمّماتها، و مرتبة باطن و هو مقام برزخ الإنسان، و مراتبه المشاعر البرزخيّة و أعلاها النفس الظلية التي هي مطلق المشاعر الظاهرة، أفعالها عنها و يتعلّق بها الأحكام الطريقيّة و هي الأحكام الباطنة، و يكون العلم بها علماً بالباطن لا محالة، و مرتبة أعلى من ذلك و هي مرتبة النفس القدسيّة و حقيقة الإنسانيّة، أعلاها الفؤاد، و هو نور اللّه الذي خلق منه، و هو الذي ينظر إليه، و منه يكون التوسّم و الفراسة، فتكون تلك المرتبة مقام باطن الباطن، لأنّ الباطن كان مقام البرزخ . فالحقيقة التي هي أبطن منه يكون مقام باطن الباطن، و يتعلّق به أحكام باطن الباطن، و هو مقام السر، و له التكاليف السريّة و هي علم الحقيقة .

و أهل الحقيقة هم صاحب علم باطن الباطن و أصحاب المعرفة و التوحيد الحقيقيّ، و من دونهم يكون لهم علم و توحيد بحسبهم إلى مقام الذرة التي تزعم أنّ لله زبانتين، و توحيدنا عند أهل الحقيقة كتوحيد الذرّ، و هو عندهم شرك باللّه العظيم نعوذ باللّه . و بالجملة، كذلك يطابق مقامات الكلام المجيد مقامات المتكلّم الإنساني، فيكون له

من حيث الظهور عن القابلية الإنسانية تلك المقامات الثلاث: الظاهر والباطن وباطن الباطن، فظاهره يشرح الاحكام الشرعية، وباطنه يشرح الاحكام الطريقتية، وباطن باطنه يشرح الاحكام الحقيقية والتكاليف السرية. ولما كانت المراتب الثلاث كليّات درجات الإنسانية، و سائر الجزئيات، جزئيات لهذه الثلاثة، ويعرفها العالمون بها و يقسمونها كيفما أرادوا، كذلك يكون للكلام المجيد هذه المراتب الثلاث كليّات مراتبه، وفي مقام التفسير هذه الثلاثة، كليّات التفاسير، وترجع البواقي إليها، وهذه الثلاثة على النحو الذي ذكرنا تكون مراتب التفسير الباطن على ما جرى به الإصطلاح أن يكون تفسير الباطن في مقام الأئمة و لأولياء سلام الله عليهم فيكون الظاهر ظاهر الباطن، و الباطن باطن الباطن، و باطن الباطن باطن باطن الباطن، و كذلك سائر مراتب التفسير تكون للباطن على الإصطلاح المعروف، فتأويله تأويل الباطن، وهكذا. **فبنت**، أنّ التفسير كلها ترجع إلى هذه الثلاثة، لأنها أشباح مراتب المتكلم تطابقها في الصفة، و مراتبه الثلاثة كانت أصول سائر المراتب، فكذلك هذه أيضاً أصول سائر التفاسير.

أمّا الظاهر فهو ما ظهر للعيون و أدرك للقوى الظاهرة، و له الاحكام الجسمانية و أفعالها و نسبها و اقتراناتها، و ثبت له القيود و الحدود و الجهات، و منه يظهر الصفات و العلامات، و هو عنوان الباطن، و لولاه لم يظهر الباطن لاهله، فإنه لا ظاهر إلا بالباطن و لا باطن إلا بالظاهر، فلا ينتفع من الظاهر من لا يجد الباطن، و لا يجد الباطن من له يستقبل إلى الظاهر. فمن قصد الباطن عليه أن يقبل إلى الظاهر و يرى مقوماته و متمماته، فيكون الظاهر له بياناً للباطن، و الباطن بدونه مبهم لا يمتاز فعليته بوجه، و لا يرفع إبهامه إلا بتميز الظاهر، فظهور حاله بذلك.

و من ادعى حال الباطن من دون تميز الظاهر فقد كذب، و هو في نية الإبهام، و إنّما اتخذ إلهه هواه و إن كان متنسكاً متزهداً فإنه تزهد بغير علم و ترك فريضة الله، فإنه فرض طلب العلم و لو كان بالمهاجرة إلى الصين. و العلم لا يتخذ إلا من بدن الالفاظ، و هي لا توجد إلا عند الالفاظ، فكان الواجب طلبه، و هو وجه الباطن و عنوانه، كما قال عليه الصلاة و السلام «ظاهري إمامة و وصية و باطني غيب ممتنع لا يدرك» بمعنى أنّه يدرك الأبصار و هو اللطيف الخير و هو النافذ في الأقطار و المدرك لأهل الديار.

وبالجملمة، الظاهر منبت شجرة طوبى و مقام ثبوت أصلها كما قال تعالى: ﴿أصلها

ثابت و فرعها في السماء﴾ (النحل: ١٤): ٢٤

فالأصل في الأرض الظاهرة، و الفرع في السماء الباطنة و روى «طوبى شجرة في الجنة أصلها في بيت على بن ابيطالب»^{٢٤} و إن الجنة موجودة محيطة بالمؤمنين الأولين و الآخرين و ظاهر الجنة ما اكتسب من أهل بيت الولاية سلام الله عليهم من الاستقبال إلى القبلة و أقام الصلاة و حج البيت و سائر الشرايع، فيكون شجرة طوبى مكتسبة منهم، و كل مؤمن في بيته و ورق أو غصن من الشجرة، و لو لم يكونوا في الظاهر يأخذون عنهم و يحومون حولهم و يستمدون منهم، لما ظهر لهم الورقة المباركة من الشجرة المباركة، و لما أقبلوا بالظاهر إلى البيت الترابى. ثبت لهم في الباطن البيت المعمور في السماء و عمرها الملائكة، فطوبى لهم و حسن مأب.

و إذ كان الظاهر مقام أصل الشجرة و مظهرها، فمنه يتشعب ساير الفروع و الاغصان، و به يثبت درجات الأيمان، و منه يتفصل التفاصيل، و به يظهر الامثال العليا و الكبرياء و ظاهره جمد و باطنه بحر و فيه كل رطب و يابس، فإنه ﴿لا رطب و لا يابس إلا في كتاب مبين﴾ (الانعام: ٦): ٥٩ ﴿و كل شيء احصيناه في إمام مبين﴾ (يس: ٣٦): ١٢ فهو البيان و الوصف على ما هو عليه. و من طالع بيناته ثبت في صدره آيات بيتات، و يرسل الله إليه السكينة و الوقار إذا اخلص فيه و تخلى عما سواه، فيكون ما يأتي إليه عن قبل الله مثل الذي رءاه بعينه، كما ورد في الخبر فيكون من الصادقين و يصدق رؤيا فإن أصدقكم رؤياً أصدقكم حديثاً. و إذا صدق رؤياه فالذى يراه في الرؤيا هو الذي رءاه بعينه فيكون من الذين قال ﷺ «من رءاني فقد رءاني» و لا يتصور الشيطان بصورته، فإذا أمره بشيء أو أجاب عن شيء فإنما هو بعينه الكائن، و هو لا محالة من العدل و الإحسان، ﴿إن الله يامر بالعدل و الإحسان و إيتاء ذى القربى﴾ (النحل: ١٦): ٩٠ ﴿قل إن الله لا يامر الفحشاء﴾ (الاعراف: ٧): ٢٨

و بالجملمة لا يكون باطن إلا بالظاهر، و لا ظاهر إلا بالباطن.

و دليل الثاني ما ورد عنهم ﷺ أنه ليس شيء من التفسير إلا عند آل محمد ﷺ ثم من أخذ عنهم و كان موالياً لهم. و ما الظاهر إلا رشح من ظاهرهم، و لا الباطن إلا فضل من نور باطنهم. و أمّا ما عند الناس من العامة العمياء فهو متاع الحياة الدنيا و هو



متاع الغرور، يزعمونهم أشباه الناس علماً بالقرآن و ما هم بعالمين .

و كما أنّ صورهم في الظاهر يشبه الأناسي، كذلك علومهم تشبه الفاظ العلوم، و إنّما هي سراب يحسبه الضمآن ماءً حتى إذ جاءه لم يجده شيئاً، فتفسير الظاهر من دون وجود الباطن ... و بدن بلا روح، و كانّ الباطن معنى الظاهر، فإنّ المعنى في اللفظ كالروح في الجسد، و لولا المعنى فاللفظ بلا روح .

و قد ورد أنّ النبي ﷺ معنى ما شرعه، و قال أمّا المعاني فنحن معانيه، فمن كان مدبراً عن النبي و أوليائه و أوليائه سلام الله عليهم لا يكون عنده شيء من المعاني، و إذ لم يكن معنى فلا لفظ أي لفظ ذلك المعنى و إلا فاللفظ المهمل كثيرة، ﴿و ما أكثر الناس و لو حرصت بمؤمنين﴾ (يوسف: ١٢: ١٠٣) ﴿و ما يؤمن أكثرهم بالله إلا وهم مشركون﴾ (يوسف: ١٢: ١٠٦) ﴿قالت الاعراب آمنا قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا و لما يدخل الإيمان في قلوبكم﴾ (الحجرات: ٤٩: ١٤) فكلّ ما يقولون أيضاً على صفتهم لم يدخل نور المعاني الإيمانية فيها، و هم عن آيات الله معرضون .

و أمّا الباطن فهو كما قال ﷺ غيب ممتنع لا يدرك، فإنّه غائب عن درك الخواس و لمس الناس لا يصل إليه أنامل أهل الظاهر الذين لا يعلمون فوق ما يرون شيئاً، فهم قاصرون أنظارهم إلى عالم الأجسام و أحكامها، فجعلوا أنفسهم مقيدين و بقي أرجلهم في وحل الارضين .

و إذا قيل لهم اقتلوا أنفسكم أو اخرجوا من دياركم لما كاد يفعلون، و إذا ألقى عليهم شيء من ساير الاحكام لا يفقهون و لا يحتملون فليس عندهم شيء من العلوم العلوية و آثارها و أحكامها و لا يعرفون النجوم الزاهرة السائرة في الأفلاك الدائرة و لا ما يوحى في كلّ سماء من أمرها و ما يلقي إليها من أمر الله .

فلذلك إذا أخبرهم المخبر الصادق العالم بأحوالها الناظر في فلك التقدير بالتدبير بحدوث حادثة أو حكم بحكم من الأحكام يكذبونه و هو صادق و الناس جاهلون، كما أنّ إبراهيم على نبينا و آله ﷺ نظر نظرة في النجوم و قال: إني سقيم فتولّوا عنه مدبرين و نسبوه إلى الكذب مع أنّه روى «ما كان إبراهيم سقيماً و لا كذب»^{٢٥} فربّما كان سقمه في الباطن بمعنى همومه و غمومه بما فهم من النجوم (تمّا يرد على الحسين و أصحابه ﷺ)^{٢٦} و أنّ الهموم سقم الباطن و الهمّ في مقام المشاعر، و إلا ففي مقام فوفه



لا همّ، لأنّ الهمّ من آثار الموت و الموت لا يبلغ ما فوق تلك العرصة، و يذبح على صورة كبش... فلا تصعد آثار الموت أيضاً فيها هناك، و أنّه مقام لا يكون إلا ما تشتهيهِ النفس و تلذّ الاعين، و لا يفقد ما يريد؛ بل يجده عنده بمحض ارادته، فهو يرى ما يحب، فكيف يكون هناك همّ.

و بالجملّة، قد ينظر أصحاب الباطن إلى العلويات الباطنة فيحكمون بأحكام منها و الناس عنها عمون، و ذلك المقام هو مقام البرزخ بين العالي و الداني، فهو من حيث أعلاه ملحق بالأعلى، فإذا نظرت إليه من ذلك الحيث و ظهر بذلك الحيث، تجد العالي ظاهراً و قد كشف عن جميع السبحات، فيكون الفاعل هو الظاهر أولى بالفعل من نفسه، و تراه مثل الذي تراه بعينك من دون اختلاف حيوث و تجدد و حدوث، فإذا نظرت إليه من حيث الأدنى فهو ملحق بالسافل، و له مقام الاثريّة و الخضوع و الخشوع و القبول و النوريّة، و لكّته سبيل الحيث الأعلى و دليله، و لا سبيل إلى الأعلى سواه؛ فإنّه إذا كان التّظر في ذلك الحيث ماحضاً خالصاً عن الاغيار فهو لا محالة يوصل إلى المراد من الحيث الأعلى، إذ هو الطريق الموصل و الصراط المستقيم، فإنّ النور لا يكون جهة امتيازهِ عن المنير إلا ما عرضه من اكدار الظلمة، و إن رفع جميع الاكدار و خرج الاغيار عن الأقطار لما كان سوى المنير أبداً، و إذ لم يكن الناس كلّهم قادرين على ذلك، فمن كان منهم له نظر خالص لا يرى سوى المنير هو المتفضّل عليه برؤيته المنير و المستأنس به و مؤثره على سواه، فمن رام الوصول إلى المنير يجب عليه أن يتنوّر بالنور و يسلك سبيله، و من أراد النار فعليه أن يتقرّب لديه بالقرب من حرارته و اكتسابه منها و دفع البرودة حتّى يغلب عليه الحرارة شيئاً فشيئاً فيجد النار عنده محرقة فيحترق بها و لا سبيل سوى ذلك و إن أتعب نفسه، و من أراد التّظر إلى الشمس المضيئة و لا يستطيع مجاورة الشمس في الفلك الرابع و ليس له سلّم يرتقى إليها فعليه أن يتوسّل بنور جمالها الظاهرة في المرآة الصافية، فإنّه لا فرق بينه و بينا إلا أنّه عبد لها، و إذا قطع النظر عن سبحة نوريته، يكون ذلك معرفة نورانيته، فيجد المنير و يفوز مع الفائزين و يكون عارفاً بنفس المنير في النور.

و الباطن هو أحكام ذلك المقام و بيان حقايقه و لطايفه و دقايقه، و إذ كان ذلك المقام طريق الأعلى و آيته و دليله فالذي يكون شرحه و بيانه و تفصيله من العلوم يسمى بعلم الطريقة، و قوله ﷺ ممتنع أي الباطن صاحب المناعة، فيمنع عن نفسه غيره، فإذا كان



في مقام يمنع ما سواه عن الظهور والوجود في حضرته وإذا غلب على سر عبد يخليه عن كل شاغل فلا يجتمع معه غيره، كما لا يجمع الماء والنار في إناء واحد فإنه ﴿ما جعل الله لرجل من قلوبين في جوفه﴾ (الاحزاب: ٤: ٢٣) فإذا صار قلبه الملائكة فهي تمنع الشياطين عن الدخول فيه، كما أنه إذا كان العالم في بلد يمنع الشياطين عن البلدة، والقلب آية السماوات فلما سكن فيه الملائكة بظهور النبي الكريم وأراد الشياطين أن تسترق السمع ترسل الملائكة الثاقبة فتدفعها ﴿إنا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب وحفظاً من كل شيطان مارد لا يسمعون إلى الملائكة الأعلى ويقذفون من كل جانب إلا من خطف الخطفة فاتبعه شهاب ثاقب﴾ (الصفات: ٣٧: ٦١٠) ولا يكون سكون الملائكة اطمينانها، وظهور الثواقب إلا بالإقبال إلى النور الزاهر من وجه القمر والإدبار عن الظلمات وظل الأرض الصاعدة إلى مقام فلك الزهرة، فإن القمر المنير باب الفيض النازل من الشمس المنير والكرسي الرفيع والعرش البديع.

والملائكة لا تؤمر برمي الثواقب إلا بأمر الله والامر يظهر أولاً من العرش، ثم يظهر في الكرسي، ثم إلى الشمس ثم ما دونه إلى السماء الدنيا، وهي موضع الثواقب، فإذا أقبل المقبل إلى نور القمر ولاذ بذلك الجناب بلحاظ إته باب الله يجعله الله في كنفه و يحفظه عن شر الشياطين الصاعدة والهابطة والواقفة بين الأرض والسماء، فيحرسه عن الشياطين النارية والهوائية والمائية والترابية. والشياطين، وإن كانت كلها من النار والغالب على كلها الخالفة والطغيان وهو صفة النار؛ ولكن النار أيضاً ثبت لها مراتب أربع، فمنها: نار نارية، ومنها: نار هوائية، وهكذا، فإن لكل شيء درجات ومقامات.

فمن استعاذ بالله يعيذه الله من شر ما يخاف ويحذر ويجعله في درعه الحصينة التي يجعل فيها من يريد، ويجعله مخبوءاً تحت الحجب النورية الموكلة عليها الملائكة بحيث لا يقدر أحد على خرقها إلا بإذنه، ولكنه ليس في تلك الحجب إلا للملائكة الذين هم عباد الرحمن، ولا يكون مروراً لأذن لمن دونهم من أهل الطغيان، فهم ممنوعون محجوبون.

وتلك الحجب النورية مخلوقة من نور آل محمد ﷺ وقد أعطوها إسمهم فإن أصل الإسم لهم ﷺ كما قال ﷺ نحن حجه فإذا كانوا ﷺ هم حجب الله فكل حجاب يوجد في مقام يكون من نورهم قائماً بظهورهم، وهم صاحب الحجاب وممسكوها،

و لولاهم لانخرق كل حجاب فلذلك يجب التوسل بهم ﷺ حتى يحصل الاحتجاب بحجب الله . و من لم يتوسل بهم و لم يتوجه اليهم . فلا يكون له طريق إلى وصول تلك الحجب . و تلك الحجب بواطن الحجب التي في الظاهرة و سبيلها تلك السماوات الظاهرة ، و لا يكتسب شيء إلا في الدنيا فإن الظاهر عنوان الباطن كما فصلنا بحول الله فإذا أطاع الإنسان آل محمد ﷺ في الظاهر يكون له الإقبال إلى السماوات الظاهرة و يكشف له عن حجبها ثم يكون ذلك سبيلاً للإطاعة الباطنة و الاستقبال إلى السماوات الباطنة و الاحتجاب بحجبها عن شر الشياطين ، و الإمتناع بها عن أذى الماردين .

و أما قوله عليه الصلاة و السلام لا يدرك فإمّا المراد أنه لا يدرك بوجه من الوجوه ، و إمّا أنه لا يدرك بكنهه و إن كان يدرك بظهوره في مقام الباطن أي الباطن من حيث القابلية .

أما الأول، فإنه لا يدرك بوجه من الوجوه لأنه ليس مقدور الخلق العاجزين ، و ليس لهم فيه صنع أبداً لأنه نور المنير و قدرة القدير قائم بنفسه بمؤثره فلا يحتاج إلى غيره ، و ليس له حركة و سكون و لا خفاء و ظهور الأفعال مؤثره ، فليس أحد من أهل القابلية قادراً على إظهاره ، و إذا تجلّى و تعرف في مقام فإمّا هو بفضل العالي و عنايته و ذكره للسافل ، و إلا للسافل كلّ ظلمة و شرّ من حيث نفسه لا يجد شيئاً من الأنوار بوجه من الوجوه ، إلا أن يلقي عليه من أشعة أنوار العالي فيصير متنوراً ، كما أنّ الجدار لا يجد من النور شيئاً و لا يقدر على ايجاد النور لنفسه و ليس له أن يتنور بنفسه ، إلا أن تنظر إليه الشمس بالعناية فتظهر على الآفاق و تشرق على قوابل الجدران فيجعلها متنورة مستشرقة . فما أصابها من النور و الخير من قبل الشمس و ما أصابها من الظلمة و السواد فمن قبل أنفسها ، فالجدران لا تقدر على درك أنوار الشمس و لا درك الشمس أبداً ، و إن كان لها قدرة لأحدثت في الليل المظلم من النور في نفسها ذكراً ، و هي غير قادرة على ذلك فهي لا تقدر على درك نور الشمس بوجه من الوجوه ، و إن أضاءت و استشرقت يوماً ما فإمّا هو بفضل الشمس و نعمتها ، و كلّ نعمها ابتداء و إمّا هو الشمس للجدران من دون درك الجدران لها أبداً ، فإن الشمس غنية و الجدران فقراء و الفقير لا يقدر على درك الغني .

و أما الغني فيقدر على درك الفقير و إعانته و النظر إليه بعنايته ، فإذا ظهر النور على الجدران فإمّا هو بذكر الشمس لها و عنايتها إليها ، و عليها أن تشكر نعم الشمس بذلك

و لا تعجب بأنفسها و لا تزعم لأنفسها قدرة؛ بل تراقب قدرة الشمس و عنايتها و ذكرها و ذل نفسها و خضوعها لديها حتى تزيد الشمس بذلك في العناية و الأفاضة و الإدراك لها عند دعائها ما بين ضيق الترابية و ظلمتها، فالغيب الممتنع لا يدرك بالأبصار و البصائر فإنه لا صنع لها في إدراكه و إنما هو مدرکہا و المحيط بها و الشاهد عليها.

و أما الثاني: فإن له في كل مقام ظهور و تجلى خاص غير الظهور في المقام الآخر، فإن كل مرآة تقتضي ظهوراً خاصاً و عكساً خاصاً و كل واحد يدعو بدعاء خاص فيكون الإجابة إجابة خاصة، فمهما نظر الناظر يكون نظره في حال سوى نظره في حال أخرى و يقتضي ذلك النظر منظوراً خاصاً و لا تنهاى الأنظار، فإن النظر موجود في ملك الله و لا يعدم أبداً و لا يتناهى ملك الله إلى مدة فإذ لم يتناه الملك و دام النظر و في كل حين نظر و لكل مقام نظر فلا تنهاى الأنظار أبداً و قال تعالى: كلما وضعت لهم علماً رفع لهم علماً و الآثار لا تنهاى كما أن المؤثر غير متناه،

و كلما صعد الصاعد و نظر الناظر فإنما هو يجد أثراً و ظهوراً، إن كان كل أثر و ظهور ثان أبهى و أسنى من سابقه، و لكنّه مع ذلك أثر ظاهر في نفس القابلية و ليس من ذات المؤثر في شيء، كما أن المرآة كلما صفت و ظهر عكس الشاخص فيه بأي لطافة كان، فإنما هو عكس ليس بشاخص و إن شابهه كمال الشبابة، فالشمس في المرآة لها صفات الشمس كلها و لكنّها مع ذلك شمس في مرآة لا الشمس التي في الفلك.

و يكفي في الفرق أنه فرع و أثر و عبد، فكلما وقع في مرآة الأوهام في أدق معانيه فهو مردود إليها، و هو تجلى من التجليات لها بها، و المتجلى ممتنع بذاته عنها بها، فالطريق مسدود و الطلب مردود و دام الملك في الملك، و ألجأ الطلب إلى شكله، و لا يتجاوز شيء عمّا وراء مبدئه، فظهر و الحمد لله أن الباطن غيب ممتنع لا يدرك فلا تدركه الأوهام، بل تجلى لها بها و بها امتنع منها و إليها حاكمها فأظهر حكومته في أنفسها و جعلها إيدى لصنعها فلم يعط من ذاته أحداً شيئاً مع أنه أغنى كل فقير و أوى

كل يتيم و أسير ﴿و وجدك ضالاً فهدى و وجدك عائلاً فأغنى﴾ (الضحى: ٩٣-٨٠)

و أما باطن الباطن فلسنا نعرفه بوجه، و أين الثريا من يد المتناول لآته لم يصرح به. و كل ما ذكر فيه مشايخنا أنار الله براهينهم رمز مبهم لا يفهمه إلا من شاء الله، فإن نظرنا إلى عباراتهم أعلى الله مقامهم و استنبطنا شيئاً فإنما هو ظن و تخمين لا تألسنا من أهل الكشف و اليقين، فإن وصفناه بشيء مما هو المظنون فإنما هو صفة استدلال



عليه لا صفة تكشف عنه؛ و لكن أرجو بركة محمد وآله الأطياب سلام الله عليهم أن يجعل الله كلماتي صالحة لأن يلقى العالم فيها معاني من ذلك، فإنّ المعنى عنده و حظوظنا الالفاظ التي نلفظها و قد تعلّمناها كالبيغاء، و لكنّ الله قادر أن يجعل كلمات البيغاء بحيث يطابق كلمات المتكلمين فيصلح لظهور المعنى.



فاقول و لا حول و لا قوة إلا بالله العليّ العظيم: الظاهر من كلمات السادات الأخيار أجلّ الله شأنهم في بيان باطن الباطن أنّه إذا قام لواء المحمود باقامة السيد المحمود و الذي هو المصمود تكون تحت ذلك اللواء جميع الالوية و كلّها تشير إلى لوائه فإنّه المهيمن عليها و عنده يجمع الأوّلون و الآخرون و قد نقش على كلّ لواء من الالوية من الكلمات ما يدلّ على سلطانه و جلاله و جماله و آلائه و أنواره، و بذلك قيام الالوية، و إلاّ لانكبت عن عرصة الوجود، و إذا ارتفع العقل بالإقبال و قد تعلّم من المعلم المتعال فإذا مرّ بحروف حقايق الموجودات يكون بها بصيراً بالنور الذي هو نور السموات و الأرضين، فيقرؤها و يجد لكلّ حرف من الحروف معنى من المعاني النورية، فهو عند ذلك يتعلّم أبجد بجميع أركانه فإذا أكمل الكلمة و رأى الأوّل في الآخر و الآخر في الأوّل يحصل له معاني الحروف الأبجدية.

و لا يخرج شيء من تحت تلك الحروف و هي شئون حرف واحد تعلّمه و وآله إليه على حدّو ما ورد في الخبر عن أبي جعفر محمد علي الباقر عليه السلام قال:

لما ولد عيسى بن مريم عليه السلام كان ابن يوم كآئه ابن شهر، فلما كان ابن سبعة أشهر أخذت والدته بيده و جاءت به إلى الكتاب و أقعدته بين يدي المؤدّب، فقال له المؤدّب قل بسم الله الرحمن الرحيم فقال عيسى على محمد و آله عليهم السلام بسم الله الرحمن الرحيم فقال هل له المؤدّب: قل أبجد فرقع عليه السلام رأسه فقال هل تدري ما أبجد؟ فعلاه بالدرّة ليضربه، فقال يا مؤدّب لا تضربني إن كنت تدري و إلاّ فسلني حتّى أفسّر لك، قال فسّره لي فقال عيسى على نبينا و آله عليهم السلام «الالف» آلاء الله و «الباء» بهجة الله، و «الجيم» جمال الله، و «الدال» دين الله إلى آخر فقال المؤدّب: أيّتها المرأة خذي بيد ابنك فقد علم و لا حاجة له في المؤدّب.^{٢٧}

و قال رسول الله صلى الله عليه وآله:

«تعلّموا تفسير الأبجد فإنّ فيه الاعاجيب كلها، وبل لعالم جهل تفسيره»^{٢٨} إلى آخر و الكائنات فلها من الحروف، و كان أوّل إبداعه و إرادته الحروف التي

جعلها أصلاً لكل شيء و دليلاً على كلّ مدرك، فاصلاً لكلّ مشكل، و لما كان الوزير عالماً بتلك الحروف على ما في الخبر فهو لا يفر إذا القى إليه لأنه غير متأمل فيها و اما الباقيون ... فيضفون بما يتركون و يرجعون لأنه لا ملجاء إلا إليه و أينما تولّوا فالمرّد إليه و ما أقول مع الذنب العظيم؛ و نعم ما قال عشيق العامرية :

و لى عندها ذنب برؤية غيرها
فهل لى إلى ليلى المليحة شافع
نعم استشفع به إلى نفسه و صلى الله على محمد و آله الاطياب الذين اليهم الاياب
و عليهم الحساب .



١. فهرست موضوعى نسخه هاى خطى ... ، علوم قرآنى بخش دوم، تفسير (٢)، ص ١٩٦ .
٢. تفسير عياشى، ج ١، ص ١٢، مع اختلاف فى العبارة.
٣. التوحيد، ص ١٩٢ ح ٥ باب اسماء الله تعالى؛ معانى الاخبار ص ٢ ح ١ باب معنى الاسم؛ و عيون اخبار الرضا عليه السلام
- ج ١، ص ١٢٩ باب ١١ ما جاء عن الرضا على بن موسى عليه السلام من اخبار فى التوحيد.
٤. مجمع البيان، ج ١، ص ٧٦، ذيل تفسير آيه علم آدم الاسماء كلها مع اختلا فى العبارة.
٥. ديوان على عليه السلام، ص ١٧٥ .
٦. التوحيد، ص ٣٨٣، باب القضاء و القدر، ح ٣٢ .
٧. امالى صدوق، مجلس ٧٥، ص ٥٣١، ح ٤، مع اختلاف فى العبارة.
٨. عيون اخبار الرضا، ج ٢، باب ٣١، فى ما جاء عن الرضا عليه السلام من الاخبار المجموعة، ح ٣٢١، مع اختلاف.
٩. راجع الخرائج و الجرائج، ج ١، ص ٢٤، ح ٥، فيه ذكر اذكار للحيوانات المختلفة.
١٠. معانى الاخبار، ص ٣٩٩، باب نوادر المعانى، ح ٥٦، مع اختلاف.
١١. التوحيد باب صفات الذات و صفات الافعال، ص ١٣٩، ح ١.
١٢. التوحيد، باب ٢، باب التوحيد و نقى التشبيه، ص ٣٤، ح ٢؛ عيون اخبار الرضا، ج ١، باب ١١، ما جاء عن الرضا من الاخبار فى التوحيد، ص ١٥٠، ح ٥١ .
١٣. الرواية بهذا المعنى متعددة فى بصائر الدرجات، الجزء السابع، باب فى الاثمة عليهم السلام انهم يعرفون الالسن كلها؛ باب فى الاثمة انهم يتكلمون الالسن كلها.
١٤. بصائر الدرجات الجزء السابع، باب ١٤ فى الاثمة انهم يعرفون منطلق الطير، ص ٣٤٣، ح ١١، ح ١٢، ص ٣٤٤، ح ١٤، ح ١٧ و ص ٣٤٦، ح ٢٥ .
١٥. الرواية بهذا المعنى متعددة فى بصائر الدرجات الجزء السابع باب فى الاثمة عليهم السلام انهم يعرفون الالسن كلها، باب فى الاثمة عليهم السلام انهم يتكلمون الالسن كلها.
١٦. كمال الدين و تمام النعمة، ح ١، باب ٢٢، اتصال الوصية من لدن آدم عليه السلام ... ، ص ٢٢٧، ح ٥٣ .
١٧. احتجاج، ج ٢، ص ٤٦٩، فى توفيع عثمان العمري .
١٨. رجال كشي، ص ١٤؛ بحار الانوار، ج ٢٢، ص ٢٧٣، باب ١١ كيفية اسلام مسلمان رضى الله عنه و مكارم اخلاقه و بعض مواظبه و سائر احواله، ١٢ .

١٩. ديوان علي عليه السلام، بالنظر و تحسب انك ... ص ١٧٥ .
٢٠. الكافي، ج ١، ص ٢١٨، ح ٣، باب ان المتوسلين ...
٢١. الغيبة النعماني، باب ٤ ما روى في أن الائمة اثنا عشر اماماً و انهم من الله و باختياره، ح ١٦ .
٢٢. امالي الشيخ الطوسي، الجزء السادس، ص ١٧٠ .
٢٣. الكافي، ج ١، ص ٩٢، باب النهي عن الكلام ي الكيفية، ح ٢ .
٢٤. اخصال، ابواب الاربعين و مافوقه، ح ٣، ص ٥٥٨ .
٢٥. معاني الاخبار، باب معنى قول ابراهيم ... إلى سقيم ... ، ح ١، ص ٢٠٩ .
٢٦. المصدر. ص ٢١٠
٢٧. معاني الاخبار، ص ٤٥، باب معنى حروف الجمل، ح ١، الامالي للصدوق، ص ٢٦، المجلس الثاني و الخمسون، ح ١
٢٨. معاني الاخبار، ص ٤٦، ح ٢، باب معنى حروف الجمل؛ الامالي للصدوق، ص ٢٦١، ح ٢، المجلس الثاني و الخمسون؛ التوحيد، ص ٢٣٧، ح ٢، باب تفسير حروف الجمل.



پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی