

تألیف فیلسوف بزرگ . نصیر الدین طوسی

ترجمه: ز. کیانی نژاد

پقا روح پس از هرگ

بنام پاک آفریدگار

مهترین موضوعی که در همه ادوار تاریخی از ابتدای رشد انسان مورد توجه بشر قرار گرفته، و در هر هنگام فکراورا بخود جلب نموده مقدمه مترجم این دو موضوع بوده است که: «از کجا آمده و بکجا خواهد رفت» ولی موضوع دوم از لحاظ حب ذات بیشتر مورد توجه انسان بوده و عارف و عامی کم و بیش نسبت بدانش و بینش خود در این سوالات باهم توافق دارند که: آیا انسان پس از مرگ بکلی معدوم میشود یا آنکه باقی خواهد بود؟ پس از مرگ حال انسان چگونه است؟ آیا این هیکل ذیبای انسانی و سازمان دقیق آن برای همین مدت کوتاه و خود و خواب آفریده شده است یا منظور دیگر و حیات دیگری هم در میان میباشد؟ آیا بدن انسان هم مانند ماشینی است که پس از فرسوده شدن ابزار و افزار آن از کار میافتد و از بین میرود، یا آنکه رانندۀ واقعی آن قوه دیگری است که پس از اضمحلال و تعزیه بدن باقی نهاده شده باشد؟ خلاصه آیا انسان عبارت از همین تشکیلات ظاهری و گوش و پوست و استخوان و رگهای وغیره است، یا آنکه نیروی دیگری هم در روی وجود دارد که حقیقت انسان و انسان حقیقی او است و همان او است که این بدن را در تحت اراده خوبی اداره و سر برستی مینماید؟» آین پرشتابی است که هر انسان با شعوری از خود میکند و چنانکه گفته شد بعد از حوایج ضروری اقتصادی مهترین موضوعی است که مورد توجه دقیق بشر واقع گردیده، و از ابتداء تاریخ نظریات مخالفی در این باب بیدا شده و عقاید گوتاگونی در اصل و کیفیت آن بمعرض ظهور رسیده است.

بطور کلی فلسفه قدیم و جدید در این قسمت بودسته مادین و روزیون تقسیم میشوند، دسته اول میکوئند: انسان هم مانند دیگر موجودات طبیعی مر کب از عنصر و موادی است که بحسب معنی باهم آمیخته و ترکیب یافته و کلیه صفات

و خصایص وی که به نفسمانیات معروف است مولود همان مزاد و از خصایص همان عناصر میباشد؛ بنابراین پس از تجزیه و تحلیل مواد خصایص و آثار ترکیب آن از میان خواهد رفت، و نیروی دیگری که مستقل و مستقفل از ماده باشد وجود ندارد تا پس از انحلال بدن باقی بماند و بعبارت مختصر مادین معتقدند در تمام کائنات و در کلیه مظاهر حیات که انسان هم جزوی از آن است ماده بر قوه حکومت مینماید به قوه بر ماده! و آن هی الاحیاتنا الدینیانمود و نحی! «

روحین برخلاف مادین معتقدند که در سراسر کائنات قوه بر ماده حکومت دارد و بوسیله قوه است که مواد و عناصر مختلف باهم تر کیم میباشند و از اختلاط و امتصاص نسبی آن موجودات مختلف بوجود میآینند و در انسان هم غیر از مواد و عناصر جسمی نیروی دیگری وجود دارد که بدن را در تحت اراده خویش قرار داده و بر آن حکومت مینماید، و ما آنرا روان مینامیم و چون روان در کارها و عملیات مخصوص خویش نیازی بیدن ندارد؛ بنابراین انحلال و تجزیه بدن تأثیری در وجود بقاء آن نخواهد داشت، و روان پس از فناه بدن هم باقی خواهد ماند» این بود خلاصه نظریه طرفین که بطور اجمال ذکر شد والبته هر یک از دو دسته برای اثبات مقصود خویش دلایلی بیان کرده اند که فعلاً از ذکر آن در اینجا صرف نظر میشود.

این رسالت کوچک که اصل آن از افکار عالیه یکی از بزرگترین فلاسفه قدیم و از مفاخر بزرگ ایران نصیرالدین طوسی و شرح آن بقلم توانای استاد مرحوم شیخ ابو عبدالله زنجانی است، حاوی نظریه فلاسفه قدیم و جدید نسبت بموضوع روح و بقاء آن میباشد، که خواننده را بقاپاید مادین و روحین از مقدمین و متاخرین فلاسفه آشنا و آگاه میسارد.

با اینکه اوضاع جهان و مشکلات زمان جنگ مجالی برای اینکونه افکار باقی نگذاشته است معدالله دوچیز نگارنده را وادر بر ترجمه این رسالت نفیس نموده است که یکی از آن دننه کردن آثار بزرگان و شاعیر ملی و دیگری تربیج و اثبات یکی از از اکان مهم دینی و روحی و مبارزه با ماده پرستی و ما دیگری است، که وظیفه‌حتی و وجود انسانی ما و جامعه ما میباشد؛ بنابراین بالاعتراف بکسی سرمایه‌علی خود باینکار اقدام و تاحدامکان مقصود مؤلف و شارح را بزبان ساده فارسی ترجمه نموده و بهم میهنان گرامی تقدیم میدارم.

تهران . اردیبهشت ماه ۱۳۲۴ ، زین الدین کیانی نواد

چند کلمه از ناشر کتاب

۱ - متن کتاب و مؤلف آن : متن کتاب اوراق و صحیفه‌ای است در

اتباب تجربه نفس و بقای آن پس از مرگ بنابر اسلوب قدما از فلاسفه اسلام که بقلم وزیر بزرگ و فیلسوف نامی نصیر الدین محمد بن محمد طوسی متولد سال ۶۷۲ هجری نگارش یافته است همان داشتند بزرگی که شاگردان وی مانند قطب شیرازی و نظام نیشاپوری و علامه حلی اور ایاستاد بشر لقب داده اند، و در اروپا نیز چنان مقام شامخی احراز کرده که مقام همیج یک از فلاسفه شرق آن پایه نمیرسد بطوطریکه برای یادآوری و تذکار خدمات علمی وی کوھی را که در گره قمر اکتشاف کرده اند بنام وی نامیده و معروف ساخته اند.

۲ - شرح و شارح : شرح کتاب بقلم داشتند بزرگ شیخ ابو عبدالله زنجانی نوشته شده که مقصود فیلسوف (نصیر الدین) را بانگارش مقدمه مبسوطی که حاوی تاریخ مذاهب در ادوار فلسفی نسبت بهاده و نفس است روشن نموده و عقیده خویش را اظهار داشته است.

۳ - حاشیه و نویسنده آن : بعضی از حواشی گران بهای تاریخی و دینی و فلسفی است، که بقلم علامه حکیم و مصلح بزرگ سید هبة الدین شهرستانی وزیر فرهنگ اسبق عراق نوشته شده و با علامت ه. ن مشخص گردیده است.

مقدمه شارح

بنام خداوند بخشندۀ مهریان

ستایش به پروردگار جهان و درود و رحمت بر همه پیامبران و برگزیدگان
بپیغمبر محمد (ص) و آل پیامبر ابد.

هنگامی که در بی کشف اسرار علم النفس و تشبیع در احوال و کیفیات آن پودم بر نسخه خطی این اثر نفیس که تاریخ نگارش آن در حدود سال ۱۱۰۰ هجری بود واقع شدم و چندین بار آنرا مورد مطالعه دقیق قرار دادم و برای من چنین جلوه گیری کرد که آن مانند چشمۀ نوری است که اشعة آن تمام ذرا باید نادانی را روشن و منور می سازد، این کتاب با اینکه سطوری چند بیش نیست معدالک افکار بلند و معانی بزرگی در آن وجود دارد که هر حیران و سرگردانی را براه راست هدایت مینماید، و اسلوب آن باعلی دزجه کمال و جمال آراسته میباشد، باید همچنین باشد؛ قریبا نویسنده آن بزرگترین فیلسوفی است که قرن هفتم بوجود وی منتظر است و روشن ترین شعله ای که در یک تاریکی عجیبی ظاهر گردیده است، بنابر این بر آن شرحی نوشتم شرحی که موافق اسلوب عصر حاضر است و مقدمه مبسوطی نگاشتم که مقام روح و ماده از لحاظ فلسفی در ادوار سه گانه یعنی دوره های یونانی، اسلامی و ادبیاتی در آن بیان و ذوشن شده است و

برای توضیح مقصیدو خدمت بدانش مختصری از پیسیکولوژی (۱) امروزی را نیز متذکر گردیده‌ام:

توضیحی در اطراف کتاب

فیلسوف بزرگ نصیرالدین این رساله را برای شاگرد خود مؤید الدین ستاره‌شناس مهندس که در وسیع خانهٔ مراغه باو کمک میکرده است تألیف نموده و محمدبن شاکر پسر احمد کتبی متوفی سال ۷۶۴ در کتاب (فواین الوفیات) خود در عدد مصنفات وی اسم او را ذکر کرده است و از متأخرین نیز محمدحسن خان ادیب ایرانی مشهور بحکیم در کتاب (گنج دانش) خود که در جغرافیا و تواریخ بلاد و شرح حال مردان بزرگ نوشته شده از وی نامبرده است و نیز دانشمندان عالی مقام شیخ عبدالعزیز جواهری در کتاب بزرگ خود (آثار شیعه امامیه) نام او را ذکر کرده است:

مذاهب فلاسفه یونان در ماده و روح

مذهب افلاطون: «افلاطون(۲) اساس مذهب خود را در سازمان جهان روی از لیت ماده اصلی بنانهاده، و آنرا بر عنصر غیر مصور یا هیولی (۳) اولی تعبیر نموده که دارای هیچگونه شکل و مثالی نبوده و مستعد از برای پذیرفتن هر صورتی میباشد، و پس از اینکه قبول صورت نمود بمنزله ما در از برای موجودات دیگر شده و این ماده پایه و خمیره عالم است، که تکوین و ایجاد جهان از آن شروع گردیده است». بنابراین مذهب هیچ چیز از عدم بوجود نیامده و پیدایش هستی از نیستی محال است و تمام مقولات مختلف بیک علت از لی و سرمدی منتسب می‌گردد.

فلوطر خس (پلوتارخ) در رساله خود موسوم به (اراء طبیعی) با افلاطون

(۱) روان شناسی.

(۲) افلاطون *Platon* از فلاسفه مشهور یونان در سال اول از ولتیباد ۸۸۰ در حدود سال ۴۳۰ پیش از میلاد در شهر آتن متولد و در سال اول از اولتیباد صد و هشت دو چدود سال ۳۴۸ میلادی در سن ۸۲ سالگی وفات کرده است. وی از خانواده معروف و پدرش ارستون از نسل قدروس آخرين پادشاهان آتن قدریم و مادرش برسکون از نسل سولون حکیم بوده است. شارح.

(۳) هیولی کلمه یونانی است که معنی آن اصل و ماده است، و در اصطلاح هیارت از جوهری است در چشم که قابلیت عوارض جسم از قبیل اتصال و انصال را دارد است و محلی است برای صور تهای جنسیه و نوعیه. شارح.

بقاء روح پس از مرگ

۵۳

نسبت میدهد که وی گفته است، تمام اجسام در ابتدا دارای حرکت بوده‌اند، منتها حرکت غیر منظم و پروردگار آنها وارد تخت نظام در آورده‌چه آنکه نظام بهتر از عدم نظام می‌باشد.

مذهب ارسسطو: ارسسطو^(۱) معتقد بازیست افلاکی است، که قدماً آن را تصور کرده‌اند و افلاک در نظر وی از عنصر پنجی است غیر از عناصر پهپاد گانه موسوم به (انیر) انر^(۲) و آنرا به جوهر الهی تبعید کرده است و این عنصر بهیچوجه قابل فساد و تغیر و زوال نیست.

بنابراین ماده نخستین و اصلی یا عنصر غیر صوری که این وشد شارح فلسفه ارسسطو آنرا ماده نهایی نامیده است، بعیده ارسسطو فاعلی ندارد و لیکن از طرف یک قوه مدببرنهانی حرکتی با آن افاضه گردیده، و با آن وسیله جسم اول یعنی فلک اعلی متغیر شده و با حرکت وی تمام چیزهایی که متعلق با آن بوده بحرکت در آمده و بهمین نحو حرکت بعضی افلاک منتهی گردیده است و خود آن حرکت هم از لی است.

حقیقت این نظریه عبارت از از لیت آثار علوی و از لیت حرکت آن‌ها و مجال بودن پیدایش هستی از نیستی است، و وظیفه قوه مدببر قاهر یعنی نیروی الهی تحریک این اجسام است، با همین نظام محکم و متین، و اگر این قوه صدالنی از جهان جدا شود دوام و ثباتی برای آن باقی نخواهد ماند، در رساله معروف بر ساله ذهبه^(۳) که ارسسطو برای اسکندر پادشاه معروف نوشته و عیسی بن ابراهیم شیخی آنرا بربی در آورده چنین گفته است: امور اتفاق قدیم و جدید است که نگهداری و ثبات هر چیزی از آفرید کار بزرگ است و در صورتیکه قوه صدالنی و کمل الهی از جهان جدا شود هیچ چیز در عالم ثابت و پایدار نخواهد ماند.

ارسطو تا خر صدور فعل از علت اولی بطور تأخیر زمانی را بطور کلی منکر است، و بعیده وی عقل مسبوق^(۴) بزمان نیست بلکه مسبوق بذات فاعل است.

(۱) ارسسطو *Aristote* فیلسوف بزرگی بونانی است که در استادگیر از بلاط مقدونیه متولد گردیده است کتابهای وی در نزد دانشمندان بسیار مهم و مانند دایره المعارف معتبر می‌باشد، از جمله آنها کتاب تاریخ حیوانات (*L'histoire des animaux*)، می‌باشد وی در سال ۳۸۴ پیش از مسیح متولد و در سال ۳۲۲ در شالکیس وفات کرده است. شارح.

(۲) انیر *cheir* لفظ یونانی و یعنی هوای لطیف بوده و لیکن امروز در اروپا بمعنی جوهر وجود خالص استعمال می‌شود مترجم.

(۳) این رساله یکی از بهترین آثار علی می‌باشد شارح.

(۴) مقصود از عقل، عقل اول است، که دومن مصدروم جوهری برای کلیه معلومات می‌باشد. شارح.

و سخنان بعضی از فلاسفه را که از ظاهر آن تأخیر زمانی تصور میشده است تاویل نموده است باینکه : آنان وقتی خواستند از علمیت بحث و تغییر تمایند محتاج به بیان قبلیت شدند، و قبیلت هم همانطوری که در لفظ شامل زمان میگردد در معنی هم برای کسانیکه دقت کامل نداشتند اند تصور زمان ایجاد نموده است» بنابراین وی معتقد است که فرق اساسی در میان عقیده او و عقیده فلاسفه دیگر وجود ندارد.

بطوریکه ذکر شد این دو ناین (افلاطون و ارسسطو) بعلت اولی و فاعل مدیر اعتراف دارند. نهایت آنکه حدوث زمانی از ماده تنشتن و اصلی نهی و انکار نموده اند، لیکن دسته دیگری از فلاسفه یونان منکر علت فاعلی بوده و معتقد به اژلیت ماده شده اند که از جمله آنها : ارسالاوس^(۱) از اهل آتن است این فیلسوف براین عقیده است که مبدأ موجودات را نهایت نیست و تمام چیزها بعلت عروض تخلخل در وی آذو بوجود آمده بعضی، آب و بعضی آتش، و غیر آن شده است:

دیگر از آنها اناکمندوس از اهل مالت است او معتقد است که مبدأ عالم بلنهایت است، و تمام موجودات از او بوجود آمده، و بسوی او منتهی میگردد و از روی این اصل میگوید : کلیه عالم غیر متناهی پس از تکوین و پیدایش فاسد میشوند، و با آن چیزی که مبدأ پیدایش آنها است باز کشتمینمایند و آن مبدأ موجودی ابدی است که نقصان و ذوالی در او راه ندارد.

و نیاز از جمله آنها ایسکور^(۲) فیلسوف نامی است که معاصر ذی مقراطیس و از اهل آتن بوده است، این فیلسوف براین عقیده است که مبدأ موجودات

(۱) ارسالاوس *Arésilaos* یا ارسیزیلاس *Arésilaus* حکیم یونانی است که دریتان *Pitane* در سال ۳۱۶ پیش از میلاد متولد و در سال ۲۴۱ وفات کرده است وی یکی از اساتید سقراط بوده و اکادمی بزرگی در شهرستان خود (Le Académi) تأسیس نمود و فاضلتر از همه شاگردان بی شمار خود بوده است.

شارح

(۲) ایپور یا ایسکور *apicurs* یا ایپورس از فلاسفه مشهور یونان است بعضی تولد او را در جزیره ساموس در سال ۳۷۰ قبل از میلاد دانسته، بر برخی مولد ویرا در گرگنسوس از حومه های آتن گفتند و بعضی دیگر میگویند در یکی از قرایانیکه موسوم به (غرغة) متولد شده باین مناسبت که پدرانش از اهل آنجا بوده اند و از کودکی بساموس مهاجرت کرده است پدرش مردی فقیر و دو یکی از مدارس کوچک معلقی میگردد است بیرون این مسلک را بنام اوی ایسکوری *epiculien* نامیده اند. شارح.

عبارت از اجسام کوچکی: (یعنی ذرات کوچکی که بچشم دیده نمیشوند) که از لی بوده و ببیج یک اجزاء آن تحول و تغییری عارض نمیگردد، و دارای شکل و کمیت میباشد.

انبادفلس (۱) نیز از ایشان است وی میگوید مبادی موجودات اثیر غیر فاسدی است و تمام عناصر مرکب از ذرات کوچکی بوده و آن ذرات بنزله عناصر از برای عناصر میناشند در نظر وی آن ذرات غیر متناهی هستند البتہ مقتضی تغییر متناهی علت فاعلی خواهد بود.

ذیقراطیس (۲) فیلسوف شهیر طبیعی هم از جمله آنان است باعتقاد او اساس و مبدأ عالم عبارت از اجزاء لا یتجزی و ذرات بی شمار کوچکی است که دیده نمیشوند، و شبیه بقایار میباشد که درهوا موجود است و مانند ذرات ریزی هستند که عادتاً نادیدنی و جز در شاع خورشید ظاهر نیستند و از اتحاد و انتلاف آن ذرات موجودات بوجود آمده، و جماد، و بنات و حیوان پیدا شده است و نفس در نظر وی عبارت از جواهر لطیف و کوچکی میباشد.

عقیده ارسسطو و استاد وی افلاطون در نفس

افلاطون میگوید نفس جوهری است مجرد و مستقل از بدن و قادر با ذات.

ولی بطوريکه ابن سينا در رساله علم النفس خود بیان نموده ارسسطو نفس را چنین تعریف کرده است که: نفس عبارت از نخستین کمال جسم آلل طبیعی است.

فرق اساسی در میان این دو عقیده آنستکه بعقیده افلاطون نفس (روح) پیش از بدن موجود است. و بعد از پیدایش بدن با آن تعلق میگیرد ولی در نظر ارسسطو اگر چه روح مجرد و غیر مادی است لیکن افاضه روح به بدن از طرف

(۱) انبادفلس در جزیره سیپیل (مقبله) در سال ۴۰۰ قبل از میلاد متولد شده و سال وفاتش معلوم نشده است.

(۲) دیسکریت *Démocrite* یادی مقراطیس یادیمو گرتیس فیلسوف مشهور در قرن پنجم قبل از میلاد یعنی در سال ۷۰۰ ق.ق. قبل از مسیح در (ایدیره) از توابع (ترانه) متولد شده و از شرح حال و زندگی و کتابهای وی اخبار صحیحی در دست نیست زیرا از کتب وی چیزی بسا نرسیده و در باره زندگی وی هم آنچه را که قدماً ذکر کرده اند محدودش بحدکایات و افسانه های میباشد، و چنین کمان شده است که ذی مقراطیس ۱۹۰ سال عمر کرده و بوسیله انسان از خدا بدست خود خویش را انتهار نموده است. شارح.

آفرید گار مشروط بوجود بدن میباشد، بنابراین روح پیش از بدن موجود نیست.
سبس ارسسطو نابت میکند که یک جوهر کلی در عالم وجود دارد
موسوم به (عقل کلی) که از تمام اجسام جداست و مقام وی نسبت بتفوّس بشری
مانند مقام روشنائی برای چشم است، و هنگامیکه ارواح از ابدان جدا شدند بآن
متعدد میشوند، و عقل کلی بعقیده ارسسطو افلاطون هر دو باقی و جاوید میباشد.
پس دوام و بقاء مختص به نفس عقلی یعنی نفس ناطقه انسانی است. (۱)
عقیده ایکوروزی مقراطیس در نفس . ایکوروزی مقراطیس بطور
کلی معتقدند که نفس فانی است و پس از تجزیه بدن از میان میرود.

عقیده بعضی از فلاسفه یونان در زندگی و

چگونی پیدایش آن در زمین

انکسمندروس (۲) معتقد است که حیوانات تھختین از رطوبت زایده شده
و مانند ماهی دارای قشر و در آن بوشیده بوده اند و پس از سالها و قرن ها که
بر آنها گذشته زندگی آنها بزندگی محدود و کوتاهی تبدیل گردیده است و
بعقیده ایکوروزی مقراطیس هم هر زنده ای از زنده دیگری پیدا شده است (۳).

(۱) ای نفس چو خورشید فروزان باشی در کله و کاخ هر دو تابان باشی
چون شام شود شماع ها جسم شوند در مرجم خویش جبله یک شمع "شوند"
ترجمه رباعی است که گوینده آن احمد شوفی یکی از نویسنده کان مصر میباشد (مترجم)
(۲) انکسمندروس «Anaximandre» فیلسوف و ستاره شناس مدرسه ایونیه یونان
پسر برکسیدس در میلیتیوس سال ۶۱۰ پیش از میلاد متولد و در سال ۴۷۵ وفات کرده
است قدما باو اختیارات غریب و کارهای عجیبی نسبت داده اند ، میکویند وی اول
کسی است که نقشه چهارپایارا ترسیم نموده است و نیز ساخت آفتابی را او اختیار
کرده است (ساعت آفتابی یک صفحه سنگی است که زوال ظهر را نشان میدهد و
در خیاط دانشکده علوم مقوقل و منقول هم نصب گردیده و متأسفانه خراب شده است .
مترجم) و بعضی میگویند وی اختیار نکرده بلکه چکونگسی استعمال آنرا به
هم میهنان خویش تعلیم نموده است، واژ او کتاب بزرگی تالیف یافته که « از لانهایه »
بعث شده است . شارح .

(۳) این عقیده مؤبد نظریه نشو و ارتقاء است که در قرون اخیر شایع گردیده
است شارح .