

# خواجہ طوسی و جایگاه بحث از مقولات

سکینه سلمان ماهینی - پژوهشگر

مقولات که اجناس عالیه‌اند و تمیز هر مقوله از مقوله‌های دیگر ممتنع باشد. و نیز وقوف بر این فن افتخار بر امثاله و نظایر در هر مسأله به سهولت که اسهول طرق ایضاح آن است فایده دهد پس از این جهت، نکت و قواعد این فن را به سبیل نقل و حکایت ذکر کرده‌اند از جهت ارشاد مبتدی و حواله طلب تحقیق خود با کتب اهل این صناعت باشد و الله الموفق.<sup>(۱)</sup> بیان خواجہ طوسی بر سه بحث مشتمل است: بحث نخست اشاره‌ای

۱- طرح این بحث را مرهون درس‌های شرح منطق اشارات، استاد دکتر احمد فرامرز قراملکی هست.

۲- سلمان ماهینی سکینه، خواجہ طوسی و قضایای ثلات، فصلنامه ندای صادق، سخن خواهان دانشگاه امام صادق علیه السلام، ش. ۳، پائیز ۱۳۷۵، ص ۱۴

۳- فرامرز قراملکی، احد، اشارات و التنبهات، سرآغاز منطق دو بخشی، آئینه پژوهش، ش. ۲۴، فوریه ۱۳۷۶، اردیبهشت ۱۳۷۶، ص ۳۸-۵۰

۴- طوسی، خواجہ نصیرالدین، اساس الاقتباس، تصحیح و تعلیق سید عبدالله انسوار، نشر مرکز، ج ۱، ص ۱۳۷۵، ۴۲

خواجہ نصیرالدین طوسی (۵۹۸-۶۷۲) متكلم، فیلسوف، ریاضی دان و منطق دان معروف شیعه در قرن هفتم است.

وی در این عصر سخنگو و رهبر مدرسه منطق نگاری نه بخشی است.<sup>(۲)</sup>

یکی از تفاوت‌های عمده بین منطق دو بخشی و دو نظام دیگر منطقی (نه بخشی و التسقاطی) به مبحث قاطیغوریاس یا مقولات دهگانه مربوط است. خواجہ طوسی در آغاز مبحث قاطیغوریاس کتاب اساس الاقتباس، نکته‌ای آورده است که تحلیل تطبیقی -

تاریخی آن موضوع، نوشتار حاضر است. «واضع منطق، افتتاح این علم را به ایجاد ذکر اجناس عالیه کرده است که آن را مقولات عشره خوانند و هر چند رأی متاخران به آن است که به سبب آنکه تعیین طبایع کلیات چه عالی و چه سافل و اشارات به اعیان موجودات، چه جوهر و چه عرض، تعلق به صناعت منطق ندارد

و تحقیق در مسائل این نوع بر منطق نیست و اشتغال به این مباحث در منطق محض تعسف و تکلف باشد. اما شیوه نیست که صناعت تحدید و تعریف و اکتساب مقدمات قیاسات بی تصور

یکی از موارد اختلاف بین منطق‌نگاران دو بخشی و نه بخشی، جایگاه بحث از مقولات است. شیخ الرئیس برای نخستین بار طرح مبحث مقولات را در منطق مورد مناقشه قرار داده و آن را از مباحث فلسفه اولی دانسته است. پیروان دو بخشی این سینا مقولات را از منطق حذف کرده‌اند در حالی که مدرسه نه بخشی که غالباً از شفای بوعلی تبعیت کرده‌اند و نیز منطق‌نگاران التقطی، مقولات را از مباحث منطقی دانسته‌اند. خواجہ طوسی سخنگوی مدرسه نه بخشی در قرن هفتم است. بررسی تطبیقی ادله بوعلی و خواجہ طوسی، تصور آنها را از هندسه مغرضی علم منطق نمایانگر می‌سازد. طرح این مسأله که به مباحث فرا منطقی یا فلسفه منطق مربوط است، در پنج بخش طرح مسئلله، گزارش تاریخی، بیان ادله متاخران در خروج مقولات از منطق، بیان موضع و دلیل خواجہ طوسی و نقد و داوری ارائه می‌شود.<sup>(۱)</sup>

## ۱- طرح مسأله

در گفتار پیشین به جایگاه خواجہ طوسی در تاریخ علم منطق اشاره شد.<sup>(۲)</sup>

ابن سهلال ساوی، محمود شهابی و دکتر خوانساری که به روش التقاطی تدوین یافته‌اند، به مدرسه منطق نه بخشی متعلق هستند.

ابن سینا در الاشارات و التنبیهات که سرآغاز منطق دو بخشی است، نه تنها مبحث مقولات را در منطق نیاورده بلکه منطق انگاری این مبحث را نیز تعسف‌آمیز و با تکلف دانسته است. وی در آثار متأخر خود مانند منطق النجاة، عیون الحکمة و منطق المشرقین مبحث مقولات را به میان نیاورده است. کسانی که در منطق نگاری شیوه دو بخشی اشارات را تبعیت کرده‌اند، بدون استثناء مبحث مقولات را حذف کرده‌اند.

از نظر تاریخی این نکته شگفت‌آور است که ابوالبرکات بغدادی (۵۶۸-۴۶۸) علی رغم انتقاد از نوآوریهای بوعلی و علی رغم تصریح خود در مقدمه المعتبر بر اینکه «من در ترتیب اجزاء و مقاله‌ها، مسائل و مطالب به روش ارسسطو طلاطیس در کتب منطقی، طبیعی و حکمی رفته‌ام»<sup>(۲)</sup>، مبحث مقولات را مانند ابن سینا از منطق حذف کرده و منطق را به شیوه مدرسه دو بخشی تنظیم کرده است. نخستین پیروان منطق دو بخشی، مانند غزالی (۵۰۵-۴۵۰) در معیار العلم اگرچه مقولات را در آغاز منطق نیاورده‌اند

فرفوریوس از دو بخش برهان و جدل اقتباس و به صورت مستقل مدون ساخت و ایساغوجی نامید، بخش مقدمه مجموعه رسائل هشت گانه ارگانون قرار گرفت و به این ترتیب منطق نه بخشی ارسسطوی به دست دانشمندان مسلمان رسید. بر این اساس جمله خواجہ طوسی را به این صورت می‌توان بازسازی کرد:

«مجموعه ارگانون که مشتمل بر رسائل منطقی ارسسطو است و در دوره بیزانس تدوین یافته با کتاب مقولات دهگانه شروع می‌شود».<sup>(۱)</sup>

همه آثار نه بخشی به تبع ارگانون مشتمل بر کتاب مقولات هستند. المنطق ابن متفع (۱۳۳-۲۰۰)، اواسط کبیر فارابی (۳۳۹-۲۶۰)، رسائل اخوان الصفا (۴۲۱-۳۶۰)، جوامع العلوم ابن فریعون (قرن چهارم)، منطق الشفای ابن سینا (۴۴۴-۳۶۷)، شروح سه گانه ابن رشد (۵۹۵-۵۲۰) بر آثار ارسسطو، التحصیل بهمنیارین مرزبان (۴۴۲-۳۸۰)، بیان الحق بضمان الصدق ابوالعباس اوگری شاگرد بهمنیار، البصائر النصیریه و نیز تبصره ابن سهلال ساوی (۵۶۷-۵۰۴)، خواجه طوسی در همه نصوص منطقی (ونه شروح) خود، درة الناج قطب الدین شیرازی (۷۱۱-۶۳۴)، معیار العرفان و نیز تعدلیل المیزان و غیاث الدین دشتکی (۹۴۹-۸۷۰) تحفة السلاطین عبد الله بن جابر انصاری (زنده به سال ۱۰۱۹)، رهبر خرد محمود شهابی (متوفی ۱۴۰۶) و منطق صدری دکتر محمد خوانساری (معاصر) واجد مباحث مقولات هستند. همه این آثار جز اثار منطقی ارسسطو جای دادند. مباحث که

اجمالی به جایگاه مبحث مقولات نزد ارسسطو، قدما و متأخران است. بحث دوم بیان دلیل متأخران در عدم ورود مبحث مقولات در علم منطق است و بحث سوم بیان موضع خواجه طوسی مبنی بر ورود مبحث مقولات در دانش منطق و دلیل وی است. به همین دلیل، تحلیل مسأله را دو سه مبحث فصل بندی می‌کنیم.

## ۲- گزارش تاریخی

این سخن خواجه طوسی (ره) که « واضح منطق افتتاح این علم به ایراد ذکر اجناس عالیه کرده است.» علی رغم شهرت آن نزد متفکران محل نقده و بحث است. بدون تردید مجموعه مباحث منطقی ارسسطو که به نام ارگانون نامیده می‌شود و نزد متفکران مسلمان غالباً تعلیم اول خوانده می‌شود، با بحث مقولات شروع می‌گردد ولکن نمی‌توان گفت ارسسطو، واضح منطق، این علم را با مبحث اجناس عالیه شروع کرده است، زیرا تدوین آثار منطقی ارسسطو در چند سده پس از وی انجام شده است. تدوین مجموعه ارگانون در واقع به دوره بیزانسی (در حدود ۳۹۵-۳۳۰) متعلق است. در این دوره شش رساله از رسائل ارسسطو به عنوان رسائل منطقی در یک مجموعه گرد "آمدند و نام ارگانون" Organon یافتند.<sup>(۱)</sup> دو رساله خطابه و شعر، به دلیل مخالفت اسکندر افروندیسی با منطق انگاری آنها در این مجموعه راه نیافتد ولکن در حوزه اسکندریه، کسانی چون فرفوریوس صوری و آمونیوس ساکاس این دو رساله را نیز در مجموعه آثار منطقی ارسسطو جای دادند. مباحث که

۱- کسپلتون فردریک، تاریخ فلسفه غرب، ترجمه دکتر سید جلال الدین مجتبی، تهران،

۱۳۶۸، ج ۱، ص ۲۱۵

۲- بغدادی، ابوالبرکات، المعتبر، الجزء الاول في المنطق، ص ۴

دیدگاه بوعلى را خروج از انصاف می داند. «منطق دان در به کاربردن قوانین منطقی محتاج اقتناص حدود و اکتساب مقدمات است و در این مقام به شناختن اجناس عالیه (مقولات) نیاز دارد. چرا که بدون شناختن این که محدود و هر جزء مطلوب [اصغر و اکبر] ماهیة تحت چه جنسی از اجناس هست، از شناختن فصول متربه و سایر محمولانی که تعریف از آنها حاصل می آید و تصدیق منوط به آن است، عاجز خواهد بود. این دأب همه متفسکران است که مباحثت مورد نیاز علم را در همان علم وارد می کنند.»<sup>(۷)</sup> وی دلیل دیگر خود را در اساس الاقبас آورده است: «وقوف بر این فن [شناختن مقولات دهگانه] اقتدار بر ایجاد امثله و نظایر در هر مسأله به سهولت که اسهله طرق ایضاح آن است، فایده دهد.»<sup>(۸)</sup>

## ۵- نقد و داوری

غالب شارحان و محاکمه تویسان

مقولات نباید در علم منطق بیاید، این است که مقولات معقول اول هستند در حالی که موضوع منطق، معقول ثانی است. مراد از معقول ثانی در این تعبیر فقط مقولات ثانیه منطقی است که تقریباً بامفایم محمول درجه دوم در اصطلاح منطق جدید منطبق است. موضوع منطق، مقولات ثانیه است از آن حیث که موصول تصور یا تصدیق می باشد و مقولات دهگانه معقول اول هستند. بوعلى معتقد است که پرداختن عالمان منطق به مقولات توجیهی جز دوری از روش درست تحقیق و اعراض از حق ندارد.<sup>(۹)</sup> علامه حلی علاوه بر بیان بوعلى، به این نکته اشاره می کند که وارد کردن مبحث مقولات در منطق، مستلزم دور باطل است.<sup>(۱۰)</sup> این خلدون نیز بر همین بیان اشاره می کند.<sup>(۱۱)</sup>

**۳- دلیل دیدگاه ابتکاری بوعلى**  
بوعلى اگر چه در منطق شفا به ساختار و نظام منطق نه بخشی ارسسطوی دست تصرف نگشوده است ولکن در فلسفه شفاه، مبحث مقولات را نیز طرح کرده و ظاهراً برای نخستین بار جایگاه طرح مبحث مقولات را مطرح می کند. این مسئله از جهت روش شناسی علوم حائز اهمیت است. مسئله در هر علمی احکام و عوارض ذاتی موضوع همان علم است. بحث از مقولات از عوارض ذاتی، موضوع کدام علم است؟ جواب بوعلى به این سؤال از جهت انکار تعلق آن به منطق، صریح و روشن است ولکن از جهت اثباتی قائل بر تفصیل است. «گنجاندن مقولات در منطق نادرست است زیرا این مباحث از جهت کیفیت وجود [یعنی به لحاظ های حقیقی و هل بسیطه] جز و مباحث فلسفه اولی است و از جهت تقرر آنها در ذهن آدمی [علم به آنها] به فلسفه طبیعی متعلق است که همسایه فلسفه اولی است و از آن جهت برای الفاظی که بر آنها دلالت دارد، به علم لغت مربوط است.»<sup>(۱۲)</sup>

## ۴- موضوع خواجه طوسی و دلیل وی

خواجه طوسی در این مسئله نیز مانند سایر مسائل مورد اختلاف دو مدرسه دو بخشی و نه بخشی، به شیوه منطق نگاران نه بخشی رفته است. وی علی رغم اینکه در مقدمه شرح خود بر اشارات خاطرنشان می کند که در مقام نقد آراء بوعلى نیست. لکن در این مسئله مانند محدود مسائل دیگر به نقد دیدگاه بوعلى پرداخته است. خواجه مباحث مربوط به مقولات را بر دو قسم می داند. مباحثی که در منطق نقش اساسی دارند و مباحثی که در منطق نقش ندارند. در خصوص قسم اول با تذکر اهمیت طرح مقدماتی چنین مباحثی در علم منطق، استدلال بوعلى در اینکه بحث از

۱- غزالی، مقاصد الفلاسفة، مصر، ۱۳۲۱ق،

۲۲۴

۲- رازی، فخرالدین، رساله کمالیه، تهران،

۱۳۴۵، ص ۲۷

۳- ابن سینا، الشفاء (۱) المقولات، قاهره ۱۹۵۹،

۸-۵ و ۱۱۳

۴- ابن سینا، الاشارات و التسبیحات، تصحیح

محمود شهابی، (تهران)، ۱۳۳۹، ص ۱۰-۱۲

۵- علامه حلی، الجوهر النضید، (قم، بیدارفر،

۱۳۶۳، ص ۲۲

۶- ابن خلدون، مقدمه، بیروت، ص ۴۹۱

۷- طوسی، شرح الاشارات، ج ۱، ۱، ص ۸۳-۸۴

۸- طوسی، الاساس الاقباس، ج ۱، ص ۴۲

اسماء و کلمات غیر محصل، برای این نظام تزلزل آور است؛ اسماء و کلماتی که در چهار چوب کلیات خمس نمی‌آیند. تدوین فصل مستقلی تحت عنوان نسب اربعه در منطق قرن هفتم شاید به معنای برطرف کردن نقصان ناظر نبودن سیستم منطق ارسطویی به مصاديق باشد.

ثانیاً منطق ارسطویی منطق مفاهیم ماهوی است. الحد للماهیة و بالماهیته. منطق تعریف بر مفاهیم ماهوی سامان می‌یابد و منطق حجت که بر برهان تاکید دارد بر ماهیات بنیان نهاده می‌شود دلیل عده‌ه تدوین مبحث کلیات خمس و مدخل انگاری آن برای دانش منطق به همین امر بر می‌گردد. مقولات پنجره‌هایی هستند که ذهن فیلسوف را به جهان خارج ارتباط می‌دهند. فیلسوف مشاء جهان خارج را از چهار چوبهای مقولات دهگانه می‌بیند و کلیات خمس پنجره‌هایی هستند که ذهن منطق‌دان را به مقولات مربوط می‌کند.

مفاهیم ماهوی که در قالب نظریه‌کلی طبیعی مورد بحث قرار می‌گیرد، اساس منطق ارسطویی است و در صورت حذف ماهیات، همه منطق ارسطویی فرو می‌ریزد. بنابراین، مقولات از مبادی منطق است و نه از مسائل آن. توجه به این نکته یکی از دقت‌های منطقی بوعی است که مورد انکار خواجه طوسی قرار گرفته است. و منطق‌دانانی چون علامه حلی از افکار خواجه تعجب کرده‌اند و به رأی بوعی رفته‌اند.

مقولات از مبادی منطق است ولذا نمی‌تواند از مسائل آن باشد. مقولات از این حیث مانند الفاظ است. مبحث الفاظ، مبانی سیمانتیکی علم منطق است مبحث مقولات نیز از مبانی متافیزیکی علم منطق است و لذا به منزله مسائل منطقی تلقی نمی‌شود. علت اینکه بوعی، مبحث الفاظ را مانند مبحث مقولات از منطق نمی‌داند، شاید به این جهت است که از طرفی مباحث الفاظ به اندازه‌ای نیستند که علمی مستقل را تشکیل بدهند و از طرف دیگر علم مستقل دیگری نیز وجود ندارد که متكلف مباحث الفاظ باشد.

این مشکل در خصوص مبحث مقولات وجود ندارد زیرا مبحث مقولات را می‌توان از حیث وجود و کیفیت در علم فراتری به نام فلسفه اولی مورد بحث قرار داد لذا اگرچنان آن در علم منطق تعسف و تکلف است.

بنابراین، نقش مهم مقولات در منطق ارسطویی جای انکار نیست بلکه در حد مبادی دانستن آنها قابل تاکید است ولکن به همین دلیل مسأله منطقی نیستند و به علم فرا منطق متعلق هستند. مبادی دانستن مقولات برای منطق ارسطویی محتاج توضیح و تبیین است.

منطق ارسطویی اولاً "منطق مفاهیم است نه منطق مصاديق. البته مفاهیم از حیث حکایت از مصاديق، موضوع مطالعه منطقی است ولکن آنچه در نظام منطق ارسطویی وارد می‌شود مفاهیم محصل هستند و به همین دلیل کشف

بدون پرداختن به داوری بین ادلّه بوعی و خواجه طوسی، تنها به اتخاذ یکی از دو شیوه بستنده کرده‌اند. داوری بین ادلّه آنها فوائد معرفت شناختی فراوانی را در شناختن مبانی متافیزیکی دارد.

با تأمل در عبارتهای بوعی و خواجه طوسی به نظر می‌رسد که نزاع به امر واحدی متعلق نیست. عبارتهای خواجه طوسی نشان می‌دهد که طبق ضوابط منطقی و با توجه به منطق در مقام تعریف، سخن بوعی کاملاً درست است و مقولات از مباحث منطقی نیست ولکن وی برای ورود این مباحث در آثار منطقی، منطق در مقام تحقیق، توجیهی بیان می‌کند که در واقع نشان دادن اهمیت مقدماتی مباحث در علم منطق است. همان گونه که مبحث الفاظ در حقیقت جزء مسائل منطقی نیست چرا که مقولات ثانیه نیستند ولکن به دلیل انفكاک ناپذیری فکر و زبان با مباحث منطقی همنشین شده‌اند.

اما، این سخن خواجه مورد انکار بوعی نبوده است. اهمیت مقدماتی مبحث مقولات مورد اذعان بوعی می‌باشد و هرگز مدعی بی ارتباطی مقولات با منطق نیست بلکه مسأله منطقی بودن آنها را انکار کرده است. دلیل بوعی را می‌توان به گونه دیگر توضیح داد. براساس ضوابط منطق علوم نزد ارسطوئیان، مبادی یک علم از مسائل آن علم نیست بلکه از مسائل علم فراتر می‌باشد. براساس توضیح خواجه،