

بهلول و هارون

فاطمه محیط قیری

هارون الرشید برای گردش و سرکشی به طرف بعضی از ساختمان‌های جدید خود رفت، در کنار یکی از قصرها با بهلول مصادف شد، از او درخواست کرد خطی بر دیوار قصر بنویسد، بهلول پاره‌ای ذغال برداشته نوشت: (رفع الطین علی الطین و وضع الدین) گل بر روی هم انباشته شده ولی دین خوار و پست گردیده.

(گنج‌ها بر هم مالیده شده اما دستور صریح دین از بین رفته است) اگر این کاخ را از پول و ثروت حلال خود ساخته‌ای اسراف و زیاده روی نموده‌ای (والله لایحب المسرفین) خداوند اسراف‌کنندگان را دوست ندارد.

چنانچه از مال مردم باشد به آنها ستم کرده‌ای (والله لایحب الظالمین) خداوند ستمکاران را دوست ندارد.

پژوهشگاه علوم انسانی و مطالعات فرهنگی
پرتال جامع علوم انسانی

