

روسو و تعلیم و تربیت

نگارش و تلخیص محمود ابوالضیاء - از تبریز

عقاید و نظریات روسو درباره تعلیم و تربیت :

۱

چنانکه در آثار روسو مکرراً اسم لوکرا می‌بینیم معاوم است افکار تربیتی راهم روسو ازوی تبعیت کرده است، افکار لوک در موقع ظهور از قلم توانای روسو نازه بنظر می‌آید، با هارت و با روح بودن نوشهای روسو است که اغلب اذهان را بتفکر درباره تعلیم و تربیت و پیشرفت امور مربوطه با آن سوق باکه مجبور می‌کند، روح پرشور و حساس روسو است که او را در دنیا یگانه قائد اصلاح امور تعلیم و تربیت معرفی کرده است و بهمین علل است که بسیاری از مردمان و مورخین مبدأ انقلاب تربیتی را از زان زاک روسو و از تأثیرات افکار عالی او میدانند.

جون کتاب امیل هجموونه عقاید و افکار و نظریات تربیتی روسو میباشد لذا اختصاراً مندرجات فصول پنجگانه کتاب مذکور را باطلاع قارئین محترم میرسانم:

روسو در مقدمه امیل میگوید زندگانی بچه سری است که هر قدر مطالعات عمیق در حق بچه و عالم بیچگی بعمل آید حیات او بیشتر از اول اسرار آمیز و حیرت آور بنظر می‌آید، بعضی اشخاص عاقل و بزرگ‌هم بدون اینکه درجه استعداد و طبیعت بچه را بهمند مطالبی را که فهم آنها از عهده بچه‌ها خارج است میخواهند با نهای تلقین کنند و اغاب بچه خردسال را مردی تصور کرده و با او معامله اشخاص بزرگ‌کش می‌نمایند متأسفانه همچیکس نمیخواهد ماهیت و طبیعت بچه را تحقیق کرده و بداند برای تربیت بچه، بچه اقداماتی باید توسل جست؟ و صلاح‌دید روسو برای تربیت اطفال عبارت از تقلید طبیعت است، مقصود روسو از کلمه طبیعت، ذات فطری بچه میباشد هر بی مجبور است طبیعت و استعداد و اکشاف داخلی بچه را پیروی نموده و تربیت را باطبيعت طفل موافق دهد.

مقصود وایده روسو از تربیت، تربیت دُرفی افراد بشر است بدرجه انسان کامل کتاب. امیل عبارت از پنج فصل مفصلی است که هر کدام از آن فصول باش کتاب از طرف روسو نامیده شده است.

فصل اول کتاب امیل راجح است تربیت بچه ازدواج تولد تا یکسالگی، فصل دوم در تربیت طفل است از دوازده‌سالگی (قسمت اول و دوم راجح تربیت بدن و حواس است) فصل سوم در تربیت اطفال است از دوازده تا یازده سالگی (تربیت فکری) قسمت چهارم در تربیت جوانان است از شانزده سالگی تا چهل ازدواج (تربیت اخلاقی) فصل پنجم کتاب راجح تربیت

زوجة امیل (صوفی) (تریت زنان) میباشد.

فصل اول : رسو در مقدمه کتاب میکوید : بچه‌ها صحیح و بی عیب از طرف خدا

آفریده شده و بعدها بدلست انسان فاسد و تباء هیگرند ، اگر نوزادان تربیت صحیح و کامالی به بینند فاسد شدن آنها از محالات است . ما ضعیف و ناوان بدنیا می‌ایم و برای زندگی محتاج بقوت بدنی هستیم ، در موقع تولد از عقل و ادراک مجرومیم یعنی برای داشتن قوای جسمانی و عقلانی محتاج تربیت می‌باشیم .

تربیت بچه از سه راه حاصل میشود : طبیعت . اشیاء و انسانها .

انبساط داخلی اعضاء و ملکات ماعتبارت از تربیت طبیعت است .

تجاری که از اشیاء تحصیل میکنیم ، تربیت اشیاء است .

طريقه‌ای که راه استفاده از این انکشاف را بما یاد میدهد ، تربیت انسان است ، در میان

این سه عامل بطبیعت نمیتوانیم اعمال نفوذ کنیم و تربیت اشیاء هم از بعضی جهات بمنابعه نیست ولی انسان که وظیفه اساس تربیت بدلست او انجام می‌باید باشد تربیت شده و انسان کامل و عالم بوظایف خود باشد ، وظیفه مردمی و فق دادن طبیعت طفل است باعوامل دیگر تربیت .

تربیت باید موافق طبیعت باشد ، طبیعت افراد بشر را برای خود تربیت میکنند ولی ما بچه‌ها را برای دیگران (اجتماع) تربیت می‌نماییم ، اجتماع هم میخواهد اطفال مثل خودشان منتفق و دروغگو و هزور تربیت شوند : یعنی ما در حقیقت بر ضد طبیعت رفتار میکنیم . چیزی که طبیعت ازما میخواهد بحال خود گذاشتن بچگان است در انکشاف استعدادهای طبیعی (تربیت طبیعی) .

اصول تربیتی که تا حال هعمول بود اصول کهن و مندرسی است که مخبر بدن و روح بچه‌ها می‌باشد بیشتر مردم بمجرد تولد طفل ، اورا در قنداق تنک جا داده و دستها و یا یا پیش را محکم در آن قنداق می‌بندند تا حر کت نکند ، وقتی که بزرگ شد کشیشان و مریان ناسالح ، فکر اورا محکوم بگفته‌ها و اوامر خودشان می‌نمایند و بعداز مردن انسان بیچاره را در تا بوت تنگ و تاریکی محبوس می‌نمایند ، آیا موجودی که نام انسانی را قبول کرده محکوم است که با اصول ایجادی ما که عین بی اصولی است در زیر فشارهای سخت روحی و مادی محو و نابود شود؟!

بعضی از قابلها و دایگان برای اینکه بدلخواه خود شکل مناسب و قشنگی بسر بچه بدهند سر بچه را بمجرد تولد بدلست فشار داده و شکل طبیعی آنرا تغییر میدهد ، بی شک و شبهه ، انسان ابتدائی راحت‌تر از همی ذیسته ، بستن دست و یا بی بچه در قنداق و شکنجه دادن قوای بدنی و روحی او ظلم و جنایت عظیمی است .

گذشته از این خبطها ، یدران و مادران اطفال خود را بدایگان و لله‌ها سیرده و برای آنها اطاقه‌ای عایجه میعنی گرده و یا با همیت نو کر و گفت بدھات می‌فرستند ، مقصود آنها از اقدام باین کارها این است که بچه‌ها باعث زحمت پدر و مادر نشده و با مواظبت و تربیت بچه آسانیش آنها سلب نشود . با این ترتیب مادران ، محبت بچگان خود را بین اشخاص خارجی تقسیم می‌نمایند تا این قضاها برای ما ثابت می‌کند که ما از طبیعت فرسنگها دوریم و بواسطه همین دور شدن از طبیعت است که بمادران حقیقی و باطفال تربیت شده تصادف نمی‌کنیم . همچنین مادرانی که فرزندان خود را مثل معبد ستایش کرده ر آنها را با ناز و نعمت پرورش میدهند ، آنها نیز برخلاف طبیعت رفتار می‌نمایند ، زیرا طبیعت . تربیت و درزیده و یخچه شدن بچه‌هارا میخواهد و چون مادران اطفال خود

را بیشتر از حدی دوست داشته و تربیت را فدای محبت جاهل‌انه می‌نمایند این است که پدران برای تربیت اطفال صالح‌تر از مادران می‌باشند تربیت اساسی بیچگان بعهده پدران است متأسفانه پدران هم مثل مادران از تربیت اولاد خود کناره گیری می‌کنند در صورتیکه هیچ مشغولیت و هیچگونه وضم اجتماعی نمی‌توانند این مسئولیت «تربیت اولاد» را از پدر سلب نمایند، پدری که دارای قلب و احساسات است از اتفاقی وظیفه مقدس خود (تربیت فرزندان خود) تجاشی نمی‌نماید، پدرانی که مرتکب گناه لا بغير (تربیت نکردن اولاد خود) می‌گردند بعد اها اشکهای تلغی از دیدگان ریخته و از تسلی خود عاجز خواهند ماند!

هر چند روسو طرفدار این عقیده است که بچه را باید پدر تربیت کند ولی چون پدران هنوز بوظایف خود آشنا نیستند (تربیت کامل نمی‌دهند) روسو تربیت امیل را به مری می‌سپارد، وی اگرچه عدم کفاایت خود را در تربیت امیل اعتراف می‌نماید ولی بطرور نظری یعنی بوسیله قلم این وظیفه مقدس را متنبیل می‌شود پس میتوان گفت مری امیل رسواست.

بعقیده روسو پدر باید جوان باشد تا بتواند در موقع بازی بایچه هم بازی شود، امیل باید منسوب بیک خانواده اصیل و تجیب و مقمولی بوده و فقط محض اطاعت بمری، پیغم باشد گذشته از این، امیل بایستی قوى البنيه و صحیح المازج بوده و از حیث قوای دماغی طبیعی باشد مری امیل با دایهای بدھی خوش آب و هوا رفته و در آنجا آنات نموده و بتربیت بچه می‌برد از زیر اشهر ها سبب نکبت بشراند، بعقیده روسو بچه باید دور از شهر یعنی در دیگر تربیت شود.

برخلاف اغلب مریبان، اصولی که روسو شخصیون دفعه میخواهد در تربیت اطفال بکار برد این است که بچه را باید از اعتیاد بعادات و اخلاق مانع شد.

(تربیت فاسقی) بچه باید در نام آزادی ذیسته و حاکم بقوای خود باشد، نباید بچه چیزهای کریه‌المنظر و حیوانات ترسناک و ماسکهای دهیب نشان داد، نزدیک گوشاهی بچه سلاح‌صدادر از قبیل تیر و غیره نباید خالی کرد، شنودن صدای دهشتناک برای بچه مضر می‌باشد.

محض اینکه حس مکان زود در ذهن بچه تولید شود، وی باید بهرجیزی دست زده و بهر شبی امس کند، حتی المقدور باید احتیاجات بچه را رفع نمود ولی اگر برای نیل بارزو و خواهش های خود داد و فریاد کند نباید مطابق میل او رفتار شود، موقعي که بچه تا اندازه ای توائانی پیدا کرد باید کارهای راجم بخود را شخصاً انجام دهد زیرا عیب و تقصیان بشر از ضعف و ناتوانی آن است. «بچه های خود را قوی تربیت کنید تا انسان های کاملاً باشند زیرا کسیکه بهمه چیز قادر است هر گز و بهیچوجه کار بدی از او سر نمیزند» اشخاص سالم و قوی در زندگانی کامران و موفق می‌گردند.

اسباب بازیهای بچه حتی المقدور باید ساده باشند تا اینکه بچه در موقع رشد و افزایش باشیاع تجمیعی فریفته نشده و باینگونه چیزها میل و عادت نکند.

در تکلم بچه؟ عجاء نکنید، زیرا بطور حتم بچه در موقع معین شروع تکلم خواهد شد، نکته قابل توجه در این مسئله عبارت از این است که باید در معرفت اشیاء دقت زیاد نموده و کوشید توانم اشیائی را که بچه بازها آشنا نماید بطور واضح تأهیظ نماید، معرفت اشیاء باید بطور تجربه بیچگان تعلیم داده شود.

فصل دوم از کتاب امیل :

رسو نکم بچه را مرحله ثانوی می شمارد و دوام این مرحله تادوازده سالگی است «جزیی» که بچه باید در این مرحله بهمدم تمايل بکار و تحمل بزحمت است «زیرا بچه باید بزحمت عادث گند تا در نتیجه کار و زحمت قوای او رو برآید گذاشته و تحریک شوند ، بچه در این مرحله شروع پادران و فهم میکند و در این موقع است که باید تا اندازه ای سهو و خطاهای او را اصلاح کرده و راه صواب را بدونمود زیرا در صورت تغافل از این قسم احتمال دارد بچه بیرونگاههای صعبی دچار شود ، بچه را باید دوست داشته و بیازیها و مشغله های او مساعدت و همراهی نمود ، زیرا بازیها و تفریحات تمایلات طبیعی بچه ها میباشدند . بیچه ها باید بچشم بچگی نگاه کرد .

نکته قابل توجه این است که اراده و آرزو های بچه ها باید باقی ای جسمانی و غلامانی آنها متناسب و معادل باشند . آزاد گان حقیقی آرزومندان بکار هائی هستند که میتوانند به آمال خود ناین شوند ، همچنین اراده گند گان بکار های ممکن الوصول ، آزاد گان میباشند ، بنابر این بچه خواستن و هوس کردن به جیز را باید بگیرد .

بچه ها ، بکار های بیفایده و مضر تمایل نمی کنند ، پس آنها باید در اجرای اهیا خود آزاد باشند ، اگر بچه ها بامیال غیر صالح و غیر معقول تمایل کنند باید از آنها مماعت نمود .

(تریت هنفی و طبیعی) زیرا بازداشتمن از جیزی سو عنایر می بخشد و علاوه اطفال ، در تحت اطاعت و اسارت بودن راجیز ناگواری نلقی مینمایند ، ۱ گر بچه ها بوسه ای غیر طبیعی و کارهای غیر معقول بگرند . باید در مقابله کار ها و مقاصد آنها تولید اشکال و موائع نمود ، با این اصول بچه ها می فهمند که موائع و سبب عدم موفقیت اشیاء و مادیات اند ، بواسطه موائع طبیعی ، بچه ها از نیل به آرزو های غیر صالح خود عاجز مانده و این موائع و عدم امکان در زندگانی طفل ، جای قانون های طبیعی را می گیرد .

در این مرحله ، در حیات امیل . قوت و مجبوریت ، عجز و ضرورت رول بسیار مهمی را ایفا می نمایند مفهومات اخلاقی مثل وظیفه شناسی و اطاعت وغیره ابدآ در وجود امیل موجود نیست و از استعداد قبول صفات معنوی و اخلاقی فاقد میباشد زیرا هنوز دنیای محاط ای او مادی است اگرچه از وظایف حتمی تریت ، با عقل نمودن بچه است ، ولی اگر بخواهیم تریت عقلی و فکری را بواسطه تدریس اعمال کنیم ، بچه ها عالمان کودک و کودکان بیرون خواهند شد پس جهات عقلی مسائل اخلاقی و حیاتی را نباید بطور استدلال به بچه بیان نمود بلکه بچه باید بضرورت و با فهمیدن مضرات اعمال بد ، از کار های مضر و ناسنیده اجتناب ورزد . اگر مرتبی بطرز آمرانه و تحکم آمیز بخواهد به تهدیب اخلاق بچه موفق آید قطعا طفل فاسد الاخلاق بار آمده و ضایع شدن آن هتیه ن است ، تشویق کردن و سوق طبیعی ، دادن در تریت همیشه اصلاح بوده و بهترین رهبر انسانی است .

بچه ها هر گز بضرر و نارضا ساختن اشخاص راضی نیستند اگرچه بعض این بکار های زیان آوری اقدام می کنند ولی در آن اضرار سوء قصدی ندارند بنا بر این لازم است تریت بدشی بطور منفی باشد یعنی در تریت بدوی اقدام نکردن بچیزی ، بهتر از اقدام کردن آن است . بهترین اصول این طرز تریت مشغول کردن بچه است بیازی و تمنات دیگر . این اصول برای نگاهداری بچه از همه گونه خطاهای و بدیها و اختیاد باعمال نکوهیده کافی است .

اصول تربیت امروز بر خلاف اصول قدیم می‌باشد، تا حال مقصود اساسی از تربیت با عقل نمودن بچه بود ولی بعد از این «مردی باید دقت و سعی خود را صرف تقویت بدن و احساسات و حواس بچه نماید فقط فکر و دماغ طفل حتی المقدور باید کم فعالیت باشد،

(**تربیت بدن و حواس**) این اصول، برای مردانه سهل و مفید است زیرا مردی بالای اصول بشناختن استعداد و طبیعت بچه که آزادانه اکشاف می‌باشد، موفق می‌شود، هر چند امین دور از توکر و کلفت و شریها تربیت می‌شود، اگر احیاناً در تحت تأثیر بچه‌های فاسد الاخلاق واقع شده و مایل بفساد اخلاق باشد، آنوقت باید احترامات و هوی و هوشهای نامعقول و بد امانتاند بلکه مرض بطفل معروف نمود زیرا اطفال در این مرحله در حرکات اخلاقی و معنوی دارای فکر قطعی نیستند.

قبل از بحث از وظایف اطفال باید حقوق آنها را باشان حالی نمود خصوصاً مالکیت شخصی و مقدس بودن آنرا بیچه‌ها باید تلقین کرد، این مسائل را بیشتر از تعیین بطور «جزء» و «بانداهای عملی» باید بطفل فهماند که نجصیل عزت و آبرو و کسب مال و تروت فقط با سعی و ذحمت شخصی می‌سرمی‌شود. چون مردم با همیگر هر بوط بوده و آمیزش می‌نمایند در حرکات و اخلاصان در طبیعت هم‌دیگر مؤثر می‌باشد برای نگاهداری بچه‌ها از دروغگوئی، تزویر و سایر حرکات ناشایست دور کردن آنهاست از محيط و قایعی که آنها را بدان اعمال بد سوق میدهدز بر اعادت اطفال بدروغگوئی و سایر صفات منتهویه از عدم آشنائی مریان و معامین بوظایف خود ناشی می‌شود، مریان بادادن سوالات مشکل خارج از استعداد طفل و بادادن و عددهای که بهیچ‌گذام عمل نمی‌شود، بچه‌ها را بدروغگوئی عادت میدهند. از ععظ و نصائح زیاد اخلاقی باطفال، باید اجتناب نمود (تربیت هنری)

تربیت مفیدی که باید باطفال داده شود آزار و بدی نکردن بمردم است زیرا فضیلت یک قسمتش جیز منفی است ولی بقیده روسو تذکر این قبیل مسائل باطفال تربیت شده زیاد است زیرا

بچه طبیعی (نورمال) هر گز مرتكب کار نامعقولی نمی‌شود و گردد آزار مردم نمی‌گردد روسو در اوآخر این مرحله، از تدریس و تعیین بحث می‌کند، فهمیدن درجه استعداد بچه در این مرحله خالی از اشکال و اهمیت نیست و برای ادراک این مسئله اطفال را به زبانهای باید تصویر نمود و نه بی استعداد صرف، بلکه باید برای اطفال استعداد متوسطی را قادر بشویم. جیزهای در دماغ اطفال است افکار نبوده بلکه الواحی هستند و اینکه بچه‌ها اشیائی را که می‌بینند فقط اساسی آنها را در خاطر و حافظه خودشان نگاه می‌دارند از همین بابت است، زیرا بچه‌ها در این دوره‌دارای استعداد و مهارت که عقایی نیستند، در حقیقت از قوه حافظه هم مجرور نمند، موقعي که آموزش‌گارشان گردد زبان یاد میدهد کلمه بکمه یادداش و تکرار آنها نیز این مطلب را ثابت می‌کند.

«بچه‌تا دوازده سالگی غیر از زبان مادری، نماید زبان دیگری یاد بگیرد» زیرا دماغ طفل استعداد مقایسه و مهار کمه و تمیز زبانهای مختاره را ندارد، بچه‌ها درس جفرافی را کلمه بکلمه یاد می‌گیرند و در درس تاریخ چون نمی‌توانند مناسبات و روابط و قایم را تمیز بدهند این است که در درس تاریخ هم بیاد گرفن الفاظ اکتفا می‌نمایند تمامی این‌ها دلیل است به نرسیدن موقع حقیقی درس.

بعقیده روسو نماید بچه‌هارا بحفظ بعضی قطعه‌ها مجبور کرد زیرا بچه‌ها معنی حکایات و قطعات منظوم را نمی‌توانند کاملاً ادراک کنند و حفظ گردن حکایات که کار بزرگان است برای

اطفال مفید نمی باشد ، حتی رسو در این مرحله بر علیه تعلیم نوشتن بیچه است با همه این باید در وجود طفل ذوق و هوس نوشتن را تحریک و تقویت نمود ، هر ای با فهم اند فواید نوشتن بیچه اگر بتولید و تحریک هوس تحریر موفق باشد، آنوقت بچه، بخودی خود بنوشتن تمايل می کند و گرنه نه زحمت تعلم نوشتن برای بچه از هر گونه شکنجه و عذاب سخت تر و ناگوارانه است؛ بعد از آنکه بچه بنوشتن ذوقی پیدا کرد قبل از بازدید سالگی میتواند خواندن و نوشتن را پاد بگیرد و اگر تا این سن نتوانست نوشتن بیاموزد چندان شایان اهمیت و تأسیف نیست .

بنظر رسو بچه نماید تا دوازده سالگی کتابی به بیند ، و در این صورت که هر ای تا دوازده سالگی کتابی بظفیل نماید نشان بدهد یعنی بچه وسیله باید اوقات خود و بچه ها را بگذراند؟

بعقیده او برای تقویت فکر بچه، لازم است هر بی قبلا ، وجود بچه را تقویت و تربیت نماید ، و با این اصول بچه در بزرگی عاقل و عالم، بزرگ و مقتدر میشود ، طفل مثل وحتی بچه ای است ، و حشیان بواسطه زندگانی آزاد و طبیعی که دارند قوای بدنی و عقلانی (شمور) شان توأم و متناسب باشد و ترقی میکند برای اینکه اطفال دارای ابدان قوی و محکمی باشند باید آنها را در حرکات بدنی و بازیها آزاد گذاشت (تریت طبیعی) لباس طفل باید گشاد باشد، بدن اورا باید بسرما و گرما عادت داد ، خوابگاه و رختخواب بچه نماید فرم و گرم باشد و بر عکس هر قدر خشن و نراحت باشد همان اندازه مفید تر خواهد بود ، لیکن بچه را باید اجازه داد تا زاد بخوابد، شنا کردن را ب طفل یاد بندهید ، بچه نماید از غرق شدن بترسد .

خصوصاً با وسائل مختلفه، بتفویت و تربیت حواس ، که تا حال مریان توجهی و اولینکه جزوی هم باشد نکرده اند، باید همت گذاشت ، باید با هشدار کت خود بچه مسافتها و مقیاسها را اندازه گرفته و حساب کرده لمس اشیاء و دست زدن بهر جزی برای اطفال مفید است زیرا بواسطه لمس حواس بچه ها تقویت میکند ، در مقابل این بچه ها را باید وادار کرد را بر هنر راه بروند ناحساسیت پای شان تخفیف بینند . جسمهای بچه ها باید بخدمین مسافت و اندازه گرفتن عادت نماید تدریس نماید نظری باشد بلکه دروس باید وسیله الواح و اشکال بطور تجربه و مشاهده

تعلیم داده شود ، از بیان بر اهین و ادله خودداری باید کرده .
برای تربیت حس ساممه (گوش) بچه باید از اصوات و صدایها و آهنگها استفاده نماید .
برای بچه ها باید سرود و نغمه بخوانند لیکن سرود ها نباید زیاد همیچ باشند بلکه هر قدر ساده و طبیعی باشند فوایدش بیشتر خواهد بود . برای تقویت حس ذائقه . جشنیدن اغذیه از ضروریات است و در این تربیت حسی هم شرط است که اغذیه باید طبیعی و ساده باشند ، زان و آن از اغذیه ساده اند بطوری که هبیچکس از این دو جیز سیر نمیشود ، اگر غذا ساده باشد بچه هر گز زیاد نخوردده و دچار املاعه معده نمی گردد زیرا غذای مطبوع و لذیذ باعث بر خوبی شده و بسیار خوردن سبب یز شدن معده و اختلال صیحت بدن طفل میگردد .

فصل سوم از کتاب امیل :

بچه در این مرحله زیادتر از هوس و آرزو دارای توت است و این قوت بگانه وسیله است برای تحصیل علوم و فنون . این مرحله (از دوازده تا بازدید سالگی) را رسو دوره تعلیم می نامد حس تجسس و کنجکاوی بچه در این دور از هر دور بیشتر است . تجسس طفل در هر مورد استقامت ورزد معلومات هم باید در همان زمینه داده شود . بر سههای بچه ها این چیست؟ آن چه چیز است ؟

وجود حس کنجهکاوی را در طبیعت آنها ثابت می‌کند. بچه‌ها ماهیت اشیاء لازمه و غیر لازمه را می‌برند و این بررسیدن دلیل ظاهری همان حس تجسس است.

برای تحریک حس تجسس و تطبیق سوق طبیعی باید اشیاء را بچه نشان داد ولی ذکر قواعد کلی ایناً لزوم ندارد زیرا بچه نمی‌تواند آن قواعد را بهم در وجه عدم ادراک آنها خود را عاجز و ناتوان تصور کرده و بعضی خود و لزوم تبعیت صرف بمری را یقین می‌کند.

برای تعلیم مقدمات علم هیئت باید از طابع و غروب آفتاب و ماه و سایر مناظر آسمانی استفاده کرد هر چند بچه قشنگی و روح این مناظر را نمی‌تواند ادراک کند، با همه این باز ممکن است چیزهای مرئی را بچه نشان داده و توضیحات لازمه را داده و بعضی نتایج بدست آورده.

در تدریس جفرافیا باید از خانه پدر و مادری شروع کرده، سپس مولد و وطن و بعدها شهرها و دهات مجاور را مورد بحث قرارداد. (قریب تدریجی) و بهمین منوال رفتارهای دانش تعلیم را وسیع نمود، امیل نه فقط باید نقشه نقاط روی زمین را از حفظ بدآند بلکه مجبور است عین همان نقشه‌ها را شخصاً رسم نمایند.

در درس فیزیک بتعلیم مختصر معلومات راجم به آلات و اشیاء و یا بد کر طرز ساختن آنها می‌شود اکتفا کرد بلکه باید بچه را باساختن آلات و چیزهایی که مورد بحث واقع می‌شوند، رهنمائی و ترغیب نمود اگر بخواهند، قوانین طبیعت را بطفال باد بدنهند باید قبل از درباره اشیاء ظاهر و چاب انتظار میکنند اطلاعات کافی داده و فکرشن را تقویت نمایند. تمامی تحقیقات و دروس باید بزندگانی طفل مفید بوده و فواید آنها را بچه شخصاً ادراک کند (منظور استفاده) مثلاً اگر بخواهیم راجم بقام برای طفل چیزهایی باد بدھیم باید قام را عیناً بچه نشان داده (اصول مشاهده) و جواباً باین سوالات توضیحاتی بدھیم: قام بچه درد میخورد؟ قلم را از چه میسازند؟ الخ.

باید بطفال چیزهای ضروری و مابه الاحتیاج را که فعلاً مورد احتیاج وی میباشد تعلیم داد زیرا آموزگار حقیقی ما تجارتی است که شخصاً باخذ آنها اقدام می‌کنیم. چیزهایی را که بچه بدانستن و بادگرفتن آنها میل ندارد نباید باد داد درخصوص تدریس هم روسو اشیاء، اشیاء، گفته داد هیزند، مقصود مری بزرگ این است که تدریس باید بوسیله اشیاء والواح و اشکال بعمل آید (بیان هشروح هر ندام از این نظریات میتواند کتب و مقالات متعددی را اشغال نماید ولی مقصود ما، ذکر تمامی آراء تربیتی روسو است بطور اختصار)

یکی از مسائل ضروری زندگانی بچه اشتمال بحرفاًی است. روسو برای تأمین دو مقصود بکسب حرفة اهمیت میدهد: اولاً میخواهد عدم توجه وی میلی را که در میان مردم نسبت بصنعت مخصوصاً بحرفة مشاهده میشود از میان بردارد و تحقری را که از طرف مردم نسبت به پیشه و ران دیده میشود برطرف نماید. ثانیاً باتعاب حرفه بچه، میخواهد حیات بشری را از گرسنگی و فلاکت که در انقلابات آنیه اتفاق خواهد افتاد نجات بخشید.

جانی سی شکفت است که روسو انقلاب کبیر فرانسه را در آنیه نزدیک پیش گوئی کرده بود، این پیش گوئی شدت فراتست و دارا بودن روسو را یک قوه فوق العاده پیش بینی تابت میکند.